



Universidad Autónoma del Estado de México
Facultad de Arquitectura y Diseño

1er
INFORME
de actividades
2009 - 2013



M. en Arq. Jorge Eduardo Valdés Garcés
Director

Noviembre 2010



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO

M. en C. Eduardo Gasca Pliego
Rector

M.A.S.S. Felipe González Solano
Secretario de Docencia

Dr. Sergio Franco Maass
Secretario de Investigación y Estudios Avanzados

Dr. en C. Pol. Manuel Hernández Luna
Secretario de Rectoría

M.A.E. Georgina María Arredondo Ayala
Secretaria de Difusión Cultural

M. en A. Ed. Yolanda E. Ballesteros Senties
Secretaria de Extensión y Vinculación

Dr. en C. Jaime Nicolás Jaramillo Paniagua
Secretario de Administración

Dr. en Ing. Roberto Franco Plata
Secretario de Planeación y Desarrollo Institucional

Dr. en D. Hiram Raúl Piña Libien
Abogado General

Lic. Juan Portilla Estrada
Director General de Comunicación Universitaria



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

M. en Arq. Jorge Eduardo Valdés Garcés
Director

M. en A. Erika Rivera Gutiérrez
Subdirectora Académica

M. en Ing. Jaime Zuazo Figueroa
Subdirector Administrativo

Dr. en C.S. Jesús E. de Hoyos Martínez
Coordinador de Investigación y Posgrado

L.D.G. Antonio González García
Coordinador de Difusión Cultural

Arq. Felipe Conzuelo Caballero
Coordinador de Extensión y Vinculación

Arq. Manuela Susana Chávez García Rendón
Coordinadora de Planeación y Desarrollo

M. en D. Martha Beatriz Cruz Medina
Coordinadora del Programa de Tutoría

M. en H. A. Erika Susana Leyva Martínez
Jefa de la Licenciatura en Arquitectura

M. en D.P.M. Flor de María Gómez Ordoñez
Jefa de la Licenciatura en Diseño Gráfico

M. en D.E. Elizabeth Ramírez Pérez
Jefa de la Licenciatura en Diseño Industrial

M. en Val. Verónica Zendejas Santín
Jefa de la Licenciatura en Administración
y Promoción de la Obra Urbana

Arq. Juan Miguel Reyes Viurquez
Jefe del Departamento de Control Escolar

Arq. Beatriz Vera Noguez
Jefa del Departamento de Evaluación
de Estudios Profesionales

CONTENIDO

Presentación

Funciones universitarias

Docencia de calidad y pertinencia social	13
Investigación humanística, científica y tecnológica	25
Difusión de la cultura para una sociedad humanista	31
Extensión y vinculación para responder a la sociedad	35
Administración ágil y transparente	39
Gobierno sensible, deporte y cultura física	43
Modernización y observancia del marco jurídico universitario	47
Comunicación con valores	49
Contraloría promotora de una mejor gestión	53

Mensaje 55

Indicadores estratégicos 59

Anexo estadístico 61

Siglas, acrónimos y abreviaturas 73

PRESENTACIÓN



M. en Arq. Jorge Eduardo Valdés Garcés
Director



La Facultad de Arquitectura y Diseño, Organismo Académico (OA) que sigue una línea convergente con el Plan Rector de Desarrollo Institucional 2009-2013 (PRDI) de nuestra Máxima Casa de Estudios, el cual permite impulsar y divulgar el conocimiento universal, con las premisas de los valores de ética y con un alto grado de responsabilidad social, con el objetivo de brindar a la comunidad estudiantil los elementos para la formación integral. Es así que este informe se encuentra integrado acorde a las funciones universitarias del Plan de Desarrollo de la Facultad de Arquitectura y Diseño 2009 – 2013, el cual se realizó en estricto apego al Plan Rector de Desarrollo Institucional (PRDI) 2009-2013 para coadyuvar en el logro de los fines establecidos en el Plan General de Desarrollo Institucional 2009-2021, que guiarán el servicio de los universitarios en el curso de los próximos años.

Es así, que en el acto de responsabilidad y compromiso, me presento ante los Honorables Consejos de Gobierno y Académico, el Rector, las autoridades universitarias y la comunidad de este (OA), para rendir el primer Informe Anual de Actividades desarrolladas durante el ciclo comprendido del 30 de noviembre de 2009 al 30 de noviembre de 2010, que ha sido entregado por escrito, así como la documentación que lo soporta a la Comisión Especial, designada por el H. Consejo de Gobierno para su análisis, evaluación y dictamen correspondiente, el cual informa las actividades académicas y administrativas que se realizaron

en esta primera etapa administrativa, tal y como se estipula en el artículo 115, fracción VII del Estatuto Universitario y del artículo 10, fracción VII del Reglamento de Planeación, Seguimiento y Evaluación para el Desarrollo Institucional de la Universidad Autónoma del Estado de México.

Sólo basta el agradecer a la comunidad de la Facultad de Arquitectura y Diseño la confianza que se otorgó en este primer año de labores.

PATRIA, CIENCIA Y TRABAJO

Mtro. en Arq. Jorge Eduardo Valdés Garcés

DIRECTOR



FUNCION 1: DOCENCIA DE CALIDAD Y PERTINENCIA SOCIAL



Cobertura educativa de licenciatura y educación continua

La Facultad de Arquitectura y Diseño de la UAEM, oferta cuatro Programas Educativos de Licenciaturas (PEL), donde hasta el 2009, la matrícula ascendió a 1,372 alumnos distribuidos de la siguiente forma: Licenciatura en Arquitectura (LARQ) 559, Licenciatura en Administración y Promoción de la Obra Urbana (LAPOU) 150, Licenciatura en Diseño Gráfico (LDG) 334, Licenciatura en Diseño Industrial (LDI) 329, con una distribución por género: 518 mujeres y 854 hombres. Sin embargo, en dos últimos ciclos escolares se dio un crecimiento del 10.4%, lo que representa el dar mayor número de oportunidades a los aspirantes a ingresar a los diferentes PE. La matrícula total en el periodo que se informa es de 1442 alumnos, distribuidos de la siguiente manera: Licenciatura en Arquitectura (LARQ) 569, Licenciatura en Administración y Promoción de la Obra Urbana (LAPOU) 173 Licenciatura en Diseño Gráfico (LDG) 342 y Licenciatura en Diseño Industrial (LDI) 358 con una distribución por género: 546 mujeres y 896 hombres. (Anexo 1)

Los cuatro Programas Educativos (PE) cuentan con el nivel 1 de consolidación de los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES). Los encargados de acreditar los programas de Arquitectura y Administración y Promoción de la Obra Urbana son los Comités de Arquitectura y Diseño (CADU) y el Consejo Mexicano de Acreditación de la Enseñanza de la Arquitectura, A.C. (COMAEA); las dos licenciaturas se encuentran acreditadas por las instancias antes mencionadas hasta el 2013; en tanto que las de Diseño Gráfico y Diseño Industrial están en proceso



de re acreditación por parte del Consejo Mexicano para la Acreditación de Programas de Diseño, A.C. (COMAPROD).

En el proceso de selección de alumnos de nuevo ingreso a nivel licenciatura del periodo 2010 se recibieron 1654 solicitudes de aspirantes al primer año, de los cuales 1603 presentaron el Examen de Ingreso Nacional (EXANI II); logrando su aceptación 367, los alumnos que completaron la inscripción son 330, la distribución por genero es de 133 mujeres y 197 hombres, no obstante, en el periodo que se informa, esto se traduce en el 20.58% del índice de aceptación real y con un 19.95% en el índice de aceptación potencial. (Anexo 2)

De acuerdo a las Unidades de Aprendizaje (UA) basadas en competencias, los cuatro PE se integran de la siguiente manera: ARQ 89 UA, APOU 81 UA, DG 78 UA, DI 97 UA, lo que nos da como resultado un total de 345 UA en las cuatro licenciaturas. (Anexo 3)

En relación a los indicadores de aprovechamiento, concluyeron los estudios de licenciatura 180 alumnos, los cuales están distribuidos de la siguiente forma: ARQ 76, APOU 24, DG 41, Y DI 39. Lo que representa una eficiencia terminal por cohorte de 56.43% (2005-2010) y la eficiencia global es del 61.07%.

Se tiene implementado el Programa de Seguimiento de Egresados (SISE), el cual tiene hasta el periodo que se informa el 68% de registros la LARQ, el 72 % de la LDG, 61% de la LDI y el 90% de la LAPOU; todos estos de la generación que salió en el 2009, de la generación 2010 que acaba de concluir sus estudios de licenciatura se tiene un registro de: LARQ 38%, LDG 53%, LDI 16%, LAPOU 26%; el objetivo es el de mantener contacto con los alumnos y poder vincularlos a mercado laboral, táctica que ya se está implementando.

Fueron 158 los alumnos que se titularon, en donde el índice de titulación es de 87.8% y por cohorte 14.4%. Para incrementar los indicadores de titulación, se han elaborado estrategias para lograr este objetivo; las cuales han

consistido en impartir pláticas sobre el proceso de titulación y las opciones de evaluación profesional dirigidas a las cuatro licenciaturas que se ofertan en este (OA). (Anexo 4)

Se implementó como proyecto piloto para la licenciatura en arquitectura, un seminario de elaboración de protocolo y desarrollo de investigación de tesis profesional durante el periodo intersemestral, a fin de destinar en el periodo regular en las (UA) de Evaluación Profesional 1 y Evaluación Profesional 2 al desarrollo, conclusión y revisión final del proyecto de evaluación profesional, de tal suerte que al concluir los estudios los alumnos se encuentren en posibilidades de presentar el examen de titulación. En este proyecto se tuvo la participación de 18 alumnos, de los cuales, 16 concluyeron con trabajo sobresaliente y 2 con trabajo suficiente, los cuales llevan un avance de acuerdo a lo previsto en la UA correspondiente.

Otra estrategia que se implementó es la entrega de trabajos de evaluación profesional en formato digital, lo cual permite disminuir considerablemente los costos y los tiempos de titulación. Así mismo se tiene implementado un curso para alumnos que en este momento ya son egresados y que se encuentran excediendo el tiempo reglamentario o están próximos a cumplirlo, curso que inicio en el mes de octubre y termina en febrero del 2011.

Los índices de desempeño académico de los alumnos tienen un indicador de reprobación al examen ordinario del 32%, teniendo un índice de regularización más de la mitad que llega a tener entre una y cuatro UA que haciendo al 61.8% de los alumnos que logran aprobar. El índice de reprobación final es del 12.2%, con un índice deserción del 4.6%.

