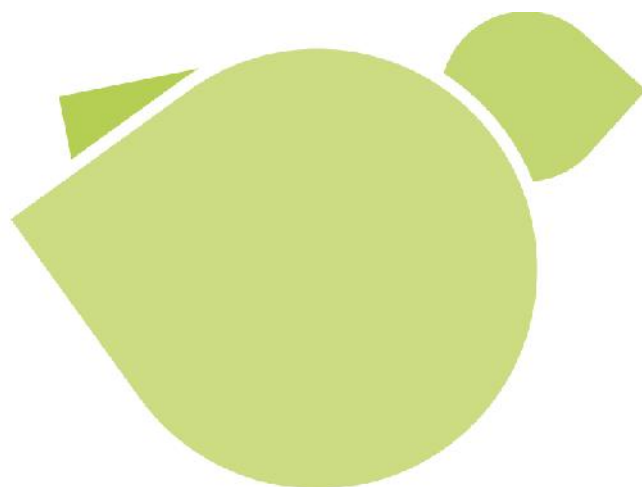




H. AYUNTAMIENTO  
CONSTITUCIONAL  
DE TLALNEPANTLA DE BAZ  
2016 - 2018

**H. AYUNTAMIENTO DE  
TLALNEPANTLA DE BAZ**  
**INTEGRADORA DE CULTURA DE PAZ**



**TLALNEPANTLA de BAZ**  
**CULTURA DE PAZ**

## ACCIONES DEL PROGRAMA MUNICIPAL DE ACCIÓN EN CULTURA DE PAZ

*“Vengo con una rama de olivo en una mano y  
el arma del combatiente de la libertad en la otra.  
No deje que la rama de olivo caiga de mi mano”*

Yasir Arafat  
Premio Nobel de la Paz 1994

DECLARACIÓN SOBRE UNA CULTURA DE PAZ, UNESCO 1999	INTEGRADORA DE CULTURA DE PAZ		
ÁMBITOS DE ACCIÓN	EJE RECTOR	ACCIÓN	ACTIVIDADES
<b>ECP-</b> Educación para la cultura de paz  <b>DESS-</b> Desarrollo Económico y Social Sostenible  <b>RDH-</b> Respeto por los Derechos Humanos  <b>IMH-</b> Igualdad entre Mujeres y Hombres  <b>PD-</b> Participación Democrática  <b>CTS-</b> Comprensión, Tolerancia y Solidaridad  <b>LCIC</b> - Libre Circulación de Información y Conocimiento  <b>PSI</b> - Paz y Seguridad Internacionales	EDUCACIÓN	Semillas de paz	1. Valores en acción 2. Cursos-talleres en cultura de paz 3. Diplomado en cultura de paz 4. Capacitación interinstitucional en cultura de paz 5. Certificación en embajadores de la paz 6. Congreso Internacional en cultura de paz 7. Encuentro de padres e hijos por la paz 8. Formación en comunidades en educación de la paz 9. Conferencias en ciencias de la felicidad
	COOPERACIÓN Y CRECIMIENTO	Creciendo hacia la paz	1. Consejo Municipal para el fomento y promoción de la Cultura de Paz 2. Seguimiento a las convocatorias del Consejo Municipal para el fomento y promoción de la Cultura de Paz 3. Integración de Acciones de Gobierno Municipal en Cultura de Paz
	RESPECTO	Mi derecho a la felicidad y a la paz	1. Círculos de paz 2. Empoderando líderes de paz
	IGUALDAD Y EQUIDAD	Todos conviviendo en paz	1. Mujer y familias incondicionalmente amorosas 2. Noviazgo respetuoso y amoroso 3. Ciudadanos felices conviviendo 4. Yo soy un niñ@ amoroso y feliz
	TOLERANCIA, DIVERSIDAD E INCLUSIÓN	Diferentes por la paz	1. Foro por la unidad pacífica Caminata por la diversidad y la paz, flashmobe, tres conferencias sobre: 1) el respeto a los migrantes, 2) tolerancia, respeto e inclusión a indigentes e inclusión a indigentes y 3) responsabilidad sexual Presentación de honor a las experiencias de matrimonios longevos Concierto por la paz
	DEMOCRACIA Y TRANSPARENCIA	Participando por la paz	1. Yo promuevo la paz (elaboración de encuestas, cuestionarios, entrevistas, seguimiento en redes sociales)
	LIBERTAD Y COMUNICACIÓN	Comunicando la paz	1. Comunicación abierta y digital ((Radio, Redes Sociales, Bardas, Trípticos, lonas, espectaculares, armoniómetro, intercambios, reuniones con medios de comunicación)
	PREVENCIÓN	Honor y compromiso por la paz	1. Curso-taller “Hacia una auténtica, profesional y humana vocación de servicio en cultura de paz”
	BIENESTAR	Cultivando la paz	1. Museo itinerante de la alegría 2. El pasaje de la paz
	ARMONÍA	Reconcílate con la madre tierra en paz	1. Parque Japonés 2. Yo soy responsable y amoroso con mi mascota

## 1. Eje Rector de Cultura de Paz. EDUCACIÓN

### OBJETIVO GENERAL

Promover la cultura de paz por medio de la educación y los valores que esta infunde.

#### I. Acción. Semillas de Paz

**Objetivo Particular.** Capacitar, profesionalizar y actualizar en cultura de paz a instituciones educativas, empresariales y de servicio, organizaciones sociales, deportivas, consejos de participación ciudadana, asociaciones de colonos, colegios de profesionistas, especialistas en los temas relacionados, y toda persona que tengo el interés cívico de participar.

#### ACTIVIDAD 1. Valores en acción.

Ámbito de acción de ONU	ECP, IMH, LCIC, PD, PSI.
Objetivo	Crear conciencia de los Valores y de la transformación en sociedades Armónicas por medio de la cultura de paz.
Dirigido a	La población en general.
Desarrollo	Campañas Interactivas y talleres de concientización de responsabilidad social, integración social y lenguaje del aprecio.
Criterios de calidad	Replicabilidad, Eficacia, Sostenibilidad, Legitimidad.

#### ACTIVIDAD 2. Cursos-Talleres en Cultura de Paz.

Ámbito de acción de ONU	ECP, IMH, LCIC, PD, PSI.
Objetivo	Crear conciencia de la importancia del desarrollo del Ser como base del crecimiento sostenible de la ciudadanía.
Dirigido a	La población en general.
Desarrollo	<p>Acercar la capacitación a los ciudadanos con los siguientes temas de desarrollo de la cultura en paz social.</p> <p>Temario:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Lenguaje del aprecio,</li> <li>b. El abrazo incondicional,</li> <li>c. Pedagogía del perdón y reconciliación,</li> <li>d. Ciencias de la felicidad,</li> <li>e. Inteligencia emocional.</li> </ul>
Criterios de calidad	Replicabilidad, Eficacia, Sostenibilidad, Legitimidad.

