



CATÁLOGO GENERAL DE PUESTOS

0 1 4 0 C 0 8 3

CÉDULA DE IDENTIFICACIÓN DEL PUESTO

TÍTULO DEL PUESTO: Asistenta,e de Producción			
TIPO		TABULADOR	
GENERAL <input checked="" type="checkbox"/>	OPERATIVO <input checked="" type="checkbox"/>	MANDOS MEDIOS <input type="checkbox"/>	
CONFIANZA <input type="checkbox"/>	ENLACE Y APOYO TÉCNICO <input type="checkbox"/>	MANDOS SUPERIORES <input type="checkbox"/>	
CATEGORÍA			
GRUPO Comunicación	RAMA Audiovisual	PUESTO	NIVEL SALARIAL
M	01	03	12
DESCRIPCIÓN			
<p>MISIÓN: Apoyar a la,el productora,or en la localización, contratación y coordinación de los diferentes recursos que intervienen en un programa de televisión o radio.</p> <p>FUNCIONES PRINCIPALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> Solicitar el material de grabación para el programa, para revisarlo y clasificarlo. Supervisar la grabación del material que se utilizará como master, para su transmisión o archivo. Apoyar en la coordinación de los recursos humanos que participen en un programa. Auxiliar en la elaboración de cotizaciones y presupuestos, para la producción de un programa de radio o televisión. Y demás actividades inherentes al puesto. 			
REQUISITOS:			
EDAD MÍNIMA: 18 AÑOS	SEXO: INDISTINTO <input checked="" type="checkbox"/>		
ESCOLARIDAD: (PRESENTAR COMPROBANTE) PREPARATORIA	ÁREA O ESPECIALIDAD:		
CAPACITACIÓN			
PARA EL PUESTO:	EN EL PUESTO: J01031000, J0108110	PARA EL DESARROLLO: J01013000, M01003000, J01023001	
EXPERIENCIA LABORAL: NO <input type="checkbox"/> SÍ <input checked="" type="checkbox"/> 1 AÑOS	NECESIDAD DE VIAJAR: SÍ <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>	OCASIONALMENTE <input type="checkbox"/> FRECUENTEMENTE <input type="checkbox"/>	
ESCALAFÓN			
PUESTO INMEDIATO INFERIOR: OPERADORA,OR DE AUDIO		PUESTO INMEDIATO SUPERIOR: JEFA,E DE PROGRAMACIÓN DE RADIO	
FECHA DE EMISIÓN: 15 de Noviembre de 1998	FECHA DE ACTUALIZACIÓN: 1 de Febrero de 2017	PÁGINA: SUSTITUYE: 2 de Mayo de 2013	