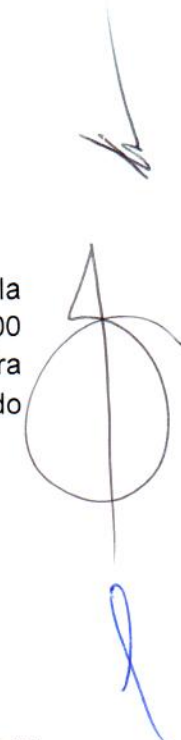


**ACTA No. 71**  
**FIDEICOMISO DEL CENTRO CULTURAL MEXIQUENSE, F/19046-2**  
**SEPTUAGÉSIMA PRIMERA REUNIÓN ORDINARIA DEL COMITÉ TÉCNICO**

Siendo las diecisiete horas del día once de agosto del año dos mil dieciséis, sito en el Centro Cultural Mexiquense, Sala de Juntas de la Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales de la Secretaría de Cultura, con domicilio en Bulevar Jesús Reyes Heróles número trescientos dos, Delegación San Buenaventura, Municipio de Toluca, Estado de México, se reunieron los integrantes del Comité Técnico del Fideicomiso del Centro Cultural Mexiquense: Dr. en C. Eugenio Eduardo Gasca Pliego, Secretario de Cultura y Presidente del Comité Técnico; Lic. Ana Lilia Herrera Anzaldo, Secretaria de Educación; Lic. Joaquín Guadalupe Castillo Torres, Secretario de Finanzas; Lic. Alejandro Germán Hinojosa Velasco, Secretario de la Contraloría; Mtro. Edgar Ricardo Sierra Varela, Director General de Control y Evaluación de la Secretaría de la Contraloría y Comisario Público del Comité; Dr. en D. Jorge Olvera García, Rector de la UAEM y Consejero Independiente del Comité; y Maestra María Eugenia Leefmans Zurita, Consejera Independiente del Comité, a fin de celebrar la Septuagésima Primera Sesión Ordinaria del Comité Técnico del Fideicomiso del Centro Cultural Mexiquense; desahogando el siguiente:

**Orden del día**

1. Lista de asistencia y declaratoria del quórum.
2. Lectura y, en su caso, aprobación del Orden del Día.
3. Lectura y, en su caso, aprobación del Acta de la Septuagésima Reunión Ordinaria.
4. Estados Financieros del Fideicomiso.
5. Discusión y resolución de asuntos para los que fue citado el Comité.
  - 5.1. Seguimiento de Acuerdos
  - 5.2. La Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales, solicita la autorización y liberación de recursos por un monto de \$5,614,400.00 para la adquisición de 2 lotes obras de arte; el primero de la Maestra Cecilia Raquel Vélez Zamudio que consta de 2 piezas y el segundo del Maestro Fernando Andriacci que consta de 6 piezas.
6. Asuntos generales.



## Desarrollo de la sesión

### 1. Lista de asistencia y declaratoria de quórum:

En uso de la palabra, el Dr. Eugenio Eduardo Gasca Pliego, Secretario de Cultura y Presidente del Comité Técnico, dio la bienvenida a los integrantes del Comité Técnico; acto seguido pasó lista de asistencia, y verificando que se cuenta con el quórum necesario que establece la ley para llevar a cabo el desarrollo de la sesión, informó que los acuerdos que se tomen en esta reunión son válidos.

### 2. Lectura y en su caso, aprobación del orden del día:

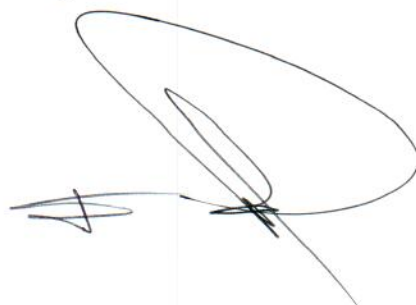
Para continuar con el punto número dos del orden del día, el Dr. Eugenio Eduardo Gasca Pliego, dio lectura al orden del día; mismo que fue aprobado por unanimidad, quedando en los siguientes términos:

#### Acuerdo CTFCCM-71-01

Se aprueba por unanimidad el Orden del día de la presente reunión para quedar en los siguientes términos:

#### Orden del día

1. Lista de asistencia y declaratoria del quórum.
2. Lectura y, en su caso, aprobación del Orden del Día.
3. Lectura y, en su caso, aprobación del Acta de la Septuagésima Reunión Ordinaria.
4. Estados Financieros del Fideicomiso.
5. Discusión y resolución de asuntos para los que fue citado el Comité.
  - 5.1. Seguimiento de Acuerdos
  - 5.2. La Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales, solicita la autorización y liberación de recursos por un monto de \$5,614,400.00 para la adquisición de 2 lotes obras de arte; el primero de la Maestra Cecilia Raquel Vélez Zamudio que consta de 2 piezas y el segundo del Maestro Fernando Andriacci que consta de 6 piezas.
6. Asuntos generales.



