



**VISTOS** los autos del expediente informado con motivo del procedimiento de responsabilidad universitaria, iniciado previo acuerdo del H. Consejo de Gobierno de la Facultad de Artes de la Universidad Autónoma del Estado de México, con relación a la queja presentada por el [REDACTED] sobre presuntos hechos violatorios a derechos universitarios, hechos que pudieran ser constitutivos de responsabilidad universitaria, y;



## RESULTANDO

**INICIO.** A través de oficio número DDU/132/2015, de fecha 14 de abril de 2015 se hizo del conocimiento al M. en A.V. Janitzio Alatraste Tobilla, Director de la Facultad de Artes, que la Defensoría de Derechos Universitarios emitió la recomendación número **DDU/001/2015**, consistentes en 24 fojas útiles por uno solo de sus lados, en la que se señaló en su parte medular lo siguiente:

Información Confidencial: ver (1)

UAEM Universidad Autónoma del Estado de México

Recomendación DDU/001/2015  
Expediente de queja DDU/005/2015  
Toluca, Estado de México, a 10 de abril de 2015.

M. en A.V. Janitzio Alatraste Tobilla  
Director de la Facultad de Artes de la  
Universidad Autónoma del Estado de México  
Presente

Con fundamento en lo dispuesto por los artículos 3, 6 y demás aplicables de la Ley de la Universidad Autónoma del Estado de México; 51 del Estatuto Universitario; 13 fracción II, 15 párrafo primero, 17, 20 fracciones II, IV párrafo primero y VII, y 26 del Reglamento de la Defensoría de los Derechos Universitarios de la Universidad Autónoma del Estado de México comunico a Usted que, una vez realizado el examen, estudio y valoración de las evidencias que obran en el expediente de la queja DDU/005/2015 interpuesta por [REDACTED] se resolvió que existen elementos suficientes para acreditar la violación de derechos universitarios, específicamente los consagrados en el artículo 27 fracciones III, IV y XII, a partir del incumplimiento de las obligaciones señaladas en las siguientes disposiciones del propio Estatuto Universitario: artículos 30 y 31 fracción primera en alcance a los capítulos cuarto y décimo primero del Reglamento de los Estudios Avanzados, con motivo de los siguientes:

Hechos.

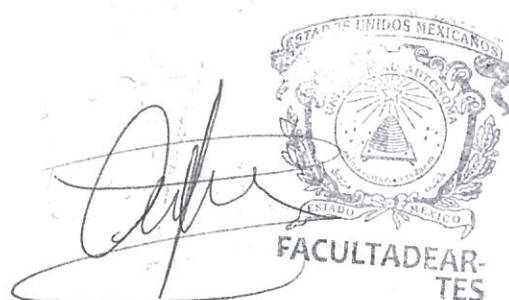
1.1 El 30 de junio de 2014, por medio de la red social Facebook, se le informó a [REDACTED] Licenciado en Filosofía y Letras, de nacionalidad colombiana, que fue aceptado para cursar la Maestría en Estudios Visuales, que se imparte en la Facultad de Artes de la Universidad Autónoma del Estado de México, y que solamente se está a la espera de que la Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados de la UAEM envíe el dictamen legal final de sus documentos



*[Handwritten signature]*



**SIN TEXTO**







UAEM

Universidad Autónoma  
del Estado de México



UAEM

Universidad Autónoma  
del Estado de México



1.2 El 8 de julio de 2014, la M. en A.V. Layla Eréndira Ortiz Cora, Coordinadora de Investigación y Posgrado de la Facultad de Artes, envía al aspirante la carta de aceptación al programa fechada el 6 de julio y firmada por el M. en A.V. Janitzio Alariste Tobilla, Director de la Facultad de Artes. Aclara al aspirante que la aceptación e inscripción solo terminará hasta que todo esté dado de alta en el sistema de control escolar. Esto porque los aspirantes provenientes de otras instituciones nacionales o extranjeras precisan, en términos del artículo 27 del Reglamento de los Estudios Avanzados y de acuerdo con las disposiciones de la Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados, realizar la equivalencia de sus estudios de licenciatura.

1.3 El 14 de julio de 2014 la Dra. en L.H. Carmen Álvarez Lobato, Directora de Estudios Avanzados, recibió el dictamen de equivalencia de estudios de la Licenciatura en Filosofía y Letras por la Universidad Pontificia Bolivariana de Jaime Andrés Roldán Londoño, con la Licenciatura en Letras Latinoamericanas de la Facultad de Humanidades de la UAEM, siendo equivalente en 28.12% del 75% requerido. El dictamen se envía adjunto a un oficio de fecha 15 de julio de 2014 al Director de la Facultad de Artes, siendo recibido por la M. en A.V. Layla Eréndira Ortiz Cora el 6 de agosto de 2014. No existe documento alguno en el que conste que se le hizo saber a [REDACTED] el resultado negativo sobre la equivalencia de sus estudios que había arrojado el dictamen de fecha 14 de julio de 2014, ni que no se había validado aún su inscripción.

1.4 El 16 de julio de 2014 la M. en A.V. Layla Eréndira Ortiz Cora solicitó al M. en C.C. Juan Carlos Matadamas Gómez, Director General de Control Escolar, el alta en el sistema de los aspirantes aceptados en la generación 2014-2016 de la Maestría en Estudios Visuales, entre ellos a [REDACTED] listado que no fue rectificado una vez recibido el dictamen negativo el 6 de agosto de 2014, lo que le mantuvo indebidamente vigente en el sistema como aspirante a alumno de la Maestría en Artes Visuales, ya que no se había concluido su inscripción.

2

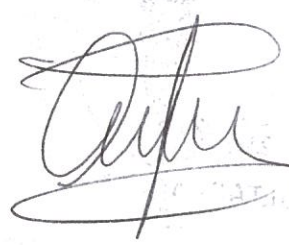


FACULTAD DE ARTES

*[Handwritten signature]*



**SIN TEXTO**

  
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS  
FACULTAD DE ARTES





UAEM Universidad Autónoma  
del Estado de México



UAEM Universidad Autónoma  
del Estado de México

FACUL  
TAD DE AR  
TES  
UAEM

15. El 16 de octubre de 2014, la M. en A.V. Layla Eréndira Ortiz Cora envió a la Directora de Estudios Avanzados nuevamente los documentos de [REDACTED] para que realizara un segundo dictamen, con otra licenciatura. El 15 de diciembre de 2014 la Directora de Estudios Avanzados, recibió los resultados del nuevo dictamen entre la Licenciatura en Filosofía y Letras de la Universidad Pontificia Bolivariana y la Licenciatura en Filosofía de la Universidad Autónoma del Estado de México, alcanzando 54% de correspondencia del 75% requerido. El 16 de diciembre de 2014 el M. en A.V. Janitzio Alatrste Tobilla, Director de la Facultad de Artes, le notifica a [REDACTED] verbalmente el problema que tiene para inscribirlo, al no poder obtener la equivalencia de su título de licenciatura.

16. El 23 de enero de 2015, el M. en C.C. Juan Carlos Matadamas Gómez, Director General de Control Escolar de la UAEM, hace saber en un oficio dirigido al Director de la Facultad de Artes, que no se entregó a la dirección el expediente de [REDACTED] por lo que se dio de baja su inscripción y se eliminó del plan de estudios de la Maestría en Estudios Visuales, así como del catálogo de alumnos de la Facultad.

17. El 9 de febrero de 2015 [REDACTED] acude al departamento de control escolar de la Facultad de Artes, donde le indican que no aparece en el sistema, que ha sido borrado y que no hay constancia de sus calificaciones. Comunica entonces a la M. en A.V. Layla Eréndira Ortiz Cora vía correo electrónico su intención de acudir a la Defensoría Universitaria, respondiendo esta que en ese caso a partir de ese momento dejará de comunicarse con él por ese medio o por facebook.

- II. **INICIO DE PROCEDIMIENTO.** En fecha 16 de abril de 2015, en sesión extraordinaria del H. Consejo de Gobierno de la Facultad de Artes de la Universidad Autónoma del Estado de México, mediante acuerdo aprobó por unanimidad de votos nombrar como integrantes de la Comisión especial para llevar cabo las indagatorias necesarias relacionadas con la probable existencia de responsabilidad universitaria imputada a la M. en A.V. Layla Eréndira Ortiz Cora, profesora de tiempo completo en la Facultad de Artes, a los consejeros que a continuación se enuncian: M. en A. Y Bersabé Yolitzin Tirado Torres, Presidenta de la Comisión Especial; Dra. en



*[Handwritten signature]*



**SIN TEXTO**



*[Handwritten signature]*





A. Celia Guadalupe Morales González, Secretario de la Comisión Especial;  
L. en A.P. Gabriela Elizabeth Salazar García, Integrante de la Comisión  
Especial, y C. Fredy Jiménez Contreras, Integrante de la Comisión  
Especial.

- III. **CITATORIO.** Mediante oficio citatorio número CECG/01/2015 de fecha veinticinco de mayo de 2015, expedido por la Secretario de la Comisión Especial del H. Consejo de Gobierno de la Facultad de Artes de la Universidad Autónoma del Estado de México, se señaló fecha y hora en que tendría verificativo la Garantía de Audiencia de la M. en A.V. Laila Eréndira Ortiz Cora, profesora de tiempo completo en la Facultad de Artes, quedando para el cuatro de junio de dos mil quince a las diez horas en la Sala de Juntas de la Dirección de la Facultad de Artes, a fin de que señalará lo que en derecho correspondiera en relación a los hechos que se le imputan derivados de la recomendación emitida por la Defensoría de los Derechos Universitarios en el caso del [REDACTED]

Información Confidencial: ver (1)

Documental que se reproduce a continuación para mayor referencia:



*[Handwritten signature]*



**SIN TEXTO**



*[Handwritten signature]*





UAEM

Universidad Autónoma  
del Estado de México

UAEM

Universidad Autónoma  
del Estado de México

Oficio Numero CECG/01/2015  
Toluca, Estado de México a 25 de mayo de 2015.

FACULTAD DE ARTES

M. EN A.V. LAILA ERÉNDIRA ORTIZ CORA  
PROFESORA DE TIEMPO COMPLETO  
DE LA FACULTAD DE ARTES DE LA UAEM  
P R E S E N T E

Por medio del presente notifico a Usted que con fundamento en el artículo 29 fracción III y 47 del Estatuto Universitario de la Universidad Autónoma del Estado de México, se solicita su presencia en la Sala de Juntas de la Facultad de Artes de esta universidad, el día 04 de Junio de 2015 a las 10:00 horas, con la finalidad de desahogar su derecho de Garantía de audiencia, en el asunto referente a las posibles faltas a la responsabilidad universitaria cometidas por su persona, específicamente las contempladas en el artículo 49, fracciones I y XI del Estatuto Universitario por incumplimiento de la fracción I de los artículos 30 y 31, en relación a la violación de los artículos III, IV, XII del Estatuto Universitario, en el asunto del L. en F. Jaime Andrés Roldán Londoño, quien fue dado de baja del catálogo de alumnos de la Maestría en Estudios Visuales, como consecuencia de las acciones y omisiones en la integración de su expediente, verificadas durante el tiempo en que Usted se desempeñó como Coordinadora de Investigación y Posgrado de la Maestría en Estudios Visuales de la Facultad de Artes.

Hago de su conocimiento que durante el ejercicio de su Garantía de audiencia podrá manifestar lo que a su derecho convenga y ofrecer y desahogar pruebas relativas al hecho motivo de la imputación, pudiendo si es su deseo, estar acompañada de persona de su confianza o algún defensor de los derechos universitarios.

En caso de inasistencia al desahogo de la garantía, se tendrá por perdido tal derecho, entendiendo que no es su deseo ejercerlo.

Atentamente  
PATRIA, CIENCIA Y TRABAJO

"2015, Año del Bicentenario Luctuoso de José María Morelos y Pavón"

DRA. EN A. CELIA GUADALUPE MORALES GONZÁLEZ  
SECRETARÍA DE LA COMISIÓN ESPECIAL

DEL H. CONSEJO DE GOBIERNO DE LA FACULTAD DE ARTES DE LA UAEM

www.uaemex.mx

Ciudad de Toluca, Estado de México C.P. 50100 • Toluca, Estado de México  
Tel: (01722) 215-9334, 167-1276 Ext. interna U

IV. DESAHOGO DE GARANTÍA DE AUDIENCIA. En la fecha y hora señalados en el oficio citatorio a garantía de audiencia, compareció la M. en A. V.



Información Confidencial: ver (1)

**SIN TEXTO**



*[Handwritten signature]*





Laila Eréndira Ortiz Cora y como consta en el Acta de fecha 4 de junio de 2015 y que a continuación se reproduce:

ACTA DE DESAHOGO DE GARANTÍA DE AUDIENCIA DE LA M. EN A. V. LAILA ERENDIRA ORTIZ  
CORA

SESIÓN 04 DE JUNIO DE 2015

FACULTAD DE ARTES  
UAEM

SIENDO LAS DIEZ HORAS CON QUINCE MINUTOS DEL DIA CUATRO DE JUNIO DE DOS MIL QUINCE, SE REUNIERON EN LA SALA DE JUNTAS DE LA FACULTAD DE ARTES DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO, LA COMISION ESPECIAL NOMBRADA POR LOS HH. CONSEJOS ACADEMICO Y DE GOBIERNO EN SESIÓN EXTRAORDINARIA DE FECHA 16 DE ABRIL DE 2015, LA CUAL ESTA INTEGRADA POR: DRA. EN A. CELIA GUADALUPE MORALES GONZÁLEZ, M. EN A.V. BETSABÉ YOLITZIN TIRADO TORRES, C. FREDY JIMENEZ CONTRERAS Y L. EN A. P. GABRIELA ELIZABETH SALAZAR GARCÍA, ASIMISMO LA L. EN D. EVANGELINA SALES SÁNCHEZ, REPRESENTANTE DE LA OFICINA DEL ABOGADO GENERAL, DRA. EN C. S. POL. GABRIELA FUENTES REYES, DEFENSORA UNIVERSITARIA, L. EN D. ROGELIO HERNÁNDEZ MEJÍA, SECRETARIO GENERAL DE ACUERDOS, EN CALIDAD DE OBSERVADORES, ESTO CON LA FINALIDAD DE DESAHOGAR LA GARANTÍA DE AUDIENCIA DE LA M. EN A. V. LAILA ERENDIRA ORTIZ CORA, PREVISTA EN EL ARTÍCULO 29 FRACCIÓN III DEL ESTATUTO UNIVERSITARIO DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO, A PARTIR DE LA RECOMENDACIÓN ODU/001/2015 DE FECHA 13 DE ABRIL DEL AÑO EN CURSO EMITIDA POR LA DEFENSORÍA DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS SOBRE LA QUEJA PRESENTADA POR **1**

**1** LA CUAL FUE NOTIFICADA MEDIANTE ESCRITO DE FECHA VEINTICINCO DE MAYO DE 2015 POR LA SECRETARIA DE LA DIRECCIÓN, ACTO SIGUIENTE SE LE OTORGA EL USO DE LA VOZ CON LA FINALIDAD DE QUE MANIFIESTE LO QUE A SU DERECHO CONVENGA.

