

## EXPONEN OFRENDA EN EL AEROPUERTO INTERNACIONAL DE TOLUCA DEDICADA A FRIDA KAHLO

**Toluca, México, 27 de octubre de 2015.-** El Aeropuerto Internacional de Toluca se vistió de gala con la inauguración de la exposición "Frida entre Velas, Huesos y Flores", una muestra de obras de arte que con diversas técnicas retratan a la pintora mexicana Frida Kahlo, enmarcada en la tradicional ofrenda o altar de muertos.

Estará abierta al público en general hasta el próximo 6 de noviembre y podrá ser apreciada también por los viajeros que hacen de la ciudad de Toluca su lugar de destino o de partida a través de la terminal aérea, y forma parte de la Feria del Alfeñique, como muestra de una expresión cultural y artística de 32 artistas, en su mayoría mujeres, muchas de ellas integrantes del Grupo La Asunción, del Museo de Arte Moderno de Toluca.

El altar de muertos es una construcción simbólica en la que confluyen la cosmovisión de las culturas prehispánicas y las creencias religiosas europeas, representadas por elementos como las velas, calaveritas de azúcar, el pan de muerto, flores de cempasúchil, frutas de temporada, imágenes religiosas, la comida y bebida favoritas de quienes se recuerda a quienes se dedica la ofrenda.

La inauguración estuvo encabezada por Gabriel Betancourt García Moreno, director y administrador del Aeropuerto Internacional de Toluca (AIT), acompañado por Braulio Antonio Álvarez Jasso, presidente municipal de Toluca, e Irma Patricia Aguilar Arriaga, directora del Museo de Arte Moderno, quienes hicieron un recorrido por la muestra que hace un homenaje y destaca la figura de la artista plástica