**3. Lectura y, en su caso, aprobación del Acta de la Septuagésimo Reunión Ordinaria.**

En uso de la palabra el Dr. Eugenio Eduardo Gasca Pliego, solicitó la omisión de la lectura del acta de la Septuagésima Sesión Ordinaria, de fecha 14 de abril de 2016, en virtud de que esta fue enviada con anticipación para su revisión y observaciones correspondientes. Al no existir comentarios al respecto, los integrantes del Comité Técnico se pronunciaron por el siguiente:

**Acuerdo CTFCCM-71-02**

**Se aprueba por unanimidad el Acta de la Septuagésima Sesión Ordinaria del Comité Técnico, de fecha 14 de abril de 2016.**

**4. Estados Financieros del Fideicomiso.**

**Balance General al 31 de julio de 2016**

|                                     |               |                |                     |
|-------------------------------------|---------------|----------------|---------------------|
| <b>Activo</b>                       |               |                |                     |
| Disponibilidades                    |               |                |                     |
| Caja y bancos                       | 266.73        | 266.73         |                     |
| Inversiones en valores              |               |                |                     |
| Valores de renta fija               | 9,211,501.92  | 9,211,501.92   |                     |
| <b>Total Activo</b>                 |               |                | <b>9,211,768.65</b> |
| <b>Patrimonio</b>                   |               |                |                     |
| Aportaciones patrimoniales          | 36,052,853.15 |                |                     |
| Menos aplicaciones patrimoniales    | 62,042,649.05 | -25,989,795.90 |                     |
| Resultados del ejercicio            | 161,632.02    |                |                     |
| Resultados de ejercicios anteriores | 34,940,070.93 |                |                     |
| Superávit por valuación de activos  | 99,861.60     | 35,201,564.55  |                     |
| Patrimonio                          |               | 9,211,768.65   |                     |
| <b>Total pasivo y patrimonio</b>    |               |                | <b>9,211,768.65</b> |

**Estado de Resultados**

**Del 01 de julio del 2016 al 31 de julio de 2016**

|                                |            |                   |
|--------------------------------|------------|-------------------|
| Ingresos por venta de valores  | 186,464.66 | 186,464.66        |
| Menos                          |            |                   |
| Honorarios al fiduciario       | 21,407.48  |                   |
| Impuestos diversos             | 3,425.16   | 24,832.64         |
| Utilidad de operación          |            | 161,632.02        |
| <b>Utilidad (Perdida) Neta</b> |            | <b>161,632.02</b> |








