

Guia Turistica

Texcoco

"Entre las jarillas de los riscos"









TEXCOCO nos une

¿CONOCES TEXCOCO?

Antes del estruendoso choque de las dos culturas, esta tierra predestinada fue cuna del Rey Poeta Netzahualcóyotl, amadísimo hombre de ciencia, elegante poesía y corazón justo. Capital entonces del Gran Señorío Acolhua y lugar donde, aún tibia la independencia, se firmara la primera Constitución del Estado de México, por grandes filósofos talentosos y visionarios como el Dr. José María Luis Mora.

Hoy, 540 años después de la desaparición física del Rey Poeta, aún se percibe la fragancia de las flores abrevadero de su inspiración y la frescura de sus versos perenes. De Texcoco, su esencia sigue viva. Como viva está, la majestuosidad de sus sobrias construcciones de antes y después de la conquista.

Sin duda, la historia de Texcoco impresiona, crisol extraordinario en el que se entrelazan la arquitectura y la ciencia con el arte; el pasado y el presente, pero más maravilla su gente: cordial y hospitalaria, cálida y amable, sensible siempre, como gran anfitrión que es.

Los tiempos se vuelven viejos pero respetan y guardan su historia a través de los monumentos históricos, zonas arqueológicas y bosques. Recorramos esta tierra predestinada, con la mirada aguda apreciemos el detalle. La rica obra del pueblo del Rey Poeta Nezahualcóyotl nos espera.



Mapa de Texcoco

Dirección de
DESARROLLO ECONÓMICO

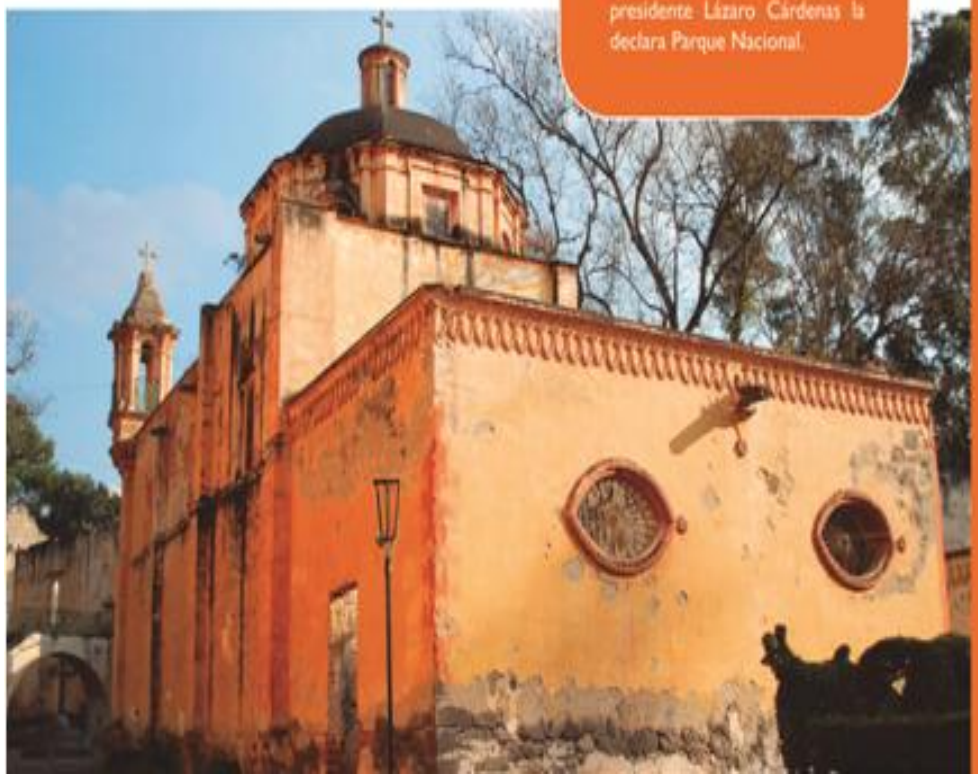
Jefatura de
TURISMO

TEXCOCO nos une

PARQUE NACIONAL MOLINO DE FLORES



El Parque Nacional Molino de Flores, en un inicio fue parte de los jardines de Netzahualcóyotl. La también llamada Ex Hacienda Molino de Flores, en un principio se destinó para la producción de textiles, después, se inició la producción de harina de trigo, adoptando su denominación actual debido al apellido de uno de sus dueños en esa época próspera: Alfonso Flores de Valdéz. El lugar seguía funcionando a principios del siglo XX abasteciendo de pulque a la ciudad de México. En 1937, el presidente Lázaro Cárdenas la declara Parque Nacional.



