TEXCOCO
nos une
H. Ayuntamiento 2013-2015

DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN SOCIAL

SÍNTESIS INFORMATIVA

19 de mayo de 2014

Nezahualcóyotl 110 Centro C.P. 56100 Texcoco, Méx.
tel: 01 (595) 95 200 00, texcoco.gob.mx

TEXCOCO

Boulevard Texcoco-Chapingo, resalta la historia texcocana

"Texcoco es un lugar rico en tradiciones, en costumbres, en historia y debemos de darlo a conocer a los visitantes que nos honran con su presencia y su estadía", dijo Delfina Gómez al inaugurar al Boulevard Texcoco-Chapingo, que además de la ciclo pista, rencarpetado y alumbrado público, el camellón tiene varios pasajes de la historia de Texcoco.

Ante varios cientos de personas reunidas a las afueras de la Ciudad de Texcoco, el Diputado Local, Higinio Martínez recalcó; "no todo puede ser drenaje, no todo pueden ser banquetas, no todo puede ser pavimentaciones, tienen que haber este tipo de obras para que los texcocanos y nuestros visitantes, veamos un Texcoco distinto".

En este significativo acto en donde después de los discursos expresados, tanto por la alcaldesa, como por el propio legislador local, se llevó a cabo el recorrido inaugural, donde las personas que acompañaron a la comitiva incluyó a directivos de la Universidad de Chapingo, de la Universidad del Valle y de la Preparatoria Texcoco.

Realizan faena

Por la mañana antes de llevarse a cabo dicha inauguración, prácticamente toda la administración llevo a cabo una faena por todo el Boulevard.

Inversión

Al explicar la obra, Delfina Gómez dijo que costó 12 millones 550 mil pesos, en donde se llevó a cabo; el fresado y re encarpetado de casi 5 kilómetros que contempla el Boulevard, desde la salida de Texcoco, hasta la Universidad de Chapingo y de regreso; rehabilitación del camellón central y construcción de la ciclo pista con un concreto especial con el fin de que el agua pluvial se filtre a los mantos acuíferos, además de las figuras, plantas y demás.

Delfina Gómez reconoció que las obras y acciones en beneficio de Texcoco se han realizado.

"Venimos a manifestarles que como administración, estamos en esa disposición de seguir apoyando a los texcocanos, de seguir trabajando por nuestro municipio".

DELFINA GÓMEZ ÁLVAREZ, alcaldesa



Delfina Gómez, presidenta municipal de texcoco.

■ El grupo cubano ofreció concierto en el festival de Texcoco

Los Van Van "seguimos con más energía", como pidió Juan Formell

■ Pablo Milanés cantó sus temas más conocidos, pese a su deteriorada salud

ARTURO CRUZ BÁRCENAS
Enviado

TEXCOCO, MÉX., 18 DE MAYO. "La muerte de Juan Formell es para mí, más que para nadie, algo muy doloroso, porque si bien éramos compañeros en Los Van Van, él era mi padre. Todo lo que tiene que ver con él son preguntas complicadas que requieren mucho tiempo para que las responda, pero en el caso de la música allá arriba, en el escenario, se siente su ausencia. No se ha ido; está ahí", expresó Samuel Formell, en entrevista posterior al concierto que ofreció la agrupación cubana en el Festival Cultural Texcoco 2014.

El concierto se realizó en el Depotivo Gustavo Baz Prada que por momentos fue un salón de tíbiri-tábara con verdaderos seguidores del son, la rumba, el cha cha chá y demás creaciones humanas que generan movimientos que siguen ritmos frenéticos, armoniosos, y letras de amor entre la zafra, el calor de la isla, la montaña y la urbe.

Día dedicado a Cuba

El pasado viernes fue un día dedicado a Cuba, con la trova de Pablo Milanés, quien en una muestra de profesionalismo cantó una decena de sus melodías más conocidas.

Milanés llegó a la cita con el público texcocano en una condición de salud que algunos definieron como riesgosa y hasta de grave. La presión arterial la traía hasta el tope, vomitó, sentía náuseas y mareos, y una ambulancia del municipio estuvo atenta a un costado de las carpas-camerino.

Se esperó lo más que pudo para tratar de recuperarse, pero el malestar no cedía. El grupo Son Camãney, de esta localidad, alargó su presentación con temas hiperconocidos de la salsa. El *Son de la loma* puso a bailar a algunas decenas de parejas que traen horas de escuela en antros de diferentes ritmos. Han sudado la gota gorda a altas horas de la noche. Todo en aras de tirar la polilla y de eternizar la juventud, ese divino tesoro de Rubén Darío.

Pablo Milanés interpretó *Para vivir, Hoy la vi, El breve espacio, Yolanda, Amo esta isla* y otras que conectaron de manera inmediata una moral, una manera de decir las cosas, porque el trovador es, sobre todo, un ensayista de la vida.

