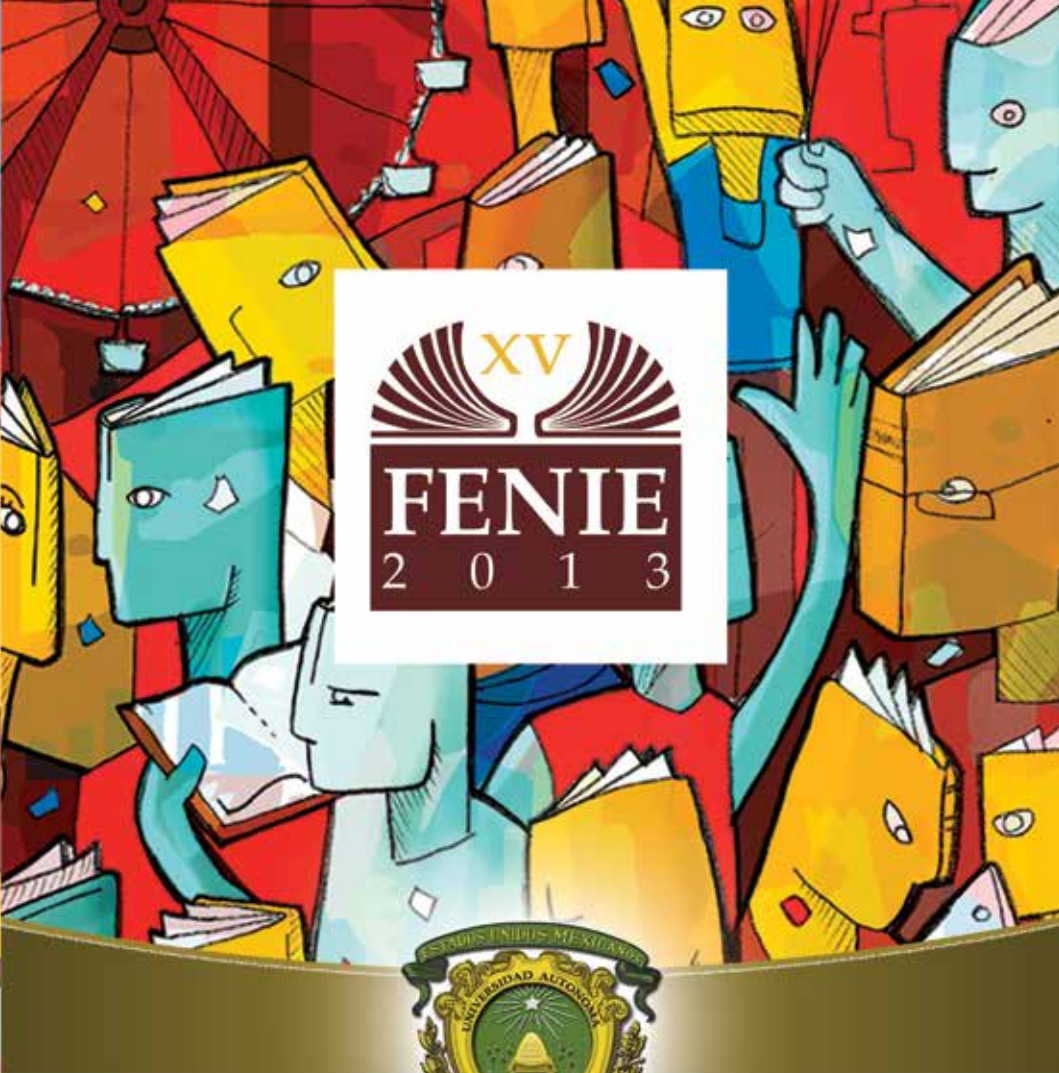




UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

FERIA NACIONAL DEL LIBRO

Del 23 de Agosto al 1 de Septiembre del 2013

Plaza Fray Andrés de Castro, Toluca de Lerdo. Estado de México, México

Leer para transformar





UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

FERIA NACIONAL DEL LIBRO

Del 23 de Agosto al 1 de Septiembre del 2013

Plaza Fray Andrés de Castro, Toluca de Lerdo, Estado de México, México

Leer para transformar

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO

Dr. en D. Jorge Olvera García
Rector

Dr. en Ed. Alfredo Barrera Baca
Secretario de Docencia

Dra. en Est. Lat. Ángeles Ma. del Rosario Pérez Bernal
Secretaria de Investigación y Estudios Avanzados

M. en D. José Benjamín Bernal Suárez
Secretario de Rectoría

M.E.P.D. Ivett Tinoco García
Secretaria de Difusión Cultural

M. en C. I. Ricardo Joya Cepeda
Secretario de Extensión y Vinculación

M. en E. Javier González Martínez
Secretario de Administración

Dr. en C. Pol. Manuel Hernández Luna
Secretario de Planeación y Desarrollo Institucional

M. en Ed. A. Yolanda E. Ballesteros Senties
Secretaria de Cooperación Internacional

Dr. en D. Hiram Raúl Piña Libien
Abogado General

Lic. en Com. Juan Portilla Estrada
Director General de Comunicación Universitaria

Lic. Jorge Bernaldez García
Secretario Técnico de la Rectoría

M. en A. Emilio Tovar Pérez
Director General de Centros Universitarios
y Unidades Académicas Profesionales

M. en A. Ignacio Gutiérrez Padilla
Contralor Universitario

SECRETARÍA DE DIFUSIÓN CULTURAL

M.E.P.D. Ivett Tinoco García

Secretaria de Difusión Cultural

Dra. en D. Ma. de Lourdes Morales Reynoso

Directora de Divulgación Cultural

Dr. en L.C.M. Alejandro Flores Solís

Director de Promoción Artística

Dr. en C. P. S. Mauricio Porfirio Gutiérrez Cortés

Director de Desarrollo e Investigación Cultural

M. en D. A. E. S. Jorge Rubén López Jiménez

Director del Centro de Actividades Culturales

Lic. Celina García Garduño

Directora del Centro Cultural Universitario

“Casa de las Diligencias”

L. A. E. Jorge Guadarrama López

Director de Museos

Dr. en H. Art. Juan Arturo Ocaña Ponce

Director de Patrimonio Cultural

Presentación

La Universidad Autónoma del Estado de México, el Gobierno del Estado de México, el H. Ayuntamiento de Toluca y el CONACULTA han concertado la participación de connotadas editoriales nacionales en la XV edición de la Feria Nacional del Libro (FENIE) del 23 de agosto al 1 de septiembre de 2013, en la ciudad de Toluca, así como en los centros universitarios, unidades académicas y otros espacios de la UAEM.

Nuestra Alma Mater promueve y acerca a la sociedad la diversidad de las manifestaciones de la cultura, a través de la generación del conocimiento, conservación, fomento, difusión y divulgación, con un enfoque participativo de los universitarios, cultivando valores humanistas que contribuyan al desarrollo y transformación de la sociedad.

Desde su fundación, en 1998, la FENIE se ha consolidado como un foro de divulgación del quehacer universitario, a la par que abre un espacio para dar a conocer novedades editoriales a un público diverso. En su edición 2013 busca reforzar su carácter académico y cultural distintivo, a través de actividades tan variadas como presentaciones de libros, danza, teatro, ciclos de cine, recitales musicales y conferencias; todo ello resultado del quehacer académico de nuestra institución. De manera complementaria, se cuenta con la

presencia de importantes casas editoriales comerciales e institucionales, con la participación de autores de la Universidad del Norte de Texas, de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Universidad de Guadalajara, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Universidad Autónoma Metropolitana y Universidad Iberoamericana, entre otras. Destaca la presencia de la Universidad Nacional Autónoma de México, que en esta ocasión es la institución invitada.

La FENIE es también marco de reconocimiento a los ganadores de las convocatorias con que la UAEM distingue el trabajo de los creadores artísticos; en este año, se entregará a la obra “Dichosos como una piedra” el Premio Internacional de Narrativa *Ignacio Manuel Altamirano*.

El concierto de actividades y presencias en la FENIE representa un agasajo cultural que procura promover la lectura, la riqueza del libro y la divulgación de la diversidad de las expresiones universitarias contemporáneas, en beneficio de más de 50 mil asistentes. Invitamos al público a disfrutar y hacer suyo este espacio, orgullo universitario.

Dr. en D. Jorge Olvera García
Rector

Universidad Invitada

UNAM

La Feria Nacional del Libro (FENIE) expresa el compromiso de la Universidad Autónoma del Estado de México por allegar instrumentos fundamentales para el desarrollo cultural de su comunidad y de la sociedad en la que participa, actividad donde la difusión del libro resulta estratégica para estimular el diálogo entre el lector de nuestras latitudes con los autores de todo tiempo y espacio.

En esta ocasión, la Fenie 2013 se engalana con la participación de la Universidad Nacional Autónoma de México que en gran medida ha fungido como modelo editorial de las instituciones de enseñanza superior en el país por su rigor metodológico para seleccionar títulos y autores, por sus innovaciones técnicas y de diseño en las diversas etapas de la publicación y por el acervo bibliográfico cuya riqueza cultural impresiona dentro y fuera del territorio nacional.

La UNAM, cuya jerarquía académica en el Continente y en el mundo enorgullece a los mexicanos y guía expectativas de la Universidad Pública en la región, fue elegida invitada oficial como un reconocimiento a su impronta histórica en la cultura mexicana, por los modelos en materia editorial y bibliográfica que han ilustrado a otras instituciones de educación superior y por los valores que ha irradiado para el impulso de la producción del libro y sobre promoción de la lectura.

La Universidad Autónoma del Estado de México encuentra en esta relevante presencia un significativo giro que esperamos favorezca un relanzamiento de nuestras acciones difusoras del libro.



PRESENTACIONES DE LIBROS Y REVISTAS

11:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Un hecho inédito del siglo XXI:
creación y marcha del Centro Con-
junto de Investigación en Química
Sustentable UAEM-UNAM

Autora: Quím. Elena González Vargas

Comentarista: D. en C. Telésforo Jesús

Morales Juárez

11:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Las gramíneas silvestres de Temas-
caltepec

Autores: Dra. C. Francisca Avilés Nova e

Ing. A. Z. Luis Manuel Ríos García

12:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Revista La Colmena

Presentador: Juan Carlos Carmona Sandoval,
Director

Revista CIENCIA ergo sum

Presentador: Dr. Eduardo Gilberto Loría Díaz
de Guzmán, Director

13:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Memoria. Entre el regocijo y la
aflicción

Autora: Mtra. Catalina Ofelia López Ocampo

Comentarista: Quím. Elena González Vargas

14:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Políticos a la carta. Tipología y per-
files de la clase política en México y
el mundo

Autor: M. en A. Rodolfo Téllez Cuevas

Comentarista: Dr. Jaime Espejel Mena

14:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Estudios geográficos con técnicas
de evaluación

Presentador: Dr. en G. Noé Bonfilio Pineda

16:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Teorías psicológicas de la educación

Autor: Mtro. Javier M. Serrano García

Presentador: Mtro. Pedro Troche Hernández

Comentarista: Dra. en E. Tania Morales

Reynoso

CONFERENCIAS

10:00 hrs.