En el programa Institucional de Tutoría Académica (PROINSTA), los alumnos tuvieron apoyo académico en el rendimiento del ritmo escolar, con la participación de 150 Tutores académicos, en este periodo el número de tutores aumentó con lo cual tuvo una evolución de acuerdo a los indicadores estratégicos de la Agenda 2009, recibiendo este apoyo académico 1393 alumnos, esto nos lleva a tener una cobertura del 96.6% de la comunidad



estudiantil con tutores participando en este programa, llegando a oscilar a 9 alumnos por tutor, la mayoría de los tutores que participan en el programa ProInsta son de asignatura, ya que participan 111 docentes, le siguen los Profesores de Tiempo Completo (PTC) con la participación de 24, los profesores de medio tiempo (PTM) 13, también se tiene el apoyo de 2 técnicos académicos, datos que representan una evolución que se han tenido en los indicadores estratégicos. El hacer uso de las nuevas forma de comunicación de las redes sociales, es una estrategia para mantener contacto con los alumnos, es así que la Coordinación de Tutoría de la FAD cuenta con una página social, en la cual se dan avisos relacionados con los PE. (Anexo 5)

En este ámbito, los tutores son capacitados con el objetivo de hacer uso del Sistema Institucional de Tutoría y así potenciar el beneficio de la tutoría con el sistema inteligente para la tutoría académica de la UAEM (SITAUAE), los cursos que se impartieron por DIDEPA para dar apoyo a los tutores son: SITA (Sistema Inteligente para la Tutoría Académica), Tutoría Básica, Tutoría Intermedia, Tutoría Avanzada. En el mes de abril se participó en la conferencia "Valores Universitarios" impartido en la FAD, en el cual se tuvo la participación de 70 alumnos, Conferencias de Planes de Estudio para las cuatro Licenciaturas con la asistencia de los alumnos, Foro de Tutoría "Problemática de la Formación de la Educación", celebrada en el mes de junio, también se tuvo participación en la creación de la Normas Generales Institucionales del Programa de Tutoría Académica de la UAEM, en el mes de septiembre.

La FAD, como cada año, participó en la Vigésima primera edición de la Exporienta, que se realizó del 18 al 22 de octubre con el objetivo de brindar información a los alumnos que estén interesados en los PE que oferta nuestro OA, haciendo pláticas a los probables candidatos sobre los objetivos de las licenciaturas y explicando un poco el perfil de egreso así como el mercado laboral al que se incorporan y los planes de estudio con los que se cuentan, este año se dio informe a aproximadamente 9000 alumnos, a los cuales se les entregaron folletos de cada una de las licenciaturas.

Como parte de la formación, desarrollo y capacitación de docentes y alumnos, para tener una mejor calidad educativa y profesional, se participó en 21 cursos de los cuales algunos son: Elaborando Trabajos de Investigación, Estética de la imagen contemporánea aplicada a diferentes casos de estudio, Fotografía de productos, Desarrollo de comunidades virtuales, InDesign, Competencias en enseñanzas de la arquitectura, Edificación sustentable y ahorro de energía, entre otros. (Anexo 6)

Consciente de la responsabilidad que tiene la formación de estos profesionistas, la FAD asume como compromiso fundamental la formación, capacitación y actualización disciplinaria de alumnos y docentes con un alto grado de responsabilidad social, ética y valores, que coadyuven en la solución de problemas sociales. Es por eso que constantemente se vincula a los docentes para que sean partícipes en los Eventos Académicos, con el objetivo que sea más cercano el contacto con el medio académico actual.

En este periodo de actividades, se tuvo la asistencia a eventos académicos en varias partes de la República Mexicana, con la participación de las cuatro licenciaturas, cabe mencionar que en todos los congresos los alumnos presentan ponencias y en algunas ocasiones han obtenido premios, lo que es una satisfacción para este (OA) y que llena de motivación a la comunidad estudiantil. Los eventos académicos en los que se han asistido son: Arquitectura: ASINEA 84, ENEA 2010 cuya sede fue en San Luis Potosí en la Universidad del Habitat, el cual conto con la participación de tres alumnos (un alumno obtuvo el tercer lugar por equipos) en donde el alumno Carlos Jiménez Chávez obtuvo mención en el trabajo por equipo, Congreso ENLACE de Arquitectura, Acapulco Guerrero el cual conjuntó experiencias de reconocidos arquitectos del país, los cuales aportaron herramientas para que los alumnos y futuros egresados, amplíen y faciliten su entrada al campo laboral con aportación de conocimiento prácticos para el crecimiento académico y desarrollo profesional, con el objetivo de reunir a un grupo de jóvenes arquitectos que han logrado distinguirse con firmas sólidas y exitosas, los cuales expusieron diversas fórmulas de éxito y oportunidades que se representan en el mercado, en el mes de mayo los alumnos de esta licenciatura participaron en el CURSO TEÓRICO-PRÁCTICO: ARQUITECTURA REGIONAL SUSTENTABLE, (Cubiertas económicas de ladrillo sin cimbra), en SOLEDAD ETLA, OAXACA; Concurso “Alberto J. Pani a la Composición Arquitectónica 2010”, concurso anual que reúne a alumnos de los dos últimos semestres de la carrera de cada escuela a nivel nacional, participan 53 alumnos aproximadamente, de los cuales son seleccionados 5 para pasar a la siguiente etapa, en esta etapa Carlos Jiménez Chávez alumno de esta Facultad, tuvo la experiencia de vivir durante un mes con 4 alumnos de diferentes partes de la República, esta Facultad se enorgullece al decir que en esta última etapa Carlos Jiménez obtuvo mención honorífica, lo cual llena de motivación al (OA); Participación de los alumnos de la FAD en el 1er Concurso Internacional de Arquitectura y Urbanismo: La Incorporación del Objeto Arquitectónico a la Imagen Urbana del Teatro Narciso Mendoza en el Centro Histórico de la Ciudad de Cautla, Morelos. “URBIS/CUAUTLA 2010” obteniendo el 2° lugar un equipo de 5 alumnos, se participó con un equipo en la Convocatoria al Premio Nacional del Acero



para Estudiantes de Arquitectura; Diseño Industrial: Primera semana del Envase y Embalaje (Universidad Autónoma Metropolitana) en Xochimilco, con la participación de 5 alumnos; Asamblea Nacional del color donde la sede fue en las instalaciones de la FAD; Jornadas Internacionales del Diseño ITESO 2010, participaron 3 alumnos; Congresos Internacional Factor Clave ITESM, con la participación de 10 alumnos; Séptimo Seminario Internacional del Interiorismo con la participación de 19 alumnos y donde se obtuvo el primer lugar en el Taller A, impartido por la interiorista Isabel López Vilalta; Diseño Gráfico: Congreso DH/DEJANDO HUELLA 12+1 en Querétaro; Cuarta Bienal de Tipografía Latinoamericana, en Veracruz, XXI Encuentro Nacional de Escuelas de Diseño: ENCUADRE 2010, en San Luis Potosí, Congreso Internacional a! Diseño en Ixtapa Zihuatanejo, denominado "MAKE IT HAPPEN" en el cual se tuvo la participación de 7 docentes y 70 alumnos, Festival de la canción, Undécima Bienal Internacional del cartel en México, en el Estado de Puebla, así mismo esta licenciatura convocó al diseño de los carteles mediante concursos: del Homenaje al artista plástico Leopoldo Flores, ASINEA 86 y del evento de la semana de la Arquitectura, En el 2do. Encuentro Internacional sobre el poder en el pasado y el presente de América Latina, los alumnos participaron en el primer concurso de Diseño Gráfico Valores Democráticos, el cual tuvo la finalidad de incentivar los valores democráticos para el desarrollo y el desempeño profesional de los universitarios, en el mes de Noviembre esta licenciatura tuvo participación con motivo de las celebraciones del día de muertos, el evento se denominó "Quítate la Calabaza" el cual tuvo como objetivo el de rescatar las costumbres, tradiciones y artes, es importante resaltar

los logros que algunos docentes alcanzaron como el L.D.G. Carlos Badillo Cruz, quien fue el ilustrador en la publicación de "Vivir con valor", editado por la Fundación Televisa, así mismo la L.A.P. Anel Mendoza Prieto diseñó la identidad para el evento QUIMERA 2010, en la ciudad de Metepec, México; APOU: Participación en el Seminario Fundacional de Foropolis, A.C. en el cual se trataron asuntos relacionados con estudios de la ciudad y del territorio, Congreso Internacional de Urbanismo y Medio Ambiente (CIUMA), que se llevó a cabo en el mes de junio en Mérida Yucatán, el cual tuvo la participación de 21 alumnos con 5 ponencias, se tuvo la participación de alumnos y docentes. Participación en el taller internacional: "El Centro Histórico de la Ciudad de Toluca", impartido por el Dr. Tribid Banerjee, investigador de la Universidad del sur de California, el cual fue celebrado el 23 de septiembre y contó con la participación de 70 alumnos, Participación en el taller internacional "Imaginaris Urbanos de la Ciudad de Toluca", impartido por el Dr. Luis Mauricio Cuervo González, oficial de asuntos económicos, ILPES, CEPAL-ONU, en el mes de octubre se realizó el Taller Nacional de Proyectos Urbano Ambientales: Riesgos y Vulnerabilidad Urbana en San Mateo Atenco, de igual forma tuvo participación como ponentes y asistentes al X Congreso de la Asociación Latinoamérica de Escuelas de Urbanismo y Planeación (ALEUP) y al XII Congreso Nacional de Instituciones de la Enseñanza de la Planeación Territorial, el Urbanismo y el Diseño Urbano (ANPUD), es importante señalar que esta licenciatura es miembro asociado de la Mesa Directiva.

En el mes de Octubre se llevó a cabo la "Semana de la Arquitectura", por motivo de la celebración del día

Internacional del Arquitecto, evento que reúne a toda la comunidad estudiantil, el cual ofreció conferencias, talleres, mesas redondas las cuales son moderadas por PTC del (OA) y en algunos casos cuenta con la participación de los alumnos. El objetivo es lograr un encuentro académico con los ponentes invitados así como representantes de diferentes casas de materiales y editoriales relacionadas con la Arquitectura, dentro de las ponencias se conto con la participación de Docentes de la FAD así como conferencias magistrales de los Arquitectos Javier Muñoz Menéndez, José de Arimatea Moyao López y el Dr. Luis Fernando Guerrero Baca, quien tuvo la participación en el “Taller intensivo de Arquitectura de Tierra” mismo que se llevó a cabo en las instalaciones de la FAD, en éste los alumnos vivieron la experiencia de realizar aplanados y adobes entre otras cosas. Es importante mencionar que a partir de los festejos de la Semana de la Arquitectura, los alumnos de la Licenciatura en Diseño Gráfico contribuyeron con el diseño de la imagen Gráfica de este evento, lo cual dio oportunidad que se tuviera una vinculación entre las dos licenciaturas.

En este periodo, se llevaron a cabo cursos no presenciales, impulsando el proyecto Universidad Digital, que tiene por objeto el promover los programas académicos en la modalidad a distancia, se impartieron dos cursos sobre el manejo del Aula Digital a docentes de la Facultad. Actualmente, se lleva a cabo el Diplomado Universidad Digital para los docentes de la Licenciatura en Diseño Industrial y también se imparten de forma permanente los días sábados los cursos de: Comunidades Virtuales, Aulas Digitales y la web2 como recurso didáctico.

También hubo video conferencias con Centro de la Imagen y Universidad Claustro de San Juan, con la participación de 16 alumnos y el tema fue “Principales Fotógrafos”, con el Instituto Mexicano del Transporte (IMT-Querétaro) con el tema de “Experiencias BTS (*BUS TRANSIT RAPID*) en México,) se participo con fue de 24 alumnos alumnos de la LAPOU, los cuales fortalecen el uso de este recurso académico.