Se esforzó y de pie recibió la figura de un Tláloc con la que el festival agradece la presencia de los artistas. Entre aplausos y gritos, el público le pedía otra y otra. Le ayudaron a bajar la escalera detrás del escenario y se fue.

Expectación

Los Van Van la hicieron algo cardiaca y no llegaban por problemas de papeles, que comenzaron en el aeropuerto, è incluso la embajada cubana tuvo que interceder. Para acabarla de amolar uno de los integrantes del grupo se enfermó. Todo era duda sobre si llegarían o no. El público ya estaba impaciente, el maestro de ceremonias pedía paciencia y los organizadores se mordían las uñas. Por fin llegaron muy oriondos, como si no hubiera pasado nada y montaron sus instrumentos como si fueran gruperas; es decir de volada. Se escucharon los primeros acordes y el motivante sonido de las percusiones. Un grito dijo: "¡Con ustedes Looos Van Van!" En adelante todo fue toser y cantar.

El sonido armónico creado durante décadas por Juan Formell motivó que no decenas, sino muchas más parejas se soltaran el pelo y bailaran una tras otra. Cada tema de Los Van Van es largo, y no faltó el que dijera que se requiere mucha condición física para acabar de bailar una pieza. "Duran lo mismo que *In-a-ga-da-la vida*, de Iron Buterfly. Y es verdad.

Seres nocturnos

Quién sabe de dónde, pero algunas parejas bailaron vaso en mano. *Chesco* no era. La noche se extendió hasta que ya no había *micros* ni camiones para Cárcel de Mujeres. Sólo hubo un camión que llevó a un punto popularmente llamado Piedras Negras. De ahí en adelante hubo quien se la rifó a patín.

A las 12 de la noche los viejos Van Van parecían jovencitos y cada uno de los vocalistas, cual vampiros se llenaron de energía lunar. Son seres nocturnos, y en la noche las reglas son otras que en el día. Es otro tiempo. Fue la era de Juan Formell.

En entrevista en el camerino Samuel Formell expuso que desde hace 10 años dirige al grupo. "Las últimas veces mi papá ya no vino a México, por ejemplo. Ahora el grupo sigue funcionando como siempre, y así seguirá, ahora con mucha más energía, porque esto él me lo pidió. Ha habido y hay Van Van para rato. Ya lo vieron hoy aquí, esta noche. Aquí, en Texcoco, ofrecimos el segundo concierto después de la muerte de mi padre. El primero fue en La Habana, que quedará para la histori, y que duró dos horas con 50 minutos. Fue en El Sauce, con un lleno total".



El sonido armónico de la música de Juan Formell, interpretada por Los Van Van, hizo que decenas de parejas se soltaran el pelo y bailaran cada tema ■ Foto Javier Salinas Cesáreo

TEXCOCO

En Texcoco, explota polvorín

Youssef Buendía

Explosión de polvorín deja un saldo de una persona muerta y tres lesionados, una más con crisis nerviosa, el siniestro se sucedió en los ejidos de la comunidad de Santa Inés.

Al filo de las 14:45 se registró la conflagración el pasado viernes, lo cual ocasionó la movilización a la zona de desastre de los servicios de emergencias; protección civil, bomberos, la policía preventiva, así como elementos del Ejército Mexicano y de la Secretaría de Marina.

El local que explotó funcionaba con el permiso 1478 expedido por la Secretaría de la Defensa Nacional (Sedena).

Acuden al lugar

Al llegar al lugar los cuerpos de emergencia encontraron el cuerpo sin vida identificado como Margarito Tasio Ramírez de 42 años, al parecer el que era el propietario del polvorín se encontraba cerca del lugar de la explosión, por lo cual la ola expansiva lo impacto y le provocó una muerte instantánea.

Llegaron al polvorín elementos del ejército, la marina, de la Secretaría de Seguridad Ciudadana y policías locales acordonaron el perímetro para hacer una inspección y evitar la incursión de curiosos que alteraran el sitio.

En la explosión resultaron heridos Reyes Bermedillo Mendoza de 38 años, sufrió quemaduras de segundo grado, José Juan Morales Chávez de 22 años, quemaduras de tercer grado e Isabel Alvarado Morales de 20 años de edad presentó una luxación de un brazo, fueron trasladados en una ambulancia a la clínica Guadalupe Victoria de esta demarcación para su inmediata atención.

Cuarto tianguis agropecuario en Texcoco

TEXCOCO

GLORIA AGUILAR MATEOS

Más de 47 millones de pesos se invirtieron en el tercer tianguis agropecuario realizado en la región de Texcoco, informó el secretario de Desarrollo Agropecuario del Estado de México, Eduardo Gasca Pliego.

Afirmó que en este Tianguis Agropecuario se entregan 47 millones de pesos, a campesinos de la zona de Amecameca, Texcoco y Zumpango.

Agregó que, "se ha hecho una inversión de más de 315 millones de pesos que en estos tres Tianguis que se han realizado en Tenango del Valle, Jilotepec y Texcoco, faltando sólo el cuarto Tianguis que se realizará la próxima semana en en Villa Victoria".