**ACTIVIDAD 3. Diplomado en Cultura de Paz.**

Ámbito de acción de ONU	ECP, IMH, LCIC, PD, PSI.
Objetivo	Profesionalizar la cultura y la educación de la paz.
Dirigido a	Líderes académicos, sociales, de gobierno y empresariales.
Desarrollo	<p>Establecer un diplomado académico y vivencial en los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Gobiernos de paz</li> <li>b. Administración de paz</li> <li>c. Reingeniería de los procesos organizacionales de paz.</li> <li>d. Educación para la felicidad</li> <li>e. Desarrollo Humano de Paz</li> <li>f. Desarrollo Económico sostenido para la paz</li> </ul>
Criterios de calidad	Replicabilidad, Eficacia, Sostenibilidad, Legitimidad

**ACTIVIDAD 4. Capacitación Interdisciplinaria en Cultura de Paz.**

Ámbito de acción de ONU	ECP, IMH, LCIC, PD, PSI.
Objetivo	Desarrollar las habilidades y talentos que los servidores públicos poseen para desempeñar su servicio en excelencia, con calidad y calidez humana.
Dirigido a	Planteles educativos.
Desarrollo	<p>Capacitación a escuelas en temas de desarrollo humano como son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Armonía,</li> <li>• Paz Interior</li> <li>• Risoterapia.</li> </ul>
Criterios de calidad	Replicabilidad, Eficacia, Sostenibilidad, Legitimidad

**ACTIVIDAD 5. Certificación en Embajadores de la Paz.**

Ámbito de acción de ONU	ECP, IMH, LCIC, PD, PSI.
Objetivo	Reconocer y capacitar a los agentes de cambio entre la ciudadanía en el tema de cultura de paz.
Dirigido a	Agentes sociales que desarrollan actividades en la cultura de paz.
Desarrollo	Profesionalizar al público en general en el tema de cultura de paz.
Criterios de calidad	Replicabilidad, Eficacia, Sostenibilidad, Legitimidad.

**ACTIVIDAD 6. Congreso Internacional en Cultura de Paz. (Municipal, Estatal y Federal)**

Ámbito de acción de ONU	ECP, IMH, LCIC, PD, PSI.
Objetivo	Generar sinergia entre el público en general y las dependencias de gobierno para alcanzar acuerdos para el desarrollo de la paz social.
Dirigido a	Público en General
Desarrollo	Presentación de Expertos Internacionales en los siguientes temas: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Paz social</li> <li>• Economía de la felicidad</li> <li>• Risoterapia</li> <li>• Bienestar social</li> </ul>
Criterios de calidad	Replicabilidad, Eficacia, Sostenibilidad, Legitimidad

<b>ACTIVIDAD 7. Encuentro de Padres e Hijos por la paz.</b>	
Ámbito de acción de ONU	ECP, IMH, LCIC, PD, PSI.
Objetivo	Generar espacios de confianza para establecer el dialogo y la regeneración del tejido social.
Dirigido a	Padres e hijos interesados en regenerar el tejido social.
Desarrollo	<p>Establecer reuniones entre padres e hijos y de forma lúdica generar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguaje del aprecio</li> <li>• Abrazoterapia</li> <li>• Escucha afectiva y efectiva</li> <li>• Contagio de la alegría</li> <li>• Reconocimiento Emocional</li> </ul>
Criterios de calidad	Replicabilidad, Eficacia, Sostenibilidad, Legitimidad
<b>ACTIVIDAD 8. Formación en comunidades en educación de la paz. (Células espejo replicadoras).</b>	
Ámbito de acción de ONU	ECP, IMH, LCIC, PD, PSI.
Objetivo	Replicar un modelo de crecimiento constante para la formación de entornos con cultura de paz, con inclusión y tolerancia
Dirigido a	Público en general, pero particularmente en escuelas de educación básica y media básica.
Desarrollo	Capacitar en contención social a grupos sociales y formar grupos de contención, armonización y apoyo social con la mayor cantidad de diversidades sociales.
Criterios de calidad	Replicabilidad, Eficacia, Sostenibilidad, Legitimidad.

**ACTIVIDAD 9. Conferencias en ciencias de la felicidad.**

Ámbito de acción de ONU	ECP, IMH, LCIC, PD, PSI.
Objetivo	Generar bienestar social desde la conciencia humana.
Dirigido a	Público en General
Desarrollo	<p>Brindar conferencias y talleres de los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Atención plena</li><li>• Felicidad Incondicional</li><li>• Gratitud</li><li>• Amor universal</li><li>• Amor universal</li><li>• Optimismo</li><li>• Aceptación radical</li><li>• Bondad</li><li>• Conciencia de unidad</li><li>• Risoterapia</li><li>• Amor a ti mismo</li><li>• La práctica de la alegría</li><li>• Aprendizaje consciente</li><li>• Atención plena</li><li>• Musicoterapia</li></ul>
Criterios de calidad	Replicabilidad, Eficacia, Sostenibilidad, Legitimidad



## 2. Eje Rector de Cultura de Paz. COOPERACIÓN Y CRECIMIENTO

### OBJETIVO GENERAL

Innovar, eficientar y promover el desarrollo económico y social, sostenible con una mejor calidad en el servicio municipal.

### II. Acción: Creciendo hacia a la Paz

**Objetivo Particular.** Crear un Consejo Municipal para el fomento y promoción de la cultura de paz, el cual recomendara programas y acciones e intercambio de opiniones y experiencias a diversas instancias promotoras de la cultura de la paz de otros municipios, entidades federativas, u organismos de competencia nacional e internacional.

