



Semestre: 2013B

Nombre del Profesor: CELIA GUADALUPE MORALES GONZALEZ

CURP: MOGC671209MMCRNL06

R.F.C.: MOGC671209

Adscripción: Escuela de Artes

Cuerpo Académico: EPISTEME Y VISUALIDAD CONTEMPORANEA

DES: Arquitectura, Diseño y Arte

Calidad en el Desempeño de la Docencia

Horario	Asignatura	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Total Horas
Semanal	TRABAJO TERMINAL DE GRADO III-Estudios	00:00-00:00	17:00-20:00	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00-00:00	03:00
Semanal	Seminario pragmático VII-Artes Plásticas	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00-00:00	09:00-12:00	00:00-00:00	00:00-00:00	03:00
Semanal	Seminario semántico VII-Artes Plásticas	00:00-00:00	00:00-00:00	12:00-15:00	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00-00:00	03:00

Total de Horas: 09:00

Material Didáctico

Asignatura	Material	Aprobado por	Tipo	No. de Participantes	Cobertura	Fecha Inicio (dd/mm/aaa)	Fecha Termino (dd/mm/aaa)	Horas / Semana
Seminario pragmático VII-Artes Plásticas		H. Consejo Académico	Textos Impresos - Libro de Texto	1	Sin cobertura	07/08/2013	29/11/2013	2

Total de Horas: 2

Proyectos de Investigación

Nombre del Proyecto	No. de Registro	Financiado por	Registrado ante	Integrantes	Fecha Inicio (dd/mm/aaaa)	Fecha Termino (dd/mm/aaaa)	Horas / Semana
ENFOQUES ANALÍTICOS SOBRE LA VISUALIDAD CONTEMPORANEA	3479/2013CHT	UAEM	SlyEA	2	07/08/2013	29/11/2013	6

Total de Horas: 6

Generación y Aplicación del Conocimiento

Nombre del Producto	Tipo	Cobertura	Participantes	Fecha Inicio (dd/mm/aaaa)	Fecha Termino (dd/mm/aaaa)	Avance Programado (%)	Horas / Semana
			0	07/08/2013	29/11/2013	0,00	0
res: procesos semióticos y una sola imagen verdadera: La moda en el pensamiento, en el lenguaje y la cultura	Publicación	Nacional	2	07/08/2013	29/11/2013	100,00	2
			0	07/08/2013	29/11/2013	0,00	0
ENFOQUES ANALÍTICOS SOBRE LA VISUALIDAD CONTEMPORANEA	Publicación	Internacional	3	07/08/2013	29/11/2013	100,00	2
ANTOLOGIA	Dictaminación	Nacional	3	07/08/2013	29/11/2013	50,00	3

Total de Horas: 7

Tutoría de Alumnos

Programa	Grupo	No. de Alumnos	Tipo	Horas / Semana
PROINSTA	01	16	Participación en el programa PROINSTA	2
TUTORIA ACADEMICA	1	16	Incorporación de estudiantes en proyectos de investigación	1
MAESTRIA EN ESTUDIOS VISUALES	09	2	Asesor o tutor académico del trabajo de titulación	3
LICENCIATURA EN ARTES PLÁSTICAS	01	1	Revisión de protocolo o de trabajo de titulación	1

Total de Horas: 7

Dirección de tesis y proyectos individuales de alumnos

Nombre del Proyecto	Tipo de Producto	No. de Registro	Nivel	Fecha Inicio (dd/mm/aaaa)	Fecha Termino (dd/mm/aaaa)	Avance Programado (%)	Horas / Semana
PERIFERIA URBANA D ELA MODA	Publicación		Maestria	07/08/2013	29/11/2013	80,00	1
DIDCATICA DEL ARTE	Dictaminación		Licenciatura	07/08/2013	29/11/2013	70,00	1

Total de Horas: 2

Gestión Académica

Actividad	Programa	Nivel	Aprobado por	Avance Programado (%)	Fecha inicio (dd/mm/aaaa)	Fecha Termino (dd/mm/aaaa)	Horas / Semana
Participación en evaluación y diagnóstico curricular	ACREDITACIÓN	Licenciatura	H. Consejo de Gobierno	0,00	07/08/2013	29/11/2013	1
Elaboración de programas de asignatura o unidades de aprendizaje	SEMINARIO SINTACTICO VII	Licenciatura	H. Consejo de Gobierno	0,00	07/08/2013	29/11/2013	1
Elaboración de programas de asignatura o unidades de aprendizaje	SEMINARIO PRAGMATICO VII	Licenciatura	H. Consejo de Gobierno	0,00	07/08/2013	29/11/2013	1
Participación en comisiones institucionales e interinstitucionales		Licenciatura	H. Consejo de Gobierno	100,00	07/08/2013	29/11/2013	1
Representante profesor ante órganos de gobierno o académico		Licenciatura	H. Consejo de Gobierno	100,00	07/08/2013	29/11/2013	1

Total de Horas: 5

Organización de Eventos Académicos de Extensión y Difusión

Nombre del Evento	Producto	Duración	Participación como	Fecha Inicio (dd/mm/aaaa)	Fecha Termino (dd/mm/aaaa)	Horas / Semana

Total de Horas:

Formación Profesional Disciplinaria

Nombre del Posgrado	Institución	Semestre	Duración	Fecha Inicio (dd/mm/aaaa)	Fecha Termino (dd/mm/aaaa)	Horas / Semana
DOCTORADO EN ARTES	UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO	6	16 Semanas	07/08/2013	29/11/2013	2
		0		07/08/2013	29/11/2013	0

Total de Horas: 2

Observaciones Generales

Actividad	Observaciones