COMO PRIMER PUNTO, NOMBRO A LA L. EN D. RAQUEL GARDUÑO GARDUÑO, COMO MI REPRESENTANTE ANTE ESTA COMISIÓN, PARA EFECTO DE DESAHOGAR MI GARANTÍA DE AUDIENCIA, ADEMÁS SOLO ME DIERON UN CITATORIO PARA DESAHOGAR LA GARANTÍA DE AUDIENCIA, EXHIBO CÉDULA PROFESIONAL EN COPIA CERTIFICADA DE LA QUE NOMBRO COMO MI REPRESENTANTE Y COPIA SIMPLE PARA ESTA COMISIÓN.

POR OTRA PARTE, MANIFIESTO QUE SIEMPRE HE CUMPLIDO CON MIS OBLIGACIONES COMO MIEMBRO DE LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA CONFORME A LA LEY Y NO ENTIENDO PORQUE ESTOY AQUÍ. ADEMÁS NO PRESENTAN NINGUNA PRUEBA, ME ENCUENTRO DENTRO DE MI HORARIO LABORAL, EL CUIDADO DE MI ACTITUD COMO PROFESIONAL SIEMPRE HA SIDO PROFESIONAL, LES PEDIRÍA QUE SE ME ACLARARA CON DETALLE CUAL HA SIDO EL PROBLEMA, SI ES QUE HAY ALGUN PROBLEMA ME LO HAGAN SABER EN LA CONFIANZA DE QUE TODOS LOS TRÁMITES DE LA UNIVERSIDAD, NUNCA HE REALIZADO ALGO QUE SE SALGA DE LA LEGISLACIÓN PARA LO CUAL PRESENTÉ UN DOCUMENTO DIRIGIDO AL H. CONSEJO DE GOBIERNO DE LA FACULTAD DE ARTES, CON

Información Confidencial: ver (1)



**SIN TEXTO**

*Ceylan*







**UAEM**

Universidad Autónoma  
del Estado de México

ATENCIÓN A ESTE COMANDO ESPECIAL PARA LA INVESTIGACIÓN DE LOS HECHOS DEL ALUMNO **1** SIGNADO POR LA M. EN A. V. LAILA ERENDIRA ORTIZ CORA, EL CUAL CUENTA CON CATORCE FOJAS ÚTILES SUSCRITAS POR UNA SOLA DE SUS CARAS Y VEINTITRÉS ANEXOS EN COPIA SIMPLE.

EN USO DE LA VOZ, LA L. EN D. EVANGELINA SALES SÁNCHEZ, REPRESENTANTE DE LA OFICINA DEL ABOGADO GENERAL, MENCIONA QUE SI EXISTE ALGUNA DUDA SOBRE LA SUBSTANCIACIÓN DE ESTA GARANTÍA, LE CORRESPONDE A LA DEFENSORÍA UNIVERSITARIA, TAL Y COMO LO ESTABLECE EL ARTICULO 51 DEL ESTATUTO UNIVERSITARIO DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO. LA DRA. GABRIELA FUENTES REYES, DEFENSORA UNIVERSITARIA EN USO DE LA VOZ SEÑALA QUE ESTE ES EL MOMENTO DE MANIFESTAR LO SUCEDIDO SOBRE LOS HECHOS QUE LE INFORMARON EN EL CITATORIO.

LA MTRA. BETSABÉ YOUTZIN TIRADO TORRES, DA LECTURA AL ESCRITO DE HECHOS DE LA RECOMENDACIÓN DDU/001/2015, EMITIDA POR LA DEFENSORÍA DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS, LOS CUALES SE TIENEN POR REPRODUCIDOS EN EL CUERPO DEL PRESENTE DOCUMENTO, A LO CUAL LA M. EN A. V. LAILA ERENDIRA ORTIZ CORA, SOLICITA LE SEA ENTREGADA COPIA CERTIFICADA DEL DOCUMENTO AL QUE SE LE DIO LECTURA, ASI COMO UNA COPIA DEL EXPEDIENTE Y UN PLAZO PARA PODER RESPONDER A ELLOS. ACTO SEGUIDO, MANIFIESTA SER MIEMBRO DEL H. CONSEJO DE GOBIERNO, EN CUYA SESIÓN SE ENTERO PARCIALMENTE DE QUE EXISTIA UN PROCEDIMIENTO CONTRA ELLA, SIN MÁS DETALLES.

UNA VEZ TERMINADA LA LECTURA DE LA PARTE DE HECHOS DE LA RECOMENDACIÓN, LA MTRA. ORTIZ CORA PIDIO DE NUEVA CUENTA COPIA CERTIFICADA DEL EXPEDIENTE Y QUE DICHA PETICIÓN QUEDARA ASENTADA EN LA PRESENTE ACTA.

ACTO SEGUIDO, SE LE COMENTÓ QUE TENDRÍA QUE HACER DOS SOLICITUDES: UNA PARA LOS INTEGRANTES DE LA COMISION Y OTRA, PARA LA DEFENSORIA DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS.

LA DRA. MORALES GONZÁLEZ LE PREGUNTÓ SI TENÍA CONOCIMIENTO DEL DOCUMENTO QUE SE LE LEYÓ O SI POR LO MENOS, TUVO LA OPORTUNIDAD DE LEERLO.

LA MTRA. ORTIZ CORA AFIRMO QUE SOLO ALGUNA VEZ ESCUCHÓ ALGO, SON GRAVES LO QUE RESPECTO A MI SE ME ESTA CULPANDO DE OMISIONES, NO SE EXACTAMENTE PORQUE ESTOY ACA, CUANDO TODO LO HICE CORRECTAMENTE, NO ENTIENDO PORQUE ESTE CASO, POR QUE DICEN QUE OMITI ALGO.

LA DRA. MORALES GONZÁLEZ REITERÓ QUE EL DIA QUE SE INTEGRO LA COMISION SI TENIA CONOCIMIENTO, YA QUE EL DIRECTOR (MTRO. JANITZIO ALATRISTE TOBILLA) DIO LECTURA AL DOCUMENTO EN LA SESIÓN Y POR LO TANTO ELLA ESTABA INFORMADA POR SER PARTE DEL CONSEJO DE GOBIERNO Y ESTAR EN ESA SESIÓN.

Información Confidencial: ver (1)

FACULTAD DE ARTES  
UAEM



*[Firma]*



**SIN TEXTO**

*[Handwritten signature]*







# UAEM | Universidad Autónoma del Estado de México

LA MTRA. ORTIZ LORA REITERO QUE TUVO CONOCIMIENTO PARCIAL, YA QUE EL MTRO ALATRISTE LEYÓ SOLO UNA PARTE DEL CASO EN LA SESIÓN.

FINALMENTE, SIN OTRO COMENTARIO ADICIONAL POR PARTE DE LOS INTEGRANTES DE LA COMISIÓN, SE MENCIONÓ QUE SE ATENDERÁ LA PETICIÓN DE LA MAESTRA Y POR TANTO SE DA POR CONCLUIDA LA PRESENTE A LAS ONCE HORAS CON VEINTE MINUTOS, FIRMANDO AL CALCE Y MARGEN LOS QUE INTERVIENEN.

FACULTAD DE ARTES  
UAEM

DRA. EN A. CELIA GUADALUPE MORALES GONZÁLEZ

M. EN A. V. BETSABÉ YOLITZIN TIRADO TORRES

L. EN A. P. GABRIELA ELIZABETH SALAZAR GARCÍA

C. FREDY JIMÉNEZ CONTRERAS

L. EN D. EVANGELINA SALES SÁNCHEZ

DRA. EN C. S. POL. GABRIELA FUENTES REYES

L. EN D. ROGELIO HERNÁNDEZ MEJÍA

M. EN A. V. LAILA ERENDIRA ORTIZ CORA

Cabe señalar que en la referida audiencia de desahogo de garantía de audiencia la M. en A. V. Laila Eréndira Ortiz Cora presentó un documento dirigido al Consejo de Gobierno de la Facultad de Artes a fin de que fuera adjuntado y reproducido en el acta de desahogo, mismo que consiste en 14 fojas útiles por uno solo de sus lados, así como presentados los documentos descritos en el cuerpo del mismo. En la parte medular del escrito se señaló en lo siguiente:



*[Handwritten signature]*

**SIN TEXTO**







UAEM

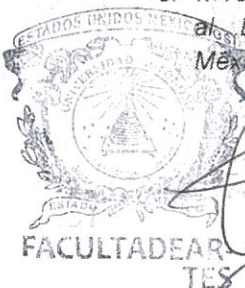
Universidad Autónoma del Estado de México

Primeramente debo manifestar de manera respetuosa que en relación a las posibles faltas de responsabilidad... no se señala de manera expresa cuáles son los hechos que se me imputan, quiénes, donde, días, horas etcétera, para poder alegar en mi favor... ante ustedes por vía escrita, vengo a manifestar los hechos que me constan en relación con el asunto del [REDACTED] 1 quien solicitara su inscripción a la Facultad de Artes para cursar la Maestría en Estudios Visuales, los cuales a continuación señalo:



Información Confidencial: ver (1)

1. El 1 de marzo de 2014 fue publicada la convocatoria para cursar la Maestría en Artes Visuales por parte de la Facultad de Artes de la Universidad Autónoma del Estado de México, aclarando que la misma se proporcionó a los aspirantes de nacionalidad extranjera desde el mes de diciembre de 2013...
3. Continuando con el procedimiento legalmente previsto, el 26 de junio de 2014, me fue dirigido un oficio por parte de la Comisión Revisora y Evaluadora del proceso de admisión, donde me comunican que los candidatos entrevistados han sido aprobados, haciéndome llegar los formatos de entrevista correspondientes.
4. El 27 de junio de 2014 el Director de la Facultad de Artes, dirigió un oficio al Director de Control Escolar de la Universidad Autónoma del Estado de México, para que indicara a la suscrita las acciones que se habrían de tomar para iniciar el registro de los aspirantes aceptados.
5. una vez revisado el cumplimiento de los requisitos propios establecidos en la convocatoria emitida por la Facultad de Artes, así como la obtención del dictamen por parte de los miembros de la comisión específica... aprobándose las solicitudes recibidas, incluyendo la de [REDACTED] 1 según se hace constar en el acta y dictamen de aprobación de fecha 28 de junio de 2014. Asimismo, hago hincapié que aún se estaba en espera del dictamen final por parte de Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados, respecto de [REDACTED] 1 ya que provenía de una universidad del extranjero, lo anterior a efecto de puntualizar que era un caso de atención especial y una vez que se reuniera el requisito de ser procedente, se formalizara la inscripción correspondiente, cuestión que también fue del conocimiento de esta persona.
6. El 7 de julio de 2014, el Director de la Facultad de Artes dirigió una carta de aceptación a [REDACTED] 1 en la cual se hizo saber el proceso de aceptación, inicio de curso, fecha límite de inscripción, el costo, los requisitos de inscripción, así como que la suscrita era responsable del programa de la Maestría. Que la revisión detallada y el cotejo de documentos se llevaría a cabo por parte de la Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados y la Comisión Académica del posgrado, proceso de cual depende la inscripción definitiva al programa de estudio, cuya aceptación e inscripción sólo culmina hasta en tanto todo esté dado de alta en la Dirección de Control Escolar...
8. ...16 de julio de 2014, se envió el oficio número CIP 67/2014, dirigido al Director de Control Escolar de la Universidad Autónoma del Estado de México, comunicándole la lista de aceptados a la promoción 2014B de la



[Firma]



**SIN TEXTO**







Maestría en Estudios Avanzados, adjuntando los expedientes de los alumnos que fueron aceptados por dicha comisión.

**UAEM**

Universidad Autónoma del Estado de México

11. El 19 de septiembre de 2014, solicité vía correo electrónico a la M. en P.C. Dulce María Maya Conzuelo Jefa del Departamento de Consolidación de Estudios Avanzados, de la Dirección de Estudios Avanzados, alguna noticia respecto al dictamen técnico, pendiente relativo a [REDACTED] 1 [REDACTED] refiriendo la citada Maestra que se había consultado a la Maestra Evangelina Sales de la Oficina del Abogado General de la Universidad Autónoma del Estado de México, quien básicamente le comunicó que no era posible hacer una equivalencia de dos licenciaturas, sugiriendo que [REDACTED] 1 [REDACTED] buscara otra universidad Mexicana que ofertara un programa similar a los estudios cursados por dicho alumno.

En virtud de la anterior contestación, insistí a la profesionista mencionada mediante un nuevo correo electrónico de fecha 8 de octubre de 2014, haciéndole saber la preocupación por resolver tal circunstancia, solicitándole un reunión entre la Dra. ÁLVAREZ LOBATO y el Mtro. ALATRISTE, a fin de encontrar la solución mas favorable para el interesado, nuestra Facultad y la Alma Mater.

13. El 30 de octubre de 2014, por segunda vez, se hizo entrega a la Dirección de Control Escolar, los expedientes de los alumnos aceptados en cuya lista no se incluyó a [REDACTED] 1 [REDACTED] en virtud de que se nos solicitó que fuera únicamente respecto de los alumnos que tuvieran expediente completo, empero, se hizo la aclaración de que quedaba pendiente por entregar uno de ellos ante la falta del dictamen por parte de la Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados...

Debo aclarar que por indicaciones del C. Director Mtro. JANITZIO ALATRISTE TOBILLA, al integrar el expediente del [REDACTED] 1 [REDACTED] éste se quedó en mi poder porque nunca se me ha requerido por el Director y al momento de hacer la entrega de la Coordinación ante la Contraloría Universitaria, se me indicó que no era necesario que lo entregara, por lo que ahora debido al citatorio, me da oportunidad de acompañar copia de cada una de las constancias que evidencian los hechos que he precisado en el presente escrito...