### ACTIVIDAD 1. Sesiones del Consejo Municipal para el fomento y promoción de la cultura de paz

Ámbito de acción de ONU	DESS, RDH, IMH, PD.
Objetivo	Fortalecer programas y acciones en materia de la cultura de paz
Dirigido a	A la comunidad en general.
Desarrollo	<p>El Consejo Municipal se integra de la siguiente manera:</p> <p>I. Un Presidente, que por oficio será el Presidente Municipal o la persona que designe en su ausencia;</p> <p>II. Un Secretario, que por oficio será el Regidor de la Comisión de Cultura de Paz;</p> <p>III. Un Secretario Técnico, que por oficio será el Integrador para la Cultura de Paz</p> <p>IV. Diez vocales, cinco hombres y cinco mujeres, con carácter permanente y honorario que serán designados por el Ayuntamiento, entre los distinguidos miembros de la academia, instituciones educativas, organizaciones civiles o especialistas en el tema que estén avecindados en el municipio.</p> <p>El Consejo Municipal tiene las siguientes atribuciones</p> <p>I. Aprobar el “Programa de Acción sobre una Cultura de Paz” que se elaborará dentro de los tres primeros meses de gestión.</p> <p>II. Recomendar programas y acciones en la materia que apoyen el fortalecimiento de los objetivos de la Cultura de Paz</p> <p>III. Solicitar e intercambiar opiniones y experiencias a las diversas instancias promotoras de la Cultura de Paz, de otros municipios, entidades federativas u organismos de competencia nacional e internacional</p> <p>IV. Evaluar permanentemente las tareas que desarrolla el Integrador, recomendando acciones para su mejoramiento.</p> <p>V. Las demás que establezcan en acuerdos de sesión.</p>

	El Consejo Municipal sesionara una vez al mes; o extraordinarias a solicitud del Presidente del Consejo o de la mayoría de sus integrantes. El Secretario Técnico del Consejo formulara por escrito o medio electrónico la convocatoria, la cual contendrá los asuntos a tratar.
Criterios de calidad	Replicabilidad, Eficacia, Sostenibilidad, Legitimidad
<b>ACTIVIDAD 2. Seguimiento a las convocatorias del Consejo Municipal para el fomento y promoción de la Cultura de Paz</b>	
Ámbito de acción de ONU	PD, IMH, RDH, PSI.
Objetivo	Elaborar las convocatorias para llevar a cabo las sesiones del Consejo Municipal.
Dirigido a	A la comunidad en general.
Desarrollo	Asistir y tomar minuta de las convocatorias del Consejo Municipal.
Criterios de calidad	Replicabilidad, Eficacia, Sostenibilidad, Legitimidad.
<b>ACTIVIDAD 3. Integración de Acciones de Gobierno Municipal en Cultura de Paz</b>	
Ámbito de acción de ONU	ECP, IMH, LCIC, PD, PSI, DESS, RDH.
Objetivo	Integrar todas las acciones de todos las áreasde gobierno municipal orientadas a una cultura de paz. Para alcanzar una certificación internacional por UNESCO México como un municipio con cultura de paz.
Dirigido a	El gobierno municipal de Tlalnepantla de Baz.
Desarrollo	La generación de un formato anexo a este documento y tener un miembro de apoyo en cada dirección o coordinación que reúna el reporte de seguimiento trimestral con los indicadores de ONU sobre sus acciones.
Criterios de calidad	Replicabilidad, Eficacia, Sostenibilidad, Legitimidad.

### 3. Eje Rector de Cultura de Paz. RESPETO A LA VIDA

#### OBJETIVO GENERAL

Promover el respeto de los derechos humanos y rechazar todas las expresiones de violencia, privilegiando el dialogo, la comunicación efectiva entre personas y promoviendo la resolución pacífica de conflictos.

**III Acción:** Mi derecho a la felicidad y la paz

**Objetivo:** Construir espacios de diálogo y reflexión, donde se promueva el respeto a los derechos humanos y se genere participación, compromiso y cohesión social en grupos familiares, educativos, comunitarios, sociales, empresariales y culturales.

#### ACTIVIDAD 1. Círculos de paz

Ámbito de acción de ONU	PD, RDH, CTS, PSI.
Objetivo	Crear un espacio seguro emocionalmente para dialogar y crear cohesión social, participación democrática y respeto a los derechos humanos.
Dirigido a	La comunidad en general.
Desarrollo	Sentados todos los participantes en círculo. Utilizando una pieza de diálogo y orientado por uno o varios facilitadores que colaboren en el desarrollo de la metodología de diálogo y construcción de valores, el Circulo de paz es un proceso esperanzador que busca que sus miembros se identifiquen con los que los une como seres humanos y no con lo que los separa. En esa invitación a cambiar uno mismo, los participantes se pueden abrir a sus sentimientos más profundos y construir soluciones o planes de acción desde su corazón y su conciencia.
Criterios de calidad	Legitimidad, Replicabilidad

**ACTIVIDAD 2. Entrenando a líderes con cultura de paz.**

Ámbito de acción de ONU	ECP, CTS, IMH.
Objetivo	Generar Líderes de paz comprometidos con la expansión de la cultura de Paz, como parte de su experiencia de vida, proporcionándoles las herramientas de desarrollo humano para esta tarea.
Dirigido a	Líderes Educativos, Empresarios, Jefes de familia, Directores de AC, Líderes Juveniles, etc.
Desarrollo	Talleres Vivenciales de Liderazgo de Paz con actividades de alto impacto, generando impacto vivencial y reflexiones por medio de la retroalimentación, desarrollando la inteligencia Emocional y activando habilidades en los líderes de integración, superación personal, comunicación afectiva y efectiva, contención de grupos y confianza
Criterios de calidad	Replicabilidad, Eficacia, Sostenibilidad

#### 4. Eje Rector de Cultura de Paz. IGUALDAD Y EQUIDAD

##### OBJETIVO GENERAL

Garantizar la igualdad y equidad entre mujeres y hombres.

##### IV Acción: Todos conviviendo en Paz

**Objetivo.** Construir la igualdad y la equidad entre hombres y mujeres a partir del reconocimiento del otro, del respeto y de la aceptación de las diferencias.

##### ACTIVIDAD 1. Familias incondicionalmente amorosas.

Ámbito de acción de ONU	ECP, CTS, IMH, PD, LCIC.
Objetivo	Regenerar el tejido social para el desarrollo de la paz desde el núcleo social, la familia, por medio de diferenciar norma de valor a partir de un esquema de pasivo o agresivo y encausarlos a la asertividad por el bien común.
Dirigido a	Público en General
Desarrollo	<p>Talleres Vivenciales con los siguientes contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trabajo en equipo con algún impedimento físico, para buscar un guía que los lleve al destino, seguros y unidos.</li> <li>2. Descripción de la casa de tus sueños para desarrollar la escucha activa y afectiva.</li> <li>3. Escucha Comprometida.</li> <li>4. La risa de la unidad.</li> <li>5. El abrazo del reconocimiento.</li> </ol>
Criterios de calidad	Replicabilidad, Eficacia, Sostenibilidad, Legitimidad.

