



Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM



Toluca Méx., 14 de febrero de 2013.
No. Oficio 191/2013.

A LOS INTEGRANTES DEL
H. CONSEJO ACADÉMICO
PRESENTES

PRIMERA CONVOCATORIA

Por disposición del M. en A. V. José Edgar Miranda Ortiz Presidente del H. Consejo Académico, me permito citar a ustedes a la sesión ordinaria del H. Consejo Académico que se celebrará en la sala de consejos de la Facultad de Artes el día 20 de marzo del presente año a las 9:00 horas, en primer a convocatoria, con el siguiente:

ORDEN DEL DÍA

1. Lista de presentes.
2. Lectura y aprobación del orden del día.
 - 2.1. Revisión y en su caso aprobación de la homologación definitiva y dictamen de calificaciones de la alumna **1** quien participó en el programa de movilidad estudiantil en la Universidad de Antioquia durante el semestre 2012B; así como su reinscripción extemporánea al semestre 2013A.
 - 2.2. Revisión y en su caso **2** del examen recepcional de la alumna **1**
 - 2.3. Revisión y en su caso aprobación de los programas de actividades correspondientes al periodo 2013A e informes de actividades relativos al periodo 2012B, por parte del personal de carrera de la Facultad.
 - 2.4. Revisión y en su caso aprobación de los dictámenes de la convocatoria de concursos de oposición 2012 de la Facultad de Artes.
3. Asuntos Generales.

ATENTAMENTE
PATRIA, CIENCIA Y TRABAJO
"2013, 50 Aniversario Luctuoso del Poeta Heriberto Enríquez"


M. EN A. V. JANIZO ALATRISTE TOBILLA
SECRETARIO DEL H. CONSEJO ACADÉMICO



Toluca Méx., 20 de marzo de 2013.
 No. Oficio 190/2013

**H. H. CONSEJOS ACADÉMICO Y DE GOBIERNO
 FACULTAD DE ARTES
 PRESENTES**

Anticipando un cordial saludo, me permito poner a su revisión y en su caso aprobación los siguientes dictámenes de la evaluación de los participantes en los concursos de oposición, convocatoria 2012 de la Facultad de Artes:

No.	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	PLAZA POR LA QUE CONCURSA	DICTAMEN
TIEMPOS COMPLETOS			
1	DRA. EN E. L. CYNTHIA ORTEGA SALGADO	PTC "C"	FAVORABLE
2	M. E A. V. LAILA ERÉNDIRA ORTIZ CORA	PTC "C"	FAVORABLE
3	L. A. V. JAVIER DE JESÚS LÓPEZ CASTAÑARES	PTC "C"	FAVORABLE
ASIGNATURA			
1	M. EN A. V. KARINA BERMEJO PINO	*TALLER ESPECÍFICO DE ARTE DE CONCEPTO I *TALLER ESPECÍFICO DE ARTE DE CONCEPTO II	 FAVORABLE DIRECCIÓN DE ESTUDIOS PROFESIONALES

2	L. A. P. ANA LILIA CRUZ PAIS	*TALLER BÁSICO DE ARTE DE CONCEPTO I *TALLER BÁSICO DE ARTE DE CONCEPTO I	FAVORABLE
3	M. EN A. V. JUAN JOSÉ FREIRE TORRENS	HISTORIA DEL ARTE MEXICANO POSMODERNO	FAVORABLE
4	L. A. V. FELIPE GAYTÁN GAYTÁN	*SEMINARIO DE ESPECIALIDAD DE PINTURA III *SEMINARIO DE ESPECIALIDAD DE PINTURA IV	FAVORABLE
5	L. A. V. ARMANDO GÓMEZ MARTÍNEZ	*SEMINARIO DE ESPECIALIDAD DE ARTE DE CONCEPTO I *SEMINARIO DE ESPECIALIDAD DE ARTE DE CONCEPTO II	FAVORABLE
6	L. A. P. YURIKO ELIZABETH ROJAS MORIYAMA	INTRODUCCIÓN AL ARTE DE CONCEPTO	FAVORABLE
7	M. EN A. V. ROCÍO ROMERO AGUIRRE	*FENOMENOLOGÍA *ARTE Y LENGUAJE *TEORÍA DEL SIGNO Y SEMIÓTICA	FAVORABLE
8	L. A. V. JUAN BAUTISTA JOSÉ SORIA DÍAZ	ARTE COLONIAL	FAVORABLE
9	M. EN A. V. BETSABÉ TIRADO TORRES	*TALLER-ESPECÍFICO DE PINTURA I *TALLER ESPECÍFICO DE PINTURA II	FAVORABLE