El compartir experiencias enriquece el conocimiento y los valores culturales, por esta razón, se realizó en el mes de mayo se realizó una plática del programa de movilidad estudiantil nacional e internacional, contó con la participación de 65 alumnos de las cuatro licenciaturas, en la cual se invitó a compartir las anécdotas de los alumnos que han tenido la oportunidad de estar en movilidad nacional o internacional, la cual estimula a los alumnos a que puedan experimentar el salir de intercambio. Es importante mencionar que fuentes de apoyo financiero hacia los alumnos es por medio del PIFI 2009, el cual da soporte para que de alguna manera el recurso económico no sea un obstáculo o impedimento para que tengan la posibilidad de salir de movilidad estudiantil. (Anexo 7)

El intercambio de ideas con la promoción de la investigación genera conocimiento nuevo, da la oportunidad de crear vínculos de cooperación e intercambio en el aprendizaje. Con esta finalidad, 4 alumnos de la Maestría en Diseño salieron a vivir esta experiencia y a retroalimentar conocimiento a congresos internacionales, tres de los maestrantes salieron a Buenos Aires, Argentina y una más a Bogotá, Colombia.

En este sentido, en el periodo 2009B – 2010A, 13 alumnos participaron en el programa de Movilidad Estudiantil Nacional y 7 alumnos en el programa de Movilidad Estudiantil Internacional. En el primer caso las Universidades que recibieron a los alumnos fueron: Universidad Autónoma de Aguascalientes, UNAM, Universidad Autónoma de Guadalajara, Universidad Autónoma de San Luis Potosí y en el caso de la movilidad internacional, los alumnos representaron a nuestro (OA) en: Universidad de Málaga, España, Universidad Estatal de Oklahoma, U.S.A., Universidad de Morón Argentina, Universidad del Pacífico, Chile, Universidad de Castilla La Mancha, España.

En el ámbito de posgrado, 1 alumno del doctorado, estuvo en estancia doctoral en la Universidad de Guanajuato y 5 alumnos de maestría se encuentran en movilidad en este periodo.

Fortalecimiento académico

En la convocatoria del mes de noviembre de 2009 para concursos de oposición ofrecidos por la UAEM, participaron a través de la Secretaría de Docencia y la Dirección de Estudios Profesionales 60 docentes, de los cuales resultaron beneficiados 40 docentes que obtuvieron plazas de asignaturas correspondientes a cada una de las áreas del Plan de Estudios de cada uno de los programas académicos de la FAD, además se obtuvo un medio tiempo y un tiempo completo.

En los programas de Estímulos al Desempeño docente (PROED) y en el Programa de Estímulos para Profesores de Asignatura, en la convocatoria 2010, resultaron beneficiados 139 docentes, de 164 que participaron, esto nos lleva beneficiar al 84.75 % de los participantes.

En los juicios de promoción de PTC, fueron promovidos dos profesores a la categoría F.

Es importante mencionar que en este proceso no hubo alguna observación por parte de la dependencia correspondiente.

Dentro del PROINV (Programa Institucional de Impulso y Reconocimiento a la Investigación) se tuvo la participación de un docente, el cual fue beneficiado.

Respecto al estímulo económico correspondiente a la cláusula 88 del Contrato Colectivo de Trabajo, en el ciclo escolar 2010A fueron beneficiados 277 docentes, que refleja el desempeño y esmero de la planta docente.

La Bibliografía es un aspecto primordial y básico para la educación en cualquiera de los niveles educativos,

con la ideología de calidad en el estudio dentro de los Programas Educativos, se acrecentó en la presente administración la adquisición de acervo bibliográfico, al beneficiar a la comunidad del OA, para satisfacer las necesidades de formación e información, eficientes y de calidad a través de colecciones en calidad y cantidad capaz de contribuir al logro de los objetivos de la docencia, investigación y extensión de la FAD.

Es así que para este periodo, el acervo bibliográfico con el que cuenta la FAD tuvo un aumento considerable, se adquirieron 503 títulos y 1444 volúmenes mediante el apoyo del Programa Integral de Fortalecimiento Institucional (PIFI 3.3, PIFI 2008, PIFI 2009) y se recibieron por donación 261 Títulos y 442 volúmenes, es importante resaltar que 178 volúmenes están fueron hechas con motivo de las celebraciones del Bicentenario, los cuales fueron publicados por la Biblioteca Mexiquense del Bicentenario y los 261 títulos y 264 volúmenes fueron por parte de la jefatura de servicio social de la FAD, de tal manera, la Biblioteca "Arq. Manuel Barbabosa López" ascendió a tener en este momento 8878 Títulos y 16854 Volúmenes además se cuenta 1235 revistas impresas que se ponen a la disposición en la biblioteca para el uso de la comunidad, lo que arroja 11 Volúmenes y 6 títulos por alumno; se cuenta con 1669 Títulos y 3059 Volúmenes de tesis de licenciatura así como 375 piezas de material audiovisual lo que hace tener una evolución en los indicadores estratégicos. Es pertinente puntualizar que la biblioteca de posgrado "Arq. José Luis Serrano Ocaña" fue unificada a la biblioteca "Arq. Manuel Barbabosa López", quedando registrada únicamente ésta. (Anexo 8)



Por otra parte, la enseñanza del idioma Inglés es un requisito y una herramienta que permite al alumno obtener el conocimiento científico universal y adoptar el idioma inglés como la segunda lengua. Esta es una UA que se encuentra de carácter obligatorio en el núcleo básico en los cuatro PE que se tienen, el Plan de Estudios que se tiene vigente es el Programa Institucional de Enseñanza de Inglés (PIEI), el cual está estructurado a la luz de los paradigmas del Modelo de Innovación Curricular de nuestra Universidad.

En este periodo, la Coordinación de inglés realizó un examen de diagnóstico a los alumnos de nuevo ingreso para identificar las necesidades particulares del alumnado, el cual tuvo la participación de 293 alumnos, además 21 alumnos presentaron exámenes por competencias, de los cuales, 10 obtuvieron los créditos. En mayo se participó en el “RALLY DE CONOCIMIENTOS EN INGLÉS” en coordinación con las Facultades de Turismo e Ingeniería, lo que permite el tener una vinculación con otros Organismos en este rubro, se cuenta con materiales didácticos (English File) los cuales facilitan el trabajo en esta UA y de lecturas selectas, así mismo, se participa con sesiones en los centros de auto acceso ubicado en CU. Los Profesores de Inglés con los que cuenta la FAD son 11, de los cuales 2 son candidatos a Maestro, 1 está cursando la Maestría y los 8 restantes son Licenciados en Lengua Inglesa.

Los Alumnos que están cursando esta UA son: 45 C1, 37 C2 y 72 más están en la modalidad de nivelación, dando un total de 154 alumnos que están en este momento vinculados con el idioma inglés.

Es importante resaltar la instalación y equipamiento del Aula Digital, aprovecho la ocasión para agradecer al Sr. Rector M. en C. Eduardo Gasca Pliego, proyecto que benefició a toda la comunidad de la FAD, ésta fue instalada en noviembre 2009, con capacidad para 24 personas.

Mismo beneficio se vio en el claustro al recibir 200 computadoras, que se distribuyeron entre las salas de computo de los alumnos, el inventario cons-

ta de 394 equipos de escritorio, los cuales están distribuidos de la siguiente manera: 229 para los alumnos, lo cual indica que se tiene una proporción de 6.5 alumnos por computadora, Académicos-Administrativos 158 equipos.

Actualmente 264 equipos de la FAD se encuentran conectados a la red institucional, dando un 67% con red, y se brinda el servicio de internet inalámbrico el cual tiene registro de 755 equipos portátiles entre alumnos y Académicos-Administrativos. En esta primera etapa de actividades, se ha aumentado la infraestructura de equipo, el cual está distribuido de esta manera: 11 impresoras de inyección de tinta, 6 en el área de posgrado y 5 en apoyo a diferentes áreas de profesores y administrativos, 33 equipos en salas de cómputo N° 1, 15 en posgrado y 7 a profesores, 2 equipos de Macbook que se localizan en posgrado y subdirección académica, 2 computadoras que están ubicadas, una en control escolar y otra en el área de tutoría, impresoras de matriz, las cuales apoyan al área de titulación y de control escolar. (Anexo 9)

La infraestructura académica con la que actualmente se cuenta en la FAD consta de 1 aula digital, 4 Laboratorios -de materiales, fotografía, ergonomía y Audio y video- ; 10 Talleres -metales, plásticos, cerámica, maderas, dibujo, serigrafía, Audio y Video, Impresión 3D, Textiles, Vidrio; además se cuenta con ocho salas de cómputo (cinco salas de cómputo PC (Personal Computer) y tres de MAC (Macintosh), 1 auditorio con capacidad para 120 asistentes, 1 cancha de básquetbol, 1 cafetería, 34 aulas, 65 cubículos, de los cuales 30 son ocupados por PTC y el resto para actividades administrativas. (Anexo 10)

Aprovechando los recursos PIFI, se adquirió equipo tecnológico mobiliario y equipo de oficina, los cuales serán de gran apoyo para que los administrativos realicen sus labores de trabajo.

El mantenimiento que se tiene dentro de las instalaciones es de manera constante y preventivo, el objetivo es atender cualquier percance que pueda interrumpir las actividades normales de cada área.



Estudios avanzados con pertinencia y calidad

La matrícula en los programas de posgrado que oferta este OA es de un total de 60 alumnos, incluyen tres sedes (Toluca, Morelia y Durango) y se encuentran distribuidas de la siguiente manera: En el Doctorado en Diseño en la 1ª promoción son 8 alumnos (4 mujeres y 4 hombres), 2ª promoción son 2 (los dos hombres), en la Maestría en Diseño son 31 alumnos (17 hombres y 14 mujeres), es de mencionar que en este último periodo 2010B, se inicio una nueva generación en esta maestría, en donde se tienen inscritos a 19 alumnos (9 mujeres y 10 hombres) lo que nos permite contar con 50 alumnos que estudian la Maestría en Diseño, la proporción de la matrícula es de 96.00% de los alumnos en el nivel licenciatura y 4.00% en el nivel posgrado. De la Especialidad de Valuación de Bienes Inmuebles eran 36, (27 hombres y 9 mujeres) promoción que egreso en el periodo 2010A.

En el mes de julio de 2010, egresaron 6 alumnos de la Maestría en Diseño de la 3ª promoción, de los cuales 3 están liberados por su tutor académico y probablemente se gradúen a finales del año, dos alumnos se titularon el 14 de octubre y uno del 03 de noviembre.

En breve se tendrá la reestructuración del PE de la Maestría en Diseño así mismo la creación del Programa de la Especialidad-Maestría que tendrá beneficios a la Especialidad de Valuación de Bienes Inmuebles.



Es importante señalar que en el mes de julio la Especialización en Valuación de Bienes Inmuebles fue incluida en el padrón del Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) uniéndose en este sentido a la Maestría en Diseño, lo cual ha sido una ardua tarea y dedicación de la comisión encargada de su promoción, con el objetivo de elevar la calidad de posgrado de la FAD, así mismo de cumplir con los objetivos del Plan Rector de Desarrollo Institucional 2009-2013 al aumentar el número de programas educativos de estudios avanzados acreditados por instancias de alto nivel nacional e internacional, como el PNPC de SEP-CONACYT. Desde el inicio de esta especialidad se tiene un total de 231 egresados que actualmente se interrelacionan con el ambiente de la valuación. (Anexo 11)

Es oportuno mencionar que en el mes de julio se celebró la premiación del concurso, "LA IMAGEN TURISTICA PARA LA CIUDAD DE TOLUCA", convocado por el H. Ayuntamiento de la Ciudad de Toluca. En esta ceremonia se dieron a conocer los resultados de dicho concurso, en donde la L.D.G. Mariana Vanessa Martínez Balderas, egresada de la FAD, y estudiante de la Maestría en Diseño de este OA, obtuvo el primer y segundo lugar. La ceremonia fue presidida por la Dra. María Elena Barrera Tapia, Presidenta Municipal de la Cd. de Toluca y por el Lic. Juan José Pedraza, Presidente del Colegio de licenciados en Turismo, quienes manifestaron la importancia y trascendencia de la difusión de los valores de nuestra ciudad hacia el exterior.