## 5. Discusión y resolución de asuntos para los que fue citado el Comité.

### 5.1 Seguimiento de Acuerdos:

#### Avance de Acuerdos:

#### Acuerdos Cumplidos:

70 Sesión Ordinaria: CTFCCM-70-01, CTFCCM-70-02, CTFCCM-70-04

#### Acuerdos en proceso:

| CÓDIGO DE ACUERDO                  | DESCRIPCIÓN  | P                   | C                    | AVANCES   | RESPONSABLE DEL ACUERDO |                     |       |       |               |        |           |                                    |              |              |              |          |              |  |                           |              |            |              |          |              |  |                          |              |            |              |          |              |  |                              |              |            |              |          |              |  |                     |              |            |              |          |            |              |                             |                      |                     |                      |  |                      |                     |                             |
|------------------------------------|--|---------------------|----------------------|---|-------------------------|---------------------|-------|-------|---------------|--------|-----------|------------------------------------|--------------|--------------|--------------|----------|--------------|--|---------------------------|--------------|------------|--------------|----------|--------------|--|--------------------------|--------------|------------|--------------|----------|--------------|--|------------------------------|--------------|------------|--------------|----------|--------------|--|---------------------|--------------|------------|--------------|----------|------------|--------------|-----------------------------|----------------------|---------------------|----------------------|--|----------------------|---------------------|-----------------------------|
| CTFCCM-67-02                       | <p>Los integrantes del Comité Técnico autorizaron por unanimidad la liberación de recursos por un monto total de \$25,000,000.00 para fortalecer el Proyecto de Conservación, Restauración y Difusión del Patrimonio Cultural que forma parte del Programa Presupuestario Conservación del Patrimonio Público.</p> <p>El costo de las obras es de \$19,546,000.00 y \$5,454,000.00 para el pago de los trabajos de embalaje, transportación, montaje/anclaje, seguros, basamentos, entre otros, dando cuenta en la próxima Sesión de los avances físicos y financieros de estos trabajos; por lo que se instruye a la Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales, para que a través de la Coordinación Administrativa de la Secretaría de Cultura, realice los trámites administrativos necesarios para la consolidación de este proyecto.</p> | X                   |                      | <p>Por lo anterior, se dio inicio a los trámites administrativos para la adquisición de las obras firmando con fecha 04 de febrero el "Contrato Administrativo de Adquisición de Bienes".</p> <p>A la fecha los 25 MDP autorizados ya fueron radicados al patrimonio del Fideicomiso de los cuales se han ejercido 17.43 MDP.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Nombre</th> <th>Importe sin I.V.A</th> <th>I.V.A</th> <th>Total</th> <th>Fecha de pago</th> <th>Pagado</th> <th>Por Pagar</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>El Alma de Ecatepec (Fact No. 508)</td> <td>6,672,072.00</td> <td>1,067,531.52</td> <td>7,739,603.52</td> <td>25/02/16</td> <td>7,739,603.52</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Equilibrio (Fact No. 507)</td> <td>1,069,820.00</td> <td>171,171.20</td> <td>1,240,991.20</td> <td>25/02/16</td> <td>1,240,991.20</td> <td></td> </tr> <tr> <td>El Camino (Fact No. 534)</td> <td>1,821,622.00</td> <td>291,459.52</td> <td>2,113,081.52</td> <td>31/05/16</td> <td>2,113,081.52</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Plaza de Alas (Fact No. 535)</td> <td>5,464,864.00</td> <td>874,378.24</td> <td>6,339,242.24</td> <td>31/05/16</td> <td>6,339,242.24</td> <td></td> </tr> <tr> <td>El Juego del Mundo</td> <td>1,821,622.00</td> <td>291,459.52</td> <td>2,113,081.52</td> <td></td> <td></td> <td>2,113,081.52</td> </tr> <tr> <td><b>Pago Total</b></td> <td><b>16,850,000.00</b></td> <td><b>2,696,000.00</b></td> <td><b>19,546,000.00</b></td> <td></td> <td><b>17,432,918.48</b></td> <td><b>2,113,081.52</b></td> </tr> </tbody> </table> <p>Aun no se han realizado pago alguno para trabajos de embalaje, transportación, montaje/anclaje, seguros basamentos, entre otros.</p> | Nombre                  | Importe sin I.V.A   | I.V.A | Total | Fecha de pago | Pagado | Por Pagar | El Alma de Ecatepec (Fact No. 508) | 6,672,072.00 | 1,067,531.52 | 7,739,603.52 | 25/02/16 | 7,739,603.52 |  | Equilibrio (Fact No. 507) | 1,069,820.00 | 171,171.20 | 1,240,991.20 | 25/02/16 | 1,240,991.20 |  | El Camino (Fact No. 534) | 1,821,622.00 | 291,459.52 | 2,113,081.52 | 31/05/16 | 2,113,081.52 |  | Plaza de Alas (Fact No. 535) | 5,464,864.00 | 874,378.24 | 6,339,242.24 | 31/05/16 | 6,339,242.24 |  | El Juego del Mundo  | 1,821,622.00 | 291,459.52 | 2,113,081.52 |          |            | 2,113,081.52 | <b>Pago Total</b>           | <b>16,850,000.00</b> | <b>2,696,000.00</b> | <b>19,546,000.00</b> |  | <b>17,432,918.48</b> | <b>2,113,081.52</b> | Coordinación Administrativa |
| Nombre                             | Importe sin I.V.A  | I.V.A               | Total                | Fecha de pago   | Pagado                  | Por Pagar           |       |       |               |        |           |                                    |              |              |              |          |              |  |                           |              |            |              |          |              |  |                          |              |            |              |          |              |  |                              |              |            |              |          |              |  |                     |              |            |              |          |            |              |                             |                      |                     |                      |  |                      |                     |                             |
| El Alma de Ecatepec (Fact No. 508) | 6,672,072.00   | 1,067,531.52        | 7,739,603.52         | 25/02/16  | 7,739,603.52            |                     |       |       |               |        |           |                                    |              |              |              |          |              |  |                           |              |            |              |          |              |  |                          |              |            |              |          |              |  |                              |              |            |              |          |              |  |                     |              |            |              |          |            |              |                             |                      |                     |                      |  |                      |                     |                             |
| Equilibrio (Fact No. 507)          | 1,069,820.00   | 171,171.20          | 1,240,991.20         | 25/02/16  | 1,240,991.20            |                     |       |       |               |        |           |                                    |              |              |              |          |              |  |                           |              |            |              |          |              |  |                          |              |            |              |          |              |  |                              |              |            |              |          |              |  |                     |              |            |              |          |            |              |                             |                      |                     |                      |  |                      |                     |                             |
| El Camino (Fact No. 534)           | 1,821,622.00   | 291,459.52          | 2,113,081.52         | 31/05/16  | 2,113,081.52            |                     |       |       |               |        |           |                                    |              |              |              |          |              |  |                           |              |            |              |          |              |  |                          |              |            |              |          |              |  |                              |              |            |              |          |              |  |                     |              |            |              |          |            |              |                             |                      |                     |                      |  |                      |                     |                             |
| Plaza de Alas (Fact No. 535)       | 5,464,864.00   | 874,378.24          | 6,339,242.24         | 31/05/16  | 6,339,242.24            |                     |       |       |               |        |           |                                    |              |              |              |          |              |  |                           |              |            |              |          |              |  |                          |              |            |              |          |              |  |                              |              |            |              |          |              |  |                     |              |            |              |          |            |              |                             |                      |                     |                      |  |                      |                     |                             |