<b>ACTIVIDAD 2. Noviazgo respetuoso y amoroso</b>	
Ámbito de acción de ONU	ECP, CTS, IMH, LCIC.
Objetivo	Rearmonizar los noviazgos por medio de la conciencia del respeto a los derechos de cada persona en un relación afectiva. Crear relaciones sanas, armónicas, profundas, respetuosas y felices.
Dirigido a	Público en General
Desarrollo	<p>Talleres Vivenciales con los siguientes contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.-Descubriendo a mi pareja.</li> <li>2.-Caminando para sanar mis emociones</li> <li>3.- Construyendo la confianza</li> <li>4.-Circulo de contención</li> <li>5.-Baile de la felicidad</li> </ol>
Criterios de calidad	Replicabilidad, Eficacia, Sostenibilidad, Legitimidad
<b>ACTIVIDAD 3. Ciudadanos felices conviviendo</b>	
Ámbito de acción de ONU	ECP, CTS, IMH, LCIC
Objetivo	Crear una convivencia armoniosa entre los vecinos de las comunidades tlalnepantlenses.
Dirigido a	Público en General
Desarrollo	<p>Talleres vivenciales con los siguientes contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.-Sesión de Risoterapia</li> <li>2.-Activación del niño interior feliz con canciones de alegría y paz.</li> <li>3.-Juegos incluyentes y divertidos</li> <li>4.-Conejos y Conejeras</li> <li>5.-Pájaros en el alambre</li> <li>6.-Cuerda por todo el cuerpo</li> <li>7.- Colas de Dragones</li> <li>9.-Canoas de la risa</li> </ol>
Criterios de calidad	Replicabilidad, Eficacia, Sostenibilidad, Legitimidad

ACTIVIDAD 4. Yo soy un niñ@ amoroso y feliz	
Ámbito de acción de ONU	ECP, CTS, IMH, LCIC.
Objetivo	Formar Valores, convivencia armónica y cultura de paz en los niños, adolescentes y jóvenes.
Dirigido a	Niños, adolescentes y jóvenes.
Desarrollo	Talleres Vivenciales con los siguientes contenidos: 1.- Yo soy un Niñ@ amoros@ y feliz. 2.- Gesticulación con galletas emperador de chocolate. 3.- Alto con figuras de animales 4.- Derechos infantiles a la felicidad y la paz. 5.- Yoga de la risa con canoas de la risa. 6.- Cuento con perritos con espejos. 7.- Relajación arrullo y abrazo de corazón a corazón
Criterios de calidad	Replicabilidad, Eficacia, Sostenibilidad, Legitimidad

## 5. Eje Rector de Cultura de Paz. TOLERANCIA, DIVERSIDAD E INCLUSIÓN

### OBJETIVO GENERAL

Respetar la diversidad en todas sus expresiones e inclusión de grupos vulnerables.

#### V. Acción: Diferentes por la Paz

**Objetivo.** Sensibilizar a la población Tlalnepantlense sobre la inclusión de personas vulnerables y concientizar el respeto y la tolerancia como mecanismo de convivencia social.

#### ACTIVIDAD 1. Foro por la Unidad Pacífica.

Ámbito de acción de ONU	PD, RDH, CTS, PSI, ECP.
Objetivo	Crear conciencia y tolerancia reconociendo las diferencias y encontrando el equilibrio en el trato social.
Dirigido a	<p>A la comunidad en General.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Migrantes</li> <li>2. Personas con discapacidad</li> <li>3. Adultos Mayores</li> <li>4. Personas con diversas preferencias sexuales</li> <li>5. Indigentes</li> </ol>
Desarrollo	<p>1.- Foro por la Unidad Pacífica:</p> <p>Caminata por la diversidad y la paz. Flash Mobe por la Paz. Conferencia sobre respeto a los migrantes. Conferencia sobre Tolerancia, respeto e inclusión a Indigentes. Conferencia de responsabilidad sexual. Presentación de honor a las experiencias de matrimonio longevos Concierto por la paz.</p>
Criterios de calidad	Replicabilidad, Eficacia, Sostenibilidad, Legitimidad.



## 6. Eje Rector de Cultura de Paz. DEMOCRACIA Y TRANSPARENCIA.

### OBJETIVO GENERAL

Promover la participación democrática, la comprensión, la tolerancia, la solidaridad, la transparencia y la rendición de cuentas.

### VI Acción. Participando por la Paz.

**Objetivo Particular.** Aplicar encuestas que midan los indicadores de bienestar, felicidad y paz, que permitan evaluar el impacto social de las acciones municipales en cultura de paz

### ACTIVIDAD 1. Yo promuevo la paz.

Ámbito de acción de ONU	PD, IMH.
Objetivo	Generar indicadores de paz en la comunidad, para verificar el desarrollo y avance de la Cultura de Paz y armonía en la comunidad.
Dirigido a	A la Comunidad en General.
Desarrollo	<p>En la actividad “Yo promuevo la Paz”, se realizarán encuestas que midan en los indicadores de bienestar, felicidad, así como de la propia paz, con la finalidad de evaluar el impacto social de las acciones municipales en Cultura de Paz. Para cumplir con este objetivo se construirán indicadores útiles y relevantes para las actuaciones que tengan que ver con valores, actitudes, acciones, acciones y todo lo que permita obtener aspectos cualitativos que complementen las herramientas de observación directa, esto es, comportamientos observados, números actuaciones concretas realizadas.</p> <p>Para la construcción de los indicadores antes referidos, se requiere del uso de una serie de conceptos de estadística básica. Esta construcción de indicadores será a partir de encuestas realizadas que se ajustarán a los siguientes pasos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de un Cuestionario.</li> <li>• Selección de una Muestra</li> <li>• Aplicación del Cuestionario</li> <li>• Mecanización de datos</li> <li>• Cálculo de Indicadores</li> <li>• Estandarización de Indicadores, y</li> <li>• Construcción de indicadores por temas y de resumen.</li> </ul> <p><i>Elaboración de un Cuestionario.</i></p> <p>El cuestionario es la herramienta de obtención de datos, debe estar bien elaborado y estructurado, por lo que debe reunir los siguientes elementos.</p>

- Sencillo y Claro. Que las preguntas no sean confusas.
- Preciso. Se sugiere preguntar un asunto a la vez.
- Sin Sesgo. No se han de hacer preguntas de forma que se obligue a una respuesta.
- Las preguntas no deben ser redactadas de manera que ofendan o molesten
- El cuestionario debe ser breve y completo.