La FAD se enorgullece por la vinculación e integración de sus egresados en la problemática urbana real y en la búsqueda de alternativas para el impulso de los valores de esta ciudad hacia el interior y exterior del país. En el mismo contexto, los alumnos Misael Josué Marín Sánchez y Jorge Alberto Cid Cruz, estudiantes de la Maestría en Diseño, participaron como ponentes en la Universidad Autónoma de Baja California con el tema de El uso de nuevas TICs como herramientas de apoyo al diseño sustentable como estrategia ante el cambio climático.

Es pertinente mencionar, que los alumnos que estudian el doctorado continúan publicando artículos en diferentes revistas, como lo son "Valor

Universitario", "Ergosum", así mismo se tiene una vinculación en los eventos que se tienen en las licenciaturas, con el objetivo de mantener la investigación ágil y pertinente en las diferentes áreas del conocimiento.

Investigación de calidad

El claustro académico lo integran 30 profesores de tiempo completo (PTC), desglosados de la siguiente manera: 15 doctores, 9 maestros y los 6 restantes cuentan con nivel de Licenciatura. Cabe señalar que una docente dejó de ser Profesor de Medio Tiempo (PMT) para aumentar los integrantes de PTC. Lo que permite en este momento contar con tres PTC miembros del Sistema Nacional de Investigadores (SNI), ya que en este periodo el Dr. Héctor Serrano Barquín recibió este nombramiento. Lo que corresponde al Promep se dio un aumento en la estadística ya que el Dr. René Sánchez Vertíz Ruiz obtuvo el perfil y 5 PTC recientemente lo obtuvieron de igual forma, lo que nos arroja el contar en este momento con 19 con el perfil deseable. (Anexo 12)

La generación, transmisión y aplicación de conocimiento especializado en el área del diseño, abre la brecha para permitir la investigación científica y con esto la formación de recursos humanos de alto nivel para tener un mejor ámbito de las competencias y lograr apoyar a los alumnos, profesores e investigadores en líneas de interés. La FAD cuenta con cuatro Cuerpos Académicos (CA), de los cuales dos están en consolidación registrados ante la sep-siea: Estudios Urbanos y Arquitectónicos donde participan 3 Doctores con una línea de generación y aplicación de Aplicación del Conocimiento (LGAC); y Patrimonio, Ambiente y Tecnología, el cual tiene la participación de 6 Doctores y dos LGAC: uno más en formación: Educación y Contexto del Diseño, que tiene la participación de 8 PTC y con 2 LGAC, se cuenta también con Sustentabilidad y Desarrollo Estratégico del Diseño, el cual tiene dos LGAC y es de carácter institucional, este proyecto está siendo trabajado para que en próximas fechas se incorpore a los cuerpos académicos registrados de nuestra Facultad. (Anexo 13)





En el mes de septiembre se realizó el Séptimo Coloquio Internacional de Diseño, que este año tuvo la temática de “El Diseño ante los cambios globales en las sociedades locales”, evento reconocido nacional e internacionalmente da la oportunidad de hacer intercambio de ideas en los marcos cognitivos para la docencia, así como los avances de investigación que impulsan el vínculo en la formación de alumnos de licenciatura, maestría y doctorado. De las actividades que se realizaron destacan las conferencias magistrales del Dr. Tridib Banerjee, de University of Southern California y del Dr. Luis Mauricio Cuervo González, Oficial de Asuntos Económicos Ilpes, CEPAL, Naciones Unidas. Entre las actividades, enfatizan las ponencias de diferentes actores entre los cuales se cuenta con la participación de PTC de la FAD, así como los 9 organismos académicos participantes y alumnos de la maestría en diseño y del doctorado de la FAD, con ponencias referidas a las líneas de investigación que están llevando a cabo, dando un resultado de 109 ponencias en total, así como participación de 2 talleres y 2 seminarios, llegando a tener una asistencia de 600 alumnos aproximadamente en las diferentes actividades que se realizaron.

Es pertinente resaltar que se realizan Coloquios internos, donde participan maestros y doctores, con el propósito de revisar y discutir los avances de las investigaciones para la obtención del grado.

La investigación es una parte importante para esta Facultad, aparte de la actividad docente, ya que permite tener una vinculación con el área científica. Se cuenta con 17 proyectos de investigación, de los cuales se encuentran finiquitados 11, 2 de forma académica y los restantes de forma financiera, 3 más se encuentran en desarrollo con un financiamiento de la UAEM y uno más con Fuentes Externas (FE), en el mes de noviembre se autorizó 2 proyectos de investigación, los que nos lleva a tener 6 proyectos de investigación activos, se cuenta con la participación de 7 alumnos en estos proyectos. El 83.33% de los proyectos que tiene la FAD, son financiados por la UAEM. También se cuenta con 11 publicaciones de artículos en revistas indexadas. Es importante mencionar, que la Revista Legado de Arquitectura y Diseño es la revista de divulgación de la Coordinación

de Investigación y Estudios de Posgrado de este OA, la publicación es periódica semestral arbitrada de divulgación científica-académica, sobre el campo de diseño arquitectónico, gráfico, industrial y de la obra urbana, la contribución que tiene es el de dar a conocer trabajos inéditos con características formales, basadas en las áreas del conocimiento de los CA, en esta administración se han publicado los números seis y siete, el número ocho se encuentra en proceso de edición para su publicación. En este momento se encuentra en proceso de registro para obtener el

International Standard Serial Number (ISSN) para que en el año 2011 se obtenga la indexación, El Consejo Editorial de la Revista, está integrado por once reconocidos especialistas internacionales, nacionales, institucionales así como miembros investigadores de esta Facultad, quienes nos apoyarán para continuar desarrollando la labor de divulgación de materiales dignos que versen sobre el campo fértil del diseño arquitectónico, gráfico, industrial y administración de la obra urbana. (Anexo 14)



FUNCION 3: DIFUSIÓN DE LA CULTURA PARA UNA SOCIEDAD HUMANISTA



Fomento cultural universitario

El fomento y difusión de los programas que promueven el desarrollo artístico, científico y cultural de calidad son opciones formativas en materia de valores, apreciación y expresión que fortalecen la identidad, los principios humanísticos y postulados de la uaem. Estas actividades consideran los objetivos del PD referenciados del PRDI.

La aceptación que se tiene en estos eventos por parte la comunidad de la Facultad es buena, ya que la planeación de las actividades va acorde a los intereses de los alumnos y del personal académico, con una difusión oportuna por medio de carteles que son divulgados en las carteleras de la FAD, y enviados a otros OA, también son transmitidos en las pantallas con las que se cuenta para estos casos, en la página web de la FAD, en la de la UAEM así como en la estación de UNIRADIO.

En el periodo que se da este informe, se presentaron 28 actividades culturales y académicas en donde lo más destacado fue en talleres (5), Cursos (3), Conferencias (9), Exposiciones (8) y en Abril Mes de la lectura se realizaron actividades académicas y culturales destacando el Café literario en donde se realizaron 3 mesas de lectura. (Anexo 15)

En el mismo contexto, se hicieron 10 presentaciones de libros: Diversidad. Equidad y Ciudadanía, La Artesanía Textil en Guadalupe Yuncuictlalpan, Algarabía de las sombras más allá de lo visible, Patrimonio Monumental



entorno a la Independencia en el Estado de México, Educación Ambiental, una visión Multidisciplinaria; Creatividad para el diseño, Arquitectos Mexiquenses, Diseño y Manejo Sustentable en Edificación, Coloquio Internacional de Diseño 2008 (impreso), Coloquio Internacional de Diseño 2009 (digital).

Lograr que los alumnos se vinculen con lo artístico-musical es parte fundamental del desarrollo académico, es así que se realizaron diferentes actividades donde en algunas de ellas hubo la participación de alumnos que integran a nuestro OA.

Por motivo de los festejos del Bicentenario de la Independencia de México hubo una aportación académica-cultural, se realizó la presentación de la colección de los libros que integran la Biblioteca Mexiquense del Bicentenario publicada por el Consejo Editorial de la Administración Pública Estatal del Gobierno del Estado de México y que fue donada a nuestro organismo; así como una conferencia con el L.D.G. Guillermo Maya López, autor del proyecto Torres del Bicentenario.

Previo al inicio de este periodo escolar agosto 2009- enero 2010, se realizó el curso de inducción a los alumnos de primer ingreso en julio, tuvo la participación de 333 alumnos de las cuatro licenciaturas que oferta la FAD, de los cuales 137 fueron de LARQ, 72 LDG, DI 63 Y 61 de LAPOU, en este curso se hicieron varias actividades, con el objetivo de que el alumnos de nuevo ingreso obtuvieran la mayor información académica necesaria, oportunidades de becas, el inicio correcto del servicio social, posibilidades de movilidad estudiantil, así como los servicios con los que cuenta la FAD.

La FAD tiene la firme convicción de mantener una continua difusión del arte, la ciencia y la cultura a toda la comunidad estudiantil, con la integración de conocimientos humanistas, actividades fundamentales para el desarrollo integral, para reforzar la identidad por medio de valores en el proceso de su formación de acuerdo a las propias de nuestra disciplina, con el fin de vincular el avance científico y tecnológico con la responsabilidad social.

Es por ello que se ha dado apertura y participación por medio de los diferentes eventos y actividades culturales que la Coordinación de Difusión Cultural de esta Facultad realiza para llegar a este fin.

Aditivo a esto se realizaron eventos artísticos que presentaron programas de música mexicana: Amín Armando Llaven Peón, Ensamble Capriccio, Ensam-

ble de Cuerdas Universitario, Quinteto Crónos, Mariachi Universitario, Dúo Corazón Caliente, también se conto con la presencia de alumnos que realizaron una presentación musical, la cual se dio en la explanada de la FAD con el proyecto de música electrónica, en cada uno se contó con audiencia de 80 alumnos aproximadamente. En promedio se presentaron entre 6 y 12 actividades por mes.



FUNCION 4: EXTENSIÓN Y VINCULACIÓN PARA RESPONDER A LA SOCIEDAD



Apoyo al alumno

Las funciones de extensión y vinculación permiten el conocimiento mutuo de las actividades de interés común entre la FAD y los diferentes sectores de la sociedad. Son un punto de apoyo para la atención a necesidades específicas de la producción de productos y servicios, así como la interacción de proyectos concretos. Así mismo, constituye uno de los vínculos directos con las necesidades y expectativas de la población estudiantil.

En el periodo que se reporta (2009B-2010A), se vieron beneficiados 785 alumnos que obtuvieron beca en sus diferentes modalidades, de la cuales 204 son de PRONABES, en total el 54.43% de la población estudiantil de las licenciaturas de la FAD tiene el apoyo en este apartado. (Anexo 16)

Con el objetivo de fomentar una cultura de prevención y atención a la salud física y mental en los alumnos, así como ofrecerles apoyos adicionales para su permanencia y culminación exitosa de los estudios, se afilia a los alumnos al seguro de salud, cabe mencionar, que al inicio de este ciclo escolar se hizo una ardua tarea para que los alumnos de 1er. Periodo (330 alumnos) tuvieran este beneficio y seguridad de salud, tarea que fue un éxito de que toda esa generación ya se encuentra afiliada al 100%, lo que les ofrece seguridad en el ámbito de la salud, es pertinente mencionar que este programa está Certificado por ISO 9001 – 2000.

