Comunicado de Medios número 626 Sólo Informativo

RITMO, COLOR Y MÚSICA DE *JAROCHO* HICIERON VIBRAR EN LA INAUGURACIÓN DEL FESTIVAL QUIMERA 2014

- **Arranca una nueva edición del festival con un espectáculo que combina bailes regionales y danza contemporánea**

Metepec, Estado de México, 11 de octubre de 2014. La pasión, el ritmo y los colores del espectáculo *Jarocho* se conjugaron en una noche llena de tradición y modernidad haciendo de la inauguración del Festival Quimera 2014 una auténtica fiesta para Metepec.

Jarocho hizo gala de la tradición veracruzana en una presentación que incluyó más de 30 músicos y bailarines en el escenario de la Plaza Juárez, uno de los foros de mayor tradición para el festival, al que acudieron la presidenta municipal de Metepec, el príncipe de Camboya, Tesso Sisowath; regidores y directores del gobierno de Metepec.

Durante poco más de 60 minutos, al vuelo de faldas, ritmo de la jarana, la caricia de un arpa o el palpitar del zapateado, este espectáculo recordó las distintas manifestaciones artísticas, resultado de la mezcla de las raíces europeas, africanas e indígenas, elementos que hoy distinguen al pueblo veracruzano.

El Colás, La bruja o La sirena, fueron canciones que recordaron lo más arraigado de los pueblos veracruzanos mientras que piezas como Salón Veracruz, remitieron al público a la época contemporánea de la música popular.

En piezas como *Noche cubana, Jarocho* tocó las fibras que hermanan a este estado de la República con el Caribe y recordó la riqueza musical que ha distinguido a Veracruz en todo el mundo.

La Bamba, son jarocho por excelencia, coronó la noche en medio de parejas que rompieron el baile y de familias que decidieron corear este himno jarocho.

La cadencia y disciplina confirmó a Jarocho como uno espectáculo del más alto nivel y logró asombrar al público del Festival Quimera que, por primera vez, disfrutó de esta propuesta que tiene más de década de historia.