Para la elaboración del cuestionario se realizarán los siguientes pasos:

- Determinar qué información se va analizar.
- Definir correctamente el ámbito que vamos a evaluar.
- Especificar adecuadamente las variables y escalas de medida. Para el presente programa utilizaremos la escala de Likert, (esta escala analiza el nivel de acuerdo o desacuerdo con una declaración). Las respuestas a las preguntas contienen las siguientes respuestas tipo:
  - 1) Totalmente en desacuerdo
  - 2) En desacuerdo
  - 3) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
  - 4) De acuerdo
  - 5) Totalmente de acuerdo
- Determinar qué tipo de cuestionario vamos a diseñar (preguntas abiertas o cerradas).
- Determinar el contenido de las preguntas individuales.
- Decidir la redacción de las preguntas.

Un cuestionario se compone de:

- Solicitud de cooperación: Redacción breve donde se explique el propósito del estudio y el tiempo requerido para llevar a cabo la encuesta.
- Guía de llenado: Se indica cuál es la firma que se espera aplique el cuestionario.
- El área de información solicitada: Es la sección en la que vienen redactadas las preguntas y los espacios para las respuestas. Es importante que las preguntas se numeren para facilitar su mecanización.
- Los datos de clasificación: Datos o características que permiten clasificar a los entrevistados, como edad, sexo, etc.

#### *Selección de la Muestra.*

No es necesario realizar el cuestionario a toda la población objeto de la encuesta. Para ello se selecciona una muestra. Para que la selección sea representativa de la población, es necesario tener en cuenta que:

- La selección es aleatoria
- Ha de posibilitar la representación equivalente a la existente en la población total. Es decir, la muestra ha de respetar esta proporción evitando tanto la sobrerrepresentación (mayor porcentaje) como la subrepresentación (menor porcentaje).
- Al tratarse de una representación de la población los resultados son una estimación. El grado de “bondad” de esa estimación se denomina “nivel de confianza”. Un nivel de confianza mayor implica un número mayor de individuos a incluir en la muestra. Y viceversa, un mayor número de individuos da como resultado un mayor nivel de confianza.

#### *Aplicación del cuestionario*

Al aplicar el cuestionario se informa el objetivo y el tiempo estimado necesario. En el caso de que se aplique en persona únicamente se deben leer las preguntas y respuestas de la manera más neutral posible, sin dar más explicaciones.

En el caso de que sea la persona la que deba rellenar el cuestionario hay que asegurarse que el cuestionario incluye las instrucciones claras. En ambos casos hay que agradecer su participación y esfuerzo.

#### *Mecanización de datos*

Para ello creamos una hoja de la siguiente manera:

- En la fila superior colocamos las variables (preguntas). La primera “pregunta” se ha de referir al sexo de quien contesta el cuestionario.
- En la columna de la izquierda colocamos el identificador de cada cuestionario.
- Si el cuestionario está basado en una escala de Likert la mecanización es muy fácil: basta con colocar en cada celda el número correspondiente (1=Totalmente en desacuerdo; 2=En desacuerdo, etc.).
- En el caso de que no se conteste una pregunta se coloca una “X”
- El sexo se incluye usando “H”=hombre; “M”=mujer

#### *Cálculo de Indicadores*

Una vez mecanizados los datos procederemos a calcular los dos principales indicadores básicos:

- Indicador de tendencia central
- Indicador de dispersión

El indicador de tendencia central señala la “opinión mayoritaria”. Para su cálculo existen distintas medidas siendo la más usada la **MEDIA**. La media nos indica la

medida en que el enunciado es aceptado por las personas encuestadas.

El indicador de dispersión más usado es la **DESVIACIÓN TÍPICA**, que nos indica si la opinión está concentrada mayoritariamente cerca de la media o bien dispersa.

- ✓ Estandarización de Indicadores, y
- ✓ Construcción de indicadores por temas y de resumen

Los cuestionarios de encuesta, están divididos en áreas temáticas. En muchos casos las preguntas de un mismo tema se presentan seguidas, siendo fácil delimitar los temas. En otros, las preguntas de diversos temas se alternan, para eliminar automatismos de relleno por los encuestados. En cualquier caso, aún alternándose en el cuestionario, debemos conocer los bloques a que pertenece cada pregunta.

Si los cuestionarios están divididos en temas, y queremos reducir el número de indicadores, parece obvio construir un indicador para cada tema, en vez de uno para cada pregunta.

Para construir un indicador temático, bastaría con resumir todos los indicadores de las preguntas de un mismo tema, en un solo indicador. Una vez que tenemos los *ítems* estandarizados todos a porcentajes, resulta fácil.

Construir uno, o unos pocos, indicadores de resumen rápidamente comprensibles y que representen el estado global del problema estudiado es una tarea que merece especial atención.

Si los temas en los que hemos dividido el cuestionario tienen la misma importancia que los demás, y el mismo número de preguntas que los demás, por simplicidad, haríamos la media de los Indicadores porcentuales de todas las preguntas, para construir un indicador global.

Este esquema simple de promediar directamente las preguntas es aceptable en ciertos contextos, pero no en todos. Presupone que cada pregunta tiene la misma importancia que las demás, y que cada tema tiene la misma importancia que los demás.

En principio se podría pensar que si los temas no son claramente importantes no deberían incluirse en el cuestionario. Pero en la práctica en el cuestionario se pueden incluir varios temas, cuya importancia sea diferente, e incluso pueda variar a lo largo del tiempo, o del contexto social, o del tipo de intervención.

Particularmente cuando se usa el mismo cuestionario, en intervenciones análogas pero no idénticas, la importancia de los diferentes temas no sería siempre idéntica, sino que habría de ajustarse a los objetivos a conseguir en la intervención. Esto implica incidir en distintos temas dependiendo de los objetivos conseguidos y la evolución natural de la actuación.

