



## CURRICULUM VITAE

### DATOS PERSONALES

NOMBRE: GUSTAVO JESÚS ISLAS VALVERDE

DOMICILIO: [REDACTED] 1

LUGAR DE NACIMIENTO: [REDACTED] 2

NACIONALIDAD: [REDACTED] 2

FECHA DE NACIMIENTO: [REDACTED] 2

TEL: [REDACTED] 1

TEL CEL: [REDACTED] 1

RFC: [REDACTED] 3

CURP: [REDACTED] 4

Información Confidencial: ver (1)  
Información Confidencial: ver (2)  
Información Confidencial: ver (3)  
Información Confidencial: ver (4)

### PREPARACIÓN ACADEMICA:

#### EDUCACIÓN PRIMARIA

ESC. PRIM. FED. "LIC. BENITO JUAREZ "

EMILIANO ZAPATA S/N COL. LOMA BONITA AYOTLA EDO. MÉX.

DOCUMENTOS RECIBIDOS: CERTIFICADO DE PRIMARIA

#### EDUCACIÓN SECUNDARIA

ESC. SEC. FED. "EMILIANO ZAPATA"

EMILIANO ZAPATA S/N AYOTLA EDO. MÉX.

DOCUMENTOS RECIBIDOS: CERTIFICADO DE SECUNDARIA

CARTA DE BUENA CONDUCTA

#### EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

CENTRO DE BACHILLERATO TECNOLÓGICO INDUSTRIAL Y DE SERVICIOS No. 23

AV. CUAUHTÉMOC S/N IZCALLI AYOTLA EDO. MÉX.

DOCUMENTOS RECIBIDOS: CERTIFICADO DE BACHILLERATO

TÍTULO DE TÉCNICO LABORATORISTA QUÍMICO

#### EDUCACIÓN SUPERIOR

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

AV. MICHOACÁN Y LA PURÍSIMA COL. VICENTINA, 09340 MÉXICO D.F.

DOCUMENTOS RECIBIDOS: CERTIFICADO, TÍTULO Y CÉDULA PROFESIONAL DE INGENIERO EN ALIMENTOS



DIRECCIÓN DE RECURSOS  
HUMANOS

**SIN TEXTO**



DIRECCIÓN DE RECURSOS  
HUMANOS



## CURSOS EN LA ACADEMIA NACIONAL DE SAN CARLOS

A) EXPRESIÓN Y EXPERIMENTACIÓN GRÁFICO PICTÓRICA  
PROF: MARCO AULIO PRADO MONTAÑO  
1998-2001

B) LA NATURALEZA ORGANO PLÁSTICA  
DE LA PINTURA A LA ACUARELA  
PROF: JUAN ANTONIO MADRID VARGAS  
NOVIEMBRE -2000

C) PINTURA EN ENCAUSTICA  
PROF: JAIME QUEZADAS BOLAÑOS  
ENERO - 2002

D) PINTURA ÓLEO MAGRO Y NATURALEZA  
PROF: JOSÉ SALAT FIGOLS  
2001- 2003

### OTROS CURSOS

E) CURSO POLIFORMAS PLÁSTICAS.

F) CURSO MAGISTERIAL CLASE CONSTRUCTIVISTA

G) ASISTENCIA AL COLOQUIO DE SUSTENTABILIDAD DEL DISEÑO 2009.

H) TUTORIA ACADÉMICA ESTRATÉGICA Y PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL

I) EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES POR COMPETENCIAS.

J) INTELIGENCIA EMOCIONAL

K) CAPACITACIÓN PARA LA EVALUACIÓN DE CIEES.

L) DISEÑO DE RÚBRICAS.

G) CURSO DE CERÁMICA ARCICOR

### EXPERIENCIA PROFESIONAL:

CENTRO UNIVERSITARIO UAEM VALLE DE CHALCO  
2 AÑOS Y MEDIO EN:

AREA: LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL

CURSOS Y TALLERES DE ARTES PLASTICAS.

ASIGNATURAS: DIBUJO NATURAL, TÉCNICAS DE ILUSTRACIÓN HÚMEDAS, TÉCNICAS DE ILUSTRACIÓN SECAS, MAQUETAS, MODELOS, TALLER DE MADERAS.