Señaló que en esta ocasión son cerca de 47 millones de pesos los que se están bajando para esta región, a lo que se agrega la aportación del propio productor que es por concurrencia, tenemos un aporte federal del 80 por ciento y 20 por ciento estatal, la otra parte la pone el productor, "entonces estamos hablado de cerca de casi 88 millones de pesos los que se van a bajar en este tianguis.

Explicó que hasta este Tianguis se han invertido 315 millones de pesos, ya que en el primero fueron 103, en el seguido, 125 millones en el tercero 87. En el Tianguis Agropecuario de Texcoco, se ofrecen 160 vientres ovinos y bovinos, mil paquetes de aves, 34 tractores, 614 implementos agrícolas, 25 motocultores 10 mil 800 plantas de maguey, plantas de aguacate, entre otros productos, haciendo un total de 12 mil 464 apoyos, adicional a ello, el área de Desarrollo Rural ofrece 15 proyectos distintos para los campesinos, haciendo un total de cuatro millones 436 mil pesos.

En el Tianguis Agropecuario se ofrecieron 248 implementos pecuarios entre molinos de martillo, remolques, cosechadoras, cortadoras, segadoras, así como 354 dosis de semen, pies de cría para carpa, trucha, camarón, tilapia entre otros. En el tercer Tianguis Agropecuario, estuvo además del secretario de Desarrollo Agropecuario, Eduardo Gasca Pliego, el delegado de la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Pesca y Alimentación (SAGARPA) en el Estado de México, Heriberto Ortega, la alcaldesa de Texcoco, Delfina Gómez Álvarez, la coordinadora regional Carolina Alanís, el alcalde de Tepetlaoxtoc, Salomé Sánchez González y la diputada local Lourdes Aparicio.



Siguenos en twitter
http://twitter.com/eldiarioedomex

El Diario



Más de 30 mil estudiantes de todo el país

» Solicitaron su ingreso a Chapingo

TEXCOCO

GLORIA AGUILAR MATEOS

La Universidad Autónoma Chapingo aplicó el examen de admisión a 30 mil 574 jóvenes que aspiran ingresar a la Preparatoria Agrícola y al curso Propedéutico, para luego inscribirse a una de las 24 carreras agronómicas que se imparten en esta institución de educación superior.

El director general académico de la universidad, doctor Ramón Valdivia Alcalá informó que en comparación con el año pasado, se registró un incremento de cuatro mil 627 solicitudes para ingresar al ciclo escolar 2014-2015.

Admitió que pese a que cada año se incrementa la demanda, la Universidad Autónoma Chapingo, sólo ofrecerá dos mil 200 lugares para los jóvenes que desean ingresar a los planes de estudios que ofrece esta institución educativa como lo es la Preparatoria Agrícola, con sede en Texcoco, donde ingresarán mil 200 y para la Unidad Regional Universitaria de Zonas Áridas (URUZA), ubicada en Durango, se seleccionarán 50 jóvenes para estudiar el bachillerato en el área agronómica.

Detalló que los aspirantes que esta institución elegirá para el curso Propedéutico para el ciclo escolar 2014-2015, serán en total 950 estudiantes que serán distribuidos en Chapingo con 500 alumnos y el restante para las Unidades y Centros Regionales Universitarios que se localizan en Durango, Tabasco, Veracruz, Zacatecas, Oaxaca y Yucatán.

Respecto a los estados que mayor demanda registraron para ingresar a la universidad, el director general académico explicó que entre los primeros lugares se encuentran Estado de México, Oaxaca, Puebla, Veracruz y Chiapas, entidades que demandan 10 mil 45; dos mil 748; dos mil 647; dos mil 347, respectivamente; en tanto los jóvenes de Aguascalientes, Baja California Sur y Nayarit demandaron un lugar en menor proporción.

Aseguró que en los últimos años, los jóvenes que logran inscribirse en esta institución educativa, provienen de los estados más pobres del país; añadió que de las solicitudes el 45% corresponde a mujeres.

El doctor Valdivia Alcalá explicó que los más de 30 mil jóvenes solicitantes presentaron su examen en 100 sedes ubicadas en todo el país y los resultados se darán a conocer vía internet a través del portal de la universidad el próximo domingo 6 de julio.

Spy-Proof Communications Service Now Being Set up Here Offshore to Protect Your Privacy
GET SECURED!
unseen.is

Obtén un 20% En artículos seleccionados de línea blanca

HISTORIAS DE PRENSA



La Jornada en línea

VERSIÓN IMPRESA

Apoteósica presentación de Caifanes cierra el Festival Cultural Texcoco 2014

Por Javier Salinas, corresponsal lun, 19 may 2014 09:11



Foto: Javier Salinas

Texcoco, Méx. Miles vivieron el ritual; viejas y nuevas generaciones juntas hicieron la noche de este domingo, un culto al canto en un concierto apoteósico del grupo Caifanes, que marcó el cierre del Festival Cultural Texcoco 2014.