	<p>Por otro lado, reducir un <b>estado del problema</b> un solo indicador suele ser suficiente pero, en contextos reales, al hacer tal reducción perderemos información que debería ser preservada para conocer y poder actuar.</p> <p>Al basarse en medias, los indicadores nos informan de que una media, o un objetivo, ha sido respondido o alcanzado en un cierto porcentaje. Pero nos obvia el grado de variación o “discrepancia” con esa media.</p> <p>Para obtener una medida del grado de variación de las mediciones deberíamos, al menos, conservar los datos relativos a las <b>Varianzas</b> de cada pregunta obtenidos inicialmente, y a continuación su media, por pregunta y por bloque temático.</p> <p>La media de las Varianzas o desviaciones típicas representará una medida de la dispersión de las opiniones respecto a cada pregunta o tema. En la práctica de una intervención, esta medida de la dispersión es necesaria para conocer y poder intervenir adecuadamente en el contexto de la actuación.</p> <p>Características de los indicadores</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Válido:</b> la medición exacta de un comportamiento, práctica, tarea, que es el producto o resultado esperado de la intervención.</li> <li>• <b>Confiable:</b> consistentemente medible a lo largo del tiempo, de la misma forma, por diferentes observadores</li> <li>• <b>Preciso:</b> definido en términos operacionalmente claros</li> <li>• <b>Medible:</b> cuantificable usando las herramientas y métodos disponibles</li> <li>• <b>Oportuno:</b> aporta una medida a intervalos relevantes y apropiados en términos de las metas y actividades del programa</li> <li>• <b>Importante programáticamente:</b> vinculado al programa o a la consecución de los objetivos del programa.</li> </ul> <p>La capacidad de los indicadores porcentuales de resumen de indicar el estado del problema es fuerte. Pero siempre conviene complementarlos con, al menos, un indicador resumen de la dispersión de las opiniones, porque nos ayudará a conocer la distancia al consenso, y consecuentemente a diseñar estrategias para intervenir con precisión sobre el problema.</p>
Criterios de calidad	Legitimidad, Replicabilidad, Sostenibilidad, Eficacia.

## 7. Eje Rector de Cultura de Paz. LIBERTAD Y COMUNICACIÓN.

### OBJETIVO GENERAL

Apoyar a la comunicación participativa, la libre circulación de información, de conocimientos y la difusión de la cultura de paz con la tecnología digital.

**VII Acción.** Comunicando la Paz.

**Objetivo.** Difundir la Cultura de Paz a través de medios de comunicación abierta y digital.

### ACTIVIDAD 1. Radio Online Tlalnepantla de Baz con Cultura de Paz.

Ámbito de acción de ONU	ECP, CTS, PSI, LCIC.
Objetivo	Generar un espacio plural para gestar y desarrollar la cultura de paz en Tlalnepantla de Baz.
Dirigido a	Comunidad en general.
Desarrollo	<p>Publicar los siguientes temas por medio de la radio on line.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• educación para la paz</li> <li>• música armonía</li> <li>• paz y felicidad</li> <li>• responsabilidad social</li> <li>• comunicación pacífica</li> <li>• técnicas de desarrollo humano</li> <li>• desarrollo económico pacífico</li> </ul>
Criterios de calidad	Legitimidad, Replicabilidad, Sostenibilidad, Eficacia

**ACTIVIDAD 2. . Tlalnepantla de Baz con Cultura de Paz en redes sociales.**

Ámbito de acción de ONU	ECP, CTS, PSI, LCIC.
Objetivo	Difundir las acciones de la Integradora de Cultura de Paz a través del portal del H. ayuntamiento de Tlalnepantla de Baz en internet, así como publicación de Eventos, Comunicados, Videos e Imágenes de Tlalnepantla con Cultura de Paz, generados por la población en general.
Dirigido a	A la comunidad en general.
Desarrollo	<p>Publicar los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• educación para la paz</li><li>• música armonía</li><li>• paz y felicidad</li><li>• responsabilidad social</li><li>• comunicación pacífica</li><li>• técnicas de desarrollo humano</li><li>• desarrollo económico pacifico</li></ul>
Criterios de calidad	Legitimidad, Replicabilidad, Sostenibilidad, Eficacia.

**ACTIVIDAD 3. Tlalnepantla de Baz con Cultura de Paz en WhatsApp**

Ámbito de acción de ONU	PD, CTS, PSI, LCIC
Objetivo	Estar presentes para la sociedad Tlalnepantlense en todo momento para compartir la paz en los diversos sectores.
Dirigido a	A la comunidad en general.
Desarrollo	Crear una cuenta de WhatsApp para establecer vínculos de paz con la sociedad Tlalnepantlense constantes.
Criterios de calidad	Legitimidad, Replicabilidad, Sostenibilidad, Eficacia

**ACTIVIDAD 4. Tlalnepantla de Baz con Cultura de Paz en Publicidad Visual.**

Ámbito de acción de ONU	ECP, CTS, PSI, LCIC, RDH, IMH.
Objetivo	Generar una cultura de paz en Tlalnepantla transformando el lenguaje y la relación con el ciudadano y el gobierno, en respeto, dignidad y resolución de problemáticas sociales.
Dirigido a	A la comunidad en general.
Desarrollo	<p>Crear una campaña publicitaria para difundir la Cultura de Paz por medio de lonas, bardas, espectaculares, trípticos, radio, televisión mexiquense y publicidad digital trimestral con los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gratitud</li> <li>• Paz social</li> <li>• Alegría</li> <li>• Confianza</li> </ul>
Criterios de calidad	Legitimidad, Replicabilidad, Sostenibilidad, Eficacia.



**ACTIVIDAD 5. Armoniómetro**

Ámbito de acción de ONU	ECP, CTS, PSI, LCIC.
Objetivo	Generar un estándar de bienestar social en los habitantes de Tlalnepantla.
Dirigido a	A la comunidad en general.
Desarrollo	Creación de un estándar de paz personal y social, al que hemos nombrado Armoniómetro, con los colores del desarrollo humano, por medio de una herramienta visual y en consecuencia generar conciencia también del bienestar.
Criterios de calidad	Legitimidad, Replicabilidad, Sostenibilidad, Eficacia.

**ACTIVIDAD 6. Comunicando Lenguaje de Paz.**

Ámbito de acción de ONU	ECP, LCIC, PSI, PD.
Objetivo	Compartir un lenguaje de paz con los comunicadores
Dirigido a	A la comunidad involucrada en medios: radio, televisión, medios impresos, internet informativo.
Desarrollo	Intercambios de lenguaje de paz en desayunos con comunicadores de todos los medios: impresos, audiovisuales y digitales.
Criterios de calidad	Legitimidad, Replicabilidad, Sostenibilidad, Eficacia.

## 8. Eje Rector de Cultura de Paz. PREVENCIÓN

### OBJETIVO GENERAL

Formular políticas para la prevención del delito y las conductas antisociales.

**VIII Acción.** Honor y Compromiso por la Paz

**Objetivo.** Profesionalizar a los elementos policiales operativos de la Comisaria de Seguridad Pública y a los elementos operativos de la Coordinación General de Protección Civil en Cultura de Paz.

