

MEJORARÁ INGENIAEDMX ESPACIOS PUBLICOS EN NAUCALPAN, ECATEPEC Y VALLE DE BRAVO

Naucalpan, México, 15 de mayo del 2016.- Con la presentación de tres proyectos de intervención para mejorar el espacio público del entorno de las Torres de Satélite en Naucalpan, el Puente de Fierro en Ecatepec, así como el centro histórico, el embarcadero y la cascada Velo de Novia del pueblo mágico de Valle de Bravo, concluyó la Segunda Edición de IngeniaEDMX Valle de México.

La misión de estos nueve jóvenes estudiantes de arquitectura, que aportaron su audacia, ingenio y creatividad, será mejorar estos espacios en beneficio de sus habitantes y del turismo nacional e internacional que los visita.

El Gobierno del Estado de México, a través de la Secretaría de Infraestructura, convocó, coordinó, acompañó e impulsó el talento de los alumnos mexiquenses, que a cambio obtuvieron experiencia y el orgullo de saber que sus propuestas serán realizadas por la Dirección General de Administración de Obra Pública, lo que les acredita un paso importante en su desarrollo profesional.

El primer grupo de este taller de obra pública aceptó el reto de innovar y ser creativos con una propuesta para mejorar el espacio público de la escultura emblemática de Satélite, obra del Arquitecto Luis Barragán, con un puente que agilice el cruce peatonal, y al tiempo haga las veces de pabellón para que los vecinos de la zona admiren exposiciones de arte y a las mismas torres.

El Puente de Fierro en Ecatepec fue el objetivo de intervención del segundo grupo de esta generación, cuya estructura fue construida en la época de Porfirio Díaz por el ingeniero francés Gustave Eiffel, en 1870, quien también construyó la famosa Torre Eiffel en París, Francia; llegó a Ecatepec en 1979 y en el 2000 se convirtió en un espacio cultural llamado Puente del Arte.

Los jóvenes de IngeniaEDMX propusieron regresarle a esta estructura su importancia, funcionalidad y belleza con la remodelación del puente y la construcción de un corredor cultural que además conectará con el Museo Casa de Morelos.

El tercer grupo de esta segunda generación dio rienda suelta a su creatividad pensando en los habitantes y los visitantes de Valle de Bravo con la propuesta de tres proyectos, de los cuales uno será elegido por su viabilidad: el embellecimiento del centro histórico del pueblo mágico priorizando la movilidad del peatón; la recuperación de Parque Ecológico Velo de Novia convirtiéndolo en un espacio de montaña con atractivos para las familias mexiquenses; así como el



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO



mejoramiento del embarcadero, con una zona para que propios y visitantes convivan en un espacio público desde el cual admiren la belleza del lago.

Ante el director de Construcción del Valle de México, Rodrigo Luis González, y del jefe del proyecto, Julio Osorio, presentaron y explicaron los proyectos, los cuales fueron comentados por Master Kathrin Schröter, directora de carrera de Arquitectura del Tecnológico de Monterrey, el arquitecto Jorge Álvarez y la Mtra. Linda Cristal Nava de la Universidad del Valle de México, así como por el ingeniero arquitecto, Juan Pablo Guerrero de la ESIA Tecamachalco, del Instituto Politécnico Nacional, quienes reconocieron el talento de los jóvenes y destacaron el apoyo que este grupo de arquitectos recibió de parte del Gobierno del Estado de México.

Responsabilidad, interés, respeto por el espacio público y la atención a las necesidades de los mexiquenses que dan la bienvenida a sus visitantes, fueron ejes rectores de las propuestas de esta generación de arquitectos que piensan y logran en grande y que comparten su espíritu emprendedor con sus compañeros de IngeniaEDMX Valle de Toluca que asistieron a la clausura de la segunda edición de este colectivo de obra pública.