DIRECCIÓN DE RECURSOS  
HUMANOS

**SIN TEXTO**



DIRECCIÓN DE RECURSOS  
HUMANOS



## EXPOSICIONES

1998. FRAGMENTOS DEL ARTE LA ESCUELA NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA  
MÉXICO D.F.
2000. TRANSFORMACIONES CENTRO CULTURAL ANGEL ZAMORA JUCHITEPEC  
EDO. MÉX.
2000. TRANSFORMACIONES CASA DE CULTURA SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ  
AMECAMECA EDO. MÉX.
2000. TRANSFORMACIONES MUSEO CASA DE MADERA TENANGO DEL AIRE EDO MÉX.
2000. TRANSFORMACIONES CENTRO CULTURAL  
SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ. NEPANTLA EDO. MÉX.
2000. EROS Y TANATHOS ARTE BAR, JUEGOS MÉXICO D.F.
2000. EXPOSICIÓN PICTÓRICA UNIVERSIDAD INSURGENTES MÉXICO D.F.
2000. EXPOSICIÓN DE PINTURA EPO No 87 HOGARES DE ATIZAPÁN  
MÉXICO.
2001. JORNADAS MÉDICAS IMSS CHALCO EDO. MÉX.
2003. PLÁSTICA COLECTIVA DE LA ZONA ORIENTE CASAS COLORADAS CHALCO EDO.  
MÉX.
2004. FERIA IXTAPALUCA 2004 IXTAPALUCA EDO. MÉX
2004. SURREALISMO A TRAVÉS DE LOS SUEÑOS GALERÍA DÍAZ DE LUNA  
SN. GREGORIO CUAUTZINGO EDO. MÉX.
2004. LA EXPRESIÓN DE LA EXPRESIÓN DE LO CONCRETO REAL LV LEGISLATURA  
H. CÁMARA DE DIPUTADOS PLAZA HIDALGO COL CENTRO TOLUCA MÉX.
2004. EXPO INDIVIDUAL EPO No 127 SAN MATEO HUITZILZINGO CHALCO EDO. MÉX.  
CONFERENCIA IMPARTIDA LA ENSEÑANZA DE LAS ARTES
2004. EXPOSICIÓN DE PINTURA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE NEZAHUALCÓYOTL
2004. PRIMER FESTIVAL CULTURAL Y ARTESANAL DEL GRAN SEÑORIO CHALCA, CHALCO  
EDO. MÉX.
2005. IXTAPALUCA EL PRETÉRITO DE SU IDENTIDAD CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO  
CASA DE LAS DILIGENCIAS UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO.
2006. CECYTEM IXTAPALUCA X ANIVERSARIO
2006. GOBIERNO DEL ESTADO DE MÉXICO, INSTITUTO DE SALUD DEL ESTADO DE  
MÉXICO, OBTENCIÓN DEL PRIMER LUGAR EN PINTURA
2007. CENTRO CULTURAL EL CASETON, IXTAPALAPA  
100 ARTISTAS HOMENAJE A FRIDA KHALO
2007. MUNICIPIO DE IXTAPALUCA EDO. MÉX.  
HOMENAJE A FRIDA KHALO, MENCIÓN HONORÍFICA
2007. UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE NEZAHUALCOYOTL  
HOMENAJE A FRIDA KHALO
2008. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO, PLANTEL VALLE DE CHALCO  
IMPARTICIÓN DE TALLERES: ARTES PLÁSTICAS,
2008. INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL, PLANTEL MILPA ALTA  
EXPOSICIÓN PLÁSTICA
2009. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO CENTRO UNIVERSITARIO  
UAEM VALLE DE CHALCO, EXPOSICIÓN PLÁSTICA
2010. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO CENTRO UNIVERSITARIO  
UAEM VALLE DE CHALCO, EXPOSICIÓN DE DIBUJO DE FIGURA HUMANA.
2011. COBAEM IXTAPALUCA, EXPOSICIÓN DE FIGURA HUMANA ESCULTURA EN MADERA.