| El Juego del Mundo                 | 1,821,622.00   | 291,459.52          | 2,113,081.52         |   |                         | 2,113,081.52        |       |       |               |        |           |                                    |              |              |              |          |              |  |                           |              |            |              |          |              |  |                          |              |            |              |          |              |  |                              |              |            |              |          |              |  |                     |              |            |              |          |            |              |                             |                      |                     |                      |  |                      |                     |                             |
| <b>Pago Total</b>                  | <b>16,850,000.00</b>   | <b>2,696,000.00</b> | <b>19,546,000.00</b> |   | <b>17,432,918.48</b>    | <b>2,113,081.52</b> |       |       |               |        |           |                                    |              |              |              |          |              |  |                           |              |            |              |          |              |  |                          |              |            |              |          |              |  |                              |              |            |              |          |              |  |                     |              |            |              |          |            |              |                             |                      |                     |                      |  |                      |                     |                             |
| CTFCCM-69-03                       | <p>Se autorizó la liberación de recursos por un monto total de \$3,500,000.00 condicionado a la autorización de los recursos por parte de la Secretaría de Finanzas y/o a la suficiencia presupuestal del patrimonio del Fideicomiso para proceder a la adquisición de cualquiera de ellas o en su caso todas; para seis obras de arte autoría y propiedad del Maestro Rodrigo de la Sierra Díaz. El costo total</p>   | X                   |                      | <p>Se cuenta con el oficio de autorización de recursos No. 203A-0366/2016, de fecha 04 de mayo de 2016.</p> <p>Con fechas 20 de mayo y 17 de junio de 2016 se instruyó al Área Fiduciaria el pago de las siguientes obras:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Nombre</th> <th>Importe sin I.V.A</th> <th>I.V.A</th> <th>Total</th> <th>Fecha de pago</th> <th>Pagado</th> <th>Por Pagar</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Volar (Fact No. 160)</td> <td>1,225,000.00</td> <td>196,000.00</td> <td>1,421,000.00</td> <td>20/05/16</td> <td>1,421,000.00</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Retrato (Fact. 165)</td> <td>304,500.00</td> <td>48,720.00</td> <td>353,220.00</td> <td>17/06/16</td> <td>353,220.00</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Retrato (Fact. 166)</td> <td>304,500.00</td> <td>48,720.00</td> <td>353,220.00</td> <td>17/06/16</td> <td>353,220.00</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Retrato (Fact. 167)</td> <td>304,500.00</td> <td>48,720.00</td> <td>353,220.00</td> <td>17/06/16</td> <td>353,220.00</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Retrato (Fact. 168)</td> <td>304,500.00</td> <td>48,720.00</td> <td>353,220.00</td> <td>17/06/16</td> <td>353,220.00</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>   | Nombre                  | Importe sin I.V.A   | I.V.A | Total | Fecha de pago | Pagado | Por Pagar | Volar (Fact No. 160)               | 1,225,000.00 | 196,000.00   | 1,421,000.00 | 20/05/16 | 1,421,000.00 |  | Retrato (Fact. 165)       | 304,500.00   | 48,720.00  | 353,220.00   | 17/06/16 | 353,220.00   |  | Retrato (Fact. 166)      | 304,500.00   | 48,720.00  | 353,220.00   | 17/06/16 | 353,220.00   |  | Retrato (Fact. 167)          | 304,500.00   | 48,720.00  | 353,220.00   | 17/06/16 | 353,220.00   |  | Retrato (Fact. 168) | 304,500.00   | 48,720.00  | 353,220.00   | 17/06/16 | 353,220.00 |              | Coordinación Administrativa |                      |                     |                      |  |                      |                     |                             |
| Nombre                             | Importe sin I.V.A  | I.V.A               | Total                | Fecha de pago   | Pagado                  | Por Pagar           |       |       |               |        |           |                                    |              |              |              |          |              |  |                           |              |            |              |          |              |  |                          |              |            |              |          |              |  |                              |              |            |              |          |              |  |                     |              |            |              |          |            |              |                             |                      |                     |                      |  |                      |                     |                             |
| Volar (Fact No. 160)               | 1,225,000.00   | 196,000.00          | 1,421,000.00         | 20/05/16  | 1,421,000.00            |                     |       |       |               |        |           |                                    |              |              |              |          |              |  |                           |              |            |              |          |              |  |                          |              |            |              |          |              |  |                              |              |            |              |          |              |  |                     |              |            |              |          |            |              |                             |                      |                     |                      |  |                      |                     |                             |
| Retrato (Fact. 165)                | 304,500.00   | 48,720.00           | 353,220.00           | 17/06/16  | 353,220.00              |                     |       |       |               |        |           |                                    |              |              |              |          |              |  |                           |              |            |              |          |              |  |                          |              |            |              |          |              |  |                              |              |            |              |          |              |  |                     |              |            |              |          |            |              |                             |                      |                     |                      |  |                      |                     |                             |
| Retrato (Fact. 166)                | 304,500.00   | 48,720.00           | 353,220.00           | 17/06/16  | 353,220.00              |                     |       |       |               |        |           |                                    |              |              |              |          |              |  |                           |              |            |              |          |              |  |                          |              |            |              |          |              |  |                              |              |            |              |          |              |  |                     |              |            |              |          |            |              |                             |                      |                     |                      |  |                      |                     |                             |
| Retrato (Fact. 167)                | 304,500.00   | 48,720.00           | 353,220.00           | 17/06/16  | 353,220.00              |                     |       |       |               |        |           |                                    |              |              |              |          |              |  |                           |              |            |              |          |              |  |                          |              |            |              |          |              |  |                              |              |            |              |          |              |  |                     |              |            |              |          |            |              |                             |                      |                     |                      |  |                      |                     |                             |
| Retrato (Fact. 168)                | 304,500.00   | 48,720.00           | 353,220.00           | 17/06/16  | 353,220.00              |                     |       |       |               |        |           |                                    |              |              |              |          |              |  |                           |              |            |              |          |              |  |                          |              |            |              |          |              |  |                              |              |            |              |          |              |  |                     |              |            |              |          |            |              |                             |                      |                     |                      |  |                      |                     |                             |