Los documentos anexos al documento de mérito, en copia simple, se enuncian para mayor referencia a continuación:

- a. **Oficio número CIP. 19/2014** de fecha 9 de abril de 2014, mediante el cual se solicita la equivalencia de estudios de los postulantes extranjeros

1



*[Handwritten signature]*

**SIN TEXTO**







b. Oficio número **UAEM** 572014 de fecha 25 de junio de 2014, mediante el cual requiere por segunda ocasión a la Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados los dictámenes de equivalencia de los aspirantes

1

c. Escrito de fecha 26 de junio de 2014 signado por la D.E.L. Cynthia Ortega Salgado, profesora de tiempo completo, mediante el cual informa la Coordinadora de Investigación y Posgrado de la Facultad de Artes, Laila Eréndira Ortiz Cora, que los candidatos

1

fueron aprobados.

d. Escrito de fecha 27 de junio de 2014 signado por el Director de la Facultad de Artes, mediante el cual solicita a la Dirección de Control Escolar de la UAEM, dictar las instrucciones necesarias para que la coordinadora del programa de Maestría en Estudios Visuales pueda iniciar el registro de los aspirantes aceptados para el periodo 2014B.

e. Dictamen de selección de aspirantes de la sexta promoción (2014B) de la Maestría en Estudios Visuales de la Facultad de Artes de la UAEM, de fecha 28 de junio de 2014, en el cual se aprecia en el numeral 9 con dictamen favorable al

1

f. Carta de aceptación a la Maestría en Estudios Visuales (Generación Agosto 2014-Julio 2016), dirigida a

1

g. Acuse de carta de aceptación Generación 2014B de la Maestría en Estudios Visuales, en la que se aprecia el nombre y firma

1

1

h. Oficio número F.A. DIR. 102/2014 en el cual el Director de la Facultad de Artes de la UAEM solicita al Director de la Facultad de Lenguas de la UAEM, la aplicación de un examen de comprensión de textos en inglés a

1

i. Oficio número CIP. 67/2014 de fecha 16 de julio de 2014, en el cual la M. en A. V. Layla Eréndira Ortiz Cora, Coordinadora de Investigación y Posgrado de la Facultad de Artes de la UAEM, solicita a la Dirección de Control Escolar las instrucciones para dar de alta en el sistema de control escolar a los aspirantes aceptados a la promoción 2014B de la Maestría en Estudios Visuales, entre los que se aprecia a

1

1



FACULTAD DE ARTES





**SIN TEXTO**



*[Handwritten signature]*





UAEM

Universidad Autónoma  
del Estado de México

UAEM

Universidad Autónoma  
del Estado de México

Nº. CI. CIP, 67/2014  
16 de julio de 2014

FACUL  
TAD AR  
TES  
UAEM

M. EN C. C. JUAN CARLOS MATADAMAS GÓMEZ  
DIRECTOR DE CONTROL ESCOLAR  
PRESENTE

Por este medio nos permitimos hacerle entrega de la Lista y expedientes correspondientes de los aspirantes aceptados a la promoción 2014B de la Maestría en Estudios Visuales. Le solicitamos de la manera mas atenta se sirva dar las instrucciones necesarias para tramitar su alta en el sistema de Control Escolar y con ello poder continuar con el proceso de inscripción.

1

Añexamos a la presente la tabla de relación por nombre y el dictamen de aprobación por parte de la Comisión Académica.

En otra particular por el momento y en la mejor disposición para cualquier aclaración que se considere pertinente, le envío un cordial saludo y quedo de usted.

ATENTAMENTE

PATRIA, CIENCIA Y TRABAJO

2014, 70 Aniversario de la Autonomía ICLA - UAEM

M. en A. V. LAYLA ERÉNDIRA ORTIZ CORA

COORDINADORA DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

REGISTRADO  
EN EL PODERADO



C. U. P. 15/15/15

www.uaemex.mx



*[Handwritten signature]*



www.uaemex.mx

Página 12 de 50

Cerro de Coatepec, Ciudad Universitaria C.P. 50100 • Toluca, Estado de México

Tel: (01722) 215-9334, 167-1276 Ext. interna UAEM 3380

**SIN TEXTO**

*[Handwritten signature]*

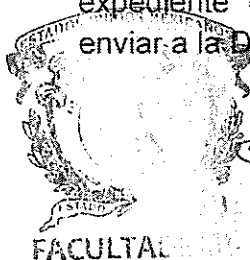






- k. Comunicado DEA/13/14 de fecha 5 de agosto de 2014, mediante el cual se requiere diversos documentos firmados y sellados, correspondientes al periodo 2014B, respecto de los programas de estudios avanzados.
- l. Relación de Alumno-Comité Tutorial, de fecha 14 de agosto de 2014, correspondiente al periodo 2014B (Semestres 1° y 3°) de la Maestría Estudios Visuales, en las que se aprecia como tutorado a [REDACTED] y a Cynthia Ortega Salgado como tutor asignado.
- m. Relación de alumnos extranjeros de la Maestría en Estudios Visuales periodo 2014B, de fecha 14 de agosto de 2014, en la que constan [REDACTED]
- n. Relación de aspirantes a la Maestría en Estudios Visuales de fecha 14 de agosto de 2014, correspondiente al periodo 2014B, en el que se aprecia el nombre de [REDACTED]
- o. Oficio número CIP. 83/2014 de fecha 16 octubre de 2014, en el cual la M. en A.V. Layla Eréndira Ortiz Cora, solicita a la Dirección de Estudios Avanzados la revisión del expediente y posible dictamen de equivalencia de estudios de [REDACTED]
- p. Oficio número CIP. 84/2014 de fecha 30 de octubre de 2014, signado por la M. en A.V. Layla Eréndira Ortiz Cora, dirigido al Director de Control Escolar, M. en C.C. Juan Carlos Matadams Gómez, mediante el cual remite para inscripción los expedientes de los alumnos de la generación 2014B-2016A de la Maestría en Estudios Visuales de la Facultad de Artes. Cabe mencionar que en dicho oficio no se aprecia el nombre del [REDACTED] como integrante de dicha promoción y se observa la leyenda "Queda pendiente un expediente por entregar, una vez que se reciba el dictamen correspondiente por parte de la S.I.E.A."
- q. Oficio número FAd/061/2015 de fecha 04 de marzo de 2015 mediante el cual el M. en A.V. Janitzio Alatraste Tobilla, Director de la Facultad de Artes, solicita la M. en A.V. Laila Eréndira Ortiz Cora, Coordinadora de Posgrado e Investigación, la entrega del expediente completo del alumno [REDACTED] para enviar a la Defensoría de los Derechos Universitarios.
- r. Oficio número F.A. DIR. 047/2015 de fecha 6 de marzo de 2015 signado por el M. en A.V. Janitzio Alatraste Tobilla, Director de la Facultad de Artes, solicita la M. en A.V. Laila Eréndira Ortiz Cora, Coordinadora de Posgrado e Investigación, mediante el cual solicita nuevamente la entrega del expediente completo del alumno [REDACTED] para enviar a la Defensoría de los Derechos Universitarios.

Información Confidencial: ver (1)



**SIN TEXTO**



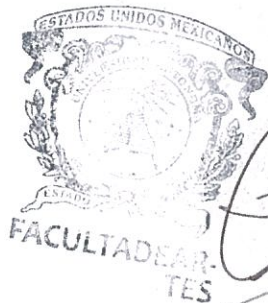




s. Oficio número **UAEM** | Universidad Autónoma del Estado de México | fecha 6 de marzo de 2015 signado por la M. en A.V. Laila Eréndira Ortiz Cora, Coordinadora de Posgrado e Investigación, dirigido al M. en A.V. Janitzio Alatraste Tobilla, Director de la Facultad de Artes, mediante el cual hace entrega de los documentos originales que entregan el expediente del [REDACTED] 1

t. Escrito de fecha 3 de junio de 2015 signado por la M. en A.V. Laila Eréndira Ortiz Cora, en el cual hace entrega de los documentos originales que integran el expediente del [REDACTED] 1 lo anterior toda vez que no fueron entregados durante el proceso de entrega recepción de la Coordinación de Posgrado e Investigación puesto que se le indicó que no era necesario.

Información Confidencial: ver (1)



**SIN TEXTO**



*[Handwritten signature]*





# UAEM

Universidad Autónoma  
del Estado de México

original  
y documentos  
2016  
07/06/2015  
FACULTAD DE ARTES  
TES

Toluca, México a 3 de junio de 2015.

M. EN A.V. JANITZIO ALATRISTE TOBILLA  
DIRECTOR DE LA FACULTAD DE ARTES DE LA UAEM  
PRESENTE.

Antecediendo un cordial saludo recuerdo a usted que el 6 de marzo del año en curso, me solicitó la integración del expediente del **1** y que remitiera únicamente copia para satisfacer la solicitud de la Defensoría de los Derechos Universitarios, a la fecha el original del citado expediente no me ha sido requerido y al momento de la entrega de la Coordinación a mi cargo se me indicó que no era necesario que lo entregara, razón por la cual mediante el presente escrito, le hago entrega de los originales del expediente referido y que consiste en:

NO. OFICIO	SIGNADO POR	DIRIGIDO A	FECHA	RECEPCION
CIP 19/2014	M. EN A.V. JANITZIO ALATRISTE TOBILLA	DRA. EN EST. LAT. ANGELES MA. DEL ROSARIO PÉREZ BERNAL	09-04-14	14-04-14
CIP 56/2014	M. EN A.V. LAYLA ERÉNDIRA ORTIZ CORA	DRA. CARMEN ALVAREZ LOBATO	25-06-14	01-07-14
S/N	D.E.L. CYNTHIA ORTEGA SALGADO PTC	M.E.V. LAILA ERÉNDIRA ORTIZ CORA	26-06-14	
S/N	M. EN A.V. JANITZIO ALATRISTE TOBILLA	M. EN C.C. JUAN CARLOS MATADAMAS GÓMEZ	27-06-14	01-07-14



*[Handwritten signature]*



**SIN TEXTO**







# UAEM

Universidad Autónoma  
del Estado de México

Información Confidencial: ver (1)



H. CONSEJO DE GOBIERNO COORDINACIÓN DE POSGRADO Y COMISIÓN ACADÉMICA TODOS DE LA FACULTAD DE ARTES				
541	M. EN A.V. JANITZIO ALATRISTE TOBILLA	1	07-07-14	
F.A. DIR 102/2014	M. EN A.V. JANITZIO ALATRISTE TOBILLA	M. EN H. MANUEL ALONSO GALEANA ETRADA	09-07-14	09-07-14
CIP 87/2014	M. EN A.V. LAYLA ERÉNDIRA ORTIZ CORA	M. EN C.C. JUAN CARLOS MATADAMAS GÓMEZ	15-07-14	15-07-14
RECIBO DE PAGO INSCRIPCIÓN BANCOMER POR \$3,500.00				
UEA/423/14	DRA. EN L. H. CARMEN ÁLVAREZ LOBATO	COORDINADORA DE PROGRAMAS DE ESPECIALIDADES MAESTRIAS DOCTORADOS POSGRADOS ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN DE FACULTADES, CENTROS UNIVERSITARIOS E INSTITUTOS	05-08-14	14-08-14

CIP 83/2014	M. EN A.V. LAYLA ERÉNDIRA ORTIZ CORA	DRA. EN L. H. MARÍA CARMEN ÁLVAREZ LOBATO	15-10-14	15-10-14
CIP 84/2014	M. EN A.V. LAYLA ERÉNDIRA ORTIZ CORA	M. EN C.C. JUAN CARLOS MATADAMAS GÓMEZ	30-10-14	05-12-14
FAD/001/2015	M. EN A.V. JANITZIO ALATRISTE TOBILLA	M. EN A.V. LAYLA ERÉNDIRA ORTIZ CORA	04-03-15	05-03-15
F.A. DIR 047/2015	M. EN A.V. JANITZIO ALATRISTE TOBILLA	M. EN A.V. LAYLA ERÉNDIRA ORTIZ CORA	06-03-15	

En consecuencia, pido atentamente que no exista inconveniente alguno, se incorporen dichos documentos a la investigación que está realizando la Comisión Especial del H. Consejo de Gobierno de este Organismo Académico que usted atinadamente preside, en relación al asunto del **1**

Por lo anterior, quedo de usted.

ATENTAMENTE

*[Signature]*

M. EN A. V. LAILA ERÉNDIRA ORTIZ CORA.



**SIN TEXTO**



*[Handwritten signature]*





V. Mediante oficio número **UAEM** G/03/2015 la **MAV** Betsabé Tirado Torres, Presidente de la Comisión Especial del H. Consejo de Gobierno de la Facultad de Artes solicitó a la Directora de Estudios Avanzados de la Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados, Dra. en L. H. Carmen Álvarez Lobato copia del expediente integrado con relación al caso del **1** misma que mediante oficio número DEA/304/2015 remitió las documentales siguientes:

Información Confidencial: ver (1)  
Información Confidencial: ver (4)



a. Oficio número **CIP.09/2014**, signado por el M. en A.V. Janitzio Alatraste Tobilla, mediante el cual se solicita la revisión de expedientes y equivalencia de calificaciones, en su caso, de postulantes extranjeros.

**UAEM** Universidad Autónoma del Estado de México

Nº. Of. CIP. 19/2014  
9 de Abril de 2014

**FACUL TAD. AR TES UAEM**

DRA. EN EST. LAT. ÁNGELES MA. DEL ROSARIO PÉREZ BERNAL  
SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN Y ESTUDIOS AVANZADOS  
PRESENTE:

ASUNTO: POSTULANTES EXTRANJEROS

Como parte de las acciones que contribuyen a la participación de postulantes extranjeros en los programas ofrecidos por nuestra Universidad, me permito solicitarle de la manera más atenta llevar a cabo la revisión de expedientes, y en su caso equivalencia de calificaciones, de los estudios universitarios de:

**1**

Asimismo a la convocatoria 2014B de la Maestría en Estudios Visuales, mismos que cuentan ya con la aprobación de la Comisión Académica del programa acerca de la documentación y requisitos de la convocatoria vigente.

Asimismo le solicito que en caso de ser favorable su revisión, se sirva enviarnos el DICTAMEN de la Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados para poder validar sus respectivos antecedentes académicos y con ello poder ser aceptados de manera definitiva por nuestra Facultad y puedan concluir sus trámites de inscripción.

Si fuera necesario cumplir con un requisito adicional, solicito sea tan gentil de informarnos vía mail a la dirección **4**

Sin otro particular, aprovecho la ocasión para enviarle un cordial saludo y agradeciendo de antemano la atención prestada a la presente. Quedo de Usted

ATENTAMENTE  
PATRIA, CIENCIA Y TRABAJO  
"2014, 70 Aniversario de la Autonomía (CI) UAEM"

M. en A. V. JANITZIO ALATRASTE TOBILLA  
DIRECTOR

**FACUL TAD. AR TES**



**SIN TEXTO**







# UAEM

Universidad Autónoma  
del Estado de México

b. Dictamen de equivalencia de estudios del Licenciado en  
Filosofía y Letras por la Universidad Pontificia Bolivariana,  
[redacted] de fecha 14 de julio de 2014,  
signado por el M. en Hum. David de la Torre Cruz, Profesor de la  
Facultad de Humanidades de la UAEM.