Niños, padres, madres y jóvenes rompieron la brecha generacional, motivados por la música de Saúl Hernández, Alfonso André, Sabo Romo, Diego Herrera y Rodrigo. Disfrutaron de una ceremonial noche de rock. Muchos llegaron desde el medio día y esperaron más de ocho horas para estar en primera fila y ver a Caifanes; pero valió la pena. Con la primer nota musical de Viento, rola con la que el grupo abrió el concierto, se olvidó el cansancio y la espera.

Le siguió Mátenme porque me muero; y fue luego cuando Saúl Hernández dio la bienvenida a los texcocanos y vecinos de municipios aledaños y de la ciudad de México. Según las autoridades hubo más de 40 mil asistentes al deportivo Gustavo Baz.

"Es un honor un placer estar aquí en Texcoco en este festival que ofrece tantas cosas tanta cultura, exposiciones, música y finalmente es para ti, por ti porque lo que se intenta y se quiere hacer es que tengas esa estructura cultural y de educación que tanta falta nos hace falta a todos. Bienvenido a tu ritual y cuéntame tu vida", expresó Saúl.

Y sí... fue Cuéntame tu vida con la que continuó. Te estoy Mirando y Amanece fueron parte de sus 24 rolas que cantaron, una muestra de su amplia discografía.

"Queremos saludar a los nuevos Caifanes, a las nuevas generaciones que están presentes, tu has logrado que no haya una brecha generacional, que por tanto tiempo estemos aquí, gracias a Dios y a ustedes. Nosotros tenemos que hacer algo bien chingón en nuestra vida raza para que cuando estemos allá arriba nos reciban con los brazos abiertos y orgullosos, estamos seguros de que tu puedes cambiar no sólo el país, sino el curso del universo", dijo Saúl al presentar La vida no es eterna.

Cantó Miedo, Para que no digas que no pienso en ti, Nubes, Debajo de tu piel, Sombras en tiempos perdidos y Ayer me dijo un ave; esta última dedicada todos los hijos, "nuestros hijos de México, por ellos, para ellos, vamos a tratar de que todo este desmadre que es el país tenga algo positivo".

UNITE
piensa actúa avan
Inicia tu Licenciatura
Beca Académica hasta de 35%*
*Aplican condiciones
Calcula aquí
unitec

ESPECTÁCULOS
• Muchos se di 'diyéis' "sin saber de tornamesas ni de teoría
• Apoteósica presentación de Caifanes cierra Festival Cultural Texcoco 2014
• Denunciará ex director de FMI cinta estrena Cannes
• 67 Festival de Cannes / Un asunto de moda
• Las risas llegan a Cannes con el humor negr 'Relatos salvajes'

CONOCE MÁS DE ESTA Y OTRAS OFERTAS, AQUÍ
MasterCard PRICELESS® CITIES
© 2014 MasterCard.

■ Pobladores y activistas realizan cerco

Evitan asamblea para cambiar uso de suelo en Atenco

■ Sería el primer paso para venderlas al gobierno

JAVIER SALINAS CESÁREO
Corresponsal

SAN SALVADOR ATENCO, MÉX., 18 DE MAYO.

Más de 600 campesinos del Frente de Pueblos en Defensa de la Tierra (FPDT) y activistas de diversas organizaciones sociales, estudiantiles y obreras formaron un "cordón de paz y dignidad" en protesta por la realización de una asamblea del comisariado ejidal del pueblo de San Salvador Atenco, que pretendía cambiar el uso de suelo de más de mil hectáreas de uso común a dominio pleno, para poder enajenarlas. Finalmente, la reunión fue suspendida por falta de quórum.

Integrantes del FPDT y activistas se opusieron a la asamblea con el argumento de que significa el primer paso para la venta de sus tierras al gobierno federal a fin de que en ellas pueda concretar sus proyectos de Ciudad Futura con la construcción de carreteras, la zona de mitigación y rescate del lago de Texcoco y el aeropuerto alterno al de la ciudad de México.

Desde temprana hora, los atenquenses, acompañados por varias agrupaciones sociales, se congregaron en la avenida Nacional y frente al salón Star, donde se llevaría a cabo la asamblea, cuyo punto principal era aprobar el cambio de uso de suelo, y ahí formaron una cadena humana a la que denominaron "cordón de paz y dignidad".

"No a la venta de las tierras", gritaron con el puño en alto. A la asamblea, encabezada por el comisariado de filiación priísta, Andrés Ruiz Méndez, sólo acudieron unos 100 de los más de 500 campesinos que conforman el núcleo ejidal con derecho a voto, por lo que no hubo quórum y el encuentro fue pospuesto para el 1° de junio.

Posteriormente, los ejidatarios inconformes y activistas, encabezados por Ignacio del Valle Medina, María Trinidad Ramírez, Jesús Adán Espinoza y Bernardino Cruz, efectuaron una marcha por las calles principales y un mitin en la plaza principal de Atenco.

