



H. Ayuntamiento
Constitucional de
Tlalnepantla de Baz



2015 "AÑO DEL BICENTENARIO LUCTUOSO DE JOSE MARIA MORELOS Y PAVÓN"

Tlalnepantla de Baz a 17 de Septiembre de 2015.

DGEC/1710/2015.

Seguimiento Saimex: 00548/TLALNEPA/IP/2015.

C. Mariamneé Vega Blancarte
Titular de la Unidad de Transparencia
y Acceso a la Información Municipal
Presente

Por medio del presente y en atención a su oficio PM/UTAIM/01034/2015 de fecha 31 de agosto del presente año, en donde se solicita información al Instituto Municipal de Cultura y las Bellas Artes al respecto anexo copia simple de la respuesta correspondiente y brindada por la Titular del mismo, la cual se remite en medio impreso, ello con la finalidad de promover la transparencia de la gestión pública y la rendición de cuentas de los sujetos obligados a la sociedad, bajo el principio de máxima publicidad.

Sin otro particular, le envío un cordial saludo.

Atentamente



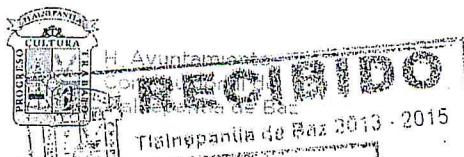
C.C.P. Archivo
HRO/GP/IVR

Dr. Heriberto J. Rubio Ortiz
Director General de Educación y Cultura



Plaza Dr. Gustavo Baz s/n, Tlalnepantla Centro
C.P. 54000 Estado de México
Tel.: (55) 53 66 38 00
www.tlalnepantla.gob.mx

Av. Sor Juana Inés de la Cruz
esq. Vallarta, no. 2, Planta Alta, C.P. 54000
Tlalnepantla Centro
Tel: 57 14 65 21



Dirección General de Educación y Cultura

2015 AÑO DEL BICENTENARIO LUCTUOSO DE JOSÉ MARÍA MORELOS Y PAVÓN
Dirección General
de Educación y Cultura
Enlace Administrativo

10 de Septiembre del 2015

IMCYBA/389/2015

LIC. GUSTAVO PICAZO GARCÍA.

**ENLACE ADMINISTRATIVO DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN Y CULTURA.
P R E S E N T E**

Por medio de la presente le envío un cordial saludo, y al mismo tiempo en relación al oficio no. DGECEA/175/2015, recibido el día 08 de septiembre del presente año, en el que solicita información requerida por la Unidad de Transparencia y Acceso a la Información Municipal, como se solicito en el formato 00546/TLALNEPA/IP/2015, de información pública de fecha 04 de septiembre del presente año, donde se reitera la solicitud concerniente a *"los comprobantes de pago realizados a la Tesorería Municipal y los realizados en el Instituto Municipal de Cultura, por parte de las personas físicas y/o morales, que rentaron el Centro de Convenciones y el Teatro Centenario, toda vez que debe existir un expediente de todas las actividades artísticas y culturales realizadas en las dependencias municipales, considerando que el Dr. Heriberto Rubio Ortiz, Director General de Educación y Cultura, firmo las autorizaciones para el uso de las instalaciones y muy en particular la documentación de los contratos realizados con artistas de distintos géneros, incluyendo los contratos de los artistas que se presentaran con motivo de las fiestas patrias en la Plaza Gustavo Baz, como es el caso del cantante Celso Piña. Así como las recomendaciones hechas por la comisión estatal de derechos. Así como los comprobantes de pago expedidos a favor de quienes se inscribieron en el curso de verano 2015 a sus hijos en el Centro Municipal de las Artes. E inclusive los documentos que sustentaron el despido o renuncia de las personas que han laborado en el área y las notas periodísticas, en las cuales la han exhibido señalándola de corrupta y de desvió de recursos, así como las denuncias penales de las cuales he sido objeto, por el presunto desvío de recursos, abuso de autoridad, prepotencia y tráfico de influencias"*, le informo:

Que de acuerdo a la **Ley Orgánica Municipal**, en su artículo 93, que a la letra dice *"la Tesorería Municipal es el órgano encargado de la recaudación de los ingresos municipales y responsable de realizar las erogaciones que haga el ayuntamiento"*. La tesorería municipal es la encargada de emitir los comprobantes de pago, por parte de las personas físicas y/o morales, que renten el Centro de Convenciones y/o el Teatro Centenario, por lo que hago de su conocimiento nuevamente que ni la Dirección General de Cultura, ni el Instituto Municipal de la Cultura y las Bellas Artes reciben el pago o emiten comprobantes por la renta de los inmuebles antes citados, únicamente de acuerdo al **Reglamento de la Administración Pública Municipal de Tlalnepantla de Baz**, en su artículo 199 fracción XIII, *se coordinan las actividades en los espacios culturales del Instituto o bajo su responsabilidad u operación*, específicamente entre otros requisitos, en este caso se coteja que se haya realizado previamente el pago ante la Tesorería Municipal, para poder otorgar el oficio de autorización respectivo, cotejándose nuevamente el día del evento por el administrador del inmueble, llevándose un control interno del Centro de Convenciones y del Teatro Centenario, por año, fecha, número y responsable del evento.

