

H.H. CONSEJO ACADEMICO Y DE GOBIERNO

M. EN E.V. JANITZIO ALATRISTE TOBILLA

DIRECTOR DE LA FACULTADE DE ARTES

PRESENTE

Extendiendo al presente la petición del alumno [REDACTED] con número de cuenta [REDACTED] inscrito en el **NOVENO SEMESTRE** de la licenciatura de Arte Digital para la aprobación de las prácticas profesionales en **Estudio Casa Anafre** ubicado en Paseo Matlazincas #968, Col. La Teresona , Toluca, Edo. De Méx. A cargo de José Rodolfo Collado Hernández y Laura Medina Camelo .

El proyecto consiste en prestar los conocimientos adquiridos en los semestres cursados de la licenciatura ocupando el puesto de intercalador en el cortometraje animado Epidemia de Melancolía dirigido a público adolescente y adulto, en donde se deberá intercalar y limpiar un segundo y medio de animación diario. Ocasionalmente también se asignaría otro proyecto llamado Vocalitas, pero en este caso como animador; el trabajo consistiría en proponer estilos de animación a personajes de la serie.

Sin más por el momento, quedo a sus órdenes con una respuesta favorable a la solicitud planteada.

Eduardo Romero de la Cruz

C.c.p.a.



(1) Eliminado. Nombre.

Fundamentación: artículos 2 fracción II y 25 fracción I de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de México y Municipios, así como artículos 4 fracciones VII y XII y 6 de la Ley de Protección de Datos Personales del Estado de México.

Motivación: En lo relativo al nombre es prudente considerar que este otorga identidad e individualidad a la persona, sobre la cual se debe tener respeto y protección. Los datos que identifican a la persona, como los que se asocian a su identidad, son propiedad de cada individuo. Por lo tanto se considera información clasificada como confidencial, atendiendo al acuerdo de clasificación UAEM/CI/CIC/0014/16.

(2) Eliminado. Número de cuenta.

Fundamentación: artículos 2 fracción II y 25 fracción I de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de México y Municipios, así como artículos 4 fracciones VII y XII y 6 de la Ley de Protección de Datos Personales del Estado de México.

Motivación: El número de cuenta que cualquier institución educativa otorga a un alumno es único e irreplicable, razón por la cual hace plenamente identificable a un individuo de la misma manera que lo haría su nombre, CURP, o número de seguridad social, por citar algunos ejemplos. Haciendo una homologación entre el número de matrícula asignado a un alumno y los ejemplos anteriormente mencionados, debe entenderse que este número por sí mismo podría dar acceso a todos los datos personales de cada alumno contenidos en la base de datos de la institución educativa en cuestión y, de esta manera, personas no autorizadas podrían acceder al nombre, dirección, teléfono, calificaciones, historial académico, entre otros, de cada estudiante. Por lo tanto se considera información clasificada como confidencial, atendiendo al acuerdo de clasificación UAEM/CI/CIC/0014/16.

COTEJO

La que suscribe L. A. F. Alhelí Vásquez Enríquez, servidor universitario habilitado de la Facultad de Artes de la Universidad Autónoma del Estado de México, hace constar que una vez cotejado el presente documento es copia fiel del que obra en los archivos de esta Facultad, mismo que consta de una foja útil por un solo lado, se expide la presente para los efectos legales procedentes; en Toluca, México a los nueve días del mes de marzo de 2016.

L. A. F. ALHELÍ VÁSQUEZ ENRÍQUEZ