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

"CASA DE LAS DILIGENCIAS"

Investigación teatral

Coordinación de Información y Difusión del
Centro Nacional de Investigación, Documen-
tación e Información Teatral "Rodolfo Usigli"
del INBA

Mtro. Ricardo García Arteaga

13:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

La lectura hoy

Dr. Juan Domingo Argüelles

15:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Lectura inglesa

D.H. Luis Juan Solís Carrillo

17:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Paleografía

Mtra. María Elena Bribiesca Sumano

PROGRAMA ARTÍSTICO

11:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Tonatiuh Jazz

12:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Plug and Play (Pop)

13:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Gabriel Soriano (Cuentacuentos)

16:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Ensamble Capriccio (Música de cine)

17:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Cuarteto Nápoles (Clásico)

18:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

DanzArt (Danza folklórica)

19:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Ditirambo (Música virreinal)

19:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Cafeína (Rock)

CICLOS DE CINE

11:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO “LOS JAGUARES”

Ciclo: La Cineteca va “Paisajes y poesía”

Anticristo

Director: Lars Von Trier, 2009

Dinamarca-Alemania-Francia-Suecia-Italia-Polonia

CLASIFICACIÓN C

13:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO “LOS JAGUARES”

Ciclo: La Cineteca va “Paisajes y poesía”

Hotel

Director: Jessica Hausner, 2004

Austria-Alemania

CLASIFICACIÓN B

TEATRO

17:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO “LOS JAGUARES”

Chocolate Independencia

Teatro de la Calle

Blanca Lilia Reyes

17:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO DE CÁMARA

“ESVÓN GAMALIEL”

Ángel de la calle

Imaginación Teatro

Oscar Alán de la Cruz

19:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO “LOS JAGUARES”

Una tal Raimunda

“O” de Madera

José Cotero

19:00 hrs.

**TEATRO UNIVERSITARIO DE CÁMARA
"ESVÓN GAMALIEL"**

Hasta el domingo (Estreno)

Imaginación Teatro

José Antonio Flores

17:00 hrs.

SALA B

Libro del artista (Taller infantil)

Imparte: María del Carmen Espinosa Badillo

TALLERES

11:00 hrs.

SALA A

Del cómic al 3D (Taller juvenil)

Imparte: José Alfredo Domínguez Ríos

11:00 hrs.

SALA B

Libro del artista (Taller infantil)

Imparte: María del Carmen Espinosa Badillo

13:00 hrs.

SALA A

Introducción al dibujo y pintura

Imparte: Abraham Martínez Maldonado

13:00 hrs.

SALA B

Temas selectos de fotografía (Taller
para todo público)

Fotografía de retrato en exterior

Imparte: Bárbara Villafañá Becerril

17:00 hrs.

SALA A

El mundo de la arquitectura (Taller infantil)

Imparte: Fernando Ramírez Espinosa

EXPOSICIONES

11:00 hrs.

**CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO "CASA DE LAS
DILIGENCIAS"**

Carteles Científicos (Inauguración)

Centro Nacional de Investigación,

Documentación e Información Teatral

"Rodolfo Usigli"

Permanente

RECINTO FERIAL

De la Acrobacia al Volantín. El

abecé del circo, maroma y teatro en

Toluca

Dirección de Museos UAEM

INAUGURACIÓN 11:00 hrs.

RECINTO FERIA

Ceremonia de Inauguración
Entrega del Premio Internacional de
Narrativa

"Ignacio Manuel Altamirano"

Grupo Awankay México (Música
latinoamericana)

18:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Ciudad Tomada

Autor: Mauricio Montiel Figueiras

PANELES

16:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Mesa de diálogo: Leer nutre y des-
pierta tu imaginación

Participantes: Alumnos de la Licenciatura en
Nutrición

Coordina: Mtra. Fátima García Espino

PRESENTACIONES DE LIBROS

Y REVISTAS

14:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Dichosos como una piedra

Autor: Dr. Avelino Gómez Guzmán

(Ganador del premio de narrativa)

Comentarista: Mtro. Eduardo Osorio

16:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Vigilancia, poder y sujeto. Caminos
y rutas después de Foucault

Autor: Dr. Nelson Arteaga Botello

Comentarista: Dr. José Javier Niño Martínez

16:30 hrs.

PABELLÓN UAEM

Desarrollo conceptual de la geometría

Presentadores: Dr. Ismael Arcos Quezada y

Dr. Armando Sepúlveda López

18:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Mercado laboral para profesionistas
en México

Autora: Dra. Casandra Garrido Trejo

PROGRAMA ARTÍSTICO

12:00 hrs

FORO ARTÍSTICO

Del arte a la vida (Concierto multi-
disciplinario)

13:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Coro de Cámara (Clásico)

16:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Alfonso Vírchez (Mimo)

17:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Ricardo Castellanos y pianista
(Boleros)

18:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Antares (Bailes de salón)

SÁBADO 24 DE AGOSTO

SEDE TOLUCA

19:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Ditirambo (Música virreinal)

19:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Antares Jazz

CICLOS DE CINE

11:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO “LOS JAGUALES”

Ciclo: La Cineteca va “Paisajes y poesía”

El pájaro azul

Director: Gust Van den Berghe, 2011

Bélgica

CLASIFICACIÓN B

13:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO “LOS JAGUALES”

Ciclo: La Cineteca va “Paisajes y poesía”

Mi felicidad

Director: Sergei Loznitsa, 2010

Alemania-Ucrania-Países Bajos

CLASIFICACIÓN B

TEATRO

11:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Las aventuras del conejo Rabito

Imaginación Teatro

Oscar Alán de la Cruz

17:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO “LOS JAGUALES”

Chocolate Independencia

Teatro de la Calle

Blanca Lilia Reyes

17:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO DE CÁMARA

“ESVÓN GAMALIEL”

Ángel de la calle

Imaginación Teatro

Oscar Alán de la Cruz

19:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO “LOS JAGUALES”

Una tal Raimunda

“O” de Madera

José Coteró

19:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO DE CÁMARA

“ESVÓN GAMALIEL”

Hasta el domingo

Imaginación Teatro

José Antonio Flores

TALLERES

11:00 hrs.

SALA A

Del cómic al 3D (Taller juvenil)

Imparte: José Alfredo Domínguez Ríos

11:00 hrs.

SALA B

Libro del artista (Taller infantil)

Imparte: María del Carmen Espinosa Badillo

13:00 hrs.

SALA A

El mundo de la arquitectura (Taller infantil)

Imparte: Fernando Ramírez Espinosa

13:00 hrs.

SALA B

Temas selectos de fotografía
(Taller para todo público)
Fotografía de retrato en exterior
Imparte: Bárbara Villafaña Becerril

14:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Frases papiroflexia (Taller para todo público)
Imparte: Rocio Rojas Monroy, Olga Rivera Bobadilla, Gustavo Montaña Bermúdez y Bertha Zavala Santana

17:00 hrs.

SALA A

Del cómic al 3D (Taller juvenil)
Imparte: José Alfredo Domínguez Ríos

17:00 hrs.

SALA B

Libro del artista (Taller infantil)
Imparte: María del Carmen Espinosa Badillo

EXPOSICIONES

Permanente

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

“CASA DE LAS DILIGENCIAS”

Carteles Científicos

Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Teatral "Rodolfo Usigli"

Permanente

RECINTO FERIA

De la Acrobacia al Volantín. El abecé del circo, maroma y teatro en Toluca

Dirección de Museos UAEM



PRESENTACIONES DE LIBROS

Y REVISTAS

12:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Funcionalidad Técnica de la Educación

Autora: Dra. Casandra Garrido Trejo

13:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

La torre y el jardín

Autor: Alberto Chimal

Comentaristas: Sarai Robledo y Karen

Chacek

14:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Grupos de poder y construcción de agenda en la institucionalidad del estado

Autor: Dr. Gerardo Luis Dorantes y Aguilar

Comentarista: M.E.P.D. Ivett Tinoco García

Dr. Mauricio Gutiérrez Cortés

16:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Una quimera llamada conciencia

Autor: Dr. Héctor García Herrera

17:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Libertad de Manifestación: conquista del movimiento del 10 de junio de 1971: Testimonio de un hecho histórico

Autor: Joel Ortega Juárez

17:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Presentación de las Colecciones “Ediciones de autor” y “La densidad y la letra”

Presenta: Gabriela Ballesteros

PANELES

11:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

De la insurrección a la transición a la Democracia en Centro América. Los casos del Salvador, Guatemala y Nicaragua

Participantes: Dr. Juan José Monroy García, Dr. Ruperto Retana Ramírez y Dr. Ernesto Monroy Yurrieta

PROGRAMA ARTÍSTICO

11:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Suriday Ugalde Pérez (Cuentacuentos)

11:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Voces y ritmos (Lectura en atril de Mario Benedetti)

12:00 hrs

FORO ARTÍSTICO

Comodín (Rock versátil)

13:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Julieta Zenteno (Jazz)

14:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Viento de Horacio Zepeda
Nora Patricia Romo García (Lectura dramatizada)

15:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Cuento de Navidad y Lectopintura
Yolanda López Patiño (Cuentacuentos)

16:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Thiaré Thaití (Bailes polinesios)

17:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Il Fino (Clásico)

18:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

CantArte (Música coral)

19:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Ditirambo (Música virreinal)

19:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Corazón Caliente (Trova)

CICLOS DE CINE

11:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO “LOS JAGUAES”

Ciclo: La Cineteca va “Paisajes y poesía”

Cisnes

Director: Hugo Vieira da Silva, 2010

Alemania-Portugal

CLASIFICACIÓN B-15

13:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO “LOS JAGUAES”

Ciclo: La Cineteca va “Cine y literatura de México y del mundo”

¿No oyes ladrar los perros?

Director: François Reichenbach, 1975

México-Francia

CLASIFICACIÓN C

TEATRO

16:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO “LOS JAGUAES”

Chocolate Independencia

Teatro de la Calle

Blanca Lilia Reyes

16:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO DE CÁMARA

“ESVÓN GAMALIEL”

Ángel de la calle

Imaginación Teatro

Oscar Alán de la Cruz

18:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO “LOS JAGUAES”

Una tal Raimunda

“O” de Madera

José Cotero

18:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO DE CÁMARA

“ESVÓN GAMALIEL”

Hasta el domingo

Imaginación Teatro

José Antonio Flores

TALLERES

11:00 hrs.

SALA A

Del cómic al 3D (Taller juvenil)

Imparte: José Alfredo Domínguez Ríos

11:00 hrs.

SALA B

Libro del artista (Taller infantil)

Imparte: María del Carmen Espinosa Badillo

13:00 hrs.

SALA A

Introducción al dibujo y pintura

Imparte: Abraham Martínez Maldonado

13:00 hrs.

SALA B

Temas selectos de fotografía

(Taller para todo público)

Fotografía de retrato en exterior

Imparte: Bárbara Villafañá Becerril

17:00 hrs.

SALA A

El mundo de la arquitectura

(Taller infantil)

Imparte: Fernando Ramírez Espinosa

17:00 hrs.

SALA B

Libro del artista (Taller infantil)

Imparte: María del Carmen Espinosa Badillo

EXPOSICIONES

Permanente

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

“CASA DE LAS DILIGENCIAS”

Carteles Científicos

Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Teatral “Rodolfo Usigli”

Permanente

RECINTO FERIA

De la Acrobacia al Volantín.