ALREDEDORES



CATEDRAL DE TEXCOCO

El conjunto de iglesias de Texcoco es una de las primeras edificaciones levantadas por los Frailes Franciscanos llegados a tierras mexicanas en el año de1523. Se inicia su edificación el 2 de julio de 1524.

En la actualidad aún se conserva su arquitectura de estilo Barroco, así como cuadros coloniales referentes a pasajes bíblicos. Ahí mismo, se pueden encontrar dos edificaciones conocidas como, la Capilla de la Enseñanza y la Capilla de la Tercera Orden. La primera, es donde los Frailes enseñaban a los indígenas el español, artes y oficios de la época; la segunda es construida a petición de los nobles españoles como una forma de hacerse presentes entre la población indígena.

CONVENTO DE SAN LUIS HUEXÓTLA

Se dice que el convento se fundó recién conquistado el territorio y para 1569 ya estaba en funcionamiento. Como resultado del sincretismo en la fachada de la iglesia existe una piedra con el glifo de Huexotla que conjunta símbolos prehispánicos y españoles. El atrio tiene dos niveles, uno al nivel del pueblo y el otro al nivel del santuario por lo que se cree en la existencia de un monumento prehispánico debajo.



MONTE TLÁLOC

El monte Tláloc se encuentra a 4,125 metros sobre el nivel del mar, dentro de la Sierra Nevada o Sierra Río Frío. En la punta del lugar se encuentran vestigios arqueológicos, se le conoce como Tlalocan, el lugar donde Tláloc tenía su espacio, recordemos que este personaje era "el Dios de la lluvia".



TEXCOCO

Chiconcuac

La Pastoría

Tulantongo

Resurrección

Texcoco-Calpulalpan

Benito Juárez

TEXCOCO CENTRO

Santa Cruz de Arriba

José María Morelos

Zona Federal del Lago de Texcoco

Santa María Nativitas

Molino Rojo

Chapingo

Calz. Emiliano Zapata

HUEXÓTLA

2.5

1

MOLINO DE FLORES

TEZCUTZINGO

4

6

MANANTIALES SAN JERÓNIMO

COMUNIDADES

1. Xocotán (Molino de Flores)
2. San Luis Huexótla (Convento de San Luis Huexótla)
3. San Miguel Coatlinchán (Convento de San Miguel Coatlinchán)
4. San Nicolás Tlaminca