La actriz y activista Ofelia Medina, que participó en el cordón, expresó: "Hoy se impidió un acto ilegal, una asamblea espuria, que de no haber estado aquí la hubieran llevado a cabo y hubieran acabado con el dominio que debe tener el pueblo de Atenco sobre su tierra".

Del Valle afirmó que "el gobierno de Enrique Peña Nieto viene con una nueva estrategia de despojo en nuestras tierras. Después de que los poderosos fueron derrotados en su primer intento de construir el aeropuerto en 2001, vienen de nuevo".

Luego llegó una de las más esperadas de los fieles seguidores de la banda, Antes de que nos olviden que Saúl dijo es una canción de unidad porque "es lo que necesitamos en México unidad, esta canción es para ti y por ti, por lo que haces".

Las gargantas poco a poco se fueron quedando roncas. Piedra, Detrás de ti", "De Noche Todos los Gatos Son Pardos" y "Perdí mi ojo de venado", fueron entonadas por los fanáticos de ayer, hoy y siempre.

Saúl Hernández no dejó pasar la oportunidad de evocar al Dios de la lluvia, Tláloc, al estar cantando en tierras texcocanas. Y es que esta edición del Festival Cultural fue dedicado precisamente a Tláloc para conmemorar los 50 años que fue sacado del pueblo de Coatlinchán por el Ejército y llevado a la ciudad de México. "Para el hijo de Texcoco, Tláloc", dijo y entonó Los dioses ocultos.

Tras una pausa, Caifanes regresó al escenario. "Arriba Texcoco chingao", le gritó al respetable para luego cantar Quisiera ser alcohol.

Con No dejes que.. y Nos vamos juntos, de plano las gargantas ya estaban afónicas. Pero todavía hubo para más, vino La célula que explota la más celebrada y que parte de la rola fue cantada a capela por las más de 40 mil gargantas. El concierto cerró con la tradicional La Negra Tomasa.

Al final, sólo quedó el escenario y por las calles de Texcoco se fue desapareciendo la fila de personas con rumbo a sus aposentos. Así culminó el Festival Cultural de Texcoco que dejó un buen sabor de boca.

g+1 0 Me gusta 14

comentarios de blog provistos por Disqus



SÍGUENOS EN NUESTRAS REDES SOCIAL

¿QUIÉNES SOMOS?
CONTACTO
SUSCRIPCIONES
PUBLICIDAD
AVISO LEGAL
AVISO DE PRIVACIDAD
LIBRERÍA

APPS PARA MÓVIL

PERIÓDICOS
AGUASCALIENTES
GUERRERO
JALISCO
MICHOACÁN
MORELOS
ORIENTE
SAN LUIS
VERACRUZ
ZACATECAS

MEDIOS ASOCIADOS

MICROSITIOS
INDIGNADOS
CIENCIAS
MIGRACIÓN
WIKILEAKS

Esta página se visualiza mejor con una resolución de 1280 x 1024, usando Firefox 4, Internet Explorer 8 o superior.

Copyright © 1996-2014 DEMOS, Desarrollo de Medios, S.A. de C.V.
Todos los Derechos Reservados.
Derechos de Autor 04-2005-011817321500-203.

Hotels In Madrid Spain

Search this site...

RADIOGRAFÍA informativa

Anúnciate con nosotros, somos el portal de noticias líder de la zona. Tenemos paquetes a tu medida. (55) 46 66 85 61

Magno cierre del Festival Cultural Texcoco 2014, más de 35,000 personas acudieron a escuchar a Caifanes.

Posted about 9 hours ago | 0 comment



Radiografía Informativa.- La noche de hoy más de 35,000 personas se reunieron en la Unidad Deportiva Gustavo Baz de Texcoco para escuchar al legendario grupo "Caifanes", en el cierre del Festival Cultural Texcoco 2014.

Desde temprana hora cientos de personas empezaron a llegar al lugar, hasta llenar por completo la cancha de fútbol del deportivo, que se habilitó para dar cabida a todos los seguidores de esta gran banda.

Aunque el concierto estaba programado para dar inicio a las 19:00 horas, se tuvo que retrasar por alrededor de 90 minutos debido a que la gente seguía llegando y no quisieron dejar a nadie afuera. Así, alrededor de las 20:30 horas subieron al escenario Saúl Hernández; Sabo Romo; Saúl Hernández; Alfonso André; y Diego Herrera; quienes prendieron al público con sus canciones.

Durante casi dos horas el público coreó los éxitos de Caifanes, quienes interpretaron temas como "Viento"; "No dejes qué"; "La célula que explota"; y cerraron con su más grande éxito: "La negra Tomasa", canción con la que todos los asistentes cantaron, bailaron y gozaron.

Por su parte, protección civil municipal declaró saldo blanco durante el festejo.

Así fue como finalizó el Festival Cultural Texcoco 2014, Rey Poeta Nezahualcóyotl, que en esta ocasión estuvo dedicado al Dios Tláloc.

