



REPORTE ACTIVIDADES DEL PERSONAL DE CARRERA

Semestre: 2014B

Nombre del Profesor: CELIA GUADALUPE MORALES GONZALEZ
CURP: MOGC671209MMCRNL06
R.F.C.: MOGC671209
Adscripción: Facultad de Artes
Cuerpo Académico: EPISTEME Y VISUALIDAD CONTEMPORANEA
DES: Arquitectura, Diseño y Arte

Calidad en el Desempeño de la Docencia

Horario	Asignatura	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Total Horas
Semanal	Seminario semántico VII-Artes Plásticas	00:00-00:00	10:00-13:00	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00-00:00	03:00
Semanal	Seminario pragmático VII-Artes Plásticas	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00-00:00	10:00-13:00	00:00-00:00	00:00-00:00	03:00
Semanal	TRABAJO TERMINAL DE GRADO III-Estudios	09:00-12:00	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00-00:00	03:00

Total de Horas: 09:00

Material Didáctico

Asignatura	Material	Aprobado por	Tipo	No. de Participantes	Cobertura	Fecha Inicio (dd/mm/aaa)	Fecha Termino (dd/mm/aaa)	Horas / Semana
Seminario pragmático VIII-Artes Plásticas	AUDIOVISUAL	H. Consejo Académico	Material Audiovisual - Sólo visión [Proyectables, No proyectables]	1	Local	04/08/2014	03/10/2014	2
Seminario semántico VIII-Artes Plásticas	Audiovisual	H. Consejo Académico	Textos Impresos - Libro de Texto	1	Local	04/08/2014	03/10/2014	2

Total de Horas: 4

Proyectos de Investigación

Nombre del Proyecto	No. de Registro	Financiado por	Registrado ante	Integrantes	Fecha Inicio (dd/mm/aaaa)	Fecha Termino (dd/mm/aaaa)	Horas / Semana
INDICES DE DESERCIÓN EN LAS ESCUELAS DE ARTES	11053	Externo	SlyEA	3	10/10/2013	09/10/2014	6

Total de Horas: 6

Generación y Aplicación del Conocimiento

Nombre del Producto	Tipo	Cobertura	Participantes	Fecha Inicio (dd/mm/aaaa)	Fecha Termino (dd/mm/aaaa)	Avance Programado	Horas / Semana
Ponencias	Publicación	Internacional	1	04/08/2014	30/01/2015	100.00	3

Total de Horas: 3

Tutoría de Alumnos

Programa	Grupo	No. de Alumnos	Tipo	Horas / Semana
MAESTRÍA EN ESTUDIOS VISUALES	07	1	Incorporación de estudiantes en proyectos de investigación	3
ARTES PLASTICAS	1	27	Participación en el programa PROINSTA	5

Total de Horas: 8

Dirección de tesis y proyectos individuales de alumnos

Nombre del Proyecto	Tipo de Producto	No. de Registro	Nivel	Fecha Inicio (dd/mm/aaaa)	Fecha Termino (dd/mm/aaaa)	Avance Programado	Horas / Semana
EL CUERPO DEL HOMBRE DESDE LA MIRADA	Publicación	S/R	Maestría	05/08/2013	17/07/2015	90.00	3
UNA ESTRATEGIA ALTERNATIVA DE CREAR UN	Dictaminación		Licenciatura	05/08/2013	30/12/2014	100.00	1

Total de Horas: 4

Gestión Académica

Actividad	Programa	Nivel	Aprobado por	Avance Programado (%)	Fecha inicio (dd/mm/aaaa)	Fecha Termino (dd/mm/aaaa)	Horas / Semana
Diseño e integración curricular	MAESTRÍA EN PEDAGOGIA DEL ARTE	Posgrado	H. Consejo de Gobierno	100.00	04/08/2014	30/09/2015	5
Participación en comisiones académicas de propósitos específicos		Licenciatura	H. Consejo de Gobierno	100.00	18/08/2014	30/09/2014	1
Elaboración de programas académicos institucionales	TUTORIA ACADEMICA COORDINACION	Licenciatura	H. Consejo de Gobierno	0.00	18/08/2014	30/01/2015	10

Total de Horas: 16

Organización de Eventos Académicos de Extensión y Difusión

Nombre del Evento	Producto	Duración	Participación como	Fecha Inicio (dd/mm/aaaa)	Fecha Termino (dd/mm/aaaa)	Horas / Semana
				18/08/2014	30/09/2014	0

Total de Horas: 0

Formación Profesional Disciplinaria

Nombre del Posgrado	Institución	Semestre	Duración	Fecha Inicio (dd/mm/aaaa)	Fecha Termino (dd/mm/aaaa)	Horas / Semana
		0		18/08/2014	30/09/2014	0

Total de Horas: 0**Observaciones Generales**

Actividad	Observaciones
COORDINACION DE TUTORIA ACADEMICA Y EDUCACION A DISTANCIA	LAS HORAS PROGRAMADAS SE PRORRATEAN CON BASE AL TERMINO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN Y A LOS HORAS INVERTIDAS EN EL DISEÑO DEL MATERIAL DIDÁCTICO POR LO QUE EL NÚMERO DE HORAS SOBREPASA LA CARGA HORARIA DE 40 COMO PTC DEBIDO A QUE SÓLO SE PROGRAMA UNA CARGA ADICIONAL HASTA EL MES DE OCTUBRE DEL 2014. PARA CONCLUIR CON EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.