| | ARTE Y LENGUAJE | ARTE Y PSIQUE | FENOMENOLOGÍA |
|------------------|-----------------|---------------|---------------|
| ENVÍO DE | | | |
| CURRÍCULUM | 13 | 10 | 10 |
| ENVÍO DE CRÍTICA | | | |
| AL PROGRAMA | 4 | 4 | 3 |
| PRESENTACIÓN DE | | | |
| CLASE MUESTRA | 2 | 2 | 1* |

^{*} en este caso uno de los aspirantes no se presentó

Los evaluadores durante el proceso:

M.E.V. Marcela Cadena Sandoval como Coordinadora de la Licenciatura en Artes Plásticas

M.E.V. Nicolás Zorro como Presidente de la Unidad Académica de Teoría

En la evaluación de clases muestra se añadió la opinión de los alumnos inscritos a las UA en concurso.

El proceso inició el 20 de mayo con la publicación de la convocatoria, y concluyó el 8 de junio con la comunicación vía mail del voto favorable los maestros admitidos.