



REPORTE ACTIVIDADES DEL PERSONAL DE CARRERA

Semestre: 2013A

Nombre del Profesor: ALVARO VILLALOBOS HERRERA

CURP: VIHA631005HNELRL05

R.F.C.: VIHA631005FK2

Adscripción: Escuela de Artes

Cuerpo Académico: EL ARTE COMO CONOCIMIENTO

DES: Arquitectura, Diseño y Arte

Calidad en el Desempeño de la Docencia

Horario	Asignatura	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Total Horas
Semanal	TRABAJO TERMINAL DE GRADO IV-Estudios	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00
Semanal	Seminario de especialidad en escultura IV-Artes	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00
Semanal	Optativa 1-Diseño (8 periodos lectivos)	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00

Total de Horas: 00:00

Material Didáctico

Asignatura	Material	Aprobado por	Tipo	No. de Participantes	Cobertura	Fecha Inicio (dd/mm/aaa)	Fecha Termino (dd/mm/aaa)	Horas / Semana

Total de Horas:

Proyectos de Investigación

Nombre del Proyecto	No. de Registro	Financiado por	Registrado ante	Integrantes	Fecha Inicio (dd/mm/aaaa)	Fecha Termino (dd/mm/aaaa)	Horas / Semana
EVALUACIÓN EN LA PROFESIONALIZACIÓN DE LAS ARTES VISUALES	3165/2012U	UAEM	SlyEA	1	16/05/2012	15/05/2013	12

Total de Horas: 12

Generación y Aplicación del Conocimiento

Nombre del Producto	Tipo	Cobertura	Participantes	Fecha Inicio (dd/mm/aaaa)	Fecha Termino (dd/mm/aaaa)	Avance Programado (%)	Horas / Semana
LIDER DEL CUERPO ACADÉMICO	Publicación	Internacional	4	15/11/2012	13/11/2015	30,00	8

Total de Horas: 8

Tutoría de Alumnos

Programa	Grupo	No. de Alumnos	Tipo	Horas / Semana
SITA PROINSTA	ARTES PLASTICAS	4	Tutoría grupal	4

Total de Horas: 4

Dirección de tesis y proyectos individuales de alumnos

Nombre del Proyecto	Tipo de Producto	No. de Registro	Nivel	Fecha Inicio (dd/mm/aaaa)	Fecha Termino (dd/mm/aaaa)	Avance Programado (%)	Horas / Semana
VER PASAR EL TIEMPO: ESTRATEGIAS PARA			Maestría	05/02/2013	10/06/2013	100,00	4
GRAMÁTICA DE LA NOTA ROJA:EL CUERPO			Maestría	05/02/2013	10/06/2013	100,00	4
GLITCH COMO DESBORDE EXPERIENCIA ESTÉTICA			Maestría	05/02/2013	10/06/2013	100,00	4
ESTÉTICA DE LA TRANSGRESIÓN EN LAS			Maestría	05/02/2013	10/06/2013	100,00	4

Total de Horas: 16

Gestión Académica

Actividad	Programa	Nivel	Aprobado por	Avance Programado (%)	Fecha inicio (dd/mm/aaaa)	Fecha Termino (dd/mm/aaaa)	Horas / Semana

Total de Horas:

Organización de Eventos Académicos de Extensión y Difusión

Nombre del Evento	Producto	Duración	Participación como	Fecha Inicio (dd/mm/aaaa)	Fecha Termino (dd/mm/aaaa)	Horas / Semana

Total de Horas:

Formación Profesional Disciplinaria

Nombre del Posgrado	Institución	Semestre	Duración	Fecha Inicio (dd/mm/aaaa)	Fecha Termino (dd/mm/aaaa)	Horas / Semana

Total de Horas:

Observaciones Generales

Actividad	Observaciones