



## FICHA TÉCNICA DE DISEÑO Y SEGUIMIENTO DE INDICADORES 2016

### ESTRATÉGICO

**PILAR TEMÁTICO / EJE TRANSVERSAL:** Pilar temático I: Gobierno solidario

**OBJETIVO DEL PILAR O EJE TRANSVERSAL:** Ser reconocido como el Gobierno de la Educación

**ESTRATEGIA:** Alcanzar una Educación de Vanguardia

**LÍNEA DE ACCIÓN:** Promover dentro del sistema educativo la realización de actividades culturales, artísticas y de preservación del patrimonio cultural.

**PROGRAMA PRESUPUESTARIO:** 02040201 - Cultura y arte

**PROYECTO PRESUPUESTARIO:** -

**UNIDAD RESPONSABLE:** 22800 Secretaría de Cultura

**UNIDAD EJECUTORA:** 22809 Dirección General del Conservatorio de Música del Estado de México

### ESTRUCTURA DEL INDICADOR

**NOMBRE DEL INDICADOR:** [2107] Variación de conciertos con respecto a lo programado.

**FÓRMULA DE CÁLCULO:** (( Número de conciertos/ número de conciertos programados \*100))

**INTERPRETACIÓN:** Muestra el porcentaje de la variación en el número de conciertos, con relación al año pasado, en un mismo periodo de tiempo.

**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** Eficiencia

**FRECUENCIA DE MEDICIÓN:** Anual

**DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN:**

**ÁMBITO GEOGRÁFICO:** Estatal

**COBERTURA:** Estatal

### COMPORTAMIENTO DE LAS VARIABLES DURANTE EL SEGUNDO TRIMESTRE

VARIABLE	UNIDAD DE MEDIDA	OPERACIÓN	META ANUAL	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
				PROG.	%	ALCAN.	%	PROG.	%	ALCAN.	%
Número de conciertos realizados	Concierto	Suma	134	40	30	54	40	78	58	92	69
número de conciertos realizados en el periodo anterior	Concierto	Suma	99.8	29.8	30	40	40	58.1	58	81	81

### COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR

#### DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:

Durante 2016, se espera mantener el numero de conciertos realizados con respecto a los mismos del año anterior.

META ANUAL	SEGUNDO TRIMESTRE							
	AVANCE TRIMESTRAL				AVANCE ACUMULADO			
	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO	PROG	ALC	EF%	SEMÁFORO
1.34	1.34	1.35	100.58	*	1.34	1.14	84.60	*

#### DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS Y JUSTIFICACIÓN EN CASO DE VARIACIÓN SUPERIOR A +- 10 POR CIENTO RESPECTO A LO PROGRAMADO

La meta programada se rebasó ya que por instrucciones del C. Secretario de Cultura se impartieron 14 conciertos extraordinarios en los diferentes recintos administrados por la Secretaría de Cultura y en la Cámara de Diputados.

### EVALUACIÓN DEL INDICADOR

Se exhorta a aplicar las medidas pertinentes para dar cumplimiento a las metas establecidas

Elaboró

Lic. Dulce Aneli Morales Andraca

Coordinadora Académica del Conservatorio de Música del Estado de México

Vo. Bo

Dr. Laszlo Frater Hartig

Director General del Conservatorio de Música del Estado de México