El abecé del circo, maroma y

teatro en Toluca

Dirección de Museos UAEM



PRESENTACIONES DE LIBROS

Y REVISTAS

11:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Consideraciones sobre la sociedad civil

Autores: Jaime Espejel Mena y Misael Flores Vega

11:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Género y Salud, visiones multidimensionales

Autora: Silvia Padilla Loredó

12:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Ideología, poder y discurso en la profesionalización: un estudio de reforma educativa en México

Autor: Dr. Juan de Dios Pineda

Comentarista: Dr. Mauricio Gutiérrez Cortés

13:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Comunidades y recursos naturales

Autora: Dra. Ma. Estela Orozco Hernández

Comentarista: Dra. Belina Mejía Fajardo

13:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Pensamiento libre. Una apuesta por los derechos humanos

Autora: Guadalupe Yamin

Comentarista: Alejandro Furlong Gálvez

16:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

El museo universitario de ciencias y artes de la UNAM. Crónica de una institución de vanguardia (1959-1979)

Autora: Dra. Bertha Teresa Abraham Jalil

Comentarista: Lic. Rosa María Sánchez

17:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Revista de las causas y consecuencias de la guerra en México

Autor: William Jay

Comentarista: Mtro. Mauricio Valdés Rodríguez

CONFERENCIAS

14:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Letra e imágenes sobre María Sabina

Consuelo Margarita Martínez García

15:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Letra e imágenes del chamanismo al oriente del Estado de México

Artemio Solís Cruz, Profra. Margarita Lara

Palacios y Jesús López Cambolla

PROGRAMA ARTÍSTICO

11:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Stacatto (Guitarra clásica)

12:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Jorge Guadarrama (Tecladista)

13:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Verde y Oro

Tuna Femenil (Estudiantina)

17:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Ensamble: Capriccio (Clásico)

18:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Dúo Forza (Música popular)

19:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Ditirambo (Música virreinal)

19:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Trío Rabel (Boleros)

TEATRO

16:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

La historia oculta de Romeo y Julieta
Grupo "Ya vas..."

19:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO "LOS JAGUALES"

Adictos Anónimos

Teatro Lunar
Israel Ríos

TALLERES

11:00 hrs.

SALA A

Del cómic al 3D (Taller juvenil)

Imparte: José Alfredo Domínguez Ríos

11:00 hrs.

SALA B

Libro del artista (Taller infantil)

Imparte: María del Carmen Espinosa Badillo

13:00 hrs.

SALA A

Introducción al dibujo y pintura

Imparte: Abraham Martínez Maldonado

13:00 hrs.

SALA B

Temas selectos de fotografía (Taller para todo público)

Fotografía de retrato en exterior

Imparte: Bárbara Villafañá Becerril

17:00 hrs.

SALA A

El mundo de la arquitectura

(Taller infantil)

Imparte: Fernando Ramírez Espinosa

17:00 hrs.

SALA B

Libro del artista (Taller infantil)

Imparte: María del Carmen Espinosa Badillo

EXPOSICIONES

Permanente

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

"CASA DE LAS DILIGENCIAS"

Carteles Científicos

Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Teatral "Rodolfo Usigli"

Permanente

RECINTO FERIA

De la Acrobacia al Volantín.

El abecé del circo, maroma y teatro en Toluca

Dirección de Museos UAEM



PRESENTACIONES DE LIBROS

Y REVISTAS

11:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Vicente Mendiola

Autora: María Luisa Mendiola

Comentaristas: Dr. Héctor P. Sergio Barquín y
Mtro. Jorge Eduardo Valdés García

11:00 hrs.

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO **“CASA DE LAS DILIGENCIAS”**

Gilberto Owen en el tiempo de Bogotá: prosas recuperadas 1933-1935

Autora: D.H. Celene García Ávila

12:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

La complejidad autorreflexiva epistemológica de las ciencias sociales y su diversidad campotemática

Autores: Dr. Carlos Massé Narváez, Dr.

Gustavo Adolfo Garduño Oropeza, Dr. Carlos González Domínguez, entre otros

Comentarista: Dra. Gabriela Fuentes Reyes

13:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Educación a distancia. Teoría y práctica. Guía para el desarrollo curricular

Autora: Dra. Tania Morales Reynoso

Comentarista: Mtro. David Aarón Miranda García

16:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

¡Quiero ser sangre! Historia ilustrada del cine de luchadores

Autores: Rafael Aviña, José Xavier Nívar y
Raul Criollo

17:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Argumentación Jurídica

Autor: Dr. Víctor Rojas Arandi

Comentarista: Dra. en D. María de Lourdes Morales Reynoso y M. en D. Luz María Jaimes Legorreta

18:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

La construcción del estado constitucional en México: agenda mínima y presupuestos científicos

Autor: Dr. en D. Enrique Uribe Arzate

Comentarista: Dr. Edgar Ramón Aguilera García

CONFERENCIAS

14:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Murakami y Yoshimoto

Jesús Abraham López Robles

17:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Análisis y reflexión sobre la violencia al interior de los espacios universitarios
Dra. María Luisa Quintero Soto

PANELES

11:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Comentarios sobre las obras de José Agustín y Enrique Serna

Lic. Fabián Vaca Pérez y Lic. Christian Mendoza

12:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Encuesta Fomento PM

Presentador: Prof. Juan Martín Olivares

15:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Nanoestructuras metálicas: síntesis, caracterización y aplicaciones

Autores: Dr. Gustavo López Téllez, Dr. Raúl Morales Luquín, Dr. Óscar F. Olea Mejía y Víctor Varela Guerrero

PROGRAMA ARTÍSTICO

11:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Pablo Eterno de Madrid (Flamenco)

12:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Vok-6 (Música coral)

13:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Tuna Universitaria

16:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Tango Pasión y Magia (Baile)

17:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Quinteto Cronos (Clásico)

18:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Ixtabay (Popular tradicional)

19:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Ditirambo (Música virreinal)

19:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

La minita de oro (Popular tradicional)

CICLOS DE CINE

11:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO “LOS JAGUARES”

Ciclo: La Cineteca va “Paisajes y poesía”

Cuatro Estaciones

Director: Michelangelo Frammartino, 2010

Italia-Alemania-Suiza

CLASIFICACIÓN A

12:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO DE CÁMARA

“ESVÓN GAMALIEL”

Ciclo: La risa es una cosa seria que hace reflexionar

Ahora o nunca

Director: Hal Roach y Fred Newmeyer, 1921

CLASIFICACIÓN A

13:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO “LOS JAGUARES”

Ciclo: La Cineteca va “Cine y literatura de México y del mundo”

Pedro Páramo

Director: Carlos Velo, 1967

México

CLASIFICACIÓN B

16:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO DE CÁMARA

“ESVÓN GAMALIEL”

Ciclo: La risa es una cosa seria que hace reflexionar

Ahora o nunca

Director: Hal Roach y Fred Newmeyer, 1921

CLASIFICACIÓN A

TEATRO

19:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO “LOS JAGUARES”

Adictos Anónimos

Teatro Lunar

Israel Ríos

TALLERES

11:00 hrs.

SALA A

Del cómic al 3D (Taller juvenil)

Imparte: José Alfredo Domínguez Ríos

11:00 hrs.

SALA B

Libro del artista (Taller infantil)

Imparte: María del Carmen Espinosa Badillo

13:00 hrs.

SALA A

El mundo de la arquitectura (Taller infantil)

Imparte: Fernando Ramírez Espinosa

13:00 hrs.

SALA B

Temas selectos de fotografía (Taller para todo público)

Fotografía de retrato en exterior

Imparte: Bárbara Villafañá Becerril

17:00 hrs.

SALA A

Del cómic al 3D (Taller juvenil)

Imparte: José Alfredo Domínguez Ríos

17:00 hrs.

SALA B

Libro del artista (Taller infantil)

Imparte: María del Carmen Espinosa Badillo

EXPOSICIONES

Permanente

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

“CASA DE LAS DILIGENCIAS”

Carteles Científicos

Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Teatral “Rodolfo Usigli”

Permanente

RECINTO FERIAL

De la Acrobacia al Volantín.

El abecé del circo, maroma y

teatro en Toluca

Dirección de Museos UAEM



PRESENTACIONES DE LIBROS

Y REVISTAS

11:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Metodología para la valoración económica de daños tangibles directos por inundación

Autor: Dr. Carlos Díaz Delgado

Comentarista: M. en D. Erick S. Mañón

Arredondo

11:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Teorías de la paz o equilibrio: nueva teoría que explica las causas del miedo y del sufrimiento y que nos ayuda a combatirlo

Autor: Dr. en P. José Luis Valdez Medina

Comentarista: M.D. Angelina García Marbella

12:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Documento para la Encomienda de Tonatico

Autora: Dra. María Teresa Jarquín Ortega

Comentarista: Dr. René García Castro

13:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Reflexiones sobre el cine contemporáneo en México

Autores: Abel Muñoz Hénonin y Lic. Claudia Curial

Comentarista: Lic. Gastón Pedraza Muñoz

15:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Ecología de Puma concolor en la Sierra Nanchititla, México

Autor: Dr. Octavio Monroy Vilchis Leroy y

Sonia Díaz (coordinadores)

Comentarista: Germán Martínez Mendoza

16:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

La imagen de Heracles como ejemplo de hombre feliz en la filosofía cínica

Autor: Lic. Fidel Argenis Flores Quiroz

Comentarista: Lic. Javier González Morán

17:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Revista Xookil

Presentadores: Dra. María de la Luz Sánchez

Medina, Lic. Guadalupe Ibarra Olvera y Profe-

sor Juan Martín Olivares Orozco

17:00 hrs

CAPILLA EXENTA

Cuadernos de la Crónica: Verticalidad de Juárez

Autor: Prof. Inocente Peñaloza García

Comentarista: M. en D. Marco Antonio

Morales Gómez

18:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Programa Editorial de la Facultad de Artes

Presentador: Eduardo Bernal Gómez

18:00 hrs

CAPILLA EXENTA

África: sueño de sombras largas

Autor: Carlos José Pérez Sámano

Comentarista: Francisco Javier Villanueva

Rodríguez

CONFERENCIAS

13:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Los túneles de Toluca: entre el archivo y el testimonio

Dra. Georgina Flores García, Dr. Gustavo Garduño Oropeza y Mtra. María Fernanda Zúñiga Roca

14:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Perfiles Lectores de alumnos que integran la DES Educación y Humanidades de la UAEM

L.L.I. Víctor Galeana Estrada

15:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Niveles de lectura a nivel nacional

Dr. Rodolfo Zola García y Lic. Leidy del Carmen Gutiérrez Olmos

PANELES

12:00 hrs.

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

“CASA DE LAS DILIGENCIAS”

Armonización de Legislación Bibliotecaria

Coordinadora: María Asunción Mendoza

PROGRAMA ARTÍSTICO

11:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Soliloquio (Jazz)

12:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Cuicani (Música latinoamericana)

16:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Ballet coreográfico de la UAEM

17:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

El rapto (Teatro de la calle)

18:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Group Children (Versátil)

19:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Ditirambo (Música virreinal)

19:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Orquesta de cuerdas Divertimento (Bing Band Jazz)

CICLOS DE CINE

11:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO “LOS JAGUARES”

Ciclo: La Cineteca va “Paisajes y poesía”

Un mundo secreto

Director: Gabriel Mariño, 2012

México

CLASIFICACIÓN B

12:00 hrs. y 16:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO DE CÁMARA

“ESVÓN GAMALIEL”

Ciclo: Amanecí otra vez... cineclubbeando, y desperté cineando
El Conde de Monte Cristo

Director: Chano Urueta, 1964

México

CLASIFICACIÓN C

13:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO “LOS JAGUALES”

Ciclo: La Cineteca va “Cine y literatura de México y del mundo”

Gallo de Oro

Director: Roberto Gavaldón, 1964

México
Clasificación C

TEATRO

13:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Quinta esencia

TALLERES

11:00 hrs.

SALA A

Del cómic al 3D (Taller juvenil)

Imparte: José Alfredo Domínguez Ríos

11:00 hrs.

SALA B

Libro del artista (Taller infantil)

Imparte: María del Carmen Espinosa Badillo

13:00 hrs.

SALA A

Introducción al dibujo y pintura

Imparte: Abraham Martínez Maldonado

13:00 hrs.

SALA B

Temas selectos de fotografía (Taller para todo público)

Fotografía de retrato en exterior

Imparte: Bárbara Villafañá Becerril

17:00 hrs.