Extensión y Vinculación al servicio de la sociedad

En correspondencia con los objetivos estratégicos del Plan de Desarrollo 2009-2013, al promover el servicio social y las prácticas profesionales para mejorar el desarrollo de las habilidades y competencias para el desempeño profesional al colaborar en el bienestar de la comunidad, se han impartido dos cursos de inducción por semestre a los alumnos que cumplen con los requerimientos necesarios para dar inicio al servicio social, sin embargo, se ha visto oportuno el invitar a los alumnos que aún no tiene estos requerimientos con el fin de que vean las virtudes que se tiene al hacer el servicio, así como el procedimiento. Es así que 152 alumnos tiene apertura de expediente, de los cuales 122 lo realizan en la sector público y 30 en la iniciativa privada, así mismo 171 concluyeron el servicio social, dentro de este rango, se incluye la liberación 10 con base en el artículo 10; el cual exenta al alumno de hacer el servicio social, siempre y cuando se tenga el soporte y se sustente del el reglamento de correspondiente. (Anexo 17)

En el mes de septiembre se llevó a cabo una reunión en las instalaciones de la FAD con los Responsables del Servicio Social de los Organismos Académicos, la cual fue dirigida por el Departamento de Servicio Social y Desarrollo Comunitario, reunión que tuvo por objeto tener una mejora en los procedimientos para la liberación del Servicio Social.

Es de mencionar que alumnos de la Licenciatura en Diseño Industrial realizaron el prototipo de la urna electrónica para el IEEM, lo que enorgullece a la Facultad y

motiva a la comunidad estudiantil. En este contexto se tienen 13 expedientes de Práctica Profesionales activos, de los cuales 4 están en la iniciativa privada y 9 en el sector público y se han emitido por parte de este OA 29 certificados en este periodo que se informa, 12 en iniciativa privada y 17 en el sector público.

Dos de los PE actuales integran las prácticas profesionales en la Curricula, como UA, lo que permite a los alumnos que la desarrollen en el periodo escolar, de igual modo, se realizan dos cursos de inducción por semestre, con la premisa de informar del beneficio que se obtiene al concluirlos y así tener elementos para resolver las demandas de la sociedad, con el objetivo de adquirir una actitud emprendedora, aplicando lo aprendido en las aulas y por otro el vincularse al mercado laboral en el campo de las competencias a las cuales se perfilaron.

La FAD cuenta con un portal de bolsa de trabajo hijo, el cual abre un brecha muy importante para colocar a los egresados en el mercado laboral en éste se da la oportunidad de que se vinculen de acuerdo a las competencias, hasta el momento se tiene 364 currículos en el portal, constantemente se les colocan ofertas laborales. También da la oportunidad de que las empresas que solicitan empleadores suban al sistema la solicitud, lo que hace que la FAD esté en vanguardia en los cambios tecnológicos, en este mismo contexto, se abrió una página social, con éxito, permitiendo un continuo contacto con los alumnos y los egresados.

En el ámbito de Brigadas Universitarias Multidisciplinarias (BUM), se cuenta con una conformada, la cual par-

ticipa con el proyecto “Aplicación de Ecotecnias en la comunidad”, brigada que está conformada por alumnos del 7° periodo de la LARQ y que participa en la comunidad de San Juan Xochiaca, municipio de Tenancingo, proyecto que está apoyado por un PTC para asesoría y soporte técnico.

Las acciones que se llevan a cabo sobre el seguimiento de egresados se instituyen como norma de egreso en la Facultad, al registrarse en el Programa Institucional de Seguimiento de Egresados (SISE), lo que permite mantener un contacto con los egresados para conocer la situación académica y laboral en la que se encuentran y a su vez motivar la titulación.

Convenios y acuerdos

En el periodo que se informa se firmaron 4 instrumentos, mismos que a continuación se mencionan: Colegio de Arquitectos del Estado de México el cual consiste en la promoción de diplomados y cursos de titulación que coadyuvan a la titulación de los pasantes que son agremiados a Colegio ya antes mencionado, en la primera promoción se inscribieron 40 alumnos de los cuales el 97% se encuentra en la fase terminal de tesis; con el Instituto Electoral del Estado de México (IEEM), el que tiene por objeto la realización de un estudio sobre la funcionalidad, resistencia y permeabilidad del material electoral de cartón y polipropileno que utiliza el Instituto para la celebración de los procesos electorales, a efecto de perfeccionar los prototipos y diseños existentes; con el Organismo Superior Fiscalizador del Gobierno del Estado de México (OSFEM) en donde se realizaron dos diplomados y se contó con la participación de 25 alumnos en cada uno y Instituto de Información e Investigación Geográfica el cual tiene por objeto el establecer las bases para la realización de actividades conjuntas encaminadas a la superación académica, la divulgación del conocimiento universal, en todas aquellas áreas de coincidencia de sus finalidades e intereses institucionales, mediante la planeación, programación y estar al servicio de la sociedad al fin de contribuir al logro de nuevas y mejores formas de existencia y convivencia humana, es oportuno mencionar que está en protocolo de firma por el cabildo el Convenio de Santiago Tianguistenco referente al elaboración del Reglamento de imagen urbana. (Anexo 18)



FUNCION 5: ADMINISTRACIÓN ÁGIL Y TRANSPARENTE

Ordenamiento y eficiencia administrativa

Las actividades administrativas constituyen el compromiso con la comunidad universitaria de mostrar de manera transparente cada uno de los resultados obtenidos en el cumplimiento de los fines de la facultad en el marco de las funciones universitarias. El (OA) cuenta con 19 Certificaciones de procesos administrativos. La norma ISO 9001-2000 certifica la instalación y mantenimiento de un Sistema de Gestión y de Calidad (SGC), el cual cubre los procesos y requisitos necesarios para llevarlos a cabo, se tiene participación de 54 personas con la responsabilidad del proceso que corresponde a cada área.

La personal académico de la FAD está integrado por 280 profesores de asignatura y su distribución por género es 48% mujeres y 52% hombres. De los cuales 215 son profesores con Licenciatura, 64 con maestría y 1 con doctorado.

El claustro de Profesores de Tiempo Completo (PTC) está constituido por 30 profesores, de los cuales 15 cuentan con el grado de Doctor, 9 con Maestría, y 6 con licenciatura. De manera adicional se cuenta con 14 PMT, 5 Técnicos Académicos (TA).

Los recursos humanos adscritos a la Facultad están integrados por: un directivo, 15 empleados de confianza y 42 sindicalizados, teniendo en total 387 personas con las que cuenta este OA.



Se ha participado en tres cursos de capacitación y actualización a través de DODA, los cuales han sido: Comité de Calidad, Cómo recibir una auditoría, Introducción al Sistema de Gestión de Calidad, con el objetivo de llevar a cabo lo programado en el PD y ver el cumplimiento de metas de los objetivos de cada procedimiento.

Se cuenta con un Manual de Organización, en etapa de revisión y corrección de observaciones con el asesor encargado de dar seguimiento al desarrollo de éste, con la finalidad de emitir oficio de liberación.

Se han llevado a cabo algunas simplificaciones de procedimientos en el área de control escolar, las cuales vinculan a esta área y la de Tutoría, y consisten en las bajas de la UA, ya que en este momento hace más eficiente este proceso para los alumnos y las áreas involucradas.

De igual forma, en el área de Titulación se han establecido algunas simplificaciones de procedimientos, las cuales hacen más fácil el trámite de titulación y así coadyuvar a incrementar el índice de titulación.

Durante este periodo, la FAD tuvo ingresos Propios por un monto de \$720,874.00 (setecientos veinte mil ochocientos setenta y cuatro pesos 00/100 M.N.), y gastos de operación por \$2, 027,003.18 (dos millones veinte y siete mil tres pesos 18/100 M.N.) La asignación Presupuestal del gasto de Operación fue de \$2, 171,303.28 (Dos Millones ciento setenta y un mil trescientos tres pesos 28/100 M.N.) e ingresos extraordinarios de \$915, 094.00 (novecientos quince mil noventa y cuatro pesos 00/100 M.N.).

De acuerdo al Sistema de Planeación Institucional y con el trabajo y participación de la comunidad de la FAD se elaboró el Plan de Desarrollo 2009 – 2013 de este OA, el cual está apegado al PRDI 2009 – 2013 y el Plan General de Desarrollo 2009 - 2021, en él se forjaron estrategias y metas en proyectos definidos para cada una de las funciones, fue aprobado por los H.H. Consejo de Gobierno y Académico y por el H.H. Consejo Universitario, el 27 de mayo del 2010, derivado de éste; se elaboró el Programa Operativo Anual (POA) 2010, el cual está conformado por metas programáticas, que presenta un avance de la siguiente manera: en la Apertura Programática para los cuatro años de administración se consideraron 21 proyectos de los cuales en este POA se programaron 141 metas, en el primer año de esta administración se han cumplido hasta el tercer trimestre 77 de éstas, lo que representa el 54.60% de avance cumplido, 29.78% de avance inferior, 10.63 % de avance moderado y el 4.9 % de avance bueno, estas estadísticas nos hacen ver que se puede alcanzar la meta global que se propuso en la apertura programática, es por eso que seguiremos trabajando esforzándonos para llegar a esta, como lo hemos venido haciendo. El desarrollo que ha tenido es gracias al apoyo de todo el personal administrativo, el cual ha sabido llevar su responsabilidad para cumplir con las metas que se establecieron en el PD.

Cada término de trimestre se realiza un taller de planeación participativa con los responsables de cada área, con el objetivo de tener un seguimiento en el POA y tener un observatorio de desarrollo. En la misma línea ya se elaboró el POA 2011, donde se tiene las metas a seguir

el siguiente año con la programación correspondiente. Desde el inicio de esta Administración se ha seguido con los requerimientos por parte de la Secretaría de Planeación y Desarrollo Institucional, en cuanto a la formación y capacitación en materia de planeación y Desarrollo Institucional, se dio cumplimiento, respuesta y planeación, programación y el presupuesto, en la elaboración del Programa Integral de Fortalecimiento Institucional (PIFI), el Programa de Desarrollo de Educación Superior (PRODES) y el Programa de Gestión de Educación Superior (PROGES); registro de la conformación de la estadística 911. Se mantiene una correlación con las áreas de presupuesto, programación, planeación, atendiendo a las solicitudes por parte de esta Secretaría, con la puntual asistencia a los diferentes cursos y talleres; la des de Arquitectura, Diseño y Arte, elaboró el PIFI (2010) en reuniones con la DES y se dio seguimiento al PIFI 2008, PIFI 2009, en el cual, se gestionaron los recursos asignados, cumpliendo con los objetivos de correspondientes al desarrollo de los CA, fortalecimiento de la planta académica, atención a los alumnos, incremento en la competitividad académica de los PE de licenciatura. Respecto al PIFI 2009 se asignó un presupuesto de \$1, 926,436.00 del cual se ha ejercido \$709,624.72 y se tiene comprometido \$558,040.25, lo cual ha permitido apoyar a los alumnos y equipar las diferentes áreas de la FAD.