### ACTIVIDAD 1. Curso-Taller “Hacia una autentica, profesional y humana vocación de servicio en Cultura de Paz”.

Ámbito de acción de ONU	PSI, CTS, RDH, ECP
Objetivo	Profesionalización en materia de cultura de paz a los servidores públicos encargados de hacer cumplir la ley.
Dirigido a	A los elementos policiales operativos de la Comisaria de Seguridad Pública y a los elementos operativos de la Coordinación General de Protección Civil
Desarrollo	Impartición del curso taller: <ul style="list-style-type: none"> <li>• A grupos de 25 elementos policiales y de protección civil</li> <li>• Todos los días domingos</li> <li>• Con ropa cómoda y tapete</li> <li>• Implementación de juegos cooperativos, técnicas de relajación y meditación</li> </ul>
Criterios de calidad	Legitimidad, Replicabilidad, Sostenibilidad, Eficacia

**ACTIVIDAD 2. Reconocimientos a servidores por la paz.**

Ámbito de acción de ONU	PSI, CTS, RDH, ECP.
Objetivo	Reconocer y evidenciar a los buenos elementos de elementos policiales operativos de la Comisaria de Seguridad Pública y a los elementos operativos de la Coordinación General de Protección Civil.
Dirigido a	A los elementos policiales operativos de la Comisaria de Seguridad Pública y a los elementos operativos de la Coordinación General de Protección Civil.
Desarrollo	Reconocimiento de los elementos preparados y que han realizado un acto heroico en Tlalnepantla. Entrega de insignias de paz y Diploma como un Operativo de Paz entregada por los ciudadanos beneficiados en el acto heroico.
Criterios de calidad	Legitimidad, Replicabilidad, Sostenibilidad, Eficacia.

## 9. Eje Rector de Cultura de Paz. BIENESTAR.

### OBJETIVO GENERAL

Promover la salud, el deporte, la cultura, el empleo y el bienestar en general.

#### IX Acción. Cultivando La Paz.

**Objetivo.** Crear un espacio formativo – recreativo donde se plasmen las bases científicas de la alegría y la paz, para el establecimiento y ejecución de valores, actitudes y comportamientos de la Cultura de Paz.

#### ACTIVIDAD 1. Museo Itinerante de la Alegría

Ámbito de acción de ONU	ECP, RDH, PD, PSI, PSI, DESS.
Objetivo	Mostrar la Historia y fundamentos de la Alegría como factor básico del desarrollo sostenible. Recopilar las experiencias de Alegría y de paz en la Comunidad, acercando la Cultura de la Paz positiva y la alegría en los Tlalnepantlenses.
Dirigido a	A la Comunidad en general
Desarrollo	<p>Creación del Museo Itinerante de la Alegría y la Paz.</p> <p>Dado que no existe en el mundo un Museo de la Alegría, buscamos dar una aportación internacional por medio de la creación del museo, generando visitantes nacionales y extranjeros.</p> <p>Se creará un espacio de cultura donde compartir la paz y la alegría, de forma lúdica, dinámica y accesible a la comunidad en general con los siguientes módulos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia</li> <li>• Beneficios de la alegría, la risa, la paz y la convivencia en armonía.</li> <li>• Talleres</li> <li>• Exposiciones Artísticas de los temas.</li> <li>• Talleres Lúdicos de la Alegría.</li> <li>• La Alegría como forma de Expresión de la Paz</li> </ul>
Criterios de calidad	Legitimidad, Replicabilidad, Sostenibilidad, Eficacia.

ACTIVIDAD 2El pasaje de la Paz	
Ámbito de acción de ONU	ECP, RDH, PD, PSI, PSI, DESS.
Objetivo	Acercar a los Tlalnepantlenses la cultura Internacional de la paz de forma gráfica y amigable
Dirigido a	A la Comunidad en general
Desarrollo	<p>Crear un pasaje transitado diariamente por ciclistas, corredores, con obras artísticas representativas de la paz como exposiciones al aire libre de:</p> <p>Fotografía Esculturas Pinturas</p> <p>Todo sobre el camellón central de la Av. Mario Colín.</p>
Criterios de calidad	Legitimidad, Replicabilidad, Sostenibilidad, Eficacia

## 10. Eje Rector de Cultura de Paz. ARMONÍA.

### OBJETIVO GENERAL

Promover el cuidado y respeto al medio ambiente así como la inclusión de los derechos de los animales.

#### X Acción. Reconcíliate con la Madre Tierra en Paz.

**Objetivo Particular.** Conectar la energía interna de cada ser humano con los animales y la naturaleza, a través de la concientización de la responsabilidad, el cuidado y convivencia con del medio ambiente.

#### ACTIVIDAD 1. Parque Japonés

Ámbito de acción de ONU	ECP, RDH, PD, PSI, PSI, DESS.
Objetivo	Crear un espacio de convivencia armónica creando lazos internacionales con los japoneses y su espiritualidad armónica social.
Dirigido a	A la Comunidad en general
Desarrollo	<p>“En los jardines japoneses la naturaleza es reinterpretada para lograr una armonía que provoque la contemplación y la meditación.”</p> <p>Al crear un Parque Japonés para los Tlalnepantlenses, no es solo para generar la conservación, protección y el mejoramiento del mismo, además de fomentar la cultura, la educación ambiental y la convivencia familiar, debe ser un lugar que provoque a la armonía, la contemplación y la meditación. Su estructura debe de ser con la majestuosidad de la jardinería japonesa, sus cascadas, su flora y fauna. Ha de ser un santuario solemne.</p> <p>Éste espacio dedicado a la quietud y reflexión tendrá las siguientes perspectivas; verse como un jardín de:</p> <p>Paseo, para verlo desde un sendero, suelen incluir un paseo en torno a un estanque.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Aposento, para contemplarlos desde un lugar.</li> </ul> <p>Té y Contemplación, para ser contemplados desde la plataforma del templo y facilitar la meditación a través de su contemplación.</p> <p>Los elementos de un jardín japonés:</p>

- El jardín debe estar en un lugar cerrado. En un recinto donde se puede controlar como debe ser visto. Tiene entradas que pueden ser caminos de arena o puentes.
- El camino controla qué se ve y en qué momento hasta lograr la visión de conjunto.
- Para lograr la armonía. El Jardín Japonés debe contar con ciertos componentes: agua, rocas, arena, vegetación y peces.
- Las rocas son su elemento principal, las más usadas son de origen volcánico. Alrededor de ellas se distribuyen el resto de los elementos.
- La elegancia y dignidad del jardín japonés son desarrolladas en el transcurso del tiempo mediante el mantenimiento brindado tanto por los cuidadores como por los visitantes.

