Versión vigente No. 04
17 de noviembre de 2015
Comunicado de Medios número 088 Sólo Informativo

INAUGURAN EN METEPEC EXPOSICIÓN DE GRABADOS *TRAZO Y PAUSA*

- **Las piezas de Juan Sacristán están inspiradas en poemas de grandes escritores de la literatura universal.**
- **Abierta al público en el Centro Cultural El Diezmo, hasta el 27 de marzo.**

Metepec, Estado de México, 21 de febrero de 2015. "*Trazo y pausa* son grabados que realicé a partir de poemas de mi agrado, sentimientos llevados al lenguaje gráfico y transformados en nuevas emociones, pasados por placas de metal para culminar en papel", explicó Juan Sacristán durante la inauguración de su exposición en el Centro Cultural El Diezmo.

Esta colección del artista mexicano, con tres décadas de trayectoria, incluye 12 grabados inspirados en la lectura de poemas de diversos autores como Pablo Neruda, Gabriel Celaya, Mario Benedetti, Federico García Lorca y Víctor Hugo, entre otros.

Juan Sacristán explicó que el proyecto de la gráfica y poesía nació en el 2011, año en el que empezó a realizar algunos de los grabados que presenta en esta exposición que inició en el Museo Arqueológico de Valle de Bravo y continuó en otros espacios de Tenango, Toluca y la Ciudad de México, hasta llegar a Metepec.

Cada que presenta la exposición, Juan Sacristán agrega piezas nuevas, por lo que en Metepec estrenó *Con Tres, ¿Quién te ha robado el mes de abril?* y *Que se llama soledad*, estas últimas inspiradas en canciones compuestas por Joaquín Sabina.

El gobierno de Metepec, a través de la n el evento, celebrado en el Centro Cultural El Diezmo, la cronista municipal y coordinadora del recinto expresó que el foro da prioridad a los creadores y artistas locales, llevando obras que trascienden y propuestas novedosas a diferentes públicos, por lo que gente de todas las edades podrá apreciar la exposición hasta el 27 de marzo.