DIRECCIÓN DE ESTUDIOS PROFESIONALES

10	L. A. V. PHILIP ZARKIN CHURCH	*SEMINARIO DE ESPECIALIDAD DE ESCULTURA I *SEMINARIO DE ESPECIALIDAD DE ESCULTURA II	FAVORABLE
----	-------------------------------	--	-----------

ATENTAMENTE PATRIA,
CIENCIA Y TRABAJO
"2013, 50 Aniversario Luctuoso del Poeta Heriberto Enriquez"



M. EN A. V. JANITZIO ALATRISTE TOBILLO
SECRETARIO DEL H. CONSEJO ACADÉMICO



DIRECCIÓN DE ESTUDIOS
PROFESIONALES



Versión Pública

(1) Eliminado: Nombre

Fundamentación: artículos 2 fracción II y 25 fracción I de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de México y Municipios, así los como artículos 4 fracciones VII y XII y 6 de la Ley de Protección de Datos Personales del Estado de México.

Motivación: En lo relativo al nombre es prudente considerar que este otorga identidad e individualidad a la persona, sobre la cual se debe tener respeto y protección. Los datos que identifican a la persona, como los que se asocian a su identidad, son propiedad de cada individuo. Por lo tanto se considera información clasificada como confidencial, atendiendo al acuerdo de clasificación UAEM/CI/CIC/0030/16.

(2) Eliminado: Calificaciones cuantitativas, cualitativas, promedios y observaciones a las calificaciones.

Fundamentación: artículos 2 fracción II y 25 fracción I de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de México y Municipios, así los como artículos 4 fracciones VII y XII y 6 de la Ley de Protección de Datos Personales del Estado de México.

Motivación: Una calificación es la expresión de la evaluación individual que se lleva a cabo en el ámbito escolar, la cual está representada por un número o en algunos casos por una letra o bien por leyendas como: aprobado, reprobado, aplazado, regular, irregular, unanimidad, mayoría, etc., que tiene el efecto de determinar las capacidades y el aprendizaje de cada individuo. El promedio es el valor resultante del total de las calificaciones obtenidas de manera individual por un alumno en un periodo parcial o total de su trayectoria académica y se representa de igual manera que el resto de las calificaciones. Es un dato que únicamente concierne al estudiante, ya que refleja el desempeño académico desarrollado durante su etapa educativa. Por lo tanto se considera información clasificada como confidencial, atendiendo al acuerdo de clasificación UAEM/CI/CIC/0030/16.

COTEJO

El que suscribe M. en E.P y D. María del Pilar Reyes Espinoza, servidora universitaria habilitada de la Dirección de Estudios Profesionales de la Universidad Autónoma del Estado de México, hace constar que una vez cotejado el presente documento es copia fiel del que obra en los archivos de esta dependencia, mismo que consta de cuatro fojas útiles por un solo ambos lados, se expide la presente para los efectos legales procedentes; en Toluca, México a los veinticuatro días del mes de junio de 2016.



M. EN E.P Y D. MARÍA DEL PILAR REYES ESPINOZA



DIRECCIÓN DE ESTUDIOS
PROFESIONALES