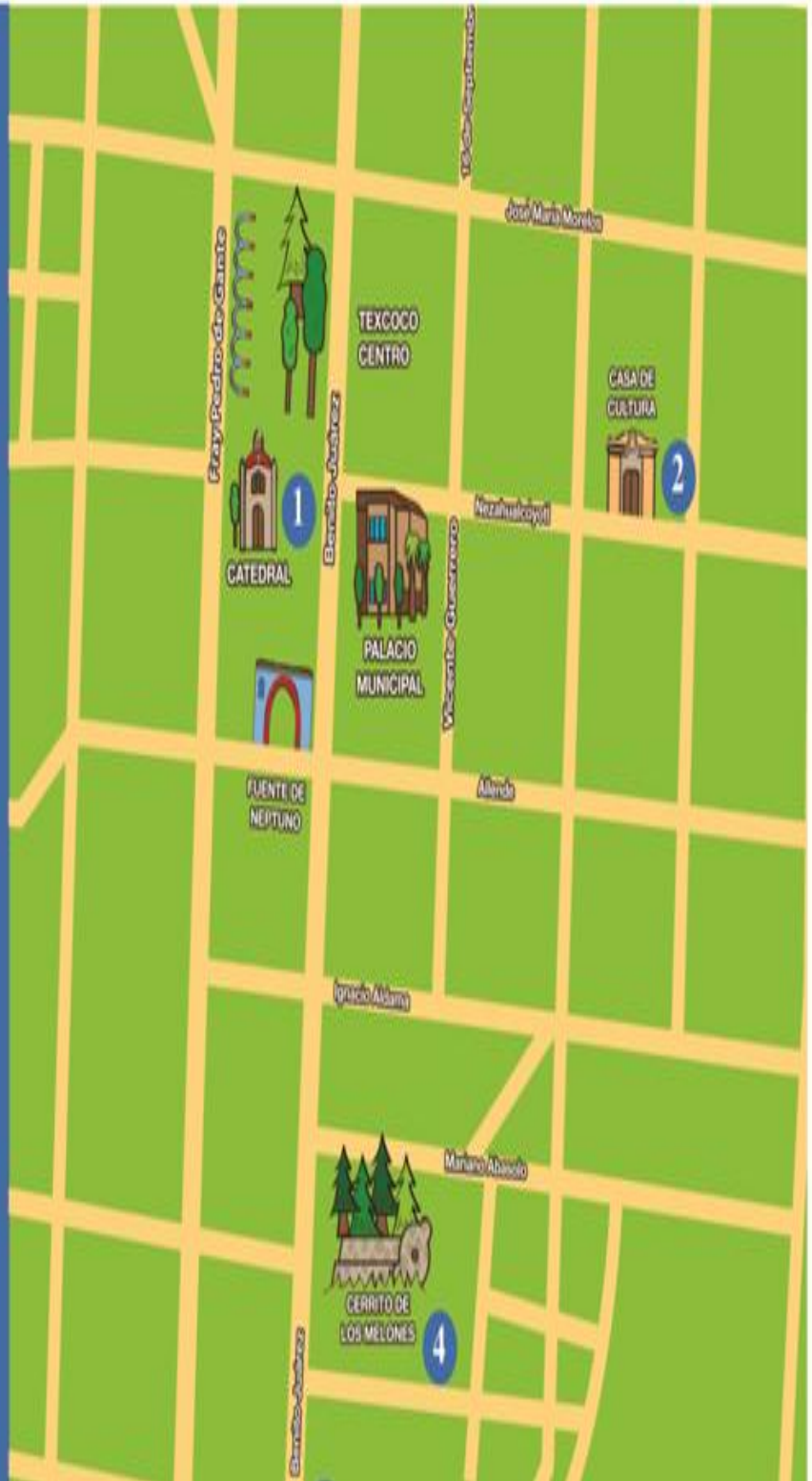


ALREDEDORES

MANANTIALES DE SAN JERÓNIMO AMANALCO

Amanalco proviene de la combinación de dos palabras provenientes del náhuatl que son: Amalli cuyo significado es charco, y Co cuya acepción es lugar, por lo que podemos decir que Amanalco significa: "Donde nace el agua"; que por tradición religiosa se le agregó Jerónimo. Ahí podemos encontrar vestigios arqueológicos como lo son; canales y terrazas pertenecientes al sistema hidráulico del Jardín Botánico del Cerro de Tezcutzinco.

CABECERA



CABECERA

1. Catedral
2. Centro Regional de Cultura de Texcoco (Casa de Cultura)
3. Puerto Bergantines
4. Ahuehuetitlán (Cerrito de los Melones)

CENTRO REGIONAL DE CULTURA DE TEXCOCO

La Casa de la Cultura fue parte del Convento Juanino del siglo XVII, el cual comprendía el Templo de San Juan de Dios. Posteriormente en 1827, se aprobó la primera, constitución del Estado de México por ese motivo, hasta la fecha se le sigue llamando "Casa del Constituyente". La fachada es la única parte de la construcción original que alcanzó a sobrevivir con el paso del tiempo y del hombre. El lugar cuenta con varias salas de exposiciones, un teatro al aire libre, un auditorio y un claustro con un mural pintado por el artista local, José Marín.