SALA A

El mundo de la arquitectura (Taller infantil)

Imparte: Fernando Ramírez Espinosa

17:00 hrs.

SALA B

Libro del artista (Taller infantil)

Imparte: María del Carmen Espinosa Badillo

EXPOSICIONES

Permanente

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

“CASA DE LAS DILIGENCIAS”

Carteles Científicos

Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Teatral “Rodolfo Usigli”

Permanente

RECINTO FERIA

De la Acrobacia al Volantín.

El abecé del circo, maroma y teatro en Toluca

Dirección de Museos UAEM



PRESENTACIONES DE LIBROS

Y REVISTAS

11:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Variables de la sustentabilidad en el ambiente del diseño gráfico

Autora: Luz del Carmen Vilchis Esquivel

Comentarista: Dr. Miguel Ángel Rubio

11:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Carta de los estudiantes de Ciencia Política

Autor: Lic. José Ramón López Rubí Calderón

Comentaristas: Dr. Javier Ariel Arzuaga Mag-noni y Dr. Orlando Espinosa Santiago

12:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

La construcción de la ciudadanía y responsabilidad social desde la Universidad Pública

Autores: Dr. Julio César Olvera García y Dr.

Eduardo Gasca Pliego

Comentarista: Dr. en C. Luis Alfonso Guada-rrama Rico

14:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Nezahualcóyotl. Poesía

Autor: Miguel León-Portilla

Presentador: Mtro. Raúl Cáceres

Comentarista: Mtro. Alfonso Sánchez Arteche

16:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Psicología Educativa: reflexión práctica e intervención

Autora: Dra. Ma. del Carmen García

Comentarista: Mtro. Pedro Labastida González

16:00 hrs.

CENTRO CULTURAL “CASA DE LAS DILIGENCIAS”

Libro Digital: Manual para la pre-sentación de corrección de textos.

Tomo 3 (pos escritura)

Autor: L.L. René Castillo Velázquez

17:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Publicaciones de investigadores de la Facultad de Derecho

Participantes: Dr. Joaquín Ordóñez Cedeño,

Dra. Alejandra Flores Martínez y Dra. María de

Lourdes Morales Reynoso

17:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Manual de balanceo de dietas por computadora

Autor: Dr. Ignacio A. Domínguez Vara

Comentarista: Dr. Rolando Rojo Rubio

18:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Voces de una ciudad encantada

Autora: Flor Moreno Salazar

Moderadora: Lic. Lucina Ayala Pérez

CONFERENCIAS

14:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Quiero que lo leas

A.S.S. Rosa María Bernal Osorio

PROGRAMA ARTÍSTICO

11:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Quinteto Clásico Universitario

12:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Ingrid Lozano (Trova)

13:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

DanzArt (Danza Folklórica)

15:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Narración de cuento: Viajando a través de la lectura

Coordinadora: Anabel González Vargas

16:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Quinteto de Alientos (Banda)

17:00 hrs.

CONCHA ACÚSTICA

Jueves Jubilados

Orquesta de la Luz (Baile de salón)

19:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Ditirambo (Música virreinal)

19:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Ravell's (Rock)

CICLOS DE CINE

11:00 y 13:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO "LOS JAGUALES"

Ciclo: La Cineteca va "Paisajes y poesía"

Había una vez en Anatolia

Director: Nuri Bilge Ceylan, 2011

Turquía-Bosnia

CLASIFICACIÓN B

TEATRO

17:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO "LOS JAGUALES"

Chocolate Independencia

Teatro de la Calle

Blanca Lilia Reyes

17:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO DE CÁMARA

"ESVÓN GAMALIEL"

Ángel de la calle

Imaginación Teatro

Oscar Alán de la Cruz

19:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO "LOS JAGUALES"

Una tal Raimunda

"O" de Madera

José Coteró

19:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO DE CÁMARA

"ESVÓN GAMALIEL"

Hasta el domingo

Imaginación Teatro

José Antonio Flores

TALLERES

11:00 hrs.

SALA A

Del cómic al 3D (Taller juvenil)

Imparte: José Alfredo Domínguez Ríos

11:00 hrs.

SALA B

Libro del artista (Taller infantil)

Imparte: María del Carmen Espinosa Badillo

13:00 hrs.

SALA A

El mundo de la arquitectura (Taller infantil)

Imparte: Fernando Ramírez Espinosa

13:00 hrs.

SALA B

Temas selectos de fotografía (Taller para todo público)

Fotografía de retrato en exterior

Imparte: Bárbara Villafañá Becerril

17:00 hrs.

SALA A

Del cómic al 3D (Taller juvenil)

Imparte: José Alfredo Domínguez Ríos

17:00 hrs.

SALA B

Libro del artista (Taller infantil)

Imparte: María del Carmen Espinosa Badillo

EXPOSICIONES

Permanente

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

“CASA DE LAS DILIGENCIAS”

Carteles Científicos

Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Teatral “Rodolfo Usigli”

Permanente

RECINTO FERIA

De la Acrobacia al Volantín.

El abecé del circo, maroma y

teatro en Toluca

Dirección de Museos UAEM



PRESENTACIONES DE LIBROS

Y REVISTAS

10:00 hrs.

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO
“CASA DE LAS DILIGENCIAS”

Revista “Arquitecture”

Presenta: Arq. Antonio Cervantes Tapia

11:30 hrs.

CAPILLA EXENTA

La federalización de la política cultural de México:

¿Alemania como modelo?

Autor: Dr. Herminio Sánchez de la Barquera y Arroyo

Comentaristas: Lic. Ramón López Rubí y Dr. Orlando Santiago Espinosa

11:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Métodos para la selección de nuevos materiales de construcción: El caso de los cerámicos

Autor: Dr. Silverio Hernández Moreno

Comentarista: Dr. René Sánchez Vértiz

13:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Procesos políticos y revoluciones

Autores: Mtra. María Guadalupe Moreno

González y Dr. Jaime Tamayo Rodríguez

Comentarista: Dr. Javier Ariel Arzuaga Magnoni

14:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Relaciones de poder en el Estado de México

Autores: Dr. Francisco Lizcano Fernández

Comentarista: Dr. René García Castro

14:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Motivos para volver a amar

Autora: L.D. Mitzi Nazaret Arrazola Vega

15:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

El capital social en el Estado de México

Autores: Rafael Cedillo Delgado, Miguel Ángel Sánchez Ramos y David Padilla Macayo

16:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

José María Velasco: Una historia sobre un pintor muy especial

Autor: Dr. Héctor Serrano Barquin

Ilustrador: Polígamo Gráfico. Víctor Del Ángel

19:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Morrissey y los atormentados

Presentadores: Cecilia Velasco Martínez, Jimena Gómez y Wenceslao Bruciaga

CONFERENCIAS

13:00 hrs.

CENTRO CULTURA UNIVERSITARIO
“CASA DE LAS DILIGENCIAS”

Hábito Lector

Elsa Ramírez Leyva

17:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

La escuela de Frankfurt

Dr. en Soc. Carlos Massé Narváez

PANELES

15:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Consejeros y consejos para la lectura

Coordinador: Prof. Juan Martín Olivares Orozco

18:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

¿Quién le teme al acceso abierto?
Sistema de Información Científica
REDALyC

Participantes: Dr. Eduardo Aguado López,
Dra. Rosario Rogel Salazar, Dr. Gustavo
Adolfo Garduño Oropeza y Mtra. Arianna
Becerril García

PROGRAMA ARTÍSTICO

11:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Laberinto del caos (Rock)

12:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Raíz y son (Música latinoamericana)

13:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Esperanza Tapia (Cuentacuentos)

16:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Corazón Caliente (Trova)

17:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Dúo Álvarez-Salgado (Clásico y popular con guitarras)

18:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Pedro Sandoval (Trova Urbana)

19:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Ditirambo (Música virreinal)

19:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Ébano y Marfil (Piano clásico)

CICLOS DE CINE

11:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO “LOS JAGUARES”

Ciclo: La Cineteca va “Cine y literatura de México y del mundo”

Muñeca Reina

Director: Sergio Olhovich, 1971

México
CLASIFICACIÓN C

13:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO “LOS JAGUARES”

Ciclo: La Cineteca va “Cine y literatura de México y del mundo”

Los bienamados

Director: Juan José Gurrola y Juan Ibáñez,
1965

México
CLASIFICACIÓN C

TEATRO

17:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO “LOS JAGUALES”

Chocolate Independencia

Teatro de la Calle

Blanca Lilia Reyes

17:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO DE CÁMARA

“ESVÓN GAMALIEL”

Ángel de la calle

Imaginación Teatro

Oscar Alán de la Cruz

19:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO “LOS JAGUALES”

Una tal Raimunda

“O” de Madera

José Cotero

19:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO DE CÁMARA

“ESVÓN GAMALIEL”

Hasta el domingo

Imaginación Teatro

José Antonio Flores

TALLERES

11:00 hrs.

SALA A

Del cómic al 3D (Taller juvenil)

Imparte: José Alfredo Domínguez Ríos

11:00 hrs.

SALA B

Libro del artista (Taller infantil)

Imparte: María del Carmen Espinosa Badillo

13:00 hrs.

SALA A

Introducción al dibujo y pintura

Imparte: Abraham Martínez Maldonado

13:00 hrs.

SALA B

Temas selectos de fotografía

(Taller para todo público)

Fotografía de retrato en exterior

Imparte: Bárbara Villafañá Becerril

17:00 hrs.

SALA A

El mundo de la arquitectura

(Taller infantil)

Imparte: Fernando Ramírez Espinosa

17:00 hrs.

SALA B

Libro del artista (Taller infantil)

Imparte: María del Carmen Espinosa Badillo

EXPOSICIONES

Permanente

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

“CASA DE LAS DILIGENCIAS”

Carteles Científicos

Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Teatral “Rodolfo Usigli”

Permanente

RECINTO FERIAL

De la Acrobacia al Volantín.

El abecé del circo, maroma y teatro en Toluca

Dirección de Museos UAEM



PRESENTACIONES DE LIBROS

Y REVISTAS

11:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

El refranero Pulquero

Autora: Mayra Mayola Benítez

Conductor: Lic. José Miguel Alva Marquina

Comentaristas: Dr. Arcadio Sánchez Henkel

Gómez Tagle y Lic. José Luis Cardona Estrada

12:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

El mundo en mí

Presenta: Amparo Molotla Xolalpa

14:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

El pájaro que nació en una jaula

Presenta: Lic. Yolanda López Patiño

16:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Multiculturalismo y pluralismo

Autor: León Olivé

PANELES

18:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Cooperación Internacional UAEM-UNT

Participantes: Ing. Manuel Alfredo Garduño

Oropeza y Mtro. Lenin Rafael Martell Gámez

PROGRAMA ARTÍSTICO

11:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Argonautas (Canción de cuna)

11:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Antonio Flores Alarcón (Lectura en atril)

12:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Río Pop (Versátil)

13:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Grupo Prometeo (Títeres)

16:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Voces y Ritmos. Cantar mexicano
(música y poesía mexicanas)

15:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Alfredo Ocampo Hernández (Trova
y lectura)

17:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Cuarteto Bemol (Clásico)

18:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Kutzi (Música latinoamericana)

19:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Ditirambo (Música virreinal)

19:00 hrs.