Información Confidencial: ver (1)

Toluca, México a 14 de julio de 2014

Dra. en L. H. Carmen Álvarez Lobato  
Directora de Estudios Avanzados de la  
Universidad Autónoma del Estado de México  
PRESENTE

Estimada doctora:

Sirva la presente para extenderle un saludo al tiempo que le hago llegar el  
resultado de la dictaminación del nivel educativo y equivalencia de estudios del  
Licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad Pontificia Bolivariana de la  
República de Colombia [redacted]

Luego de comparar el certificado de calificaciones expedido por la  
Licenciatura en Filosofía y Letras de la Universidad Pontificia Bolivariana con el  
mapa curricular de la Licenciatura en Letras Latinoamericanas de la Universidad  
Autónoma del Estado de México, se han arrojado los siguientes resultados:

- Total de unidades de aprendizaje a cursar en el plan de estudios de la  
Licenciatura en Letras Latinoamericanas de la UAEM: 34<sup>1</sup>
- Total de unidades de aprendizaje que presenta el certificado de  
calificaciones del postulante que son equivalentes con el plan de estudio:  
18 (dieciocho) tal como se desglosa a continuación:

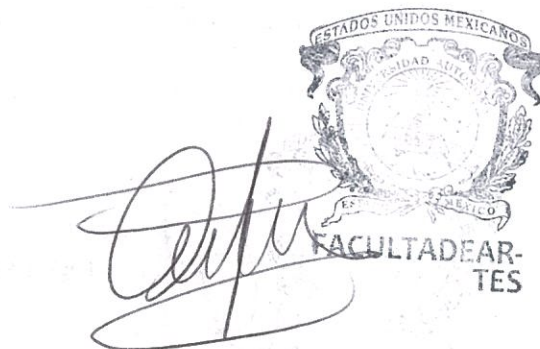
Unidad de aprendizaje cursada en la universidad de origen	Equivalencia en la universidad de destino (UAEM) Plan de estudios de la Licenciatura en Letras Latinoamericanas
1 Idioma I (Francés I)	Idioma I
2 Idioma II (Francés II)	Idioma I
Primer periodo	Primer periodo
3 Fundamentos de literatura	Temas de literatura

<sup>1</sup> Según consta en el plan de estudios de la licenciatura (2004) en su inciso 5.2 "Estructura del plan  
de estudio"

1



**SIN TEXTO**







**UAEM**

Universidad Autónoma  
del Estado de México

Segundo periodo	Segundo periodo
4 Literatura contemporánea I	Movimiento literario latinoamericano contemporáneo / Autor latinoamericano contemporáneo
5 Teoría literaria	Autor-Texto-Lector
Tercer periodo	
6 Literatura latinoamericana	Literatura latinoamericana de 1900 a 1940
7 Literatura griega I	Literatura antigua
Cuarto periodo	
8 Tragedia griega	Literatura antigua / Análisis del texto dramático
Quinto periodo	
9 Literatura moderna I	Literatura universal de 1900 a la fecha
Sexto periodo	
10 Literatura contemporánea II	Movimiento literario latinoamericano contemporáneo / Autor latinoamericano contemporáneo
Séptimo periodo	
11 Literatura colombiana II	Movimiento literario mexicano
Octavo periodo	
12 Literatura latinoamericana II	Literatura latinoamericana del 40 al 70
13 Literatura española I	Literatura española de 1900 a la fecha
14 Pensadores y ensayistas latinoamericanos	Investigación sobre ensayo latinoamericano
15 La enseñanza y el aprendizaje	Didáctica general
Noveno periodo	
16 Literatura latinoamericana I	Literatura latinoamericana del 70 a la fecha
Décimo periodo	



**SIN TEXTO**

*[Handwritten signature]*







**UAEM**

Universidad Autónoma  
del Estado de México

17	Literatura moderna: Shakespeare	Literatura universal medieval y renacentista
18	Literatura de Antioquia: Tomás Carrasquilla	Autor mexicano
Total	18	

FACUL  
TAD AR  
TES  
UAEM

Las 18 unidades de aprendizaje susceptibles de equivalencia constituyen, no obstante, un porcentaje del: 28.12% del 75% requerido para la equivalencia con la Licenciatura en Letras Latinoamericanas de la Facultad de Humanidades de la UAEM

Anexo al presente los documentos que me fueron entregados para realizar la dictaminación.

Sin más por el momento, me despido de usted.

ATENTAMENTE

Mtro. en Humanidades  
David de la Torre Cruz  
Profesor de la Facultad de Humanidades  
de la UAEM



*[Handwritten signature]*

Información Confidencial: ver (1)

Asimismo, como documentos anexos se aprecian certificado de calificaciones con número 068803 expedido a favor de <sup>1</sup>

<sup>1</sup> POR LA Dirección de Registro Universitario de la Universidad Pontificia Bolivariana, constante de 3 fojas escritas por una sola de sus caras; Escala de equivalencia de calificaciones de la Dirección de Programas Internacionales del Sistema Vicerrectoría Académica y de Investigación.

- c. Oficio número DEA/410/14 de fecha 15 de julio de 2014, signado por el Dra. en L. H. Carmen Álvarez Lobato, Directora de Estudios Avanzados, mediante el cual se hace del conocimiento del M. en A.V. Janitzio Alatraste Tobilla que el Licenciado en Filosofía y letras <sup>1</sup> <sup>1</sup> no cumple con el porcentaje de créditos necesarios para la equivalencia de estudios.



**SIN TEXTO**

*[Handwritten signature]*







**UAEM**

Universidad Autónoma  
del Estado de México

**UAEM**

Universidad Autónoma  
del Estado de México

DEA/410/14

Toluca, México, 15 de Julio de 2014



M. en A.V. Janitzio Alarista Tobilla  
Director de la Facultad de Artes  
Presente

Le escribo en referencia al oficio Número CIP.19/2014 donde solicita el dictamen de EQUIVALENCIA de los estudios de Licenciado en Filosofía y Letras de

1

1 quien cursó estudios en la Universidad Pontificia Bolivariana de la República de Colombia

Al respecto le comento que después de un análisis por parte de Académicos de la Facultad de Humanidades, donde se oferta la Licenciatura de Letras Latinoamericanas, consideran que no cumple con el porcentaje de créditos necesario. Por tal motivo no se puede expedir una Equivalencia de estudios. Se adjunta documentación enviada

Sin otro particular, reciba un cordial saludo.

ATENTAMENTE  
PATRIA, CIENCIA Y TRABAJO  
"2014, 70 Aniversario de la Autonomía ICLA-UAEM"

Dra. en L.M. Carmen Álvarez Lobato  
Directora de Estudios Avanzados



DIRECCIÓN DE  
ESTUDIOS AVANZADOS

C.C.P. M. en A.V. Dra. E. Ortiz Cora, Coordinadora de Investigación y Posgrado de la Facultad de Artes  
C.C.P. M. en A.V. Dra. E. Ortiz Cora, Coordinadora de Investigación y Posgrado de la Facultad de Artes  
C.C.P. M. en A.V. Dra. E. Ortiz Cora, Coordinadora de Investigación y Posgrado de la Facultad de Artes  
C.C.P. M. en A.V. Dra. E. Ortiz Cora, Coordinadora de Investigación y Posgrado de la Facultad de Artes

www.uaemex.mx

Instituto Literario No. 100 Dte. C. P. 50000 Col. Centro • Toluca, Estado de México

No se omite comentar que en el documento de mérito se aprecia acuse de recibo de fecha 06 de agosto de 2014 y firma similar a la observada en diversos documentos signados por la M. en A.V. Lilia E. Ortiz Cora, entonces Coordinadora de Investigación y Posgrado de la Facultad de Artes.



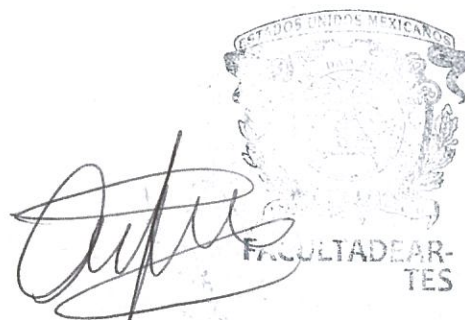
**SIN TEXTO**







**SIN TEXTO**







**UAEM** Universidad Autónoma del Estado de México


DIRECCIÓN DE CONTROL ESCOLAR


FACULTAD DE ARTES

PERIODO DE CURSOS OTOÑO 2014

HOJA DE INSCRIPCIÓN POR PLAN

CUENTA: 2,1		2		31			
NOMBRE: MAESTRIA EN ESTUDIOS VISUALES - 01		TOTAL DE CREDITOS: 31		FINICIO: 2014B			
LINEA DE AGENTUACION:							
NM	KB	CLAVE MATERIA	NOMBRE DE LA MATERIA	MATERIA PLAN	CRD	ESCALA	GRUPO
1	01	MAEVI2	EPISTEMOLOGIA DE LA IMAGEN	MAEVI2	08	225	01
2	01	MAEVI6	ESTUDIOS VISUALES	MAEVI6	12	225	01
3	01	MAEVI1	SEMINARIO DE EXPERIMENTACION VISUAL	MAEVI1	06	225	01
4	01	MAEVI3	TRABAJO TERMINAL DE GRADO	MAEVI3	09	225	01

AUTORIZACIÓN: 

ALUMNO: 

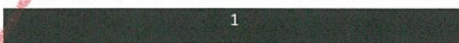
FECHA: 16/10/2014

UBICACIÓN: Toluca, Estado de México

Información Confidencial: ver (1)  
Información Confidencial: ver (2)  
Información Confidencial: ver (5)

FACULTAD DE ARTES

23 de Feb

- f. Oficio número CIP.83/2014 de fecha 16 de octubre de 2014, signado por la M. en A.V. Layla Eréndira Ortiz Cora, Coordinadora de Investigación y Posgrado de la Facultad de Artes, mediante el cual solicita a la Dra. en L. H. Ma. del Carmen Álvarez Lobato, Directora de Estudios Avanzados, la revisión y posible dictamen de equivalencia de  a efecto de concluir sus trámites de inscripción a la Maestría en Estudios Visuales de la Facultad de Artes.







www.uaemex.mx

**SIN TEXTO**

*[Handwritten signature]*







**UAEM** | Universidad Autónoma  
del Estado de México



**UAEM** | Universidad Autónoma  
del Estado de México

No. Of. CIP. 83/ 2014  
16 de Octubre 2014

**FACULTAD DE ARTES**

*Beato*

Información Confidencial: ver (1)

**DRA. EN L. H. MA. DEL CARMEN ÁLVAREZ LOBATO**  
**DIRECTORA DE ESTUDIOS AVANZADOS**  
**PRESENTE**

No sin antes enviarle un cordial saludo, por este medio le permito hacer entrega de los **DOCUMENTOS ORIGINALES**, y copias con **EQUIVALENCIAS Y APOSTILLES** de **1** para su revisión correspondiente y posible dictamen de equivalencia, y concurir con ello sus trámites de inscripción a la **MAESTRIA EN ESTUDIOS VISUALES DE LA F. A.**

- Título de Licenciado en Filosofía y Letras expedido por la **UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA, EN MEDELLÍN, DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA**
- Certificado de calificaciones
- Apostille Registro Civil
- Apostille Diploma de Grado Pregrado Licenciado en Filosofía y Letras
- Apostille Certificado de Calificaciones Pregrado Licenciatura en Filosofía y Letras
- Certificado de Lectura y Comprensión de Textos en Inglés, Expedido por la Facultad de Lenguas de la UAEMEX.
- Escala de Equivalencias de Calificaciones, según Tecnológico de Monterrey

Sin otro particular por el momento y en la mejor disposición para cualquier aclaración que se considere pertinente, le envío un cordial saludo y quedo de Usted

U.A.E.M.  
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS AVANZADOS  
**RECIBIDO**  
1994 28-10-14  
REGISTRO *Claudia Álvarez Lobato*

**AFILIACIÓN**  
**PATRIA, CIENCIA Y TRABAJO**  
**"2014, 70 Aniversario de la Autonomía ICLA-UAEM"**  
**M. en A. V. LAURENDA ORTIZ CORA**  
**COORDINACIÓN INVESTIGACIÓN Y POSGRADO**  
**COORDINACIÓN**  
**DE POSGRADO**

[www.uaemex.mx](http://www.uaemex.mx)

Cerro de Coatepec, Ciudad Universitaria C.P. 50100 • Toluca, Estado de México  
Tel: (01722) 215-9334, 167-1276 Ext. interna UAEM 3380

C. e. y. anexo

*28-10-14*

**g. Tarjeta informativa de fecha 08 de octubre de 2014, dirigida al Dr. en D. Hiram Raúl Piña Libien, Abogado General de la Universidad**



*[Signature]*

**SIN TEXTO**







Autónoma del Estado de México, en la cual se hace del conocimiento la  
situación académica del [REDACTED]

Información Confidencial: ver (1)

- h. Oficio número 5664/2014 de fecha 02 de diciembre de 2014, signado por el M. en C.C. Juan Carlos Matadamas Gómez, Director de Cont. Escolar, mediante el cual solicita al Director de la Facultad de Artes de la UAEM entregar los expedientes de los alumnos de ingreso en el periodo 2014B con la finalidad de validar la inscripción y digitalizar la información.

FACUL  
TAD AR  
TES  
UAEM

23/12/14



[Firma manuscrita]



**SIN TEXTO**



*[Handwritten signature]*





UAEM

Universidad Autónoma  
del Estado de México

Oficio No. 5664/2014  
Toluca, México a 02 de diciembre de 2014

SD

FACULTAD DE ARTES

23/12/14

M. EN ART. VIS. JANITZIO ALATRISTE TOBILLA  
DIRECTOR DE LA FACULTAD DE ARTES DE LA UAEM  
PRESENTE.

Enviándole un cordial saludo, me permito hacer de su conocimiento, que mediante oficio con número 4330/2014, de fecha 05 de septiembre del año en curso, se solicitaron los expedientes de los alumnos de ingreso en el periodo 2014B, así mismo se han solicitado en dos ocasiones vía telefónica, esto con la finalidad de validar la inscripción y digitalizar la información, sin embargo a la fecha no hemos tenido respuesta. Por lo que le solicito de la manera mas atenta entregar la información a la brevedad posible, porque de otra forma no podrán realizar la inscripción al 2º semestre de los alumnos.

No omito comentarle, que en caso de tener alguna observación en el ingreso queda bajo la responsabilidad de la facultad.

Sin otro particular por el momento, lo saludo cordialmente.

U.A.E.M.  
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS AVANZADOS  
RECIBIDO  
02 DIC 2014

PATRIA, CIENCIA Y TRABAJO  
2014, 70 Aniversario de la Autonomía U.A.E.M.  
M. EN C.C. JUAN CARLOS MATADAMAS GÓMEZ  
DIRECTOR DE CONTROL ESCOLAR

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE CONTROL ESCOLAR

C.c.p. Dra. Carmen Álvarez Lobato - Directora de Estudios Avanzados, De la UAEM.  
C.c.p. Mtro. En. Art. Vis. Laila Brander Ortiz Cora - Coordinadora de Estudios de Posgrado.  
C.c.p. C.P. Leticia González Morales - Jefe de Control Escolar.  
C.c.p. Archivo  
UHPREJTMSC

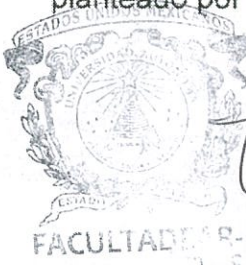
www.uaemex.mx

Dirección de Control Escolar  
Instituto Literario No. 100 Cda. Toluca Estado de México C.P. 50000. Teléfono y Fax: (01 722) 226 23 41  
dcontrol@uaemex.mx

Información Confidencial: ver (1)

- i. Dictamen de equivalencia de estudios, respecto de la Licenciatura en Filosofía y Letras de la Universidad Pontificia Bolivariana y la Licenciatura en Filosofía de la Universidad Autónoma del Estado de México, realizado por la Dra. María Luisa Bacarlett Pérez, Profesora Investigadora de tiempo completo de la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de México, con relación al caso planteado por [REDACTED]

1



[Signature]

Página 26 de 50

Cerro de Coatepec, Ciudad Universitaria C.P. 50100 • Toluca, Estado de México  
Tel: (01722) 215-9334, 167-1276 Ext. interna UAEM 3380

www.uaemex.mx



**SIN TEXTO**







**UAEM**

Universidad Autónoma  
del Estado de México

Toluca, México, 13 de diciembre de 2014

Dra. Carmen Álvarez Lobato  
Directora de Estudios Avanzados  
Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados  
Universidad Autónoma del Estado de México



*Artes*

Por este medio, hago de su conocimiento mi dictamen respecto al análisis realizado sobre la equivalencia de materias entre la Licenciatura en Filosofía y Letras de la Universidad Pontificia Bolivariana, Colombia, y la Licenciatura en Filosofía de la Universidad Autónoma del Estado de México. Encuentro que existe un 54% de correspondencia entre los cursos de ambas carreras, mismas que se muestran en la siguiente tabla. Los cursos que no tuvieron ninguna equivalencia son de tres tipos principalmente:

- a) Cursos ligados a temas de pedagogía, didáctica y educación.
- b) Cursos sobre literatura.
- c) Cursos sobre pensamiento colombiano y literatura de Antioquia.