El desarrollo del personal docente es un factor importante para la FAD, el mantener la calidad del personal con eficiencia para ser considerado como personal de alto nivel es importante para el organismo, por ello, se capacita de acuerdo a las necesidades en las fun-

ciones que realizan; se han llevado cabo dos cursos en los primeros meses del año por parte de la Secretaría de Educación a Distancia (SEDUCA).

La FAD cuenta con una plantilla de 387 de personal, de los cuales, 329 son personal académico y 58 personal administrativo (Anexo 19)

Obra universitaria

Se tiene el compromiso de crear nuevos y mejores espacios universitarios con infraestructura física, tecnológica, de ampliación y remodelación que atienda las necesidades actuales a mediano y largo plazo, que proporcionen condiciones adecuadas para el fortalecimiento con el objetivo de mejorar la calidad en la educación y servicios de la FAD.

La FAD tiene una infraestructura de 30 cubículos de PTC, 34 aulas, 4 laboratorios, 10 talleres, 8 salas de cómputo, en este periodo se dio mantenimiento preventivo-correctivo de forma permanente, es así que en el mes de junio se impermeabilizó todos los edificios con los que cuenta la FAD.

Con la apertura del aula digital, se ha visto favorecido la comunidad estudiantil y la planta docente, lo que ha permitido elevar la adquisición de competencias.

FUNCION 6: GOBIERNO SENSIBLE, DEPORTE Y CULTURA FÍSICA



Gobierno con responsabilidad social

Incentivar una gobernabilidad responsable que impacte en los hábitos cotidianos de los integrantes de la comunidad, para reafirmar valores, principios y prácticas ciudadanas, que fortalezcan la democracia, la seguridad, el buen gobierno, la transparencia, la rendición de cuentas, el compromiso con el cuidado medioambiental y el desarrollo de normas de convivencia ética, son los objetivos que se tiene en esta administración, con el propósito de fortalecer la normatividad institucional. El trabajo de los H.H. Consejos de Gobierno y Académico han realizado 22 sesiones ordinarias y 9 extraordinarias, teniéndolas mensuales y las extraordinarias dentro de los 20 días posteriores al consejo ordinario para solventar los problemas de alumnos, académicos y del personal administrativo. La forma de mantener la comunicación con la comunidad de la FAD de los acuerdos que se llegan a dar en el H. Consejo es por medio de las reuniones que se tiene calendarizadas con las diferentes academias. (Anexo 20)

Estos Cuerpos Colegiados también funcionan por los siguientes Comités y Comisiones: Comisión de Procesos Electorales, Reglamento Interno de la FAD Planeación y Trabajo Académico, Proceso de Evaluación, Mérito Universitario, Administración, Responsabilidades y Sanciones, Control Escolar y Evaluación Profesional, Proyectos de Autogestión y Diplomados y Comisión de Constancias.

La forma de llevar a cabo la democracia, es el estar renovando periódicamente a los integrantes de los órganos de gobierno, los cuales pasan por un proceso electoral establecido por la legislación, recientemente se realizó un cambio de alumnos consejeros de Gobierno, de alumnos Consejeros Universitarios y de Docentes Consejeros Universitarios en el mes de septiembre.

En este primer año de actividades se han realizado Ceremonias de entrega de Cartas de Pasante en Licenciatura y una en posgrado; en las cuales se cumple con las formalidades legales y académicas exigidas para la conclusión de estudios universitarios.

La Universidad Autónoma del Estado de México ha impulsado la figura del cronista rescatando los valores universitarios, tanto en sus alumnos como en sus académicos y demás personal inmiscuido en el quehacer de esta casa de estudios. Ha permitido que quien accede a sus espacios conozca de forma más cercana el pasado y el presente de nuestra máxima casa de estudios, identifique sus símbolos y los una la identidad universitaria y todos los sectores conozcan su historia y se conceptúen a sí mismos como protagonistas vivos de la misma.

En Junio del presente año se realizó un el homenaje al artista plástico Leopoldo Flores Valdés, quien fuera a mediados de los años 70 integrante de la planta docente, para esto se contó con el apoyo de los integrantes de la primera generación de egresados de la licenciatura en Arquitectura del edificio de Ciudad Universitaria, quienes fueron convocados por el arquitecto Adrian Cárdenas. La FAD adquirió en como

dato dos cuadros denominados “Aves Nocturnas” que forman parte de un políptico, los cuales están ubicados: uno en el vestíbulo principal de la Facultad y el otro en la Dirección de la misma.

En ese mismo mes, la familia del Maestro Vicente Mendiola Quezada, donó a la FAD 544 planos y 1905 dispositiva del acervo personal del destacado arquitecto.

Con la finalidad de crear conciencia en el OA, ante la vulnerabilidad que tenemos ante los fenómenos naturales, la Comunidad de la FAD asistió a las actividades para el desarrollo de competencias ciudadanas y prevención de conductas de riesgos, se realizaron en el mes de septiembre dos simulacros en los cuales se tuvo la participación de 800 integrantes de la comunidad.

Como contribución al nodo de responsabilidad social y con la finalidad de generar una cultura del cuidado personal y del medio ambiente, se da una continua difusión de salud con periódicos murales, de los cuales se elaboró uno relacionado con los impactos a la salud por el consumo de cigarro.

En agosto la Secretaría de Salud del Gobierno del Estado de México, recreditó el edificio con “La Certificación del Programa Espacio Libre de Humo de Tabaco”.

En este mismo mes se participó en la campaña de reforestación de la UAEM, la cual, se llevó cabo en San Juan Contadero, Edo. de México, se contó con la participación de más de 60 alumnos y 10 catedráticos, donde se logró plantar más de 200 árboles.

En el programa de medidas eficientes de seguridad, protección civil, fomento a la salud y manejo de residuos peligrosos, se han llevado a cabo talleres y conferencias para que se difundan las estrategias para el mejor manejo de éstos, con el objetivo de mantener una responsabilidad social, la Facultad participa en el proyecto de recolección de PET en colaboración con el vínculo que tiene con la UAEM. Se cuenta con el documento en donde se diagnostica los riesgos dentro de la FAD, el cual será actualizado anualmente.

El consultorio médico es un área fundamental para resguardar la salud de los alumnos y del personal académico, atiende en mayor porcentaje a los alumnos, se realizan campañas de medicina preventiva, en las que se impartieron satisfactoriamente cuatro conferencias en el transcurso del año, estas fueron: Prevención Sexualidad, Inducción e Integración Social de Personas con Discapacidad, Toxicología (abuso de droga), Anticoncepción y Ebriedad Aguda, también se impartieron cursos de primeros auxilios.



Deporte y activación física

La activación física es primordial para estimular el desarrollo académico, con esta premisa, los estudiantes participaron en los juegos deportivos selectivos universitarios, compitiendo en atletismo logrando 2 primeros lugares y tres segundos; futbol asociación femenino se obtuvo el 4° lugar, Karate Do y Tae Kwon Do se obtuvo el 1er. lugar, en tenis en las categorías femenino y varonil se obtuvieron el 1ro y 2do. respectivamente, en el voleibol de sala se colocó ó en el 1er. lugar en la categoría varonil y el 3er. lugar femenino.

Con estos resultados, la Facultad de Arquitectura y Diseño se ubicó en el 8° lugar general.

Es de mencionar que se otorgaron reconocimientos como mejores deportistas en sus disciplinas a los alumnos: Denisse Meneses (tenis), Ricardo Miranda Garfias (voleibol de sala y de playa).

Durante este periodo, se tiene una participación de alumnos en actividades deportivas del 85%, lo que hace subir las estadísticas previstas para este año, ya que se estimaba que el 33% de la población inscrita estarían en alguna actividad deportiva.



FUNCION 7: MODERNIZACIÓN Y OBSERVANCIA DEL MARCO JURÍDICO UNIVERSITARIO



Modernización y observancia del marco jurídico universitario

La FAD cuenta con políticas y lineamientos de carácter académico-administrativo para los talleres y laboratorios, aprobados por los H.H. Consejos Académico y de Gobierno que nos ayudan a regular la particularidad de las actividades, con base en la Legislación Universitaria y dentro del marco jurídico institucional.

La FAD tenía un reglamento interno que funcionaba desde el año 1985, que evidentemente estaba fuera de los lineamientos establecidos por los cambios académicos, administrativos y legales que en este momento operan, ante esto, se dio a la tarea de actualizarlo con base en la Legislación Universitaria, es así que en febrero de este año fue aprobado ante el H Consejo Universitario con el objetivo de promover una cultura de legalidad y transparencia.

FUNCION 8: COMUNICACIÓN CON VALORES



Comunicación con valores

La comunicación institucional es en sí un instrumento para transmitir y dar a conocer el ejercicio de las funciones sustantivas. Enfrentamos el desafío de alcanzar un mayor desarrollo de las competencias en comunicación, al tiempo que participamos en la proyección de la imagen institucional con prácticas y trayectorias que forman parte de la identidad.

Durante el periodo que se informa, se asistió a 20 emisiones de radio para difundir y dar a conocer el trabajo de los integrantes de la comunidad de la FAD, tales como el Diplomado en Historia del Arte, Diplomado en Modelado 3D y el Diplomado Integral de Fotografía entre otros. Se realizaron 11 entrevistas a investigadores de la FAD para que se difundan los resultados de las investigaciones de temas de interés general, como “Fuentes de Toluca y el Estado de México” y “Obras arquitectónicas del centro de la Ciudad de Toluca”, en este mismo contexto, se dieron recomendaciones para el diseño sustentables de edificios en México, también se dio a conocer la temática que tuvo el Séptimo Coloquio Internacional de Diseño 2010 y se contó con la participación de los ponentes magistrales del evento.

La LAPOU participó en el programa Pin pon papas, que tuvo como tema “Como se Construyen las ciudades”; en el mes de la lectura se entrevistó a alumnos de las cuatro licenciaturas con el tema de “Alumnos en la lectura”. Por motivos de la Semana de la Arquitectura se dieron dos entrevistas, las cuales describían las actividades que se llevarían a cabo por este evento.

La Revista Valor Universitario se distribuye puntualmente a toda la comunidad de la FAD, en la cual, se ha contado con la participación de docentes de este OA y de alumnos de las licenciaturas, haciendo intensiva la difusión y motivación de participar con artículos en este medio.



Así mismo, se difunde la información de planes de estudio, mapas de las licenciaturas, el plan de desarrollo, las actividades académicas y culturales, avisos de eventos académicos, culturales y sociales y los logros de los alumnos y docentes en el sitio web de la FAD y las mamparas que están colocadas dentro del OA.





FUNCION 9: CONTRALORÍA PROMOTORA DE UNA MEJOR GESTIÓN



Contraloría promotora de una mejor gestión

Para consolidar el sistema de control interno de la FAD, se ha fomentando la transparencia y rendición de cuentas mediante la revisión preventiva, fomentando prácticas que contribuyan a la eficiencia, economía y legalidad en su desempeño.

En el mes de junio se llevó a cabo una auditoría, los procesos que fueron Auditados fueron: Selección y Adquisición de Material Documental, Mantenimiento de la Infraestructura Física Educativa y Gestión Integral de Convenios, la cual se encontró con 2 no conformidades y 5 observaciones, las cuales ya fueron atendidas por parte del área de Subdirección Administrativa.



