

Ecatepec de Morelos, Estado de México, 02 de septiembre de 2015.

### ACERCAN EL ARTE A HABITANTES DE ECATEPEC CON FUNCIÓN DE ÓPERA GRATUITA

"Payasos, obra operística" se presentará este sábado 5 de septiembre a las 19:00 horas en la explanada del Palacio Municipal, con la participación del tenor Fernando de la Mora

Con el propósito de fomentar el gusto por las bellas artes en la población, los gobiernos del Estado de México y de Ecatepec presentarán por primera vez en la explanada del Palacio Municipal la ópera "Payasos de Ruggero Leoncavallo", en las voces de Fernando de la Mora, Eugenia Garza, Genaro Sulvarán y José Medina.

Sergio Díaz Hernández, presidente municipal, explicó que la promoción del arte en espacios públicos tiene el objetivo de coadyuvar en la reconstrucción del tejido social por medio de la integración familiar y el uso de espacios culturales a fin de incentivar la convivencia comunitaria.

"Es beneplácito para el Gobierno de Ecatepec contar con este tipo de eventos que fomentan la cultura y la sana convivencia, por lo que invitamos a toda la ciudadanía a disfrutar de esta ópera reconocida a nivel mundial y que ha sido interpretada por grandes artistas, es una obra que se presenta por primera vez en el estado de México y nos complace que sea en Ecatepec", dijo el edil.

Informó que se presentará el próximo sábado 5 de septiembre a las 19:00 horas en la explanada del Palacio Municipal, ubicado en San Cristóbal Centro, cuya estrategia, dijo, está encaminada al acceso de la cultura para los ciudadanos, algo que dota de herramientas a los ciudadanos para su sano esparcimiento mediante producciones escénicas de alto nivel.

Detalló que se trata de una puesta en escena con un elenco 100 por ciento mexicano, la dirección es del reconocido maestro José Medina; el director concertador es el maestro Rodrigo Macías que dirige la Orquesta Sinfónica Mexicana y el Coro Sinfónico Mexicano, bajo la batuta del maestro Manuel Flores Palacios.

Payasos fue escrita por Ruggero Leoncavallo, cuya pieza operística fue interpretada por primera vez en 1892 en el Teatro Verme de Milán, desde entonces, forma parte del programa de los principales teatros y salas de ópera del mundo, por lo que es un privilegio presentarla gratuitamente al público ecatepequense, refirió el edil.

El protagónico Canio lo representará el tenor mexicano Fernando de la Mora, quien ha triunfado en el Metropolitan Opera en New York, las principales salas de Opera de Viena, Barcelona, Moscú, Berlín, Bolonia, Milán, San Diego, París, Japón, Venecia, Estocolmo, Buenos Aires, Seattle, Bogotá, Marsella, entre otros

En el papel de Nedda estará la soprano ganadora de Operalia 2001, Eugenia Garza; en el papel de Tonio el gran barítono, triunfador en escenarios como el Metropolitan de Nueva York: Genaro Sulvarán; para representar a Beppe, el barítono Tomás Castellanos, quien se ha destacado en diferentes papeles en más de 40 óperas; como Silvio el tenor Evanivaldo Correa, triunfador en escenarios de México, Estados Unidos y Europa.