En el caso de los contratos realizados con artistas de distintos géneros, incluyendo los contratos de los artistas que se presentaran con motivo de las fiestas patrias en la Plaza Gustavo Baz, como es el caso del cantante Celso Piña, le informo que estos se realizan en base a una solicitud del área, por la necesidad de



H. Ayuntamiento
Constitucional de
Tlalnepantla de Baz



Instituto Municipal de la
Cultura
y las Bellas Artes



2013-2016
Tlalnepantla
CIUDAD CONFIABLE

Dirección General de Educación y Cultura

contar con el o los servicios de determinados artistas, pero no son signados por una servidora, ni por el Dr. Heriberto Rubio Ortiz, Director General de Educación y Cultura, ya que son firmados por el Presidente Municipal y por el Secretario del H. Ayuntamiento; además de ser facultad y obligación del Departamento de Convenios y Contratos, de acuerdo al **Reglamento de la Administración Pública Municipal de Tlalnepantla de Baz**, en su artículo 32, fracción VI, que a la letra dice "El mantener actualizada la relación de contratos y convenios que hayan sido celebrados por el Presidente Municipal"; además de existir en este tipo de documentos una cláusula de confidencialidad en la cual se obliga a no divulgar o transferir por cualquier medio a terceros información relacionada con la materia de los mismos. Hago de su conocimiento también que única y exclusivamente el Instituto Municipal de la Cultura y las Artes, para los festejos del festival de la Ciudad a celebrarse del 12 al 16 de septiembre del presente año, únicamente tuvo injerencia en la solicitud de contar con los servicios del Artista Celso Piña y su Ronda Bogata, ya que los demás artistas fueron a solicitud de otras áreas o dependencias del H. Ayuntamiento de Tlalnepantla de Baz.

En cuanto a las recomendaciones hechas por la comisión estatal de derechos por quejas presentadas ante este organismo por trabajadores del Ayuntamiento de Tlalnepantla de Baz, en contra de una servidora, le informo nuevamente que este tipo de información es considerada como reservada, de acuerdo al artículo 20, fracción VI, de **Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de México y Municipios**, que a la letra dice "*Se considera información reservada, la clasificada como tal, de manera temporal, mediante acuerdo fundado y motivado, por los sujetos obligados cuando: Pueda causar daño o alterar el proceso de investigación en averiguaciones previas, procesos judiciales, procesos o procedimientos administrativos, incluidos los de quejas, denuncias, inconformidades, responsabilidades administrativas y resarcitorias en tanto no hayan causado estado*"; ya que existen dos quejas radicadas en las oficinas de la Visitaduría General de la Comisión de Derechos Humanos, sede Tlalnepantla, contra una servidora, una interpuesta por el C. Pablo Francisco Zenteno, administrador del Teatro Centenario, de fecha 03 de julio del presente año, con número de expediente **CODHEM/TLAL/386/2015** y la otra interpuesta por la C. SUSANA LIZBETH ZARAGOZA ROJAS, adscrita al Enlace Administrativo de la Dirección General de Educación y Cultura, de fecha 12 de agosto del presente año, con número de expediente **CODHEM/TLAL/450/2015**, las cuales no han causado estado o ejecutoria y en determinado momento pueden ser solicitados u ofrecidos como documentales probatorias.

Por lo que solicito nuevamente su valioso apoyo con la finalidad de hacer del conocimiento de la C. Mariamneé Vega Blancarte, Titular de la Unidad de Transparencia y Acceso a la Información Municipal, que una servidora se encuentra en la mejor disposición de coadyuvar en el ámbito de la Transparencia y Acceso a la Información Pública, pero la información solicitada podría causar un daño a los intereses jurídicos tutelados en la dependencia citada con anterioridad.

En cuanto a los comprobantes de pago expedidos a favor de quienes se inscribieron en el curso de verano 2015 a sus hijos en el Centro Municipal de las Artes, le informo que estos ya fueron proporcionados en el oficio IMCYBA/388/2015.

En cuanto a los documentos que sustentaron el despido o renuncia de las personas que han laborado en el área, le informo que durante lo que va del término de la presente administración, no se ha despedido personal adscrito al Instituto Municipal de la Cultura y las Bellas Artes, y las renunciaciones del personal han



H. Ayuntamiento
Constitucional de
Tlalnepantla de Baz



Dirección General de Educación y Cultura

sido por así convenir a sus intereses personales, por lo que no existen tales documentos; también le informo que desconozco las notas periodísticas, así como las denuncias penales a que hace referencia.

Sin otro particular por el momento, quedo de usted.

ATENTAMENTE

**LIC. YANETT MARIBEL SOTO DIAZ
TITULAR DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE
LA CULTURA Y LAS BELLAS ARTES**



c.c.p. Dr. Heriberto J. Rubio Ortiz, Director General de Educación y Cultura. Para su conocimiento.

C. Mariamneé Vega Blancarte, Titular de la Unidad de Transparencia y Acceso a la Información Municipal. Para su conocimiento.

YMSD*jmrp