|              |  |   |  |           |              |            |  |                     |            |           |            |  |  |            |            |              |            |              |  |              |            |
|--------------|--|---|--|-----------|--------------|------------|--|---------------------|------------|-----------|------------|--|--|------------|------------|--------------|------------|--------------|--|--------------|------------|
|              | determinado por el autor y propietario de las obras es de \$3,187,100.00 más \$312,900.00 que se prevén para el pago de los trabajos de embalaje, transportación, montaje /anclaje, seguros, basamentos, entre otros. Dando cuenta en la próxima Sesión de los avances físicos y financieros de estos trabajos; se instruye a la Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales, para que a través de la Coordinación Administrativa de la Secretaría de Cultura, realice los trámites administrativos necesarios para la consolidación de este proyecto.<br>Con el fin de concretar la adquisición de la obras en mención, autoriza la suficiencia presupuestal con cargo al patrimonio del Fideicomiso por un monto de \$1,421,000.00 que corresponde al pago de la obra denominada "Volar". | <table border="1"> <tr> <td>Retrato (Fact. 169)</td> <td>304,500.00</td> <td>48,720.00</td> <td>353,220.00</td> <td></td> <td></td> <td>353,220.00</td> </tr> <tr> <td>Pago Total</td> <td>2,747,500.00</td> <td>439,600.00</td> <td>3,187,100.00</td> <td></td> <td>2,833,880.00</td> <td>353,220.00</td> </tr> </table>   |  |           |              |            |  | Retrato (Fact. 169) | 304,500.00 | 48,720.00 | 353,220.00 |  |  | 353,220.00 | Pago Total | 2,747,500.00 | 439,600.00 | 3,187,100.00 |  | 2,833,880.00 | 353,220.00 |
|              |  | Retrato (Fact. 169)   | 304,500.00   | 48,720.00 | 353,220.00   |            |  | 353,220.00          |            |           |            |  |  |            |            |              |            |              |  |              |            |
| Pago Total   | 2,747,500.00   | 439,600.00  | 3,187,100.00   |           | 2,833,880.00 | 353,220.00 |  |                     |            |           |            |  |  |            |            |              |            |              |  |              |            |
|              |  | <p>A la fecha de los 3.5 MDP autorizados por la Secretaría de Finanzas se han ejercido 2.8 MDP y se han radicado al patrimonio del Fideicomiso 2.0 MDP el 17 de junio, los 0.8 MDP fueron pagados con recursos de patrimonio del fideicomiso en tanto la Secretaría de Finanzas radica los 1.5 MDP faltantes.</p> <p>Aun no se han realizado pagos para trabajos de embalaje, transportación, montaje/anclaje, seguros basamentos, entre otros.</p> |  |           |              |            |  |                     |            |           |            |  |  |            |            |              |            |              |  |              |            |
| CTFCCM-70-03 | Los integrantes del Comité Técnico autorizan dejar a resguardo las obras del Artista Jorge Marín Gutiérrez "El Camino", "Plaza de Alas" y "El Juego del Mundo" en tanto se concluyan los basamentos en donde serán colocadas las esculturas.   | X   | Fue instalada la obra "Plaza de Alas" en La Marquesa frente a la Laguna de Salazar; Se tiene en proceso la instalación de la obra "El Camino" en Auditorio Metropolitano. Quedando pendiente de definir el lugar de instalación de la obra "El Juego del Mundo". |           |              |            | Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales |                     |            |           |            |  |  |            |            |              |            |              |  |              |            |