Durante 10 días se presentaron grandes artistas, entre los que destacaron: Rodrigo Macías dirigiendo a la Orquesta Sinfónica del Estado de México; Estela Núñez; Mocedades; Susana Zabaleta; Jenny and the mexicats; Julieta Venegas; Los Ángeles Azules; Pablo Milanés; Son Camaney; Los Van Van, Caifanes; entre otros. Además de obras de teatro, exposición de pinturas, murales, graffiti, mesas de debate, etc.

Sin duda alguna, este año el Festival Cultural Texcoco supero las expectativas y rompió récords de entradas con respecto al año pasado, gracias al empeño y dedicación de la presidenta municipal, Delfina Gómez Álvarez; quien asumió el compromiso de revivir este gran festival y acercar la cultura a todos los texcocanos.



Exclusive Fotógrafos
Cuernavaca-DF-EdoMex
Fotógrafos profesionales de Bodas
044 55 3733 5689

Campeonato Regional
Gaby Gonzalez
OFF ROAD
2014
Texcoco 25 de mayo 2014

DISEÑADORA GRAFICA TEXTIL
free lance
- Diseño de estampados multi estilos.
- Punto fuerte.infantiles desde bebes meses hasta ja niño y niña.
- Diseño de licencias y aprobación de las mismas con todos los estudios *aprobación en el primer envío.
- Lectura, interpretación y realización de bords inspiracionales.
- Búsqueda de tendencias y tropicalización.
- Experiencia con cadenas y desarrollo de producto.
norma.patricia.espinosa.molina@gmail.com

Anúnciate Aquí

Radio Zimic 89.3 FM

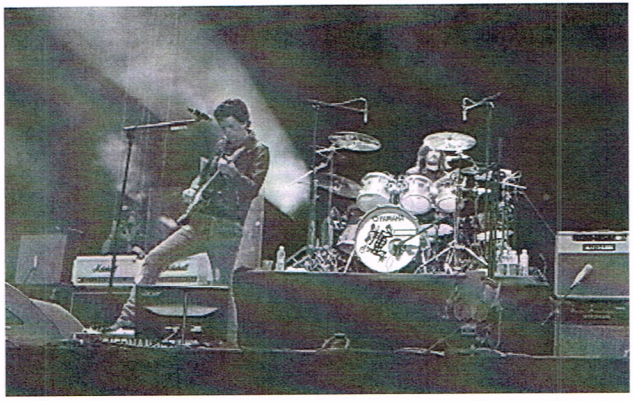
Kristel Puro Macho

Revista Zonas Alejandro Fernández

Publicidad Gratis
Agencia De Publicidad
LA CALLE MAGAZINE
REVISTA QUINCENAL
ENCUENTRANOS EN FACE
LA CALLE MAGAZINE

CALENDARIO

May 2014







Tags: Caifanes concierto texcoco, caifanes Texcoco, concierto gustavo baz caifanes texcoco, Magno cierre del Festival Cultural Texcoco 2014 más de 35000 personas acudieron a escuchar a Caifanes



Radiografía
View all posts by Radiografía →

Recent Articles

- Capturan banda dedicada al robo y desvalijamiento de vehículos en Chalco
- Magno cierre del Festival Cultural Texcoco 2014, más de 35,000 personas acudieron a escuchar a Caifanes.
- El piloto mexicano Alan Stefano continúa su preparación previo a la carrera en Homestead, Miami.
- Inauguran tercer tianguis agropecuario mexiquense en Texcoco

What Next?

- Retweet this post on Twitter
- Like this post on Facebook
- StumbleUpon this post
- Digg this post
- Bookmark on del.icio.us

M	T	W	T	F	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

« Apr

AEROMEXICO SKYTEAM

Un "Pardo Texcoco" explota con Caifanes

José A. Garcia Diaz para Alianzatex
Publicada: Mayo 19, 2014



El Grito se ahogó con aplausos. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen



Ante Saúl, Alfonso, Sabo y Diego - así como la falta de Alejandro Malcovich - se encontraban jóvenes y adultos discapacitados. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen
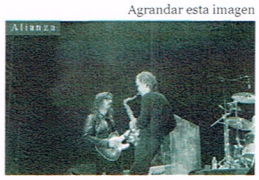


Una retrospectiva, activa, nostálgica y extaciante interpretación de Viento y Mátenme porque me muero, para empezar. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen



Las voces, liras, batucas, teclados y el saxofón, transmitieron un mensaje de unión nacional. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen



Muchos recordaron la histórica noche de San Luis Potosí. TEXCOCO PHOTO

(Texcoco Press).- Desde el Jardín Municipal se podía apreciar el movimiento - casi inconsciente - hacía la Unidad Gustavo Baz, algunos curiosos se detenían emocionados y desilusionados en el espectáculo de la sede alterna, otros con prisa se aproximaban al encuentro con Caifanes.

Una fila que rodeó los murales, con un avance semilento y con calma se unía poco a poco a la acumulación social. Así desde mi perspectiva y con algunos otros informes informales y aproximadamente formales, desde las gradas hasta el escenario, transitaron por lo menos 25 mil almas.