Licenciada en Filosofía y Letras, Universidad Pontificia Bolivariana	Licenciada en Filosofía, Universidad Autónoma del Estado de México
1. Lengua y cultura	Taller de comunicación de la cultura filosófica
2. Filosofía y cultura	Filosofía de la cultura
3. Estético	Estética general
4. Pensamiento y arte	Teoría del arte
5. Pensamiento y arte, el surrealismo	
6. Idioma I	Inglés C1
7. Idioma II	Inglés C2
8. Francés I	Francés I
9. Francés II	Francés 2
10. Francés III	
11. Historia y teoría de la pedagogía	Filosofía de la educación
12. Factores y tendencias sociales en la educación	
13. La enseñanza y el aprendizaje	
14. Construcciones curriculares	
15. Sistema educativo colombiano	
16. Práctica docente I	



**SIN TEXTO**







**UAEM**

Universidad Autónoma  
del Estado de México

17	Prácticas docentes	
18	Procesos de evaluación	
19	Prácticas pedagógicas y educativas I	Didáctica general
20	Prácticas pedagógicas y educativas II	
21	Construcción del pensamiento pedagógico	
22	Opcional I	Filosofía y psicoanálisis
23	Opcional II	Filosofía y género
24	Opcional III	Filosofía del niño
25	Opcional IV	Psicología
26	Opcional V	Ética profesional
27	Opcional IX	Filosofía de las ciencias de la vida
28	Filosofía del lenguaje	Filosofía del lenguaje
29	Fundamentos de filosofía	Metafísica clásica
30	Fundamentos de literatura	
31	Maestros de la sospecha	Historia de la filosofía de la segunda mitad del siglo XIX, de Marx a Freud
32	Literatura contemporánea I	
33	Literatura contemporánea II	
34	Literatura moderna I	
35	Literatura moderna II	
36	Literatura moderna y narrativa griega	
37	Literatura antigua	
38	Literatura de Antioquia - Tomás Carrasquillo	
39	Literatura colombiana II	
40	Literatura latinoamericana I	
41	Literatura latinoamericana II	
42	Literatura española I	
43	Pensadores y ensayistas colombianos	
44	Pensadores y ensayistas latinoamericanos	Monografía de autor: autores latinoamericanos contemporáneos
45	Filosofía del concepto	Epistemología general
46	Cristología	Filosofía de la religión
47	Literatura griega	
48	Filosofía política	Filosofía política contemporánea
49	Tragedia griega	Monografía de autor: Grecia y Roma
50	Filosofía antigua I	Historia de la filosofía griega antigua
51	Filosofía antigua II	Historia de la filosofía griega clásica
52	Filosofía moderna I	Historia de la filosofía del siglo XVII a principios del siglo XVIII: racionalismo, empirismo, ilustración
53	Filosofía contemporánea I	Historia de la filosofía de la segunda mitad del siglo XX
54	Subsistema escolar	
55	Fundamentos de antropología	Antropología filosófica II: principios de la idea de hombre
56	Desarrollo humano y globalización	Problemas contemporáneos en torno al hacer
57	Humanismo, cultura y valores	Ética general
58	Problemas de la modernidad	Monografía de autor: edad contemporánea
59	Problemas contemporáneos	Problemas contemporáneos en torno al ser
60	Problemas latinoamericanos	
61	Pensador colombiano	

FACUL  
TAD: AR  
TES  
UAEM

23/05/2022



*[Handwritten signature]*



**SIN TEXTO**







**UAEM**

Universidad Autónoma  
del Estado de México

62 Pensadores clásicos

63 Filosofía de la ciencia II

Filosofía de la ciencia

En espera de que el presente dictamen sea de utilidad, agradezco su confianza y quedo de usted.

ATENTAMENTE

Dra. María Luisa Becerra Pérez  
Profesora investigadora de tiempo completo  
Facultad de Humanidades  
Universidad Autónoma del Estado de México

FACULTAD DE ARTES  
UAEM

23/01/15

Información Confidencial: ver (1)  
Información Confidencial: ver (3)

- j. Oficio de fecha 12 de enero de 2015 signado por el M. en A.V. Janitzio Alatraste Tobilla, Director de la Facultad de Artes, mediante el cual remite a la Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados los documentos de [redacted] para los trámites que se estimen necesarios.

A dicho documento anexa, en copia simple, los documentos que a continuación se enuncian, todos ellos expedidos a favor del [redacted]

[redacted] Registro de nacimiento, constante de 01 foja suscrita por una sola de sus caras; Cédula de ciudadanía No.

[redacted] constante de una foja suscrita por una sola de sus caras; certificado de calificaciones de la Licenciatura en Filosofía y Letras expedido por la Universidad Pontificia Bolivariana, constante de 03 fojas suscritas por una sola de sus caras; visa de residente temporal expedida por el Instituto Nacional de Migración, constante de 2 fojas suscritas por una sola de sus caras; Hoja de datos de identificación de pasaporte [redacted]

constante de una foja suscrita por una sola de sus caras; escrito de postulación de beca en el marco de la Convocatoria de becas CONACYT fecha 12 de agosto de 2014, constante de una foja suscrita por una sola de sus caras; Curriculum Vitae Único ante el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, constante de dos fojas, suscritas por una sola de sus caras; Escala de equivalencia de calificaciones



**SIN TEXTO**



*[Handwritten signature]*





expedida por la Dirección de Programas Internacionales del Sistema Vicerrectoría Académica y de Investigación, constante de una foja suscrita por una sola de sus caras; Carta de Aceptación de fecha 06 de julio de 2014, constante de una foja suscrita por una sola de sus caras; Certificado de Lectura y Comprensión de Textos en Inglés para el Posgrado de la Facultad de Lenguas de la UAEM, constante de una foja suscrita por una sola de sus caras; Trayectoria Académica correspondiente al periodo 2014B, constante de una foja suscrita por una sola de sus caras; oficio número 0376/2015 firmado por el Director de Control Escolar de la UAEM, constante de una foja suscrita por una sola de sus caras; oficio número DEA/058/2015 suscrito por la Directora de Estudios Avanzados de la UAEM, constante de dos fojas suscrita por una sola de sus caras; impresión de correo electrónico de remitente Dulce Ma Maya Consuelo, para Layla Cora [redacted] enviado el 23 de septiembre de 2014, constante de una foja suscrita por una sola de sus caras. De entre las cuales, se reproducen las siguientes para mayor referencia:

Información Confidencial: ver (4)

FACUL  
TAD-AR  
TES  
UAEM

23 de sep



*[Handwritten signature]*



**SIN TEXTO**







UAEM | Universidad Autónoma  
del Estado de México



UAEM | Universidad Autónoma  
del Estado de México



6 de Julio de 2014



23/07/2014

Información Confidencial: ver (1)

1

PRESENTE

Asunto: CARTA DE ACEPTACIÓN

La Universidad Autónoma del Estado de México a través de la Facultad de Artes y su Posgrado en Estudios Visuales, se complace en informarle que aprobó favorablemente la fase de selección para ingreso a la Maestría en Estudios Visuales PERIODO 2014B, la Comisión Académica de este programa, previa evaluación de los documentos que acreditan sus estudios, desarrollo profesional y situación personal, decidió ACEPTARLO para realizar sus estudios en nuestra Institución.

Asimismo se le informa que el periodo escolar iniciará el 6 de Agosto del 2014, por lo que deberá presentarse para su inscripción del 5 al 6 de Agosto del presente.

Su ingreso a la Universidad y a nuestro Posgrado lo compromete con los lineamientos académicos y legislativos que rigen nuestra Institución.

Sin más por el momento, reciba una cordial bienvenida a nuestra Universidad.

ATENTAMENTE  
PATRIA, CIENCIA Y TRABAJO  
"2014, 70 Aniversario de la Autonomía de México"



M. en A. V. JANITZIO ALATRISTE TOBILLA  
DIRECTOR FACULTAD DE ARTES Y LETRAS

C. d. p. Archivo: Coordinación de Posgrado



www.uaemex.mx

Centro de Coatepec, Ciudad Universitaria C.P. 50100 • Toluca, Estado de México  
Tel: (01722) 215-9334, 167-1276 Ext. interna UAEM 3380



FACULTAD DE ARTES Y LETRAS



www.uaemex.mx

**SIN TEXTO**



*Capitán*





**UAEM**

Universidad Autónoma  
del Estado de México



**UAEM**

Universidad Autónoma  
del Estado de México

Oficio No. 0376/2015  
Toluca, México a 23 de enero de 2015.

**FACULTAD DE ARTES**

**SD**

U. A. E. M.  
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS AVANZADOS

**RECIBIDO**  
03 FEB 2015  
HORA 14:10

M. EN A. V. JANITZIO ALATRISTE TOBILLA  
DIRECTOR DE LA FACULTAD DE ARTES DE LA UAEM  
PRESENTE

Enviándole un cordial saludo, y en respuesta al oficio CIP/64/2014, me permito informar a usted, que derivado de la revisión de expedientes de la Maestría en Estudios Visuales, con clave MAESVS-01, no se entregó el expediente del [REDACTED] por lo que se dio de baja su inscripción y se eliminó el plan de estudios, así como del catálogo de alumnos de la Facultad.

Lo anterior con base en el Capítulo Cuarto, de la inscripción a los Estudios, Artículos 26 y 30, del Reglamento de Estudios Avanzados.

Sin más por el momento, quedo de usted.

ATENTAMENTE  
PATRIA, CIENCIA Y OTRO TRABAJO

2015, Año del Bicentenario Luctuoso de José María Morelos y Pavón

M. en C.C. JUAN CARLOS MATADAMAS GÓMEZ  
DIRECTOR DE CONTROL ESCOLAR

c.c.p. - Dr. Alfredo Barrera Baca - Secretario de Docencia de la UAEM  
c.c.p. - Dra. Carmen Álvarez Lobato - Directora de Estudios Avanzados de la UAEM  
c.c.p. - Archivo  
UPPNNRlyga

Información Confidencial: ver (1)



*[Handwritten signature]*



**SIN TEXTO**







UAEM Universidad Autónoma del Estado de México

Office Outlook Web Access | Cesta de correo para realizar la bandeja de entrada | Libreta de direcciones | Copio

Correo | Responder | Responder a todos | Reenviar | Mover | Eliminar | Cerrar

Calendario | 1 | Dulce Ma Maya Consuelo

Contactos | Mensaje enviado con importancia Alta. Ha reenviado este mensaje el 06/10/2014 01:19 p.m.

Bandeja de entrada (1) | Enviado el: martes, 23 de septiembre de 2014 09:45 a.m.

Borradores | Para: 4

Cortes no deseado | CCD: 1

Elementos eliminados

Elementos enviados

Haga clic para ver todas las carpetas

Administrar carpetas...

Buen día, le comento que no se puede realizar una equivalencia de las de una. Ya lo consultamos con la Mtra. Evangelina Sales de la oficina del Rbo indica que los aspirantes que provengan de otras instituciones nacionales solicitan equivalencia tendrán que ajustarse a lo establecido en el Estatuto Reglamentario, y el término de equivalencia académica establece el análisis similar, que resulta de la comparación entre planes y programas de estudio solicitante, y los estudios vigentes en la Universidad.

Además la SEP para considerarlo equivalente requiere al menos de un 70% de ser válido, con un programa vigente y ofertado por la Universidad Autónoma.

En este caso la licenciatura de Filosofía y Letras no es compatible con el en nuestra Universidad, por lo que se sugiere que el postulante busque en mexicana que él oferte un programa similar.

Atte.  
M. en P. C. Dulce Ma. Maya Consuelo  
Jefa del Departamento de Consolidación de Estudios Avanzados  
Dirección de Estudios Avanzados  
Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados  
Universidad Autónoma del Estado de México  
tel. 01 722 2 36 23 06 ext. 1555  
01 722 2 36 23 72

De: 4  
Enviado el: viernes, 19 de septiembre de 2014 02:47 p.m.  
Para: Dulce Maya Consuelo; Dulce Ma Maya Consuelo

Hola querida Dulce  
Tendrás ya alguna noticia acerca del distamen q tenemos pendiente??  
El lunes te vuelvo a llamar, parece q tenemos problemas con el telefon  
Espero este muy bien q tengas bonito fin de semana! Te mando un abrazo y saludos!  
Enviado desde el iPhone

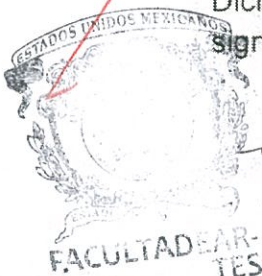
FACULTAD DE ARTES

Handwritten signature

Información Confidencial: ver (1)  
Información Confidencial: ver (4)

VI. Mediante oficio número CECG/02/2015 la M.A.V. Betsabé Tirado Torres, Presidente de la Comisión Especial del H. Consejo de Gobierno de la Facultad de Artes solicitó a la Dra. en D. María de Lourdes Morales Reynoso, Defensora Titular de la Defensoría de los Derechos Universitarios de la Universidad Autónoma del Estado de México, los documentos que integran la queja presentada por 1

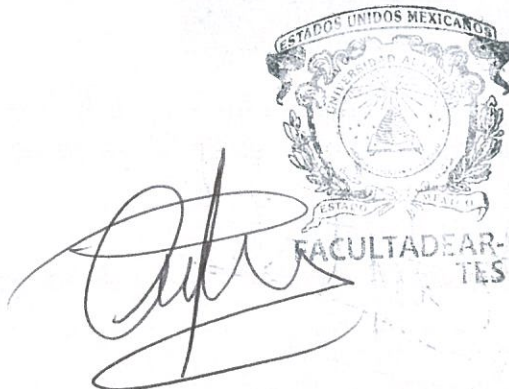
Dicho requerimiento fue satisfecho mediante oficio número DDU/155/2015 signado por la Dra. en D. María de Lourdes Morales Reynoso, adjuntando



Handwritten signature



**SIN TEXTO**







en copia simple 124 fojas, las cuales se enuncian a continuación y se solicita se tengan por reproducidas en el cuerpo de la presente:

Información Confidencial: ver (1)  
Información Confidencial: ver (2)  
Información Confidencial: ver (3)

1. [REDACTED] 3  
presentado en 4 fojas con copia simple por ambas caras.
2. Visa expedida por el Gobierno Mexicano, con número de visa [REDACTED] 3 en calidad de residente temporal/estudiante, con una vigencia del 29 de julio del 2014 al 29 enero de 2015, a favor del [REDACTED] 1 [REDACTED] 1 presentado el documento en copia simple por ambas caras en 3 fojas.
3. Credencial expedida por el Instituto Nacional Migratoria, con número [REDACTED] 3 exponiendo su calidad de residente temporal del [REDACTED] 1 [REDACTED] 1 presentada en copia simple en una foja por ambos lados.
4. Credencial expedida por la Universidad Autónoma del Estado de México a nombre del alumno [REDACTED] 1 con número de cuenta [REDACTED] 2 de la Maestría es Estudios Visuales de la Facultad de Artes, de vigencia hasta el 31 de diciembre de 2017; presentada en copia simple en una sola foja por ambos lados.
5. Copia simple de registro de nacimiento realizada por la el Registro Civil [REDACTED] 3 del [REDACTED] 1 [REDACTED] 1 y copia simple de apostille del mismo oficio realizado en la [REDACTED] 3 ambos presentados en dos fojas.
6. Copia simple de Diploma de [REDACTED] 1 expedido por la Universidad Pontificia Bolivariana en Medellín, por el departamento de Antioquia en la República de Bolivia, el día 16 de Octubre de 2012; así como copias simples de apostille del Diploma y de certificado de calificaciones, todo presentado en 6 fojas.
7. Copia simple de solicitud de preinscripción para ingreso a la Maestría de Estudios Visuales de la Facultad de Artes 6° promoción, contestada a nombre del [REDACTED] 1 consta de 2 fojas.
8. Copia simple de Carta de Exposición de motivos de [REDACTED] 1 [REDACTED] 1 realizada el 21 de febrero de 2014 en Medellín, presentada en 2 fojas.