DIRECCIÓN DE RECURSOS  
HUMANOS

**SIN TEXTO**



DIRECCIÓN DE RECURSOS  
HUMANOS



**(1) Eliminado. Domicilio, número telefónico y correos electrónicos particulares.**

Fundamentación: artículos 2 fracción II y 25 fracción I de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de México y Municipios, así los como artículos 4 fracciones VII y XII y 6 de la Ley de Protección de Datos Personales del Estado de México.

Motivación: El domicilio particular de un individuo así como su número telefónico particular, sea éste un número local o de telefonía móvil, es considerada información confidencial de manera textual por los *Criterios para la Clasificación de la Información Pública de las Dependencias, Organismos Auxiliares y Fideicomisos Públicos de la Administración Pública del Estado de México*. Es importante considerar que la cuenta de correo electrónico, cuando no ha sido creada por la institución donde trabaja el individuo para fines meramente laborales, debe ser respetada de igual modo que el número telefónico pues el uso y el acceso o restricción que se le da a esta cuenta solo concierne al titular de la misma al tratarse de un medio de comunicación privado. Por lo tanto se considera información clasificada como confidencial, atendiendo al acuerdo de clasificación UAEM/CIC/0019/12.

**(2) Eliminado. Edad, fecha, lugar de nacimiento y nacionalidad.**

Fundamentación: artículos 2 fracción II y 25 fracción I de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de México y Municipios, así los como artículos 4 fracciones VII y XII y 6 de la Ley de Protección de Datos Personales del Estado de México.

Motivación: Por su propia naturaleza la fecha y lugar de nacimiento están constituidos por datos personales en tanto inciden en la esfera privada de las personas, pues señalan de manera indubitable la edad del individuo así como características étnicas o raciales. Cuando se señala la nacionalidad de un individuo se revelan no solo características físicas, étnicas o raciales, sino que también ideologías, creencias y convicciones políticas que solo conciernen al particular. Por lo tanto se considera información clasificada como confidencial, atendiendo al acuerdo de clasificación UAEM/CIC/0019/12.

**(3) Eliminado. Registro Federal de Contribuyentes.**

Fundamentación: artículos 2 fracción II y 25 fracción I de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de México y Municipios, así los como artículos 4 fracciones VII y XII y 6 de la Ley de Protección de Datos Personales del Estado de México.

Motivación: Para su obtención es necesario previamente acreditar con datos fehacientes el nombre de la persona, su fecha de nacimiento, entre otros; lo anterior a través de documentos oficiales como el pasaporte y el acta de nacimiento. Las personas físicas y morales tramitan su inscripción en el Registro Federal de Contribuyentes con el único propósito de realizar, mediante esa clave de identificación, operaciones o actividades de naturaleza fiscal. Por lo tanto se considera información clasificada como confidencial, atendiendo al acuerdo de clasificación UAEM/CIC/0019/12.

**(4) Eliminado. Clave Única de Registro de Población.**

Fundamentación: artículos 2 fracción II y 25 fracción I de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de México y Municipios, así los como artículos 4 fracciones VII y XII y 6 de la Ley de Protección de Datos Personales del Estado de México.

Motivación: De la estructura del propio documento se advierte que los datos a partir de los cuales se asigna la CURP son: el nombre(s) y apellido(s), fecha de nacimiento, lugar de nacimiento, sexo y una homoclave y un dígito verificador que son asignados de manera única e individual por la Secretaría de Gobernación. Al integrarse la CURP por datos que únicamente le atañen a un particular como son su fecha de nacimiento, nombre y apellidos, y lugar de nacimiento, es información que lo distingue plenamente del resto de los habitantes. Por lo tanto se considera información clasificada como confidencial, atendiendo al acuerdo de clasificación UAEM/CIC/0019/12.

COTEJO

El que suscribe M. en A. Alfonso Octavio Caicedo Díaz, enlace de información de la Dirección de Recursos Humanos de la Universidad Autónoma del Estado de México, hace constar que una vez cotejado el presente documento es copia fiel del que obra en los archivos de esta, se expide la presente para los efectos legales procedentes; en Toluca, México a los 22 días del mes de octubre de 2012.



DIRECCIÓN DE RECURSOS  
HUMANOS

M. en A. Alfonso Octavio Caicedo Díaz