**5.2. La Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales, solicita la autorización y liberación de recursos por un monto de \$5,614,400.00 para la adquisición de 2 lotes obras de arte; el primero de la Maestra Cecilia Raquel Vélez Zamudio que consta de 2 piezas y el segundo del Maestro Fernando Andriacci que consta de 6 piezas.**

Por lo que respecta a este punto, el Dr. Eugenio Eduardo Gasca Pliego, Presidente del Comité Técnico, comentó que se recibió una solicitud de la Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales, que en este acto es el fideicomisario del Fideicomiso, solicitando la autorización y liberación de recursos por un monto de \$5,614,400.00 (Cinco millones seiscientos catorce mil cuatrocientos pesos 00/100 M.N.) con la finalidad de incrementar el acervo cultural mediante la adquisición de dos lotes de obras de arte, recursos que fueron autorizados por la Secretaria de Finanzas mediante oficio No. 203A-0658/2016 de fecha 05

de agosto de 2016 por un monto \$5,000,000.00 y \$614,400.00 con cargo al patrimonio del fideicomiso. Por lo que cedió el uso de la palabra al Dr. Felipe González Solano, Director General de Patrimonio y Servicios Culturales, para que expusiera su petición:

En uso de la palabra el Dr. Felipe González Solano, expuso que la Maestra Cecilia Raquel Vélez Zamudio y el Maestro Luis Fernando Aguirre Andriasi referido artísticamente como Fernando Andriacci, son exponentes del arte contemporáneo figurativo, con reconocimiento nacional, mismos que ofrecen al Gobierno de Estado de México los siguientes lotes de esculturas terminadas:

**Cecilia Raquel Vélez Zamudio (Lote de 2 piezas)**

| Nombre de la Obra | Elementos                 | Dimensión         | Color                       | Peso Aprox. | Material | Importe             |
|-------------------|---------------------------|-------------------|-----------------------------|-------------|----------|---------------------|
| El Paseo          | Mujer                     | 1.60 mts          | Patina color transparente   | 400 kg.     | Bronce   |                     |
|                   | Balsa                     | 3.0 mts de largo  | Imitando troncos de madera  |             |          |                     |
|                   | Remo es el arco del volín | 2.0 mts de altura |                             |             |          |                     |
|                   | Violín                    |                   | Rojo                        |             |          |                     |
|                   | Dos Bases                 | 70. cm altura     |                             |             |          |                     |
| La Escotadura     | Hombre (sentado)          | 1.30 mts          | Patina color transparente   | 700 kg.     | Bronce   |                     |
|                   | Saco sport y pantalón     |                   | Patina color negro          |             |          |                     |
|                   | Violín                    | 2.0 mts           | Patina roja                 |             |          |                     |
|                   | Taza de café              |                   | Patina naranja transparente |             |          |                     |
|                   | Libro                     |                   | Verde con matices blancos   |             |          |                     |
|                   | Base a nivel de piso      |                   |                             |             |          |                     |
| <b>Subtotal</b>   |                           |                   |                             |             |          | <b>2,000,000.00</b> |
| I.V.A.            |                           |                   |                             |             |          | 320,000.00          |
| <b>Total</b>      |                           |                   |                             |             |          | <b>2,320,000.00</b> |

**Fernando Andriacci (Lote de 6 piezas)**

| Nombre de la Obra  | Elementos        | Dimensión      | Color                          | Peso Aprox. | Material           | Importe             |
|--------------------|------------------|----------------|--------------------------------|-------------|--------------------|---------------------|
| Juego de libélulas | 3 Piezas         |                | Acabado con pintura automotiva |             | En acero al carbón |                     |
|                    | Libélula chica   | 2.0X1.60 X0.45 |                                |             |                    |                     |
|                    | Libélula mediana | 3.50X3.15X0.45 |                                |             |                    |                     |
|                    | Libélula grande  | 5.0X4.20X0.90  |                                |             |                    |                     |
| Juego de elefantes | 3 Piezas         |                | Acabado con pintura automotiva |             | En acero al carbón |                     |
|                    | Elefante chico   | 1.80X2.80X1.30 |                                |             |                    |                     |
|                    | Elefante mediano | 2.50X3.85X1.75 |                                |             |                    |                     |
|                    | Elefante grande  | 3.10X4.80X2.20 |                                |             |                    |                     |
| <b>Subtotal</b>    |                  |                |                                |             |                    | <b>2,840,000.00</b> |
| I.V.A.             |                  |                |                                |             |                    | 454,400.00          |
| <b>Total</b>       |                  |                |                                |             |                    | <b>3,294,400.00</b> |

Por lo que el costo total determinado por los autores y propietarios de las obras es de \$5,614,400.00 (Cinco millones seiscientos catorce mil cuatrocientos pesos 00/100 M.N.), que representa las mejores condiciones en cuanto a valor, calidad, financiamiento, oportunidad y demás circunstancias pertinentes para su adquisición; incluye supervisión arquitectónica por parte de los artistas o su personal para el montaje. La forma de pago será conforme a lo dispuesto en el procedimiento adquisitivo correspondiente y en los términos que mejor convengan a las partes.