RECINTO FERIA

Mariachi Universitario

CICLOS DE CINE

11:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO "LOS JAGUALES"

Ciclo: La Cineteca va "Paisajes y poesía"

Fausto

Director: Aleksandr Sokúrov, 2011

Rusia

CLASIFICACIÓN C

13:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO "LOS JAGUALES"

Ciclo: La Cineteca va "Cine y literatura de México y del mundo"

Excentricidades de una chica rubia

Director: Manoel de Oliveira, 2009

Portugal-España-Francia

CLASIFICACIÓN C

TEATRO

17:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO "LOS JAGUALES"

Chocolate Independencia

Teatro de la Calle

Blanca Lilia Reyes

17:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO DE CÁMARA

"Esvón Gamaliel"

Ángel de la calle

Imaginación Teatro

Oscar Alán de la Cruz

19:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO "LOS JAGUALES"

Una tal Raimunda

"O" de Madera

José Cotero

19:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO DE CÁMARA

"Esvón Gamaliel"

Hasta el domingo

Imaginación Teatro

José Antonio Flores

TALLERES

11:00 hrs.

SALA A

Taller DEMAC (Para perderle el miedo a la escritura)

Imparte: Amaranta Medina

11:00 hrs.

SALA B

Libro del artista (Taller infantil)

Imparte: María del Carmen Espinosa Badillo

13:00 hrs.

SALA B

Temas selectos de fotografía (Taller para todo público)

Fotografía de retrato en exterior

Imparte: Bárbara Villafañá Becerril

17:00 hrs.

SALA A

Del cómic al 3D (Taller juvenil)

Imparte: José Alfredo Domínguez Ríos

17:00 hrs.

SALA B

Libro del artista (Taller infantil)

Imparte: María del Carmen Espinosa Badillo

EXPOSICIONES

Permanente

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

"CASA DE LAS DILIGENCIAS"

Carteles Científicos

Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Teatral "Rodolfo Usigli"

Permanente

RECINTO FERIA

De la Acrobacia al Volantín.

El abecé del circo, maroma y

teatro en Toluca

Dirección de Museos UAEM

Toluca es... cultura

**más de
20 mil
espectadores
entre enero y agosto**



Nuestro orgullo
Orquesta Filarmónica de Toluca



MIEMBRO DE LA
ASOCIACION
INTERNACIONAL
DE CIUDADES
EDUCADORAS



**H. AYUNTAMIENTO
DE TOLUCA**

Porque *Toluca es...* **Municipio Educador**



PRESENTACIONES DE LIBROS

Y REVISTAS

11:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Matemáticas I y Matemáticas II,
basado en el enfoque por compe-
tencias

Autora: Magally Martínez Reyes y otros
Comentarista: Mtro. Oscar González Ortiz

13:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

La corrupción administrativa en
México, Instituto de Administración
Pública del Estado de México.

Autor: José Juan Sánchez González
Comentarista: Dr. Jaime Espejel Mena

13:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Perfiles HT

Presentadores: Lic. en C. Juan Portilla Estrada,
Lic. Martha Valdespino Vargas y
Lic. Mónica Mata Pérez

16:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

Desarrollo Territorial. México entre
lo urbano y lo rural

Coordinadores: Gonzalo Alejandro Ramos,
Javier Pineda y Yazmín Hernández
Comentarista: Mtro. Rodolfo Téllez Cuevas

CONFERENCIAS

16:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

e-Readers y otros dispositivos de
hipercultura

Camilo Ayala Ochoa

18:00 hrs.

CAPILLA EXENTA

La familia y los derechos humanos
M. en D. María de Jesús Hernández Garnica

PANELES

11:00 hrs.

PABELLÓN UAEM

Lectura en voz alta. Compartir la
lectura es compartir el lenguaje

Coordinador: Sandro Reyes Miranda y alum-
nos de la Licenciatura en Terapia Física

PROGRAMA ARTÍSTICO

11:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Dúo Ácido (Trova popular)

12:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Musik 2 (Grupo versátil)

16:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Ballet Folklórico

16:00 hrs.

PATÉ DE FUÁ

Jardín de la Autonomía



17:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Orquesta Sinfónica de la UAEM

TEATRO

12:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO “LOS JAGUARES”

Chocolate Independencia

Teatro de la calle

Blanca Lilia Reyes

13:00 hrs.

FORO ARTÍSTICO

Chocolate Independencia

Teatro de la calle

Blanca Lilia Reyes

16:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO DE CÁMARA

“ESVÓN GAMALIEL”

Ángel de la calle

Imaginación Teatro

Oscar Alán de la Cruz

18:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO “LOS JAGUARES”

Una tal Raimunda

“O” de Madera

José Cotero

18:00 hrs.

TEATRO UNIVERSITARIO DE CÁMARA

“ESVÓN GAMALIEL”

Hasta el domingo

Imaginación Teatro

José Antonio Flores

TALLERES

11:00 hrs.

SALA A

Taller DEMAC (Para perderle el miedo a la escritura)

Imparte: Amaranta Medina

11:00 hrs. y 17 hrs.

SALA B

Libro del artista (Taller infantil)

Imparte: María del Carmen Espinosa Badillo

13:00 hrs.

SALA A

Introducción al dibujo y pintura

Imparte: Abraham Martínez Maldonado

13:00 hrs.

SALA B

Temas selectos de fotografía (Taller para todo público)

Fotografía de retrato en exterior

Imparte: Bárbara Villafañá Becerril

17:00 hrs.

SALA A

El mundo de la arquitectura (Taller infantil)

Imparte: Fernando Ramírez Espinosa

EXPOSICIONES

Permanente

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

“CASA DE LAS DILIGENCIAS”

Carteles Científicos

Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Teatral “Rodolfo Usigli”

Permanente

RECINTO FERIA

De la Acrobacia al Volantín.

El abecé del circo, maroma y teatro en Toluca

Dirección de Museos UAEM

ACTIVIDADES FUERA DEL VALLE DE TOLUCA



VIERNES 23 DE AGOSTO

PRESENTACIONES DE LIBROS Y REVISTAS

10:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
AMECAMECA**

Revista La Colmena

12:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
ATLACOMULCO**

Revista CIENCIA ergo sum

10:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
ECATEPEC**

Revista La Colmena

12:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
TEMASCALTEPEC**

Revista CIENCIA ergo sum

13:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
HUEHUETOCA**

Revista La Colmena y Revista
CIENCIA ergo sum

13:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM TE-
MASCALTEPEC, EXTENSIÓN ACADÉMI-
CA TEJUPILCO**

Revista CIENCIA ergo sum

PROGRAMA ARTÍSTICO

9:00 hrs.

**PLATEL TENANCINGO DE LA ES-
CUELA PREPARATORIA "DR. PABLO
GONZÁLEZ CASANOVA"**

Julieta Zenteno (Jazz)

10:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
ZUMPANGO**

La minita de oro (Trova)

12:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
TENANCINGO**

Julieta Zenteno (Jazz)

14:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
HUEHUETOCA**

La minita de oro (Trova)



LUNES 26 DE AGOSTO

PRESENTACIONES DE LIBROS Y REVISTAS

10:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
CUAUTITLÁN IZCALLI**

Los Fundamentos Político-Adminis-
trativo de la Gobernanza

Autor: Dr. Jaime Espejel Mena

Comentarista: Dr. Juan José Sánchez González

10:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
TENANCINGO**

Revista La Colmena

12:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
TENANCINGO**

Revista CIENCIA ergo sum

10:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
TEXCOCO**

Revista La Colmena

12:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
VALLE DE CHALCO**

Revista CIENCIA ergo sum

10:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
VALLE DE MÉXICO**

Revista La Colmena

CONFERENCIAS

12:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
VALLE DE MÉXICO**

Depresión en adolescentes

M. en Psic. Sergio González Escobar

11:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
NEZAHUALCÓYOTL**

Embarazos tempranos

Dra. en Inv. Psic. Georgina I. García López

12:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
CHIMALHUACÁN**

Visión humana y visión por computadora

Dra. Cristina Juárez Landín

PROGRAMA ARTÍSTICO

10:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
CHIMALHUACÁN**

Pedro Sandoval (Popular)

12:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
ECATEPEC**

La minita de oro (Trova)

14:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
NEZAHUALCÓYOTL**

Pedro Sandoval (Popular)

CICLOS DE CINE

10:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
AMECAMECA**

Ciclo: Julia, la chica más feliz del mundo ante el amor libre

La chica más feliz del mundo

Director: Radu Jude

Rumanía-Holanda, 2009

CLASIFICACIÓN: B

12:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
ATLACOMULCO**

Ciclo: Machuca en Alphaville se confiesa ante el Padre Juan

Alphaville

Director: Jean-Luc Godard

Francia, 1965

Año: 1965

CLASIFICACIÓN: B

10:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
ECATEPEC**

Ciclo: El crucifijo de piedra se hizo en USA y fue a dar a Roma

Made in USA

Director: John Landis

Estados Unidos, 1977

CLASIFICACIÓN: B

12:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
TEMASCALTEPEC**

Ciclo: Un perfume para recordar sin compasión

Un amor para recordar

Director: Adam Shankman

Estados Unidos, 2002

CLASIFICACIÓN: A

12:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM TE-
MASCALTEPEC, EXTENSIÓN ACADÉMI-
CA TEJUPILCO**

Ciclo: La trenza produjo un elogio de amor en Chicago

La trenza

Director: Sergio Vézar

México, 1975

CLASIFICACIÓN: B

10:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
TENANCINGO**

Ciclo: En la estación se hizo el rito

Estación central

Director: Walter Salles

Brasil, 1998

CLASIFICACIÓN: B

10:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
TEXCOCO**

Ciclo: Desde Bagdad cruzó el pájaro con las espaldas mojadas

Desde Bagdad

Director: Mick Jackson

Estados Unidos-Japón, 2002

CLASIFICACIÓN: B

12:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
VALLE DE CHALCO**

Ciclo: La música se interpretó en 3 vivales y un Farinelli

Nuestra música

Director: Jean-Luc Godard

Francia-Suiza, 2004

CLASIFICACIÓN: B

10:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
VALLE DE MÉXICO**

Ciclo: Jules y Tideland... Mujeres sin alma

Tideland

Director: Terry Gilliam

Canadá, 2005

CLASIFICACIÓN: B

12:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
VALLE DE TEOTIHUACÁN**

Ciclo: Por una lista de espera, caí en un callejón sin salida en Tokio y me perdí

Perdidos en Tokio

Director: Sofia Coppola

Estados Unidos-Japón, 2003

CLASIFICACIÓN: B

10:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
ZUMPANGO**

Ciclo: Perdí 21 gramos en la casa chica de las paredes pintadas

La casa chica

Director: Roberto Gavaldón

México, 1948

CLASIFICACIÓN: B

10:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
CHIMALHUACÁN**

Ciclo: La juventud sin ley, dio besos robados, en la otra cara de septiembre

Besos robados

Director: Francois Truffaut

Francia, 1968

CLASIFICACIÓN: B

10:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
CUAUTITLÁN IZCALLI**

Ciclo: Una joven en pleno verano usó su espejo retrovisor

Una joven

Director: Dorothée Van Den Berghe

Bélgica-Holanda, 2002

CLASIFICACIÓN: B

10:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
NEZAHUALCÓYOTL**

Ciclo: Amén... expresó el marido de mi novia cuando de vergüenza enrojeció

Tres colores: rojo

Director: Krzysztof Kieslowski

Suiza-Francia-Polonia, 1994

CLASIFICACIÓN: B

10:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
TIANGUISTENCO**

Ciclo: Los conquistadores invaden fronteras ante el evangelio

El evangelio según San Mateo

Director: Pier Paolo Pasolini

País: Francia, Italia, 1964

CLASIFICACIÓN: B

10:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
HUEHUETOCA**

Ciclo: En el mapa de la vida, la tierra tiembla ante el pecado

La tierra tiembla

Director: Luchino Visconti

Italia, 1948

CLASIFICACIÓN: B



MARTES 27 DE AGOSTO

PRESENTACIONES DE LIBROS Y REVISTAS

10:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
CHIMALHUACÁN**
Revista La Colmena

10:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
HUEHUETOCÁ**
Estado y procesos de democratiza-
ción en América Latina, una visión a
principios del siglo XXI
Coordinadores: Javier Pineda, Gonzalo Alejan-
dre Ramos y Vicente Manuel Ramírez Casillas
Comentarista: Mtro. Rodolfo Téllez Cuevas

11:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
ZUMPANGO**
Libro Matemáticas I y Matemáticas
II, basado en el enfoque por com-
petencias
Autor: Dra. Magally Martínez Reyes
Comentarista: Mtro. Oscar González Ortiz

10:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
NEZAHUALCÓYOTL**
Revista CIENCIA ergo sum

11:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
ECATEPEC**
Perfiles HT
Presentadora: Lic. Mónica Mata Pérez

12:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
VALLE DE TEOTIHUACÁN**
Revista La Colmena

12:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
CUAUTITLÁN IZCALLI**
Revista CIENCIA ergo sum

CONFERENCIAS

10:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
ECATEPEC**
Análisis y reflexión sobre la vio-
lencia al interior de los espacios
universitarios
Dra. Ma. Luisa Quintero Soto

10:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
TIANGUISTENCO**
La Universidad como actor de
desarrollo local en el marco de su
responsabilidad social
M. en R.S. Antonio Sámano Ángeles

10:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
CUAUTITLÁN IZCALLI**
¿Por qué fomentar el espíritu em-
prendedor?
M. en A.N. Zugaide Escamilla Salazar

PROGRAMA ARTÍSTICO

10:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
TEMASCALTEPEC**

Rubén Espinoza (Balada)

11:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
CUAUTITLÁN IZCALLI**

Pedro Sandoval (Popular)

13:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM TE-
MASCALTEPEC, EXTENSIÓN ACADÉMI-
CA TEJUPILCO**

Rubén Espinoza (Balada)

CICLOS DE CINE

10:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
AMECAMECA**

**CICLO: JULIA, LA CHICA MÁS FELIZ
DEL MUNDO ANTE EL AMOR LIBRE**

Julia

Director: Erick Zonca
Francia-México-Bélgica-Estados Unidos,

2008

CLASIFICACIÓN: B

12:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
ATLACOMULCO**

Ciclo: Machuca en Alphaville se
confiesa ante el Padre Juan

Padre Juan

Director: Marcelino Aupart

México, 2002

CLASIFICACIÓN: B

10:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
ECATEPEC**

Ciclo: El crucifijo de piedra se hizo
en USA y fue a dar a Roma

El crucifijo de piedra

Director: Carlos Toussaint

México, 1944

CLASIFICACIÓN: B

12:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
TEMASCALTEPEC**

Ciclo: Un perfume para recordar sin
compasión

Sin compasión

Director: Francisco J. Lombardi

Perú-México-Francia, 1994

CLASIFICACIÓN: B

12:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM TE-
MASCALTEPEC, EXTENSIÓN ACADÉMI-
CA TEJUPILCO**

Ciclo: La trenza produjo un elogio
de amor en Chicago

Chicago

Director: Rob Marshall

Estados Unidos-Alemania, 2002

CLASIFICACIÓN: B

10:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
TENANCINGO**

Ciclo: En la estación se hizo el rito

Rito

Director: Oscar Urrutia Lazo

México, 1999

CLASIFICACIÓN: B

10:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
TEXCOCO**

Ciclo: Desde Bagdad cruzó el pájaro con las espaldas mojadas

Espaldas mojadas

Director: Alejandro Galindo

México, 1955

CLASIFICACIÓN: B

12:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
VALLE DE CHALCO**

Ciclo: La música se interpretó en 3 vivales y un Farinelli

Los tres vivales

Director: Rafael Baledón

México, 1946

CLASIFICACIÓN: B

10:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
VALLE DE MÉXICO**

Ciclo: Jules y Tideland... Mujeres sin alma

La mujer sin alma

Director: Fernando de Fuentes

México, 1944

CLASIFICACIÓN: B

12:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
VALLE DE TEOTIHUACÁN**

Ciclo: Por una lista de espera, caí en un callejón sin salida en Tokio y me perdí

Un callejón sin salida

Director: Rafael Baledón

México, 1964

CLASIFICACIÓN: B

10:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
ZUMPANGO**

Ciclo: Perdí 21 gramos en la casa chica, de las paredes pintadas

Paredes pintadas

Director: Alejandro Todo

México, 2000

CLASIFICACIÓN: C

10:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
CHIMALHUACÁN**

Ciclo: La juventud sin ley, dio besos robados, en la otra cara de septiembre

Juventud sin ley

Director: Gilberto Martínez Solares

México, 1965

CLASIFICACIÓN: B

10:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
CUAUTITLÁN IZCALLI**

Ciclo: Una joven en pleno verano usó su espejo retrovisor

Espejo retrovisor

Director: Héctor Molinar

México, 2002

CLASIFICACIÓN: B-15

10:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
NEZAHUALCÓYOTL**

Ciclo: Amén... expresó el marido de mi novia cuando de vergüenza enrojé

El marido de mi novia

Director: René Cardona

México, 1950

CLASIFICACIÓN: B

10:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
TIANGUISTENCO**

Ciclo: Los conquistadores invaden
fronteras ante el evangelio segundo

La conquista del paraíso: 1492

Director: Ridley Scott

Francia, Reino Unido, 1992

CLASIFICACIÓN: B

10:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
HUEHUETOCA**

Ciclo: En el mapa de la vida, la
tierra tiembla ante el pecado

El pecador

Director: Rafael Baledón

México, 1964

CLASIFICACIÓN: B

11:00 hrs.

**CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO
“CASA DE CULTURA DE TLALPAN”**

Ediciones: Estrategia legítima en el
arte contemporáneo

Autor: Álvaro Villalobos

11:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
TIANGUISTENCO**

Perfiles HT

Presentadora: Lic. Martha Valdespino Vargas

12:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
ATLACOMULCO**

Revista CIENCIA ergo sum

12:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
VALLE DE TEOTIHUACÁN**

Revista CIENCIA ergo sum

**MIÉRCOLES
28 DE AGOSTO**

**PRESENTACIONES DE LIBROS
Y REVISTAS**

10:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
ECATEPEC**

Revista La Colmena

10:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
CHIMALHUACÁN**

Género y salud, visiones multirefe-
renciales

Dra. Silvia Padilla Loredó

10:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
VALLE DE MÉXICO**

Dependencia entre los Mercados de
Capitales del TLCAN

Dr. en E. Christian Bucio Pacheco

PROGRAMA ARTÍSTICO

10:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
TEXCOCO**

Grupo Children (Oldies)

11:00 hrs.

PLANTEL ATLACOMULCO DE LA ESCUELA PREPARATORIA
Alfonso Virchez (Mimo)

12:00 hrs.

PLANTEL TEXCOCO DE LA ESCUELA PREPARATORIA "NEZAHUALCÓYOTL"
Grupo Children (Oldies)

13:00 hrs.

CENTRO UNIVERSITARIO UAEM ATLACOMULCO
Alfonso Virchez (Mimo)

10:00 hrs.

CENTRO UNIVERSITARIO UAEM VALLE DE TEOTIHUACÁN

Prohibición del placer en el cuerpo femenino

Autora: Dra. Elisa Bertha Velázquez Rodríguez

10:00 hrs.

CENTRO UNIVERSITARIO UAEM ZUMPANGO
Revista La Colmena

10:00 hrs.

UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL CHIMALHUACÁN

Revista CIENCIA ergo sum

10:00 hrs.

UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL CUAUTITLÁN IZCALLI

Revista La Colmena

11:00 hrs.

UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL TEMASCALTEPEC

Perfiles HT

Presentador: Lic. Cecilio Saucedo Franco

19:00 hrs.

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO "CASA DE CULTURA DE TLALPAN"

Poéticas de la producción artística a principios del Siglo XXI

Autor: Loreto Alonso



JUEVES 29 DE AGOSTO

PRESENTACIONES DE LIBROS Y REVISTAS

10:00 hrs.

CENTRO UNIVERSITARIO UAEM VALLE DE MÉXICO
Revista CIENCIA ergo sum

10:00 hrs.

CENTRO UNIVERSITARIO UAEM TEXCOCO
Tribus urbanas y grupos indígenas, el imaginario social y la cultura como determinante en la concepción de la salud y la enfermedad
Autora: Dra. María Luisa Quintero Soto

PROGRAMA ARTÍSTICO

10:00 hrs.

PLANTEL AMECAMECA DE LA ESCUELA PREPARATORIA “SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ”

Dulce Ácido (Trova)

12:00 hrs.

CENTRO UNIVERSITARIO UAEM VALLE DE MÉXICO

Musik2 (Versátil)

13:00 hrs.

CENTRO UNIVERSITARIO UAEM AMECAMECA

Dulce Ácido (Trova)

CICLOS DE CINE

10:00 hrs.

CENTRO UNIVERSITARIO UAEM AMECAMECA

Ciclo: Julia, la chica más feliz del mundo ante el amor libre

Amor libre

Director: Jaime Humberto Hermosillo

España-México, 1962

CLASIFICACIÓN: C

12:00 hrs.

CENTRO UNIVERSITARIO UAEM ATLACOMULCO

Ciclo: Machuca en Alphaville se confiesa ante el Padre Juan

Machuca

Director: Andrés Wood

Chile, 2004

CLASIFICACIÓN: B

10:00 hrs.

CENTRO UNIVERSITARIO UAEM

ECATEPEC

Ciclo: El crucifijo de piedra se hizo en USA y fue a dar a Roma

Roma

Director: Federico Fellini

Italia, 1972

CLASIFICACIÓN: B

12:00 hrs.

CENTRO UNIVERSITARIO UAEM

TEMASCALTEPEC

Ciclo: Un perfume para recordar sin compasión

Perfume de mujer

Director: Dino Risi

Italia, 1974

CLASIFICACIÓN: B

12:00 hrs.

CENTRO UNIVERSITARIO UAEM TEMASCALTEPEC, EXTENSIÓN ACADÉMICA TEJUPILCO

Ciclo: La trenza produjo un elogio de amor en Chicago

Elogio del amor

Director: Jean-Luc Godard

Francia-Suiza, 2001

CLASIFICACIÓN: B

10:00 hrs.

