



# REPORTE ACTIVIDADES DEL PERSONAL DE CARRERA

Semestre: 2015B

**Nombre del Profesor:** ANGELICA MARENGLA LEON ALVAREZ

**CURP:** LEAA771119MMCNLN01

**R.F.C.:** LEAA771119BXA

**Adscripción:** Facultad de Artes

**Cuerpo Académico:** Episteme y visualidad contemporánea

**DES:** Arquitectura, Diseño y Arte

## Calidad en el Desempeño de la Docencia

Horario	Asignatura	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Total Horas
Semanal	Taller de investigación V-Artes Plásticas	08:00-11:00	00:00-00:00	08:00-11:00	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00-00:00	06:00
Semanal	INVESTIGACIÓN DEL PROYECTO ARTÍSTICO I-Arte	00:00-00:00	10:00-13:00	00:00-00:00	10:00-13:00	00:00-00:00	00:00-00:00	06:00
Semanal	ESTUDIOS VISUALES-Estudios Visuales	00:00-00:00	00:00-00:00	16:00-22:00	00:00-00:00	00:00-00:00	00:00-00:00	06:00

Total de Horas: 18:00

## Material Didáctico

Asignatura	Material	Aprobado por	Tipo	No. de Participantes	Cobertura	Fecha Inicio (dd/mm/aaa)	Fecha Termino (dd/mm/aaa)	Horas / Semana
ESTUDIOS VISUALES-Estudios Visuales	Prácticas artísticas contemporán	H. Consejo Académico	Material Audiovisual - Sólo visión [Proyectables, No proyectables]	1	Sin cobertura	15/09/2015	10/11/2015	1

Total de Horas: 1

## Proyectos de Investigación

Nombre del Proyecto	No. de Registro	Financiado por	Registrado ante	Integrantes	Fecha Inicio (dd/mm/aaaa)	Fecha Termino (dd/mm/aaaa)	Horas / Semana
Análisis de la visualidad contemporánea desde el ámbito ideológico		UAEM	SlyEA	3	31/08/2015	09/11/2015	1

Total de Horas: 1

## Generación y Aplicación del Conocimiento

Nombre del Producto	Tipo	Cobertura	Participantes	Fecha Inicio (dd/mm/aaaa)	Fecha Termino (dd/mm/aaaa)	Avance Programado	Horas / Semana
ARTÍCULO EN REVISTA ARBITRADA	Publicación		1	01/09/2015	22/12/2015	100.00	1

Total de Horas: 1

### Tutoría de Alumnos

Programa	Grupo	No. de Alumnos	Tipo	Horas / Semana
SITA	ARTES PLÁSTICAS	4	Participación en el programa PROINSTA	1
SITA	ARTE DIGITAL	9	Participación en el programa PROINSTA	1
MAESTRÍA EN ESTUDIOS VISUALES	1ER SEMESTRE	2	Asesoría en programas de investigación científica	2

**Total de Horas:** 4

### Dirección de tesis y proyectos individuales de alumnos

Nombre del Proyecto	Tipo de Producto	No. de Registro	Nivel	Fecha Inicio (dd/mm/aaaa)	Fecha Termino (dd/mm/aaaa)	Avance Programado	Horas / Semana
Vínculos entre cualidades culturales, sociales y del			Licenciatura	05/08/2015	02/12/2015	50.00	1
LA INVENCIÓN DE LA HISTORIA PERSONAL COMO			Licenciatura	05/08/2015	02/12/2015	50.00	1
Bestiario de una dimensión alternativa como método de			Licenciatura	05/08/2015	02/12/2015	50.00	1
El retrato fotográfico del Cosplay en las redes sociales,			Maestría	05/08/2015	02/12/2015	100.00	3

**Total de Horas:** 6

### Gestión Académica

Actividad	Programa	Nivel	Aprobado por	Avance Programado (%)	Fecha inicio (dd/mm/aaaa)	Fecha Termino (dd/mm/aaaa)	Horas / Semana
Elaboración de programas académicos institucionales	Subdirección académica	Licenciatura	H. Consejo Académico	50.00	03/08/2015	17/12/2015	7

**Total de Horas:** 7

### Organización de Eventos Académicos de Extensión y Difusión

Nombre del Evento	Producto	Duración	Participación como	Fecha Inicio (dd/mm/aaaa)	Fecha Termino (dd/mm/aaaa)	Horas / Semana

**Total de Horas:**

### Formación Profesional Disciplinaria

Nombre del Posgrado	Institución	Semestre	Duración	Fecha Inicio (dd/mm/aaaa)	Fecha Termino (dd/mm/aaaa)	Horas / Semana

**Total de Horas:**

### Observaciones Generales

Actividad	Observaciones
ARTÍCULO EN REVISTA ARBITRADA	SE REALIZARON 2 ARTÍCULOS PARA PUBLICACIÓN, UNO ACEPTADO POR LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE HIDALGO Y EL OTRO ACEPTADO POR LA UQTR, CANADÁ
MATERIAL DIDÁCTICO	SE ELABORARON 2 MATERIALES APROBADOS POR EL SECME
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	NO SE PUDO CONCRETAR DEBIDO A LA ALTA CARGA DE ACTIVIDADES ADMINISTRATIVAS DE LOS INTEGRANTES DEL CA