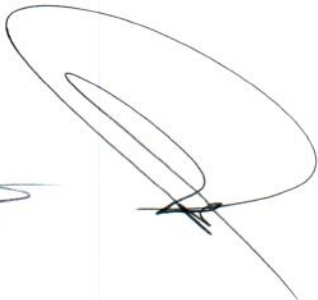

Es importante señalar que, en materia de obras de arte, el precio de las mismas atiende al valor que el propio creador y/o propietario le otorga a cada pieza, y que para el caso de esta colección, tanto la Maestra Cecilia Raquel Vélez Zamudio como el Maestro Fernando Andriacci, manifestaron haber ofrecido condiciones preferentes al Gobierno del Estado de México.

Con estas acciones se pretende llevar cabo la transformación positiva del entorno con el embellecimiento de parques y espacios turísticos y públicos, con la finalidad de que el público visitante interactúe y se retrate con las obras y de esta forma se propicie un acercamiento con el mundo del arte, contemplado en el Pilar I Gobierno Solidario del Plan de Desarrollo del Estado de México 2011-2017, así como fortalecer el Proyecto Conservación, Restauración y Difusión del Patrimonio Cultural que forma parte del Programa Presupuestario Conservación del Patrimonio Público.

Tomando en consideración que las obras de arte tienen un valor en función a la trayectoria del artista, al proceso creativo, dimensiones y material; y que incrementa con el tiempo su valor y rentabilidad social, resulta recomendable la adquisición de las mismas por lo que se recomienda su aprobación al Comité Técnico. No habiendo comentarios al respecto, los integrantes del Comité Técnico se pronunciaron por el siguiente:

#### Acuerdo CTFCCM-71-03

**Los integrantes del Comité Técnico autorizaron por unanimidad la liberación de recursos por un monto de \$5,614,400.00 (Cinco millones seiscientos catorce mil cuatrocientos pesos 00/100 M.N.) con la finalidad de incrementar el acervo cultural mediante la adquisición de dos lotes de obras de arte, recursos que fueron autorizados por la Secretaria de Finanzas mediante oficio No. 203A-0658/2016 de fecha 05 de agosto de 2016 por un monto \$5,000,000.00 y \$614,400.00 con cargo al patrimonio del fideicomiso; fortaleciendo así el Proyecto de Conservación, Restauración y Difusión del Patrimonio Cultural que forma parte del Programa Presupuestario Conservación del Patrimonio Público. Resumiendo los lotes de las esculturas de la siguiente manera:**



**Cecilia Raquel Vélez Zamudio (Lote de 2 piezas)**

| Nombre de la Obra | Elementos                  | Dimensión         | Color                       | Peso Aprox. | Material | Importe             |
|-------------------|----------------------------|-------------------|-----------------------------|-------------|----------|---------------------|
| El Paseo          | Mujer                      | 1.60 mts          | Patina color transparente   | 400 kg.     | Bronce   |                     |
|                   | Balsa                      | 3.0 mts de largo  | Imitando troncos de madera  |             |          |                     |
|                   | Remo es el arco del violín | 2.0 mts de altura |                             |             |          |                     |
|                   | Violín                     |                   | Rojo                        |             |          |                     |
|                   | Dos Bases                  | 70. cm altura     |                             |             |          |                     |
| La Escotadura     | Hombre (sentado)           | 1.30 mts          | Patina color transparente   | 700 kg.     | Bronce   |                     |
|                   | Saco sport y pantalón      |                   | Patina color negro          |             |          |                     |
|                   | Violín                     | 2.0 mts           | Patina roja                 |             |          |                     |
|                   | Taza de café               |                   | Patina naranja transparente |             |          |                     |
|                   | Libro                      |                   | Verde con matices blancos   |             |          |                     |
|                   | Base a nivel de piso       |                   |                             |             |          |                     |
| <b>Subtotal</b>   |                            |                   |                             |             |          | <b>2,000,000.00</b> |
| <b>I.V.A.</b>     |                            |                   |                             |             |          | <b>320,000.00</b>   |
| <b>Total</b>      |                            |                   |                             |             |          | <b>2,320,000.00</b> |