El trabajo aquí presentado es el reflejo del esfuerzo desarrollado en este primer año por los integrantes de la comunidad de la Facultad de Arquitectura y Diseño, quienes tenemos el firme compromiso de contribuir cada quien desde su frente de trabajo, a formar profesionistas del diseño que respondan a las tareas que se enfrenten, con valores y un amplio sentido de responsabilidad social.

Seguramente en este tramo del camino recorrido se han cometido aciertos y desaciertos, los cuales deben ser considerados como experiencias que redirijan nuestras acciones para el cumplimiento del plan de desarrollo comprometido.

Al concluir la primera cuarta parte del periodo que me toca dirigir, este Organismo Académico ratificó el compromiso de mantener al mismo, como una institución con un reconocimiento que se manifieste en el actuar y pensar de sus docentes y egresados, para lo cual, ofrezco mi apoyo para lograr el ambiente que propicie el logro de este fin.

La comunidad de esta Facultad reconoce y agradece a la administración central de esta universidad, encabezada por el Rector M. en C. Eduardo Gasca Pliego, el apoyo incondicional recibido, refrendando al mismo tiempo nuestro compromiso y apoyo institucional.

Agradezco a mi Familia por su apoyo, confianza y motivación con seguir con este proyecto. Reconozco públicamente a cada uno de los integrantes de esta administración, por su disposición, actitud, compromiso y conocimiento que día a día ponen al servicio de los alumnos de esta facultad; a los trabajadores administrativos y de intendencia que del mismo modo crean las condiciones para que las cosas sucedan; a los docentes quienes con su trabajo en el frente a frente con los alumnos brindan su experiencia y conocimiento, y finalmente a los alumnos -razón de ser de nuestro trabajo- por la confianza depositada en nosotros.

“Patria, Ciencia y Trabajo”

INDICADORES ESTRATEGICOS

Número de PE nivel I CIEES	4
Número de PE Acreditados	2
% de alumnos en programas de calidad.	100%
Índice de aceptación real	20.58
% de alumnos con tutoría	96.6%
Índice de eficiencia terminal por cohorte	56.43
Índice de titulación global	87.8
Índice de titulación por cohorte generacional	14.4
Títulos por alumno	6
Volúmenes por alumno	11
Alumnos por computadora	6.5
% de computadoras conectadas a la red institucional	67%
Número de PE de posgrado	4
% de ptc con maestría	33.33%
% de ptc con doctorado	50%
% de ptc en el PROMEP	63.3%
% de ptc en el SNI	10%
CA consolidados registrados en la SEP	2
CA en formación registrados en la SEP	1
proyectos de investigación	17
% de proyectos de investigación aplicada	35.2%
% de proyectos de investigación de desarrollo tecnológico	17.64%
% de la matrícula con algún tipo de beca	54.4%
% de alumnos de primer periodo con seguro de salud para estudiantes.	100%
Alumnos que prestaron servicio social	171
Alumnos que participaron en prácticas profesionales	29
Instrumentos legales formalizados (Convenios)	4

ANEXO 1. PROGRAMAS EDUCATIVOS DE LICENCIATURA

Organismo Académico	Programa Educativo	Nivel en el CIEES	Calidad	Matrícula
Facultad de Arquitectura y Diseño	Arquitectura	1	si	559
	Administración y Promoción de la Obra Urbana	1	si	150
	Diseño Gráfico	1	si	334
	Diseño Industrial	1	si	329
Periodo 2009			Total de matricula	1372

FUENTE: Agenda Estadística 2009, UAEM

ANEXO 2. ALUMNOS DE NUEVO INGRESO POR PROGRAMA EDUCATIVO

Organismo Académico	Programa Educativo	Solicitudes para ingresar		Presentaron Examen		Aceptados		Alumnos que completaron la inscripción		TOTAL
		MUJERES	HOMBRES	MUJERES	HOMBRES	MUJERES	HOMBRES	MUJERES	HOMBRES	
Facultad de Arquitectura y Diseño	Arquitectura	209	495	201	477	51	92	46	85	131
	Administración y Promoción de la Obra Urbana	34	71	33	70	17	54	14	49	63
	Diseño Gráfico	286	274	277	269	53	25	47	23	70
	Diseño Industrial	106	179	101	175	29	46	26	40	66
	Total por genero	635	1019	612	991	150	217	133	197	
	Total	1654		1603		367		330		

FUENTE: Control Escolar, FAD

ANEXO 3. UNIDADES DE APRENDIZAJE BASADAS POR COMPETENCIAS POR PE

Organismo Académico	Programa Educativo	Licenciatura 2009
Facultad de Arquitectura y Diseño	Arquitectura	89
	Administación y Promoción de la Obra Urbana	81
	Diseño Gráfico	78
	Diseño Industrial	97
	Total	345

FUENTE: Subdirección Académica, Facultad de Arquitectura y Diseño

ANEXO 4. ALUMNOS DE NUEVO
INGRESO POR PROGRAMA EDUCATIVO

Organismo académico	Programa educativo	Nuevo ingreso a primer año de licenciatura 2010-2011		Egreso 2005-2010		Titulación	
		MUJERES	HOMBRES	MUJERES	HOMBRES	MUJERES	HOMBRES
Facultad de Arquitectura y Diseño	Arquitectura	46	85	24	52	31	53
	Administación y Promoción de la Obra Urbana	14	49	14	10	4	2
	Diseño Gráfico	47	23	25	16	29	14
	Diseño Industrial	26	40	13	26	8	17
	Total por genero	133	197	76	104	72	86
	Total	330		180		158	
Eficiencia terminal por cohorte				14,39 %			
Porcentaje de los alumnos que temino la licenciatura 2005-2010				53.69 %			
Indice de titulacion				87.78			

FUENTE: Control Escolar, FAD

ANEXO 5. TUTORIA ACADEMICA

	Agenda estadística 2009	Periodo en que se informa
Tutores	Tiempo Completo 19	24
	Medio Tiempo 5	13
	Asignatura 93	111
	Técnicos Académicos 3	2
Total de tutores		150

FUENTE: Coordinación de Tutoría, FAD

ANEXO 6. CURSOS Y DIPLOMADOS 2009-2010

N°	Nombre del curso	Número de asistentes
1	Elaborando trabajos de investigación	20
2	Estética de la imagen contemporánea aplicada a diferentes casos de estudio	13
3	Fotografía de productos	20
4	Desarrollo de comunidades virtuales	9
5	InDesign	21
6	Competencias en enseñanzas de la arquitectura	29
7	Leer para comprender, escribir para aprender	2
8	Luz y sombra en la figura	14
9	Edificación sustentable y ahorro de energía	20
10	Modelado en 3D básico	7
11	desarrollo de talento humano 1	9
12	desarrollo de talento humano 2	15
13	desarrollo de talento humano 2	15
14	desarrollo de talento humano 3	12
15	Plásticos para el diseño	14
16	Renderizado	4
17	como se evaluan las competencias	13
18	diseño del calzado	10
19	Toma de decisiones y solución de problemas	15
20	Trascendencia en el desarrollo creativo	21

FUENTE: Subdirección Académica, FAD

2010		
Concepto	Nº de alumnos beneficiados	Lugar
Pago de viáticos, hospedajes, transporte, alimentación e inscripción a eventos nacionales	78	Aguascalientes, Merida, Oaxaca, Nuevo León, Tlaquepaque, Jalisco, Veracruz, Queretaro.
Pago de viáticos, hospedajes, transporte, alimentación e inscripción a eventos internacionales	5	Argentina, Colombia, Estados Unidos de América
FUENTE: Coordinación de Planeación y Desarrollo, FAD		

Biblioteca " Arq. Manuel Barbabosa López"						
2009		2010				
Material	DE NOV A FEB	MAR	ABRIL	MAYO		DE JUN A NOV
TOTAL						
Tesis de Licenciatura						
Tesis de Posgrado						
Libros de Compra		104 Titulos 278 Volumenes	53 Titulos 156 Volumenes 3 Titulos 3 Volumenes	122 Titulos 484 Volumenes	221 Titulos 523 Volumenes	503 Titulos 1444 Volumenes
Libros por donacion		261 Titulos 264 Volumenes	178 Volumenes			261 Titulos 442 Volumenes
CD						
Revistas						
FUENTE: Biblioteca de la FAD " Arq. Manuel Barbabosa López "						

ANEXO 9 DISTRIBUCIÓN DE EQUIPO DE CÓMPUTO POR USUARIO

Ubicación	N° de equipos	Integrados a la red	Sin red
alumnos	229	120	109
Académicos-Investigadores	99	87	12
Cubículos investigadores	43	37	6
Profesores	56	50	6
Administrativos	59	57	2
Equipos que estan sin uso	7		
T o t a l	394	264	123
Equipos que se dieron de baja	19		

FUENTE: Subdirección Administrativa,FAD

ANEXO 10. INFRAESTRUCTURA

Espacio académico	Aula digital	Laboratorios	Talleres	Salas de computo	Auditorios	Canchas	Cafeteria	Cubículos para PTC
Facultad de Arquitectura y Diseño	1	4	10	8	1	1	1	30

FUENTE: Subdirección Administrativa,FAD

ANEXO 11. MATRICULA EN POSGRADO

Organismo Académico	Plan de Estudios	Ingreso		Matricula 2009- 2010		2010B		Graduados		Solicitudes para Ingreso 2010B	
		Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres
Facultad de Arquitectura y Diseño	Especialidad en Bienes Inmuebles	27	9			0	0	0	0		
	Maestría en Diseño	20	18	17	14	10	9	4	2	21	18
	Doctorado en Diseño	4	4	4	4	2	0	0	0	2	
	Total por genero	51	31	21	18	12	9	4	2	23	18
	Total				39		21		6		41
		Matricula total			60						

NOTA: El Doctorado es la primera generación que aun no culminan los estudios.
La especialidad no otorga grado.
Actualmente no hay alumnos en la especialidad, estos alumnos egresaron en el periodo 2010A.