CENTRO UNIVERSITARIO UAEM

TENANCINGO

Ciclo: En la estación se hizo el rito

Orphée

Director: Jean Cocteau

Francia, 1960

CLASIFICACIÓN: B

10:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
TEXCOCO**

Ciclo: Desde Bagdad cruzó el pájaro con las espaldas mojadas

El pájaro de las plumas de cristal

Director: Darío Argento

Italia-Alemania, 1970

CLASIFICACIÓN: B

12:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
VALLE DE CHALCO**

Ciclo: La música se interpretó en 3 vivales y un Farinelli

Farinelli

Director: Gérard Corbiau

Francia, 1994

CLASIFICACIÓN: B

10:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
VALLE DE MÉXICO**

Ciclo: Jules y Tideland... Mujeres sin alma

Jules y Jim

Director: Gérard Corbiau

Francia, 1962

CLASIFICACIÓN: B

12:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
VALLE DE TEOTIHUACÁN**

Ciclo: Por una lista de espera, caí en un callejón sin salida en Tokio y me perdí

Lista de espera

Director: Juan Carlos Tabío

Cuba-Alemania-España, 2000

CLASIFICACIÓN: B

10:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
ZUMPANGO**

Ciclo: Perdí 21 gramos en la casa chica, de las paredes pintadas

21 gramos

Director: Alejandro González Iñárritu

México, 2003

CLASIFICACIÓN: B

10:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
CHIMALHUACÁN**

Ciclo: La juventud sin ley, dio besos robados, en la otra cara de septiembre

La otra cara de septiembre

Director: Max Färberböck

Alemania, 2003

CLASIFICACIÓN: B

10:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
CUAUTITLÁN IZCALLI**

Ciclo: Una joven en pleno verano usó su espejo retrovisor

En pleno verano

Director: Anh Hung Tran

Francia-Alemania-Vietnam, 2000

CLASIFICACIÓN: B

10:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
NEZAHUALCÓYOTL**

Ciclo: Amén... expresó el marido de mi novia cuando de vergüenza enrojeció

Amén

Director: Costa-Gavras

Francia-Alemania-Rumania-Estados Unidos,

2002

CLASIFICACIÓN: B

10:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
TIANGUISTENCO**

Ciclo: Los conquistadores invaden
fronteras ante el evangelio segundo

El Señor Napoleón

Director: Antoine de Caunes

Francia, Gran Bretaña, 2003

CLASIFICACIÓN: B

10:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
HUEHUETOCA**

Ciclo: En el mapa de la vida, la
tierra tiembla ante el pecado

El mapa de la vida

Director: Scott Elliott

Estados Unidos, 1999

CLASIFICACIÓN: B

VIERNES

30 DE AGOSTO

PRESENTACIONES DE LIBROS

Y REVISTAS

10:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
AMECAMECA**

Revista CIENCIA ergo sum

10:00 hrs.

**UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL
TIANGUISTENCO**

Revista La Colmena

12:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
ATLACOMULCO**

Revista La Colmena

10:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
ECATEPEC**

Revista **CIENCIA** ERGO SUM

12:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM
TEMASCALTEPEC**

Revista La Colmena

12:00 hrs.

**CENTRO UNIVERSITARIO UAEM TE-
MASCALTEPEC, EXTENSIÓN ACADÉMI-
CA TEJUPILCO**

Revista La Colmena

13:00 hrs.

**MUSEO UNIVERSITARIO “LUIS MARIO
SCHNEIDER”**

El paraíso botánico

Autora: Laura White Olascoaga

19:00 hrs.

**CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO
“CASA DE CULTURA DE TLALPAN”**

Posibilidades de análisis cinemato-
gráfico: Actas del primer encuentro
nacional de análisis cinematográfico

Autor: Lauro Zavala

PROGRAMA ARTÍSTICO

11:00 hrs.

UNIDAD ACADÉMICA PROFESIONAL

TIANGUISTENCO

Julieta Zenteno (Jazz)

11:00 hrs.

CENTRO UNIVERSITARIO UAEM

VALLE DE CHALCO

Dúo Stacatto (Guitarra Clásica)

11:00 hrs.

CENTRO UNIVERSITARIO UAEM

VALLE DE TEOTIHUACÁN

Pedro Sandoval (Popular)

14:00 hrs.

CONVENTO DEL DIVINO SALVADOR,

MALINALCO

Reconocimiento de los murales del
claustro con referencia en el libro
del paraíso botánico

Participa: Lidia Ceballos Villanueva

Editoriales, librerías e instituciones participantes

SEDE TOLUCA

PLAZA FRAY ANDRÉS DE CASTRO

Universidad Nacional Autónoma de México, Fondo Editorial de la UAEM, Instituto Politécnico Nacional, Sexto Piso, Sistema de Información Científica Redalyc, Discovery Music, Fondo de Cultura Económica, Instituto de Información e Investigación Geográfica, Estadística y Catastral del Estado de México, Instituto de Administración Pública del Estado de México, Grupo Santillana, El Colegio Nacional, Liz Moda, Librería de las Facultades, Artes de México, Ediciones Paulinas, Librería Parroquial de Clavería, DDS Editores, Editorial Raíces, Grupo Alma, Universidad Autónoma Metropolitana, El Colegio Mexiquense, Euroméxico, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Los libros más pequeños del mundo, Editorial Eman, Editorial Putumayo, Instituto Electoral del Estado de México, Winbook, Revista de Psicología de la UNAM, Instituto Bicentenario Inglés de México, Gente de Letras, Editorial Trillas, Instituto Mexiquense de Cultura, FONDICT, Universidad Autónoma de Chapingo, Sargento Pimienta, Colegio de San Luis, Consejo Editorial de la Administración Pública del Estado de México, Random House Mondadori, Quindecim Recording, Buena Prensa, Librería EDUCAL del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, El Laberinto, University of Northern Texas, JOFFER, GDC Difusión Científica, Instituto Nacional de Antropología e Historia y otras prestigiadas instituciones y casas editoriales.

SEDES ALTERNAS

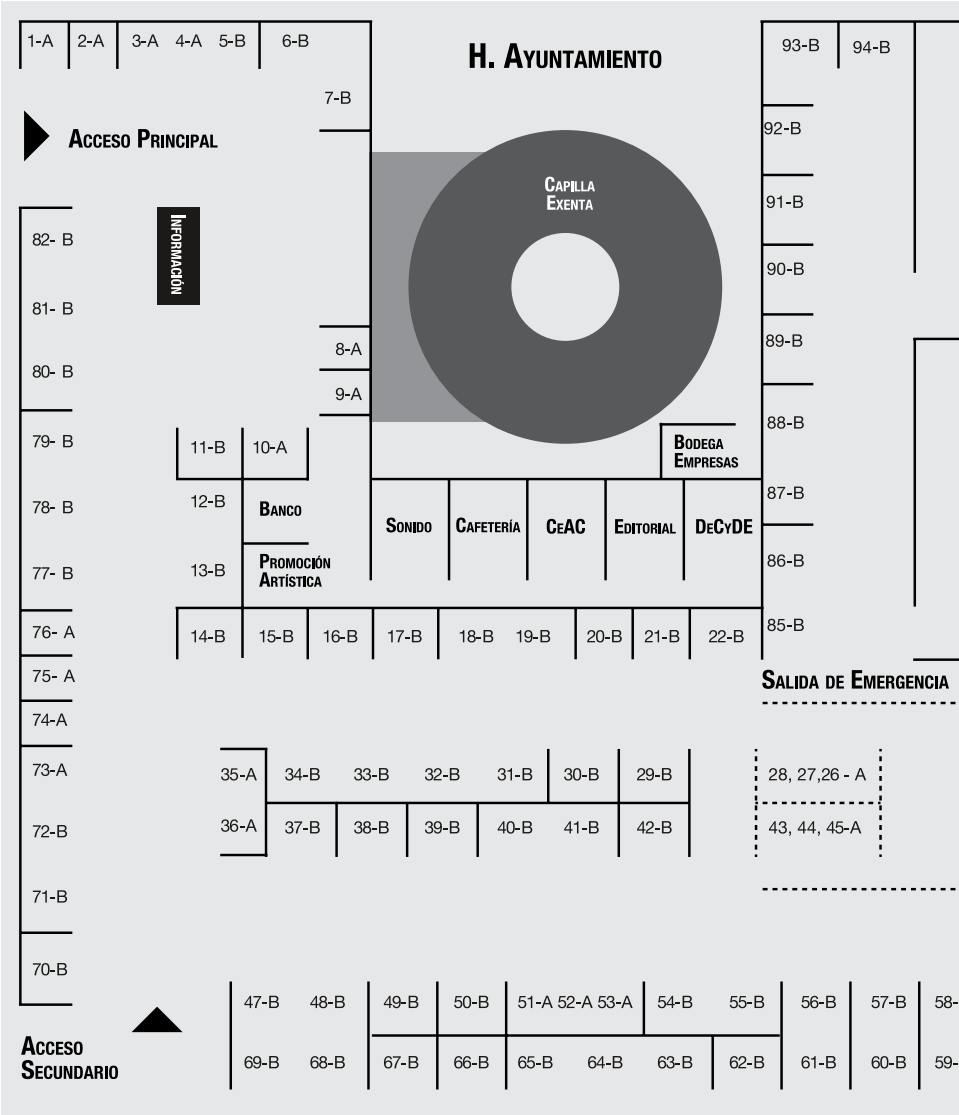
CENTROS UNIVERSITARIOS Y UNIDADES ACADÉMICAS PROFESIONALES

Venta de libros del Fondo Editorial UAEM, en el módulo FENIE 2013

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO “CASA DE CULTURA DE TLALPAN”

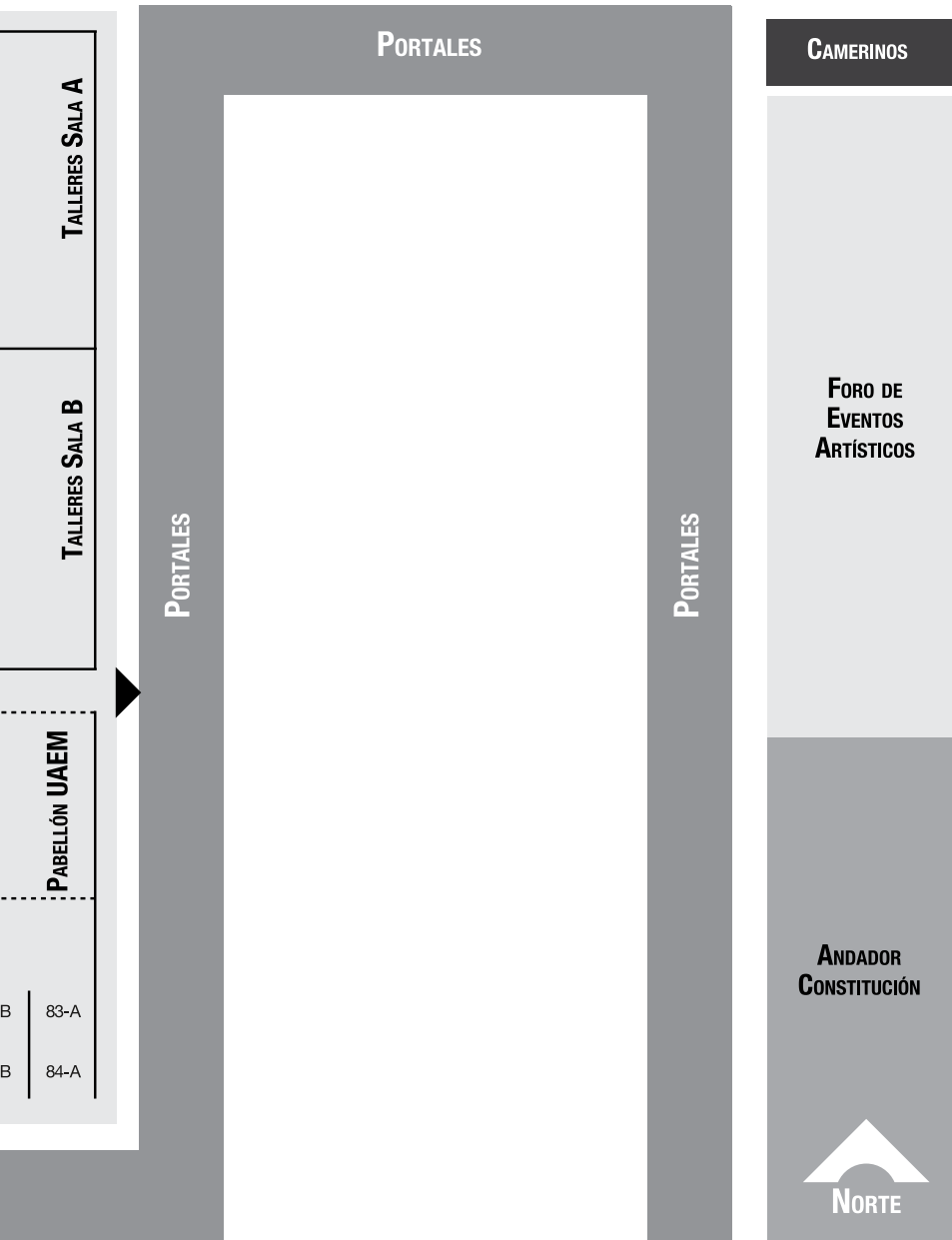
Venta e intercambio de libros nuevos y usados