**Fernando Andriacci (Lote de 6 piezas)**

| Nombre de la Obra  | Elementos        | Dimensión      | Color                          | Peso Aprox. | Material           | Importe             |
|--------------------|------------------|----------------|--------------------------------|-------------|--------------------|---------------------|
| Juego de libélulas | <b>3 Piezas</b>  |                | Acabado con pintura automotiva |             | En acero al carbón |                     |
|                    | Libélula chica   | 2.0X1.60 X0.45 |                                |             |                    |                     |
|                    | Libélula mediana | 3.50X3.15X0.45 |                                |             |                    |                     |
|                    | Libélula grande  | 5.0X4.20X0.90  |                                |             |                    |                     |
| Juego de elefantes | <b>3 Piezas</b>  |                | Acabado con pintura automotiva |             | En acero al carbón |                     |
|                    | Elefante chico   | 1.80X2.80X1.30 |                                |             |                    |                     |
|                    | Elefante mediano | 2.50X3.85X1.75 |                                |             |                    |                     |
|                    | Elefante grande  | 3.10X4.80X2.20 |                                |             |                    |                     |
| <b>Subtotal</b>    |                  |                |                                |             |                    | <b>2,840,000.00</b> |
| <b>I.V.A.</b>      |                  |                |                                |             |                    | <b>454,400.00</b>   |
| <b>Total</b>       |                  |                |                                |             |                    | <b>3,294,400.00</b> |

Asimismo, se prevén trabajos de embalaje, transportación, montaje/anclaje, seguros, basamentos, entre otros, los cuales están sujetos a las distancias y características de las necesidades de acondicionamiento de la obra, dando cuenta en la próxima sesión de los avances físicos y financieros de estos trabajos y el estatus que guarda el proceso adquisitivo de la obra; por lo que se instruye a la Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales, para que a través de la Coordinación Administrativa de la Secretaría de Cultura, realice los trámites necesarios para la consolidación de este proyecto.



## 6 Asuntos generales:

En uso de la palabra el Dr. Eugenio Eduardo Gasca Pliego, informó a los integrantes de este Comité lo siguiente:

La Secretaría de Infraestructura hasta ahora ha sido la dependencia que realiza la construcción de basamentos y transportación e instalación de las obras adquiridas.

Por lo que respecta a las obras de Jorge Marín, aún se tiene pendiente de instalar dos ("El Camino" y "El Juego del Mundo") esta última obra aún está pendiente de pago al artista, pago que se realizará en cuanto se concluya la instalación de la obra y el proceso documental adquisitivo que se está realizando ante la Dirección General de Recursos Materiales.

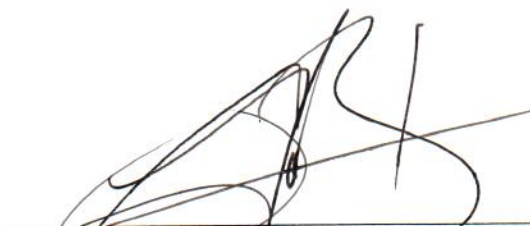
Por otra parte, se le solicitará a la Coordinación Administrativa realice la transferencia del recurso por 1.5 MDP al patrimonio del Fideicomiso, para estar en condiciones de realizar el pago de un "Retrato" que se le adeuda al Maestro Rodrigo de la Sierra, pago que se realizará una vez que se concluya el proceso documental adquisitivo que se está realizando ante la Dirección General de Recursos Materiales.

No habiendo otro asunto que tratar, se dio por concluida Septuagésima Primera Sesión Ordinaria del Comité Técnico del Fideicomiso del Centro Cultural Mexiquense, siendo las diecisiete horas con cuarenta minutos del día once de agosto del año dos mil dieciséis, firmando los que en ella intervinieron al margen y al calce para su debida constancia legal.



---

**Dr. en C. Eugenio Eduardo Gasca Pliego**  
Secretario de Cultura y Presidente del  
Comité Técnico




---

**Lic. Ana Lilia Herrera Anzaldo**  
Secretaria de Educación






---

**Lic. Joaquín Guadalupe Castillo Torres**  
Secretario de Finanzas

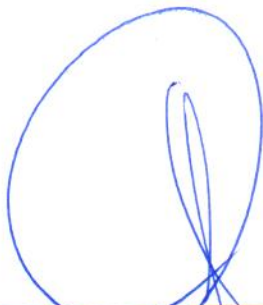


---

**Lic. Alejandro Germán Hinojosa Velasco**  
Secretario de la Contraloría



Esta hoja forma parte del Acta de la Septuagésima Primera Sesión Ordinaria del Comité Técnico del Fideicomiso del Centro Cultural Mexiquense, de fecha once de agosto del año dos mil dieciséis.



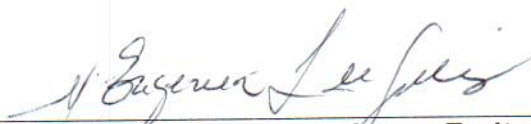
---

**Mtro. Edgar Ricardo Sierra Varela**  
Director General De Control y Evaluación  
de la Secretaría de la Contraloría y  
Comisario Público del Comité Técnico



---

**Dr. en D. Jorge Olvera García**  
Rector de la UAEM y Consejero  
Independiente del Comité Técnico



---

**Maestra María Eugenia Leefmans Zurita**  
Consejera Independiente del Comité Técnico

