Versión vigente No. 03
19 de Febrero de 2014
Comunicado de Medios número 583 Sólo Informativo

EN METEPEC
ARTISTAS DEL PRIMER ENCUENTRO DE ESCULTURA EN MÁRMOL MUESTRAN PROCESO DE ELABORACIÓN

- **El interés de niños y niñas por la cultura nos motiva: Philip Zarkin**

Metepec, Estado de México, 25 de septiembre de 2014. Jesús Nonato Barrón, Philip Zarkin, Xicoténcatl Rivero Suárez e Iván Leaños, escultores de amplia trayectoria, están a punto de finalizar las obras *in situ* que se agregarán a la exposición del Primer Encuentro de Escultura en Mármol, en el Cerro de los Magueyes de Metepec.

Los artistas cumplen ya una semana trabajando al aire libre, dando forma a las piezas de ónix y mármol negro que pesan entre 200 y 350 kilogramos, a la vista de los paseantes que han podido dar seguimiento al proceso de elaboración de cuatro esculturas.

"Este movimiento ha despertado la curiosidad de la gente, la respuesta ha sido muy buena. El interés mostrado por las nuevas generaciones, principalmente niños de seis a 11 años, respecto a la cultura, por saciar el hambre de saber, de conocer el arte, de experimentar, con cada sentido la elaboración de una escultura, es algo que nos llena y nos motiva a seguir llevando el arte a espacios públicos", señaló en entrevista Jesús Nonato Barrón, residente de San Salvador Tizatlalli.

Philip Zarkin, quien transforma una pieza de ónix, describió que su pieza representa a una mujer: "Se encuentra en una pose natural, muy clásica, que habla de la tranquilidad, la felicidad, la serenidad con las que espero que la gente se identifique". En la pieza se apreciará un barrido que irá desde la parte pulida, hasta la parte limpia.

Inspirado por el Cerro de los Magueyes, Xicoténcatl Rivero Suárez decidió crear una obra que representará a esta planta, de ahí surgió *Quiote*, nombre de la escultura y del tallo de la flor del maguey. Esta pieza ya se encuentra en la etapa de pulido.

En la explanada de este emblemático lugar del Pueblo Mágico también trabaja el zacatecano Iván Leaños, quien esculpe una obra dedicada al agua.

Los escultores terminarán sus piezas el sábado al medio día y, a partir de ese momento los cuatro nuevos trabajos de estos artistas se unirán a la exposición que ya se puede disfrutar en la explanada del Cerro de los Magueyes.