PLAZA FRAY ANDRÉS DE CASTRO



Av. HIDALGO

Av. INDEPENDENCIA



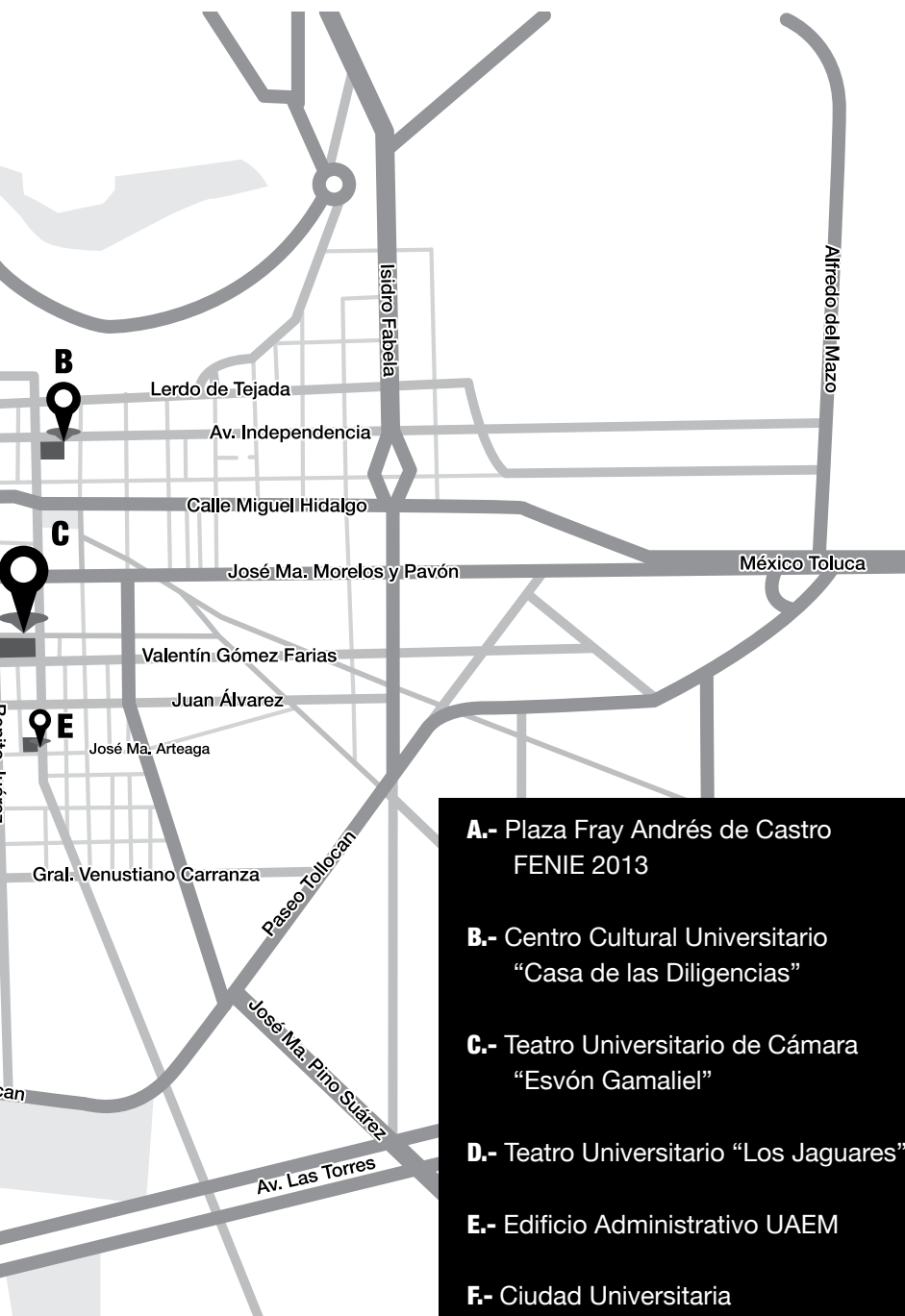
DISTRIBUCIÓN DE STANDS

FENIE 2013

- 1-A** Tienda Universitaria
2-A Universidad del Norte de Texas
3, 4-A y 5-B Winbook
6 y 7-B Grupo Santillana
8-A Liz Moda
9-A UAEM
10-A Editorial Eman
11-B Los libros más pequeños del mundo
12 y 13-B El Colegio Nacional
14-B Artes de México
15-B CIESAS
16-B Ediciones Paulinas
17-B Euroméxico
18 y 19-B Editorial Raíces
20-B Revista de Psicología de la UNAM
21-B Librería de las Facultades
22-B Gente de Letras
23, 24 y 25-A Pabellón UAEM
26, 27, 28, 43, 44 y 45-A Fondo Editorial UAEM
29-B Sistema de Información Científica Redalyc
30-B UAEM
31, 32, 33 y 34-B Fondo de Cultura Económica
35 y 36-A Buena Prensa
37-B Quindecim Recording
38-B Grupo Alma
39-B UAM
40 y 41-B El Colegio Mexiquense
42-B Instituto Bicentenario Inglés de México
47, 48, 68, 69 y 70-B JOFFER
49-B Discovery Music
50-B Sargento Pimienta
51, 52 y 53-A Editorial Trillas
54 y 55-B FONDICT
56 y 61-B Universidad Autónoma de Chapingo
57 y 60 B Instituto Mexiquense de Cultura
58 y 59-B Consejo Editorial de la Administración Pública del Estado de México
62-B Instituto de Administración Pública del Estado de México
63, 64 y 65-B Putumayo
66-B Centro de Canje
67-B GDC Difusión Científica
71, 72 y 73-B Librería Parroquial de Clavería
74-A IEEM
75-A Colegio de San Luis
76-A Documentación y estudios de mujeres
77, 78 y 79-B Random House Mondadori
80, 81 y 82-B UNAM
83 y 84-A Consignaciones
85 y 86-B El Laberinto
87 y 88-B Librería EDUCAL del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes
89-B Sexto Piso
90-B Casa Ecuatorina
91-B Instituto de Información e Investigación Geográfica, Estadística y Catastral del Estado de México
92-B DDS Editores
93-B INAH
94-B Instituto Politécnico Nacional

Mapa Circuito Ciudad de Toluca





A.- Plaza Fray Andrés de Castro
FENIE 2013

B.- Centro Cultural Universitario
“Casa de las Diligencias”

C.- Teatro Universitario de Cámara
“Esvón Gamaliel”

D.- Teatro Universitario “Los Jaguares”

E.- Edificio Administrativo UAEM

F.- Ciudad Universitaria



PATÉ DE FUA

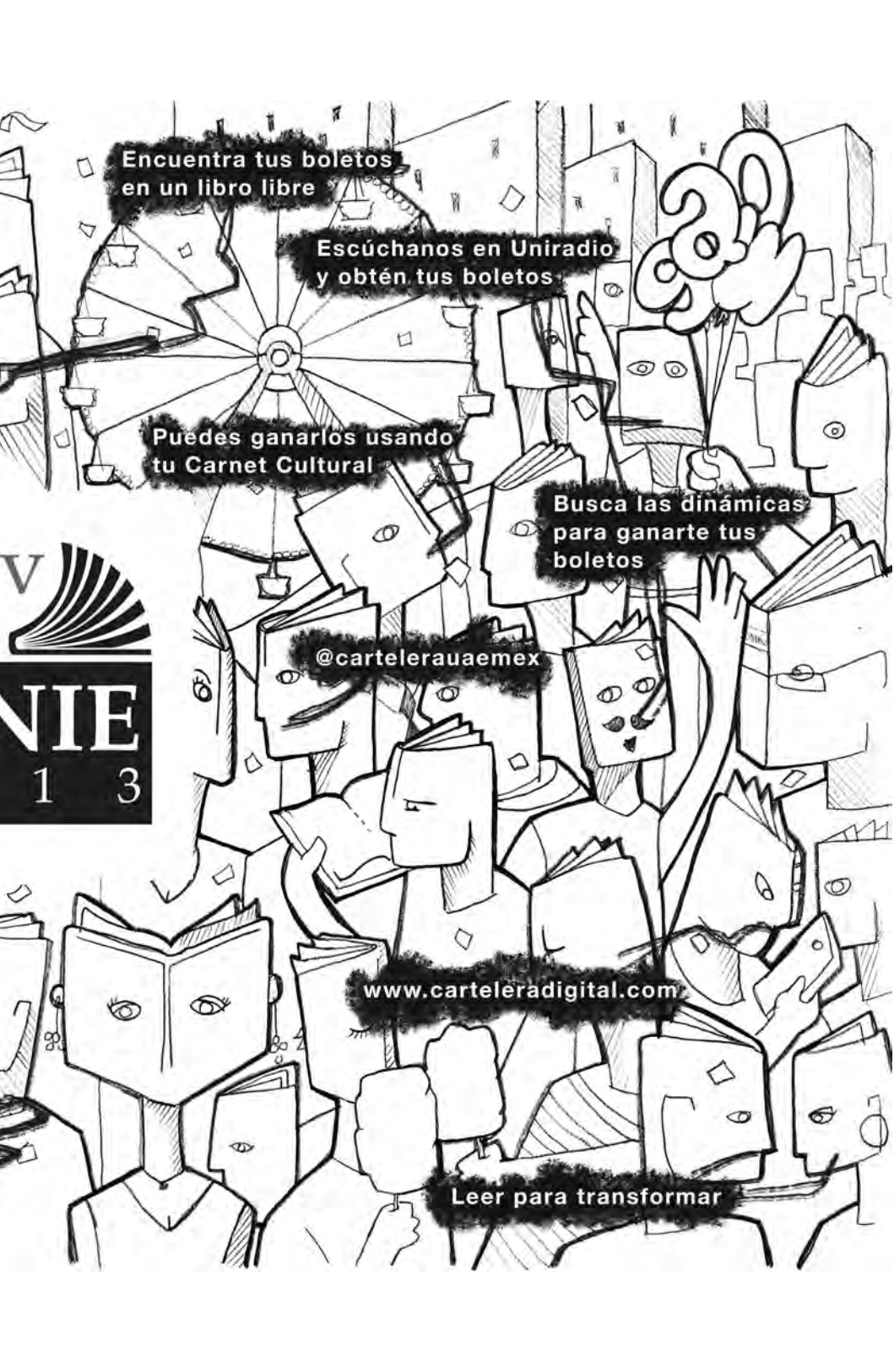
**Jardín de la Autonomía
Entre Instituto Literario y Gómez Farías
frente a Rectoría**

**Domingo 1 de Septiembre
de 2013, 16:00 hrs.**

**Gánate tus boletos
contestando las trivias
en twitter y en facebook**

Facebook: DifusionUAEM





Encuentra tus boletos
en un libro libre

Escúchanos en Uniradio
y obtén tus boletos

Puedes ganarlos usando
tu Carnet Cultural

Busca las dinámicas
para ganarte tus
boletos

@cartelerauaemex

www.carteleraadigital.com

Leer para transformar

V
NIE
1 3



sDC

Secretaría de Educación Cultural



www.carteleradigital.com



CONACULTA
Consejo Nacional para la Cultura y las Artes