Existen Jardines Japoneses famosos, por mencionar algunos; Estados Unidos, Puerto Rico, Uruguay, Argentina, Australia, Polonia y el de Hasselt, Bélgica, donde se encuentra el más grande de Europa.

Jardín Japonés del Bosque de los Colomos, Guadalajara, México. Donado por la ciudad de Kyoto, Japón. Es una réplica del jardín del Templo en honor a la diosa DagoinSambion. Fue inaugurado en 1994. Es un espacio dedicado a la quietud y reflexión en contacto con la naturaleza.

Al centro hay un lago artificial con rocas, islas, puentes de madera que las unen, cascadas, tortugas y carpas grandes. Todo rodeado de caminos bordeados con troncos y una magnífica vegetación donde predominan las flores.

Como elemento adicional, hay una escultura de la diosa

Aquí se cumple que el camino nos guía hasta tener una visión completa del conjunto. Es un lugar imprescindible de visitar

Arbustos, troncos y piedras colocadas con la precisión denotan e invita la armonía y reflexión, el Jardín Japonés que se ubica al interior del Bosque Los Colonos.

¿Cómo generar que el Municipio de Tlalnepantla cuente con su propio Jardín Japonés? La respuesta es fácil.

	<p>A través de esta Integradora de Cultura de Paz, realizar la gestión ante la Embajada de Japón, para solicitar la donación de un Jardín Japonés. Dicha gestión se realizara presentando todos los argumentos y elementos con los que cuenta el propio Municipio, para justificar, ¿Por qué Tlalnepantla debe contar con su propio Jardín Japonés? Así mismo, hacer saber del compromiso de la actual administración del Ayuntamiento de “Fomentar el bienestar y la Cultura de Paz entre las personas” y su eje rector “Un Gobierno que promueva la Cultura de Paz”.</p> <p>Para complementar esta acción de Armonía, es importante la participación del Cabildo del actual Ayuntamiento, para la aprobación del rescate de alguno parque o zona ecología donde se pueda incluir un Jardín Japonés. Haciendo hincapié en el eje rector de “Un Gobierno garante del Medio Ambiente”.</p> <p>Cuando se ha decidido compartir un espacio en armonía familiar con una mascota, la responsabilidad de adquirirla es muy grande. No sólo se trata de darle un techo y alimentos al nuevo agregado en casa. El deseo de adoptar a un miembro en el hogar, va más allá del compromiso de interactuar con las necesidades de vida que tiene nuestro nuevo compañero. Es en ese momento decisivo cuando asumimos la responsabilidad de ofrecer un hogar, con compromiso, cuidados, convivencia y sobre todo mucho amor.</p>
Criterios de calidad	Legitimidad, Replicabilidad, Sostenibilidad, Eficacia
<b>ACTIVIDAD 2. Yo soy responsable y amoroso con mi mascota</b>	
Ámbito de acción de ONU	ECP, PSI, PSI.
Objetivo	Crear un espacio de conciencia y convivencia saludable con las mascotas, generando un trato mucho más amable con los vecinos y limpiando las vías públicas.
Dirigido a	La comunidad en general
Desarrollo	Para el Gobierno Municipal de Tlalnepantla, es muy importante conocer, que en la comunidad donde fomentamos la Cultura de Paz, se encuentre integrada por ciudadanos con la capacidad y responsabilidad de lograr una armoniosa convivencia con sus mascotas. Quienes con amor y espero, brindan los cuidados necesarios a sus diferentes tipos de mascotas, son sin duda dignos emisario de la Paz.



Cuando se ha decidido compartir un espacio en armonía familiar con una mascota, la responsabilidad de adquirirla es muy grande. No sólo se trata de darle un techo y alimentos al nuevo agregado en casa. El deseo de adoptar a un miembro en el hogar, va más allá del compromiso de interactuar con las necesidades de vida que tiene nuestro nuevo compañero. Es en ese momento decisivo cuando asumimos la responsabilidad de ofrecer un hogar, con compromiso, cuidados, convivencia y sobre todo mucho amor.

Al igual que los seres humanos, sin importar a qué tipo de mascota nos refiramos, el nivel de conciencia en ellos, es suficiente para crear vínculos afectivos y de lealtad. A veces nos es imposible creer, como es que nuestras mascotas sean capaces de expresar sus sentimientos y sus necesidades a través de diferentes canales de comunicación

Vinculando la cultura de paz, a través de una armoniosa convivencia con nuestras mascotas, descubriremos que maravillosos seres son, y las grandes satisfacciones que obtendremos en la medida que seamos afectivos y responsables con ellos. Por ello te invitamos a la actividad “Yo soy responsable y amoroso con mi mascota”

Como parte de la actividad “Yo soy responsable y amoroso con mi mascota”, se realizara el desarrollo de una manera eficiente que permita fomentar la cultura de paz a través de las diferentes redes sociales.

Forma de realización:

- I. Lanzar una campaña permanente a través de trípticos, banners, mantas, medios de comunicación y redes sociales, para que toda la comunidad Tlalnepantlense se sume a fomentar la cultura de paz, a través del cuidado responsable con sus mascotas.
  - a. Dicha invitación, es una participación abierta a toda la comunidad Tlalnepantlense, para compartir a través de las distintas redes sociales vinculadas con la Integradora de la Paz.
  - b. En distintos eventos relacionado con la ciudadanía, se harán llegar trípticos en Cultura de Paz y se sumara la invitación a la actividad “Yo soy responsable y amoroso con mi mascota”
- II. En la actividad, se invitara a que todos los ciudadanos nos hagan llegar sus experiencias vidas con sus

	<p>mascotas a través de sus cuidados y convivencias, con un nuevo enfoque de cultura de la paz.</p> <p>a. En el momento en que nuestra comunidad sea sensibilizada en Cultura de Paz, se abordara la invitación para participar en dicha actividad.</p> <p>b. Los ciudadanos que deseen participar, realizaran una descriptiva fotográfica y de redacción del cuidado responsable de nuestras mascotas.</p> <p>III. Quienes participen en la actividad “Yo soy responsable y amoroso con mi mascota”, se harán acreedores a un reconocimiento por parte de la Presidencia Municipal como Promotores de la Paz.</p> <p>IV. Dicho reconocimiento se realizara por parte de la Integradora de Cultura de Paz y se hará entrega cada vez que sesione el Consejo Municipal para el Fomento y Promoción en Cultura de Paz.</p> <p>La presente actividad, permitirá evaluar, a través de las diferentes redes sociales, el impacto causado en las diversas actividades en las que se replique La Cultura de Paz.</p>
Criterios de calidad	Legitimidad, Replicabilidad, Sostenibilidad, Eficacia