ACUL  
D. AR  
TES  
UNEM

124 fojas

*[Handwritten signature]*



*[Handwritten signature]*



**SIN TEXTO**



*[Handwritten signature]*





Información Confidencial: ver (1)  
Información Confidencial: ver (4)

9. Copia simple de correo electrónico del 4 de abril de 2014, 16:12; enviado al [redacted] por parte de la M. en A. V. Laila Eréndira Ortiz Cora [redacted] Coordinadora de Investigación y Posgrado de la Facultad de Artes, presentado en una sola foja.
10. Copia simple de oficio número Of. CIP. 19/2014, del día 9 de abril de 2014 y recibido el 14 de abril de 2014; realizado en la Facultad de Artes y firmado por el M. en A. V. Janitzio Alatraste Tobilla, dirigido a la Dra. en EST. LAT. Ángeles Ma. del Rosario Pérez Bernal, Secretaria de Investigación y Estudios Avanzados, presentado en una sola foja.
11. Copia simple de convocatoria de la Maestría de Estudios Visuales de 2014, expuesto en una sola foja.
12. Copia simple de correo electrónico del 13 de junio 2014, 19:53; enviado al [redacted] por parte de la M. en A. V. Laila Eréndira Ortiz Cora [redacted] Coordinadora de Investigación y Posgrado de la Facultad de Artes, presentado en una sola foja.
13. Copia simple de correo electrónico del 17 de junio de 2014, 16:10; enviado al [redacted] por parte de la M. en A. V. Laila Eréndira Ortiz Cora [redacted] Coordinadora de Investigación y Posgrado de la Facultad de Artes, presentado en una sola foja.
14. Copia simple de oficio número Of. CIP. 56/2014, del día 24 de junio de 2014 y recibido el 1 de julio de 2014; realizado en la Facultad de Artes y firmado por la M. en A. V. Laila Eréndira Ortiz Cora, dirigido a la Dra. Carmen Álvarez Lobato, Directora de Estudios Avanzados SlyEA-UAEMEX, presentado en una sola foja.
15. Copia simple de oficio del día 26 de junio de 2014; realizado por D.E.L. Cynthia Ortega Salgado, dirigido a M. en A. V. Laila Eréndira Ortiz Cora, Coordinadora de Investigación y Posgrado de la Facultad de Artes, presentado en una sola foja.
16. Copia simple de oficio del día 27 de junio de 2014; realizado por la Facultad de Artes, firmado por el M. en A. V. Janitzio Alatraste Tobilla, enviado al M. en C. C. Juan Carlos Matadamas Gómez, Director General de Control Escolar; documento presentado en una sola foja.



23 Sep 2014



*[Handwritten signature]*



**SIN TEXTO**







**UAEM**

Universidad Autónoma  
del Estado de México

17. Copia de Dictamen de Selección de Aspirantes de la 6° Promoción de la Maestría en Estudios Visuales de la Facultad de Artes de la Universidad Autónoma del Estado de México, presentado en 4 fojas.
18. Copia simple de imagen publicada en Facebook el día 30 de junio de 2014, donde se presentan la lista de aceptados en la Maestría de Estudios Visuales generación 2014-2016, presentado en dos fojas.
19. Copia simple de Carta de aceptación expedida el 6 de julio de 2014 por la Facultad de Artes, firmada por el M. en A. V. Janitzio Alatraste Tobilla, enviándola al [REDACTED] <sup>1</sup> presentada en dos fojas.
20. Copia simple de correo electrónico del 8 de julio de 2014, 15:53; enviado al [REDACTED] <sup>1</sup> por parte de la M. en A. V. Laila Eréndira Ortiz Cora [REDACTED] <sup>4</sup>, Coordinadora de Investigación y Posgrado de la Facultad de Artes, presentado en una sola foja.
21. Copia simple de correo electrónico del 11 de julio de 2014, 16:11; enviado al [REDACTED] <sup>1</sup> por parte de la M. en A. V. Laila Eréndira Ortiz Cora [REDACTED] <sup>4</sup>, Coordinadora de Investigación y Posgrado de la Facultad de Artes, presentado en dos foja.
22. Copia simple de oficio del 14 de julio de 2014, donde se dictamina el nivel educativo y equivalencia de estudios de licenciatura, realizado por el M. en H. David de la Torre Cruz y está dirigido a la Dra. en L. H. Carmen Álvarez Lobato, Directora de Estudios Avanzados de la Universidad Autónoma del Estado de México, presentado en 3 fojas.
23. Copia simple de certificado de calificaciones expedido por la Universidad Pontificia Bolivariana, consta de 4 fojas.
24. Copia simple de Boucher de depósito en banco "Bancomer", con fecha 05/08/2014; expuesta en una foja.
25. Copia simple de hoja de inscripción por plan de estudios del periodo de curso otoño 2014 de la Facultad de Artes expedido por Control Escolar de la Universidad Autónoma del Estado de México, consta de una foja.
26. Copia simple de oficio DEA/410/14, del día 15 de julio de 2014, realizado por la Dra. en L. H. Carmen Álvarez Lobato, dirigido al M. en A. V. Janitzio Alatraste Tobilla, consta de una foja expuesta.

FACULTAD DE ARTES  
UAEM

23 de julio

Información Confidencial: ver (1)  
Información Confidencial: ver (4)



**SIN TEXTO**



*[Handwritten signature]*





27. Copia simple de **UAEM** Universidad Autónoma del Estado de México y copia de Boucher de pago en banco "Bancomer" consta de una foja por ambos lados.

28. Copia simple de comunicado con número de oficio DEA/423/14, firmado por la Dra. en L. H. Carmen Álvarez Lobato, presentado en 5 fojas.

29. Copia simple de carta compromiso y postulación para beca en CONACYT de [REDACTED] ambos oficios dirigidos al M. en A. V. Janitzio Alatraste Tobilla, presentado en dos fojas.

30. Copia simple de Curriculum Vitae único de [REDACTED] expuesto en dos fojas.

31. Copia simple de Certificado expedido por la Facultad de Lenguas de la Universidad Autónoma del Estado de México a [REDACTED] presentado en una foja.

32. Copia simple de correo electrónico del 9 de septiembre de 2014, donde se le avisa a [REDACTED] que es beneficiario de la beca CONACYT, presentado en una foja.

33. Copia simple de correo electrónico realizado por la M en P. C. Dulce Ma. Maya Conzuelo [REDACTED] Jefa de Consolidación de Estudios Avanzados de la Universidad Autónoma del Estado de México, dirigido a M. en A. V. Laila Eréndira Ortiz Cora [REDACTED], Coordinadora de Investigación y Posgrado de la Facultad de Artes, presentado una foja.

34. Copia simple de ficha informativa enviada al Abogado General de la UAEMex, Dr. en D. Hiram Raúl Piña Libien, del día 8 de octubre de 2014; realizada por la Dra. en L.H. Carmen Alvares Lobato, presentada en 3 fojas.

35. Copia simple de oficio número Of. CIP. 83/2014, dirigido a la Dra. en L.H. Carmen Alvares Lobato, del día 16 de octubre de 2014, firmado por la M. en A. V. Laila Eréndira Ortiz Cora, consta de una foja.

36. Copia simple de oficio número 5664/2014 enviado al Mtro. en Art. Vis. Janitzio Alatraste Tobilla, el día 02 de diciembre de 2014, firmado por el M. en C.C. Juan Carlos Matadamas Gómez, presentada en una foja.

37. Copia simple de correo electrónico del 12 de diciembre de 2014, enviado a [REDACTED] por parte de [REDACTED] Marengla León [REDACTED] presentado en una foja.

Información Confidencial: ver (1)  
Información Confidencial: ver (4)

FACUL  
TAD AR  
TES

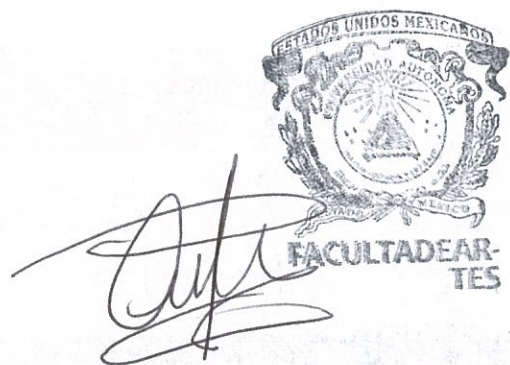
2014



[Signature]



**SIN TEXTO**







**UAEM**

Universidad Autónoma  
del Estado de México

38. Copia simple oficio realizado 15 de diciembre de 2014 remitido a la Dra. Carmen Álvarez Lobato por parte de la Dra. María Luisa Bacarlett Pérez, profesora de tiempo completo de la Facultad de humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de México, consta de 3 fojas.

39. Copia de imágenes de Facebook, del día 15 de diciembre de 2014 donde el M. en A. V. Janitzio Alatraste Tobilla solicita hablar con [redacted] [redacted] presentado en una foja.

40. Copia de correo electrónico del día 16 de diciembre de 2014, dirigido a M. en A. V. Laila Eréndira Ortiz Cora [redacted] por parte de [redacted] consta de una foja.

41. Copia simple de trayectoria académica de la Maestría en Estudios Visuales de [redacted] consta de una foja.

42. Copia simple de oficio firmado por el M. en A. V. Janitzio Alatraste Tobilla, Director de la Facultad de Artes, dirigido a la Dra. en Est. Lat. Ángeles Ma. del Rosario Pérez Bernal, Secretaria de Investigación y Estudios Avanzados de la UAEMex, consta de una foja.

43. Copia simple de registro de nacimiento realizada por la el Registro Civil [redacted] y copia simple de apostille del mismo oficio realizado en la [redacted] ambos presentados en dos fojas.

44. Copia simple de Diploma de [redacted] expedido por la Universidad Pontificia Bolivariana en Medellín, por el departamento de Antioquia en la República de Bolivia, el día 16 de Octubre de 2012; así como copias simples de apostille del Diploma y de certificado de calificaciones, todo presentado en 4 fojas.

45. Copia simple de credencial expedida por el Instituto Nacional Migratoria, con número [redacted] exponiendo su calidad de residente temporal del [redacted] presentada en copia simple en dos fojas.

46. Pasaporte expedido por la [redacted] con número de pasaporte [redacted] con vigencia del 22 de enero de 2012 al 22 de enero de 2022, a favor del [redacted] documento presentado en 2 fojas con copia simple por ambas caras.

Información Confidencial: ver (1)  
Información Confidencial: ver (3)

FACUL  
TAD. AR  
TES



**SIN TEXTO**



*[Handwritten signature]*





**UAEM**

Universidad Autónoma  
del Estado de México

47. Visa expedida por el Gobierno Mexicano con número de visa [redacted] en calidad de residente temporal/estudiante, con una vigencia del 29 de julio del 2014 al 29 enero de 2015, a favor del [redacted] [redacted] presentado el documento en copia simple en una foja.

Información Confidencial: ver (1)  
Información Confidencial: ver (4)

48. Copia simple de y postulación para beca en CONACYT de [redacted] [redacted] dirigido al M. en A. V. Janitzio Alatraste Tobilla, presentado en dos fojas.

FACUL  
TAD AR  
TES

49. Copia simple de Curriculum Vitae único de [redacted] expuesto en dos fojas.

50. Copia simple de escala de equivalencia de calificaciones, expedida por la Universidad Pontificia Bolivariana, Colombia, consta de una foja.

51. Copia simple de Carta de aceptación expedida el 6 de julio de 2014 por la Facultad de Artes, firmada por el M. en A. V. Janitzio Alatraste Tobilla, enviándola al [redacted] presentada en una foja

52. Copia simple de Certificado expedido por la Facultad de Lenguas de la Universidad Autónoma del Estado de México a [redacted] [redacted] presentado en una foja.

53. Copia simple de trayectoria académica de la Maestría en Estudios Visuales de [redacted] consta de una foja.

54. Copia simple de oficio número 0376/2015; realizado el 23 de enero de 2015, firmado por el M. en C.C. Juan Carlos Matadamas Gómez y enviado al M. en A.V. Janitzio Alatraste Tobilla, director de la Facultad de Artes, presentado en una foja.

55. Copia simple de correo electrónico de reinscripción a la Maestría de Estudios Visuales, enviado el 20 de enero de 2015 por M. en A. V. Laila Eréndira Ortiz Cora [redacted] a [redacted] [redacted] consta de una foja.

56. Copia de correo electrónico del día 29 de enero de 2015, dirigido y contestado por la M. en A. V. Laila Eréndira Ortiz Cora [redacted] [redacted] por parte de [redacted] [redacted] consta de una foja.

57. Copia de correo electrónico del día 9 de febrero de 2015, dirigido y contestado por la M. en A. V. Laila Eréndira Ortiz Cora [redacted]



*[Firma]*



**SIN TEXTO**



*[Handwritten signature]*





4 [redacted] UAEM por parte de [redacted] 1  
4 [redacted] consta de una foja.

