



# REPORTE ACTIVIDADES DEL PERSONAL DE CARRERA

Semestre: 2014A

Nombre del Profesor:	ANGELICA MARENGLA LEON ALVAREZ
CURP:	LEAA771119MMCNLN01
R.F.C.:	LEAA771119BXA
Adscripción:	Escuela de Artes
Cuerpo Académico:	Episteme y visualidad contemporánea
DES:	Arquitectura, Diseño y Arte

## Calidad en el Desempeño de la Docencia

Horario	Asignatura	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
Semanal	CRÍTICA DE LA VISUALIDAD	00:00-00:00	00:00-00:00	17:00-20:00	00:00-00:00	00:00-00:00	
Semanal	TRABAJO TERMINAL DE GRADO II-Estudios	17:00-20:00	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00-00:00	
Semanal	TRABAJO TERMINAL DE GRADO IV-Estudios	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00-00:00	17:00-20:00	00:00-00:00	
Semanal	Taller de investigación VI-Artes Plásticas	08:00-11:00	00:00-00:00	08:00-11:00	00:00-00:00	00:00-00:00	

Total

## Material Didáctico

Asignatura	Material	Aprobado por	Tipo	No. de Participantes	Cobertura	Fecha Inicio (dd/mm/aaa)	
Taller de investigación VI-Artes Plásticas	Prácticas artísticas contemporán	H. Consejo Académico	Material Audiovisual - Sólo visión [Proyectables, No proyectables]	1	Sin cobertura	10/02/2014	

Total

## Proyectos de Investigación

Nombre del Proyecto	No. de Registro	Financiado por	Registrado ante	Integrantes	Fecha Inicio (dd/mm/aaaa)	
Índices de deserción en las Escuelas de Artes	PROMEP EXTERNO	Externo	Externo	2	30/10/2013	
Enfoques analíticos sobre la visualidad contemporánea.	3479/2013CHT	UAEM	SlyEA	2	30/05/2013	

Total

## Generación y Aplicación del Conocimiento

Nombre del Producto	Tipo	Cobertura	Participantes	Fecha Inicio (dd/mm/aaaa)	Fecha Termin (dd/mm/aaaa)	Avance Progr
ARTÍCULO PARA PUBLICACIÓN EN REVISTA INDEXADA	Publicación		1	10/02/2014	30/06/2014	100%

Total

## Tutoría de Alumnos

Programa	Grupo	No. de Alumnos	Tipo
LICENCIATURA EN ARTES PLÁSTICAS	MIXTO	5	Participación en el programa PROINS
LICENCIATURA EN ARTE DIGITAL	MIXTO	10	Participación en el programa PROINS
Comité de Titulación de la Facultad de Artes	8º semestre	2	Tutoría grupal

Total de Ho

**Dirección de tesis y proyectos individuales de alumnos**

Nombre del Proyecto	Tipo de Producto	No. de Registro	Nivel	Fecha Inicio (dd/mm/aaaa)	Fecha Termino (dd/mm/aaaa)	Avance Progr
Frontera: intercambio y traducción de códigos urbanos.		2013B	Maestría	26/06/2014	10/06/2014	100
Memorias crónicas y ucronías forzadas.		2014A	Maestría	06/01/2014	10/06/2015	100
Memorias estalladas: hacer y deshacer la memoria		2014A	Maestría	06/01/2014	10/06/2015	100

**Total**

**Gestión Académica**

Actividad	Programa	Nivel	Aprobado por	Avance Programado (%)	Fecha inicio (dd/mm/aaaa)	Fecha T (dd/mm/aaaa)
Elaboración de programas académicos institucionales	SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA	Licenciatura	H. Consejo de Gobierno	100,00	07/01/2014	30/01/2014
Elaboración de programas académicos institucionales	SEMINARIOS TRANSDISCIPLINARIOS	Licenciatura	H. Consejo de Gobierno	100,00	10/02/2014	21/02/2014

**Total**

**Organización de Eventos Académicos de Extensión y Difusión**

Nombre del Evento	Producto	Duración	Participación como	Fecha Inicio (dd/mm/aaaa)	Fecha T (dd/mm/aaaa)

**Total**

**Formación Profesional Disciplinaria**

Nombre del Posgrado	Institución	Semestre	Duración	Fecha Inicio (dd/mm/aaaa)	Fecha T (dd/mm/aaaa)

**Total**

**Observaciones Generales**

Actividad	Observaciones