Al pasar la seguridad y separación general, las chicas ya corrían y otros apresuraban el paso para acercarse más, casi oler a los que "caen mejor"; después de un rato de desesperación relativa, hicieron presencia con una retrospectiva, activa, nostálgica y extaciante interpretación de *Viento y Mátenme porque me muero*, para empezar.

Ante Saúl, Alfonso, Sabo y Diego - así como la falta de Alejandro Malcovich - se encontraban jóvenes y adultos discapacitados, así como invitados especiales, quienes pudieron estar todo el concierto en primera fila y a un lado, respectivamente. Las vallas de metal soportaron la agitación y el fervor de los asistentes; miles de celulares se alzaron o tomaron selfies y usies, causando calambres o cansancio con expectación.

Mujeres en hombros filtraban figuras artísticas; algunos humos y lámparas en el aire - incontenibles - se suspendieron con los gritos y las manos al aire. Fraternidad y risas dentro de la estructura social del concierto, movimientos corpóreos y brincos en reacción al efecto musical.

De vuelta al escenario las voces, liras, batucas, teclados y el saxofón, transmitieron un mensaje de unión nacional desde el mismo entorno; en palabras de Saúl Hernández: "En estos momentos es necesario un ambiente de unión para que el país lleve un gran progreso"; después cantó *Antes de que nos olviden* y las gargantas se identificaron. Muchos recordaron la histórica noche de San Luis Potosí, donde se toco la misma canción al finalizar esa presentación el 18 de Agosto de 1995.













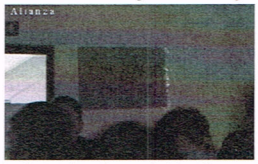




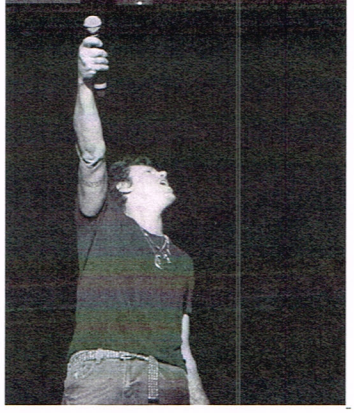


Mujeres en hombros filtraban figuras artísticas. TEXCOCO PHOTO

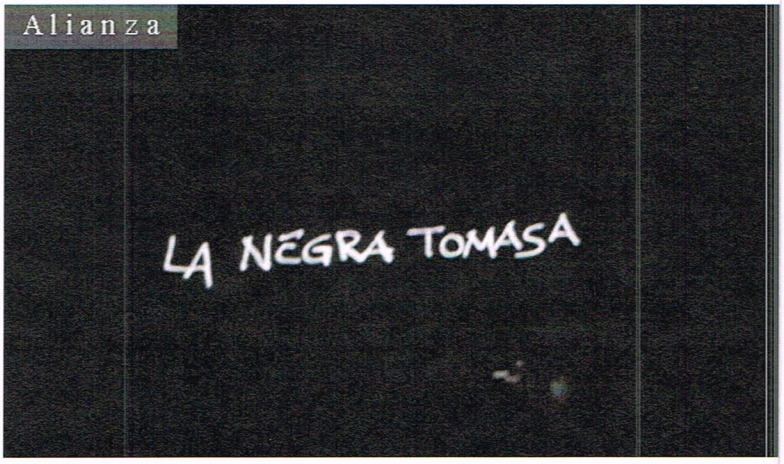
Agrandar esta imagen



Los baños distorsionaron la intención gratuita del festival por tres pesos. TEXCOCO PHOTO



Un "pardo Texcoco" fue expresado al finalizar *De noche todos los gatos son pardos*; y ya noctámbulos, se corrieron *Sombras, Nubes, Piedra, Tú, Ayer me dijo un ave, Debajo de tu piel, Nos vamos juntos*, entre otras más; de forma especial, dedican a Tláloc y a Nezahualcóyotl el canto a las deidades, *Los Dioses ocultos* cimbraron oídos y algunas casas aledañas. Después de una incierta despedida ante los gritos de otra y nombres de canciones - las grandes ausentes, Afuera y Hasta morir - minimizadas con el regreso de *Quisiera ser alcohol, No dejes que..* y el coro perfecto de *La Célula que explota* y *la Negra Tomasa*. El Grito se ahogó con aplausos.



Con una calma agitada, los transeúntes desalojaban y escuchaban - también coreaban - Imagine de John Lennon, provocando pasividad y canalizando alegría; inundando de humanos corrían ríos por las calles de Texcoco; los baños distorsionaron la intención gratuita del festival por tres pesos; se llenaron los centros de comida, desde los puestecitos hasta los granes locales; los taxis escasearon. Reportaron Saldo Blanco.

El grupo musical de casi tres décadas, reitera el aprecio que siente con sus fans texcocanos y con intrínseca connotación se despiden de norte a sur en el escenario, mandando abrazos y señalando el infinito cielo.