Información Confidencial: ver (1)  
Información Confidencial: ver (4)

58. Copia simple de escrito dirigido el 9 de febrero de 2015, a la Dra. en D. María de Lourdes Morales Reynoso, defensora titular, realizado y firmado por el [redacted] 1 consta de 6 fojas.

FACUL  
TAD. AR  
TES  
UNEM

59. Copia simple de oficio número DDU/072/2015, realizado el 12 de febrero de 2015, dirigido al M. en A. V. Janitzio Alatraste Tobilla, por parte de la Dra. en D. María de Lourdes Morales Reynoso, consta de dos fojas.

60. Copia simple de escrito dirigido el 18 de febrero de 2015, a la Dra. en D. María de Lourdes Morales Reynoso, defensora titular, realizado y firmado por el [redacted] 1, consta de 2 fojas.

61. Copia simple de imagen de Facebook, mostrando un reconocimiento de [redacted] 1 presentado en dos fojas.

62. Copia simple de oficio número FAd/042/2015, realizado el 9 de febrero de 2015, dirigido a la Dra. en D. María de Lourdes Morales Reynoso, por parte del M. en A. V. Janitzio Alatraste Tobilla, presentado en 3 fojas.

63. Copia simple de escrito dirigido el 4 de marzo de 2015, a la Dra. en D. María de Lourdes Morales Reynoso, defensora titular, realizado y firmado por el [redacted] 1 consta de una foja.

64. Copia simple de oficio número DDU/091/2015, realizado el 05 de marzo de 2015, dirigido al M. en A. V. Janitzio Alatraste Tobilla, por parte de la Dra. en D. María de Lourdes Morales Reynoso, consta de una foja.

65. Copia simple de oficio número F.A. DIR. 05/201515, realizado el 9 de marzo de 2015, dirigido a la Dra. en D. María de Lourdes Morales Reynoso, firmado por el M. en A. V. Janitzio Alatraste Tobilla consta de 5 fojas.

66. Copia simple de oficio número DEA/124/15, realizado el día 9 de marzo, dirigido a la Dra. en D. María de Lourdes Morales Reynoso, firmado por la Dra. en L.H. Carmen Álvarez Lobato.

VII. En Sesión Ordinaria del H. Consejo de Gobierno de la Facultad de Artes, celebrada el día 30 de octubre de 2015, se acordó por unanimidad de votos designar al C. Luis Antonio Bernal Valencia como nuevo integrante de la Comisión Especial integrada para realizar las investigaciones



*[Handwritten signature]*

**SIN TEXTO**







correspondientes al caso planteado por el [redacted] 1  
[redacted] en sustitución de la L. en A.P. Gabriela Elizabeth Salazar García.

Información Confidencial: ver (1)

VIII. En fecha 28 de enero de 2016, la Comisión Especial integrada por los CC. M. en A. V. Betsabé Yolitzin Tirado Torres, Presidenta de la Comisión Especial; Dra. en A. Celia Guadalupe Morales González, Secretario de la Comisión Especial; C. Luis Antonio Bernal Valencia, Integrante de la Comisión Especial, y C. Fredy Jiménez Contreras, Integrante de la Comisión Especial, se reunieron con la finalidad de analizar las evidencias que forman el expediente y realizar la propuesta de dictamen correspondiente al del H. Consejo de Gobierno de la Facultad de Artes; y

FACUL  
TAD-AR  
TES

2016  
1/28

### CONSIDERANDO

**PRIMERO.** La Comisión Especial del H. Consejo de Gobierno de la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de México, es competente para conocer y resolver el presente asunto, en función de lo dispuesto por los artículos 3 párrafo tercero, 6, 19 fracción III y 25 de la Ley de la Universidad Autónoma del Estado de México; 1, 2, 42, 45, 48, 107 fracción VIII y 111 fracción IV del Estatuto Universitario de la Universidad Autónoma del Estado de México; y demás ordenamientos derivados de la legislación universitaria, toda vez que se trata de procedimiento que le compete al H. Consejo de Gobierno, a través de una comisión especial para atender lo conducente para la observancia y cumplimiento del orden jurídico vigente en la Universidad.

**SEGUNDO.** Que derivado de las constancias que obran en el expediente se desprende que el motivo del presente expediente es analizar la existencia o no de responsabilidad universitaria imputable a la M. en A.V. Laila Eréndira Ortiz Cora, personal académico de la Facultad de Artes, durante el desempeño de sus funciones como Coordinadora de Investigación y Posgrado de la Maestría en Estudios Visuales del organismo académico en cita, por existir presuntas omisiones durante el proceso de admisión a los estudios de posgrado del C. [redacted] 1 lo siguiente:

*1.1 el 30 de junio de 2014, por medio de la red social Facebook, se le informó a [redacted] 1 que fue aceptado para cursar la Maestría en Estudios Visuales...y que solamente se está a la espera de que la Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados de la UAEM "envíe el dictamen legal final" de sus documentos.*



*[Signature]*



**SIN TEXTO**



*[Handwritten signature]*





Información Confidencial: ver (1)

1.2. El 8 de julio de 2014, la M. en A.V. Laila Eréndira Ortiz Cora, Coordinadora de Investigación y Posgrado de la Facultad de Artes, envía al aspirante la carta de aceptación del programa...Aclara al aspirante que la aceptación e inscripción solo terminará hasta que todo este dado de alta en el sistema de control escolar.

1.3...el dictamen se envió adjunto a un oficio de fecha 15 de julio de 2014 al Director de la Facultad de Artes, siendo recibido por la M. en A.V. Laila Eréndira Ortiz Cora el 6 de agosto de 2014. **No existe documento alguno en que conste que se le hizo saber a [REDACTED] el resultado negativo sobre la equivalencia de sus estudios.**

VI. Recomendaciones.

PRIMERA. Se recomienda al Director de la Facultad de Artes...iniciar, a partir de las evidencias recabadas en la presente investigación a través de una Comisión Especial del Consejo de Gobierno, el proceso de responsabilidad universitaria...a fin de deslindar responsabilidades específicas...

**TERCERO.** Que en el caso que nos ocupa, las presuntas causales de responsabilidad universitaria se encuentran establecidas en los artículos 45 fracciones I y XI, con relación a la fracción I del artículo 30, por la violación del artículo 27 fracciones III, IV y XII del Estatuto Universitario en perjuicio del C.

[REDACTED] mismos que a la letra señalan:

**Artículo 45.** Son causales de faltas a la responsabilidad universitaria para el personal académico las siguientes:

I. Incumplir las responsabilidades y obligaciones establecidas en la legislación universitaria de naturaleza distinta a la laboral.

XI. Incurrir en desviación o abuso de autoridad, o cometer agravios en perjuicio de terceros.

**Artículo 30.** El personal académico tiene las siguientes obligaciones:

I. Cumplir y hacer cumplir la legislación universitaria.

**Artículo 27.** Los alumnos de la universidad tienen los siguientes derechos:

III. Obtener con oportunidad los documentos que acrediten oficialmente los estudios realizados.

IV. Recibir de la Universidad los reconocimientos, becas y estímulos a que se hagan acreedores. ...

XII. Recibir asesoría y defensoría cuando consideren afectados sus derechos

**CUARTO.** Que los estudios avanzados son aquellos que se realizan con posterioridad a los estudios de licenciatura y su creación, permanencia,

FACULTAD DE ARTES

23 de julio de 2014



FACULTAD DE ARTES

[Signature]



**SIN TEXTO**



*[Handwritten signature]*





actualización y extinción de la **UAEM** Universidad Autónoma del Estado de México sujeta a lo establecido en la Legislación Universitaria así como al Reglamento de Estudios Avanzados de la Universidad Autónoma del Estado de México –en adelante el REA–.

Los requisitos necesarios para acceder a los estudios avanzados se establecen en el artículo 26 del REA, mismo que a la letra establece:

FACULTAD DE ARTES

Artículo 26. Para ingresar a los estudios avanzados, los aspirantes deberán:

- I. Cubrir los requisitos académicos previstos en el plan de estudios.
- II. En su caso, recibir dictamen aprobatorio de suficiencia académica, otorgado por el comité de admisión, después de sujetarse al procedimiento de selección establecido en las normas operativas del programa.
- III. Demostrar, para los estudios de Maestría y Doctorado, la aprobación de los exámenes de comprensión de una lengua extranjera, de entre las que señale el plan de estudios, el que también establezca el proceso de certificación del requisito a través de la instancia que para tal efecto determine la Universidad.
- IV. Demostrar, cuando no sea la lengua materna del aspirante, conocimiento suficiente del español, previa evaluación de la instancia que para tal efecto determine la Universidad.

Para el caso que nos ocupa, y tratándose de un aspirante extranjero, adicionalmente deberá de cumplir con lo establecido en el artículo 27 del REA, que a la letra señala:

**Artículo 27. Los aspirantes que provengan de otras instituciones nacionales o extranjeras, además de satisfacer los requisitos establecidos en este capítulo, deberán cumplir con las disposiciones sobre revalidación, convalidación, equivalencia y reconocimiento de estudios ante la Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados, en términos del Estatuto Universitario y el presente reglamento. Los aspirantes provenientes de otras universidades, instituciones, institutos o centros de investigación públicos y privados del extranjero deberán tramitar además, de forma previa, la autenticación o apostilla referida en la Convención de la Haya. (Énfasis añadido).**

**QUINTO.** La calidad de alumno se adquiere cuando el aspirante ha satisfecho la totalidad de los requisitos académicos y administrativos establecidos por la legislación universitaria dentro de los periodos señalados en el calendario escolar, en atención a lo establecido en los artículos 28, 29 y 30 del REA, mismos que a continuación se transcriben:



*[Firma manuscrita]*



**SIN TEXTO**



*[Handwritten signature]*





Artículo 28. Las inscripciones de los estudios avanzados se efectuarán dentro de los periodos señalados en el calendario escolar correspondiente.

Artículo 29. Quienes hayan cumplido satisfactoriamente con lo previsto en el artículo 26 de este ordenamiento y realicen oportunamente los trámites de inscripción adquirirán la calidad de alumnos, con todos los derechos y obligaciones que establece la legislación universitaria.

Artículo 30. Se entenderá que renuncian a su derecho de inscripción los aspirantes o alumnos que no concluyan los trámites relativos en las fechas que al efecto establezca el calendario escolar correspondiente.

Los alumnos podrán renunciar a su inscripción mediante solicitud por escrito dentro del plazo que al efecto señale el correspondiente calendario escolar, que no podrá exceder de la cuarta semana de actividades académicas, en cuyo caso no contará dicha inscripción.

FACULTAD DE ARTES

20/06/2011

**SEXTO.** La Universidad Autónoma del Estado de México posee la atribución de establecer equivalencias para revalidar, convalidar o reconocer estudios, para fines académicos internos, con fundamento en lo preceptuado por el Estatuto Universitario.

En el caso específico de la revalidación de estudios, procederá para acreditar la formación realizada en el mismo o similar plan de estudios, con fundamento en el párrafo cuarto del artículo 56 del Estatuto Universitario.

Al respecto, los artículos 39 y 40 del REA prevén con relación a la revalidación de estudios de aspirantes que provengan de otras instituciones nacionales o extranjeras lo siguiente:

Artículo 39. Los aspirantes que provengan de otras instituciones nacionales o extranjeras que deseen continuar sus estudios avanzados en la Universidad, podrán solicitar la revalidación parcial de estudios, **siempre que la institución en que los hayan realizado tenga planes y programas académicos equivalentes a los que se desea ingresar.**

**El trámite de revalidación será previo a la inscripción de los solicitantes en los Organismos Académicos, Centros Universitarios y Dependencias Académicas. Este trámite no implicará compromiso de admisión por parte de la Universidad. (Énfasis añadido)**

Artículo 40. Las solicitudes de revalidación serán presentadas antes de que concluya cada periodo de inscripción ante la Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados de la Universidad, la cual a su vez realizará las gestiones necesarias ante la Dirección de Control Escolar.



FACULTAD DE ARTES

20/06/2011

**SIN TEXTO**



*[Handwritten signature]*





**UAEM**

Universidad Autónoma  
del Estado de México

En la tramitación de las solicitudes de revalidación, deberá exhibirse el certificado parcial de estudios avanzados, el plan de estudios y el programa de estudios de cada una de las unidades de aprendizaje que se desea revalidar, los demás documentos que se requieran y cubrir los derechos respectivos.

**SÉPTIMO.** Que el Acuerdo número 286 por el que se establecen los Lineamientos que determinan las normas y criterios generales, a que se ajustarán la revalidación de estudios realizados en el extranjero y la equivalencia de estudios, así como los procedimientos por medio de los cuales se acreditarán conocimientos correspondientes a niveles educativos o grados escolares adquiridos en forma autodidacta, a través de la experiencia laboral o con base en el régimen de certificación referido a la formación para el trabajo, publicado en el Diario Oficial de la Federación el día 30 de octubre de 2000 establecen en su numeral 1 y 25.1 lo que a la letra dice:

FACUL  
TAD AR  
TES

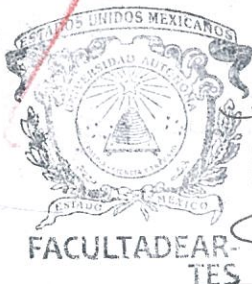
1. OBJETO El presente Acuerdo tiene por objeto fijar los lineamientos que establecen las normas y criterios generales, aplicables en toda la República, a que se ajustarán la revalidación de estudios realizados en el extranjero y la declaración de estudios equivalentes. Asimismo, establecer los procedimientos y requisitos específicos a que deberán ajustarse los particulares para acreditar conocimientos correspondientes a ciertos niveles educativos o grados escolares adquiridos en forma autodidacta, a través de la experiencia laboral o con base en el régimen de certificación referido a la formación para el trabajo.

#### 25. CRITERIOS BASICOS

En materia de revalidación de estudios, la autoridad educativa deberá considerar los criterios que en cada caso se incluyen en este Acuerdo, para cada tipo o nivel educativo. **A falta de disposición o criterio específico aplicable, en la resolución de revalidación de estudios se podrá considerar alguno de los siguientes aspectos:**

25.1.- El contenido programático, que deberá ser en al menos un setenta y cinco por ciento (75%) equiparable;

**OCTAVO.** Que el Reglamento de Organismos Académicos y Centros Universitarios de la Universidad Autónoma del Estado de México establece que los espacios académicos universitarios contarán dentro de su estructura administrativa con un Coordinación de Investigación y Estudios Avanzados, misma que tendrá a su cargo los asuntos académicos vinculados con los estudios avanzados.



*[Firma manuscrita]*



**SIN TEXTO**



*[Handwritten signature]*





**Artículo 64.** La Administración de los Organismos Académicos y Centros Universitarios, se integrará, al menos, con las Dependencias Administrativas siguientes:

- I. Subdirección Académica.
- II. Subdirección Administrativa.
- III. Coordinaciones de Docencia, necesarias para cada programa de estudios profesionales.
- IV. **Coordinación de Investigación y Estudios Avanzados.**
- V. Coordinación de Difusión Cultural, Extensión y Vinculación Universitaria.
- VI. Coordinación de planeación.
- VII. Departamentos o Unidades necesarias para el cumplimiento del objeto y fines asignados.