FUENTE: Coordinación de Investigación y Estudios de Posgrado, FAD

ANEXO 12. PROFESORES DE TIEMPO COMPLETO (PTC), REGISTRADOS EN LA SEP

Espacio académico	Licenciatura	Maestría	Doctorado	Total	Perfil deseable promep	Miembros al SNI
Facultad de Arquitectura y Diseño	5	10	15	30	19	3

FUENTE: Coordinación de Investigación y Estudios de Posgrado, FAD

ANEXO 13. CUERPOS ACADÉMICOS

Situación en la que se encuentran	Cantidad	Nombre del cuerpo académico	LGAC	Integrantes PTC
En consolidación registrados en la SEP	2	Estudios Urbanos y Arquitectónicos	1	3
		Patrimonio Ambiente y Tecnología	2	6
En formación registrados en la SEP	1	Educación y contexto del Diseño	2	8
Registro UAEM	1	Sustentabilidad y desarrollo Estratégico del diseño	1	4

FUENTE: Coordinación de Investigación y Estudios de Posgrado, FAD

ANEXO 14. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Espacio universitario	Alumnos participantes	Nuevos		Total finalizados	Total	Activos
Facultad de Arquitectura y Diseño		Financiados				
		F E	UAEM			
	7	1	5	11	17	6

FUENTE: Coordinación de Investigación y Estudios de Posgrado,FAD

ANEXO 15. ACTIVIDADES CULTURALES Y DE FOMENTO A LA LECTURA

Eventos	Asistentes	Mes	Eventos	Asistentes	Mes
Talleres			Conferencia con motivo del coloquio internacional de diseño 2009		
taller de Dibujo	14	FEBRERO			
Taller de Vitrales principiantes	12	MAYO	Conferencias Magistral: "Imágenes del desarrollo local sustentable en un mundo globalizado"	320	Septiembre
Taller de Vitrales Avanzados	8	MAYO			
Taller de Teatro	17	AGOSTO	Conferencias Magistral: "Ciudad y globalización concreta e imaginaria de la urbe Latinoamericana"	230	Septiembre
Taller de Ritmos Latinos	20	AGOSTO			
Cursos			Exposiciones		
curso de Yoga	8	MAYO	Exposición Fotografica de Productos	70	Febrero
Curso de Yoga	10	AGOSTO	Exposición 25 y contando	70	Marzo
Curso de Dibujo de la Figura Humana	15	AGOSTO	Expósición Fotográfica: 30 Aniversario de la Generación de Arquitectos 1975-1980	160	Mayo
conferencias					
Plan de vida y autoestima	60	MARZO	Exposición de láminas y modelos de las licenciaturas en Diseño Gráfico e Industrial		Mayo
Dacálogo sustentable	55	MARZO			
Diseño de Espacios para personas con capacidades diferentes	42	MARZO	Exposición Carteles Valores Universitarios		Junio
Promoción de Arquitectos en el extranjero	120	MAYO	Exposición de trabajos del semestre 2010 A de la LARQ		Agosto
Torres del Bicentenario	200	SEPTIEMBRE	Exposición de trabajos del semestre 2010 A de la LDI		Septiembre
Ciudades Latinoamericanas, casos de estudio: México, Colombia y Chile	110	SEPTIEMBRE	Exposición de playeras del curso de inducción de los alumnos de nuevo ingreso a la FAD		Septiembre
			NOTA: En las exposiciones no se lleva un registro		Octubre
abril mes de la lectura			Presentacion artisticas anuales para los universitarios		
mesa de lectura I	70	ABRIL	Concierto de Apertura de la Semana de la Arquitectura se conto con la participación de "Quinteto Crónos"	120	Octubre
Mesa de lectura II	55	ABRIL			
Mesa de lectura III	90	ABRIL	Concierto de cierre de la Semana de la Arquitectura Grupo de Jazz Soliloquio	180	Octubre

FUENTE: Coordinación de Difusión Cultural, FAD

ANEXO 16. BECAS OTORGADAS POR TIPO

Becas otorgadas en el periodo 2009 B			Becas otorgadas en el periodo 2010A			
Centro de costo 20206	Escolaridad	490	Centro de costo 20206	Escolaridad	365	
	Bono Alimenticio	223		Bono Alimenticio	62	
	De Apoyo	2		Deportiva	22	
	Deportiva	40		Económica	76	
	Económica	120		De conocimiento	6	
	Jóvenes con capacidades diferentes	2		Jóvenes con capacidades diferentes	2	
	Madres Jóvenes y Jóvenes embarazadas	8		Madres Jóvenes y Jóvenes embarazadas	6	
	Pueblos y Comunidades indígenas	6		Pueblos y Comunidades indígeneas	6	
	Servicio Social	16		Servicio Social	9	
	Apoyo a guardería	2		Apoyo a guardería	1	
	Desarrollo "Ignacio Manuel Altamirano"	1		Hospedaje y transporte	4	
	Hospedaje	1		Transporte	1	
	Transporte	3		Lic. Adolfo López Mateos	1	
	Grupos Artísticos	3		Jóvenes ecologistas	4	
	Jóvenes brigadistas	1		Movilidad estudiantil	5	
	Jóvenes ecologistas	4		Padres Jovenes	2	
	Movilidad estudiantil	6		Prácticas Profesionales	1	
	Padres Jovenes	1		Ventanilla de Atención Universal	3	
	Práctica Profesionales	1				
	Ventanilla de Atención Universal	1				
Total		930	Becas anuales			
Monto Asignado			1480966	Conectividad		4
Modalidad				Doctor Juan Josafat Pichardo		1
Deportiva				Total		581
del Conocimiento				Monto asignado		1575353,5
PRONABES				Becarios		581
				Institucionales		
				Becarios sector externo (público y social)		
				PRONABES		204
				Becarios Institucionales y Sector Externo		785
				% de beneficiados*		54,43
				Matrícula		1442
FUENTE: Coordinación de Extensión y Vinculación, FAD						
* Formula Plan Rector de Desarrollo Institucional: total de be- carios del programa institucional y sector externo/matricula.						

ANEXO 17. SERVICIO SOCIAL

Alumnos que estan realizando el servicio social	Público	Privado	Social	Total
servicio Social	122	30		152
Prácticas Profesionales	9	4		13
Certificados entregados PP	12	17		29
Certificados entregados SS	137	19	15	171
Certificados en Tramite SS	5	4		9
Certificados en Tramite PP	3	2		5

FUENTE: Coordinación de Extensión y Vinculación, FAD

ANEXO 18. INSTRUMENTOS LEGALES FORMALIZADOS 2009 - 2010

	Partes	Objetivo	Vigencia
1	Colegio de Arquitectos del Estado de México	Llevar a cabo seminarios, talleres y asesorías que coadyuven a la titulación de los agremiados del Colegio, así mismo realización de Diplomados sobre temas de Arquitectura..	mar-11
2	Instituto Electoral del Estado de México Facultad de Arquitectura y Diseño del Estado de México	La realización de un estudio sobre la funcionalidad, resitencia y permeabilidad del material electoral de cartón y polipropileno que utiliza el "INSTITUTO" para la celebración de los procesos electorales, a efecto de perfeccionar los prototipos y diseños existentes	nov-10
3	Instituto de Información e Investigación Geografica Estadística y Catastral del Estado de México Facultad de Arquitectura y Diseño del Estado de México	Establecer las bases para la realización de actividades conjuntas encaminadas a: la superación académica, la divulgación del conocimiento, en todas aquellas áreas de coincidencia de sus finalidades e intereses institucionales, mediante la planeación, programación y benefician a las partes y a la sociedad	mar-13
4	Organismo Superior Fiscalizador del Gobierno del Estado de México Facultad de Arquitectura y Diseño del Estado de México	Tiene por objeto el establecer las bases para la realización de actividades conjuntas encaminadas a: la superación académica, la divulgación del conocimiento, en todas quellas áreas de conciencia de sus finalidades e intereses institucionales, mediante la planeación, programación y realización de las acciones de colaboración, intercambio y apoyo mutuo que benefician a las partes y a la sociedad.	mar-11

FUENTE: Coordinación de Extensión y Vinculación, FAD

ANEXO 19. PERSONAL POR TIPO DE CONTRATACIÓN

Personal académico		
TIEMPO COMPLETO		30
MEDIO TIEMPO		14
ASIGNATURA		280
TÉCNICOS Académicos		5
Total		329
Personal administrativo		
SINDICALIZADOS		42
DE CONFIANZA		15
DIRECTIVO		1
Total		58
Total		387
FUENTE: Subdirección Administrativa, FAD		

ANEXO 20. SESIONES DEL HH CONSEJO ACADÉMICO Y DE GOBIERNO

Consejo académico		
Sesiones ordinarias		12
Sesiones extraordinarias		9
Consejo de gobierno		
Sesiones ordinarias		12
Sesiones extraordinarias		9
Total		21
FUENTE: Subdirección Académica, FAD		

SIGLAS, ACRÓNIMOS Y ABREVIATURAS

ANPUD	Asociación Nacional de Instituciones de Enseñanza de la Planeación Territorial, el Urbanismo y el Diseño Urbano.
ANUIES	Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior.
APOU	Administración y Promoción de la Obra Urbana.
ARQ.	Arquitecto.
ASINEA	Asociación de Instituciones de Enseñanza de la Arquitectura de la República Mexicana.
BUM	Brigadas Universitarias Multidisciplinarias.
CA	Cuerpo(s) Académico(s).
CIEES	Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior.
COMAEA	Consejo Mexicano de Acreditación de Enseñanza de la Arquitectura A.C.
COMAPROD	Consejo Mexicano para la Acreditación de Programas de Diseño A.C.
CONACYT	Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.
COPAES	Consejo para la Acreditación de la Educación Superior.
DES	Dependencia(s) de Educación Superior.

DGCU	Dirección General de Comunicación Universitaria.
DG	Diseño Gráfico.
DI	Diseño Industrial.
DI INTEGRA	Asociación Mexicana de Instituciones y Escuelas de Diseño Industrial.
EBC	Educación Basada en Competencias.
ENCUADRE	Asociación Mexicana de Escuelas de Diseño Gráfico.
EXANI	Examen Nacional de Ingreso.
FAD	Facultad de Arquitectura y Diseño.
IES	Instituciones de Educación Superior.
IMSS	Instituto Mexicano del Seguro Social.
IPN	Instituto Politécnico Nacional.
ISBN	International Standard Book Number, por sus siglas en inglés.
ISSN	International Standard Serial Number, por sus siglas en inglés.
ISO	International Organization for Standardization, por sus siglas en inglés.
LAPOU	Licenciatura en Administración y Promoción de la Obra Urbana.
LDG	Licenciatura en Diseño Gráfico.

LDI	Licenciatura en Diseño Industrial.
LGAC	Línea(s) de Generación y Aplicación del Conocimiento.
Mac	Macintosh.
Micc	Modelo de innovación curricular basado en competencias.
OA	Organismo(s) Académico(s).
OCDE	Organización de Cooperación del Desarrollo Económico.
PC	Personal Computer.
PE	Programa(s) Educativo(s)
PEF	Presupuesto de Egresos de la Federación.
PIFI	Programa Integral de Fortalecimiento Institucional.
PIFOP	Programa Integral de Fortalecimiento del Posgrado.
PISA	Programa Internacional para la Evaluación de los Estudiantes.
PISE	Programa Institucional de Seguimiento de Egresados.
PMT	Profesor(es) de Medio Tiempo.
PNP	Padrón Nacional de Posgrado.
POA	Programa Operativo Anual.
PRDI	Plan Rector de Desarrollo Institucional.

PRODES	Programa de Fortalecimiento de las Dependencias de Educación Superior.
Proed	Programa de Estímulos al Desempeño Docente.
Proepa	Programa de Estímulos al Desempeño de Profesores de Asignatura.
ProGES	Programa de Fortalecimiento de la Gestión Institucional.
Proinsta	Programa Institucional de Tutoría Académica.
PROMEP	Programa de Mejoramiento del Profesorado de Educación Superior.
Pronabe	Programa Nacional de Becas de Escolaridad.
PTC	Profesor(es) de Tiempo Completo.
PYMES	Programa de Consultoría Especializada a la Micro y Pequeña Empresa.
SEP	Secretaría de Educación Pública.
Sepladi	Secretaría de Planeación y Desarrollo Institucional de la UAEM.
SIFAD	Sistema de Información de la Facultad de Arquitectura y Diseño.
SIEA	Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados.
SISE	Sistema Institucional de Seguimiento de Egresados.
SEDUCA	Servicios Educativos.
SGC	Sistema de Gestión de la Calidad.

SNI	Sistema Nacional de Investigadores.
TIC	Tecnologías de la Información y las Comunicaciones.
UA	Unidades de aprendizaje.
UAEM	Universidad Autónoma del Estado de México.
UNAM	Universidad Nacional Autónoma de México.
UNESCO	Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.
UNT	Universidad del Norte de Texas.