*Handwritten signature*

**Artículo 74.** Son facultades y obligaciones del titular de la Coordinación de Investigación y Estudios Avanzados:

- I. Acordar con el Director del Organismo Académico o Centro Universitario correspondiente, los asuntos de su competencia.
- II. Asistir, en su caso, a las sesiones de los Consejos Académico y de Gobierno, del Organismo Académico o Centro Universitario correspondiente, con voz pero sin voto.
- III. Organizar y promover la investigación y los estudios avanzados en el Organismo Académico o Centro Universitario de su adscripción.
- IV. Coordinar las actividades del personal académico de los estudios avanzados del Organismo Académico o Centro Universitario correspondiente.
- V. Supervisar el funcionamiento de las áreas académicas adscritas a su responsabilidad.
- VI. Formular proyectos de programas relativos a la docencia en los estudios avanzados.
- VII. **Auxiliar al Director del Organismo Académico o Centro Universitario correspondiente en la atención de otros asuntos académicos vinculados con la investigación y los estudios avanzados.**
- VIII. Las demás que señale la legislación universitaria.

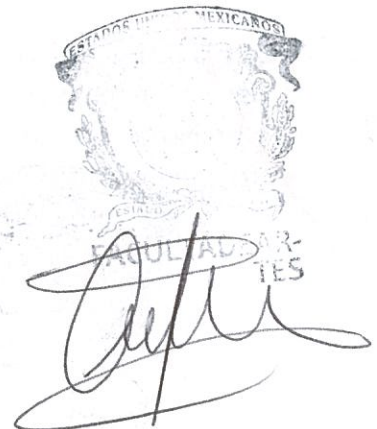
**NOVENO.** La legislación universitaria regula entre otros aspectos, lo conducente a las administraciones de las instancias de apoyo de la administración universitaria, siendo complementada por manuales de organización, de sistemas y procedimientos e instrumentos administrativos necesarios.



*Handwritten signature*



**SIN TEXTO**







**UAEM**

Universidad Autónoma  
del Estado de México

El manual de organización de la Facultad de Artes de la Universidad Autónoma del Estado de México vigente, y que fuera aprobado el 8 de diciembre de 2010, señala que el organismo académico contará con una coordinación de investigación y estudios avanzados que tendrá por objetivo *coordinar las actividades de investigación y de estudios avanzados de la Facultad, contribuyan al desarrollo de la ciencia y la tecnología en los ámbitos estatal, nacional e internacional.* Para lo anterior, contará entre otras, con las funciones siguientes:

- Supervisar y dar seguimiento al desarrollo de los programas de maestría y doctorado que ofrece la Facultad.
- Organizar y atender las actividades requeridas para mantener el reconocimiento del programa de maestría, en el Padrón Nacional de Posgrado de CONACYT.
- **Coordinar los procesos de ingreso, promoción y graduación de los alumnos; así como orientar el desarrollo de los proyectos de tesis de maestría y doctorado.**
- Auxiliar al Director de la Facultad correspondiente en la atención de otros asuntos académicos vinculados con la investigación y los estudios avanzados.

FACUL  
TAD-AR  
TES

*[Firma]*

Por lo anteriormente expuesto, fundado y motivado, es de resolverse y sé:

## RESUELVE

**PRIMERO.** Se tienen por acreditadas las faltas a la responsabilidad universitaria atribuible a la M. en A.V. Laila Eréndira Ortiz Cora, durante el desempeño de sus funciones como Coordinadora de Investigación y Posgrado de la Maestría en Estudios Visuales de la Facultad de Artes de la Universidad Autónoma del Estado de México, previstas en el artículo 45 fracciones I y XI, con relación a la fracción I del artículo 30, por la violación del artículo 27 fracciones III, IV y XII del Estatuto Universitario en perjuicio del [REDACTED]

Información Confidencial: ver (1)

Lo precedente, toda vez que de los elementos de convicción contenidos en el expediente se comprueba que la **C. Laila Eréndira Ortiz Cora**, omitió informar al aspirante a alumno de la Maestría en Estudios Visuales de la Facultad de Artes de la Universidad Autónoma del Estado de México sobre el resultado negativo de las dos equivalencias de estudios realizadas, asimismo, realizó trámites administrativos que derivan en un incumplimiento de la Legislación Universitaria, como lo es el realizar el procedimiento de inscripción de un aspirante sin que este



*[Firma]*

**SIN TEXTO**

*[Handwritten signature]*







**UAEM**

Universidad Autónoma  
del Estado de México

haya cubierto los requisitos **para ingreso a los estudios avanzados**. Lo cual se corrobora entre otros con la comparecencia realizada en la garantía de audiencia de fecha 04 de junio de 2015 por la M. en A.V. Laila Eréndira Ortiz Cora, de la cual se destaca lo siguiente:

Información Confidencial: ver (1)

3. Continuando con el procedimiento legalmente previsto, el 26 de junio de 2014, me fue dirigido un oficio por parte de la Comisión Revisora y Evaluadora del proceso de admisión, **donde me comunican que los candidatos entrevistados han sido aprobados, haciéndome llegar los formatos de entrevista correspondientes.**
5. Una vez revisado el cumplimiento de los requisitos propios establecidos en la convocatoria emitida por la Facultad de Artes, así como la obtención del dictamen por parte de los miembros de la comisión específica...aprobándose las solicitudes recibidas, incluyendo la de [redacted] según se hace constar en el acta y dictamen de aprobación de fecha 28 de junio de 2014. Asimismo, **hago hincapié que aún se estaba en espera del dictamen final por parte de Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados, respecto de [redacted] ya que provenía de una universidad del extranjero, lo anterior a efecto de puntualizar que era un caso de atención especial y una vez que se reuniera el requisito de ser procedente, se formalizara la inscripción correspondiente, cuestión que también fue del conocimiento de esta persona.**
6. El 7 de julio de 2014, el Director de la Facultad de Artes dirigió una carta de aceptación a [redacted] en la cual se hizo saber el proceso de aceptación, inicio de curso, fecha límite de inscripción, el costo, los requisitos de inscripción, así como que la suscrita era responsable del programa de la Maestría. Que la revisión detallada y el cotejo de documentos se llevaría a cabo por parte de la Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados y la Comisión Académica del posgrado, proceso de cual depende la inscripción definitiva al programa de estudio, cuya aceptación e inscripción sólo culmina hasta en tanto todo esté dado de alta en la Dirección de Control Escolar...
8. **...16 de julio de 2014, se envió el oficio número CIP 67/2014, dirigido al...Director de Control Escolar de la Universidad Autónoma del Estado de México, comunicándole la lista de aceptados a la promoción 2014B de la Maestría en Estudios Visuales, adjuntando los expedientes de los alumnos que fueron aceptados por dicha comisión.**
11. El 19 de septiembre de 2014, solicité vía correo electrónico a la M. en P.C. Dulce María Maya Conzuelo Jefa del Departamento de Consolidación de Estudios Avanzados, de la Dirección de Estudios Avanzados, **alguna noticia respecto al dictamen técnico, pendiente relativo a [redacted] [redacted] refiriendo la citada Maestra que se había consultado a la Maestra Evangelina Sales de la Oficina del Abogado General de la Universidad Autónoma del Estado de México, quien básicamente le comunicó que no era posible hacer una equivalencia de dos licenciaturas, sugiriendo que**

FACUL  
TAD DE AR  
TES  
UAEM

23 de setiembre



**SIN TEXTO**







Información Confidencial: ver (1)

1 Universidad Autónoma del Estado de México que buscara otra universidad mexicana que ofertara un programa similar a los estudios cursados por dicho alumno.

13. El 30 de octubre de 2014, por segunda vez, se hizo entrega a la Dirección de Control Escolar, los expedientes de los alumnos aceptados en cuya lista no se incluyó a 1 en virtud de que se nos solicitó que fuera únicamente respecto de los alumnos que tuvieran expediente completo, empero, se hizo la aclaración de que quedaba pendiente por entregar uno de ellos ante la falta del dictamen por parte de la Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados...



Con lo anterior se evidencia que la M. en A.V. Laila Eréndira Ortiz Cora tenía conocimiento del problema de equivalencia que presentaba el 1 ya que ella misma asegura que se acercó al personal de la Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados para solicitar información relacionada con el estatus que guardaba dicho dictamen. No obstante lo anterior, la M. en A.V. Laila Eréndira Ortiz Cora, durante el desempeño de sus funciones como Coordinadora de Investigación y Posgrado nunca ejerció acción alguna que pusiera del conocimiento del 1 sobre la problemática que existía con su dictamen, y en cambio le permitió continuar cursando el periodo.

Por todo lo anterior, quedó debidamente acreditado que dentro del expediente que nos ocupa, se comprueba la existencia de responsabilidad universitaria, al realizar actos que derivaron en la omisión del cumplimiento de la legislación universitaria, hechos que están tácitamente reconocidos por la M. en A.V. Laila Eréndira Ortiz Cora, en el escrito acompañado en el desahogo de su garantía de audiencia.

**SEGUNDO.** Con fundamento en lo dispuesto por los artículos 47 fracción I y 47 Bis del Estatuto Universitario, se propone la imposición de una sanción consistente en **EXTRAÑAMIENTO ESCRITO** a la M. en A.V. Laila Eréndira Ortiz Cora, personal académico de la Facultad de Artes de la Universidad Autónoma del Estado de México, mismo que deberá ser notificado una vez aprobado la presente propuesta por el H. Consejo de Gobierno del organismo académico.

**TERCERO.** Con fundamento en el artículo 47 Bis del Estatuto Universitario, se deberá hacer del conocimiento de la M. en A.V. Laila Eréndira Ortiz Cora, que en caso de incurrir nuevamente en alguna de las conductas que ameritan extrañamiento escrito, se hará acreedor a una sanción consistente en una suspensión hasta por tres meses, por lo que se **EXHORTA** a que en lo subsecuente se conduzca con estricto apego a los valores y principios universitarios de responsabilidad, tolerancia y legalidad.





**SIN TEXTO**



*[Handwritten signature]*





**UAEM**

Universidad Autónoma  
del Estado de México

**COMISIÓN ESPECIAL**

M. en A. V. Betsabé Yolitzin Tirado Torres  
Presidenta de la Comisión Especial

Dra. en A. Celia Guadalupe Morales G.  
Secretario de la Comisión Especial



C. Luis Antonio Bernal Valencia  
Integrante de la Comisión Especial

C. Fredy Jiménez Contreras  
Integrante de la Comisión Especial



## Versión Pública

### (1) Eliminado. Nombre.

Fundamentación: artículos 2 fracción II y 25 fracción I de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de México y Municipios, así los como artículos 4 fracciones VII y XII y 6 de la Ley de Protección de Datos Personales del Estado de México.

Motivación: En lo relativo al nombre es prudente considerar que este otorga identidad e individualidad a la persona, sobre la cual se debe tener respeto y protección. Los datos que identifican a la persona, como los que se asocian a su identidad, son propiedad de cada individuo. Por lo tanto se considera información clasificada como confidencial, atendiendo al acuerdo de clasificación UAEM/CI/CIC/0014/16.

### (2) Eliminado. Número de cuenta.

Fundamentación: artículos 2 fracción II y 25 fracción I de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de México y Municipios, así los como artículos 4 fracciones VII y XII y 6 de la Ley de Protección de Datos Personales del Estado de México.

Motivación: El número de cuenta que cualquier institución educativa otorga a un alumno es único e irrepetible, razón por la cual hace plenamente identificable a un individuo de la misma manera que lo haría su nombre, CURP, o número de seguridad social, por citar algunos ejemplos. Haciendo una homologación entre el número de matrícula asignado a un alumno y los ejemplos anteriormente mencionados, debe entenderse que este número por sí mismo podría dar acceso a todos los datos personales de cada alumno contenidos en la base de datos de la institución educativa en cuestión y, de esta manera, personas no autorizadas podrían acceder al nombre, dirección, teléfono, calificaciones, historial académico, entre otros, de cada estudiante. Por lo tanto se considera información clasificada como confidencial, atendiendo al acuerdo de clasificación UAEM/CI/CIC/0014/16.

### (3) Eliminado. Nacionalidad.

Fundamentación: artículos 2 fracción II y 25 fracción I de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de México y Municipios, así los como artículos 4 fracciones VII y XII y 6 de la Ley de Protección de Datos Personales del Estado de México.

Motivación: Por su propia naturaleza la fecha y lugar de nacimiento están constituidos por datos personales en tanto inciden en la esfera privada de las personas, pues señalan de manera indubitable la edad del individuo así como características étnicas o raciales. Cuando se señala la nacionalidad de un individuo se revelan no solo características física, étnica o raciales, sino que también ideologías, creencias y convicciones políticas que solo conciernen al particular. Por lo tanto se considera información clasificada como confidencial, atendiendo al acuerdo de clasificación UAEM/CI/CIC/0014/16.

### (4) Eliminado. Correo electrónico particular.

Fundamentación: artículos 2 fracción II y 25 fracción I de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de México y Municipios, así los como artículos 4 fracciones VII y XII y 6 de la Ley de Protección de Datos Personales del Estado de México.

Motivación: El correo electrónico particular de un individuo así como su número telefónico particular, sea éste un número local o de telefonía móvil, es considerada información confidencial de manera textual por los Criterios para la Clasificación de la Información Pública de las Dependencias, Organismos Auxiliares y Fideicomisos Públicos de la Administración Pública del Estado de México. Es importante considerar que la cuenta de correo electrónico, cuando no ha sido creada por la institución donde trabaja el individuo para fines meramente laborales, debe ser respetada de igual modo que el número telefónico pues el uso y el acceso o restricción que se le da a esta cuenta solo concierne al titular de la misma al tratarse de un medio de comunicación privado. Por lo tanto se considera información clasificada como confidencial, atendiendo al acuerdo de clasificación UAEM/CI/CIC/0014/16.

### (5) Eliminado: Firma.

Fundamentación: artículos 2 fracción II y 25 fracción I de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de México y Municipios, así los como artículos 4 fracciones VII y XII y 6 de la Ley de Protección de Datos Personales del Estado de México.

Motivación: La firma es considerada como un atributo más de la personalidad de los individuos, en virtud de que a través de ésta se puede identificar a una persona en relación con su modo de dar a conocer sus actos de forma escrita, constituye información que incide en la intimidad de un individuo identificado o identificable. Por tanto la firma es información confidencial atendiendo al acuerdo de clasificación UAEM/CI/CIC/0014/16.

## COTEJO

La que suscribe L. A. F. Alhelí Vásquez Enríquez, servidor universitario habilitado de la Facultad de Artes de la Universidad Autónoma del Estado de México, hace constar que una vez cotejado el presente documento es copia fiel del que obra en los archivos de esta Facultad, mismo que consta de cincuenta fojas útiles por un solo lado, se expide la presente para los efectos legales procedentes; en Toluca, México a los nueve días del mes de marzo de 2016.

L. A. F. ALHELÍ VÁSQUEZ ENRÍQUEZ