En abril de 2011 el grupo vuelve a reunirse tras la separación en 1995; ahora vuelven a juntarse para -posiblemente - grabar una nueva producción; Texcoco es una sede parte de la gira de conciertos que realiza para dar a conocer el regreso, ese que muchos admiran la voluntad para contemplar meterse en el gusto musical de nuevo.

El grupo cuenta con cuatro discos, Caifanes, El diablito, El silencio y El nervio del volcán.

© Alianzatex 2014

Copyright 2007 Maldonadetti Trust Inc. Ltd | Política de Reserva | Escríbenos | Trabaja con nosotros

AEROMEXICO SKYTEAM

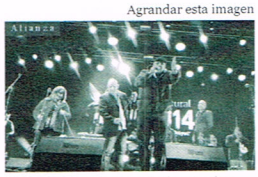
Texcoco rinde homenaje a una "Tarde Cubana"

José A. García Díaz para Alianzatex
Publicada: Mayo 17, 2014



Se presenta Pablo Milanés. TEXCOCO PRESS

Agrandar esta imagen



Una tarde que se vuelve un homenaje a Juan Formell. FCT/TEXCOCO PRESS

Agrandar esta imagen



Se presenta el Son Camaney para poner a bailar a los asistentes. FCT/TEXCOCO PRESS

Agrandar esta imagen



Música clásica y ensambles nacionales. TEXCOCO PHOTO

Texcoco, México.- (Texcoco Press).- En una "Tarde Cubana" se presenta Pablo Milanés, Son Camaney y los Van Van, ante casi 6 mil personas; paralelamente al encuentro de ensambles nacionales y de aliento como parte del Festival "Rey Poeta Nezahualcoyotl".

Una tarde que se vuelve un homenaje a Juan Formell (fundador y director de la emblemática orquesta cubana Van, Van) quien fue recordado por los cantantes cubanos en cada oportunidad.

Desde unas cuadras a lo lejos, la voz del reconocido músico sonaba con calidez en una puesta de sol y sin estruendos de tempestad, un concierto que reunió a casi 6 mil personas en las gradas y sillas dentro del inmueble deportivo, Gustavo Baz.

Se resumió en éxtasis, con evidencias del goce pleno cuando los asistentes, desde jóvenes hasta quienes peinan canas, corearon las letras del cantautor cubano.

Pablo Milanés, o sencillamente Pablo, interpretó casi todas las canciones que le han adjudicado renombre a nivel internacional; repertorio en el cual se mezclan diversos géneros musicales, entre ellos la conga, el guaguancó, la guajira son y el jazz.

Después de la partida de Pablo Milanés ante los gritos de otra y una omnisiente vuelta al escenario, se presenta el Son Camaney para poner a bailar a los asistentes con un son cubano ahora en una noche texcocana.

Entre música para bailar y para escuchar, fue que se dio paso a el Concierto de homenaje en Texcoco hacia el recuerdo de Juan Formell, por parte de los integrantes de Los Van Van, quienes después de unas palabras de aliento, agradecimiento y respeto, dieron un show de gran presencia hegemónica.

Paralelamente al inicio de la "tarde cubana", el Jardín Municipal se llenó, en la explanada principal, de música clásica y ensambles nacionales; eran el Ensamble de Alientos "Texcocanos Sin Fronteras", El Ensamble Nacional de Trompetas y la Banda Sinfónica de Alientos de la Montaña, quienes deleitaron a los asistentes con música clásica y popular, combinada para todos.

Es así que con diferentes sedes y en varias partes de Texcoco se sigue con un programa que se prepara para cerrar en el fin de semana, primero con una Noche de Gala Operística desde el Molino de las Flores hasta el Deportivo Gustavo Baz, de forma nacional e internacional; después con el gran cierre de Danzón y por supuesto Caifanes, quienes se preparan para cantar ante aproximadamente más de 30 mil personas, sobre el pasto de la Unidad Deportiva, según las expectativas municipales.

















AEROMEXICO SKYTEAM

Texcoco Ayuntamiento inaugura Boulevard Chapingo

José A. García Díaz para Alianzatex
Publicada: Mayo 14, 2014



Con una inversión de 12 millones 550 mil pesos. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen



El Ayuntamiento inaugura el Boulevard Chapingo. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen



Realizaron el recorrido de inauguración. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen



Ya se contempla la compra de unos terrenos para abrir nuevas vialidades. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen



Estudiantes y habitantes de las zonas aledañas ya la ocupaban desde hace días. TEXCOCO PHOTO

Texcoco, México.- (Texcoco Press).- El Ayuntamiento, encabezado por la Presidenta Municipal, Delfina Gómez Álvarez, inaugura el Boulevard Chapingo con una inversión de 12 millones 550 mil pesos, aparte de reiterar el inicio de la rehabilitación del Deportivo Gustavo Baz y el uso de los 10 MDP, que aporto el Gobierno del Estado de México, a las arcas municipales.

"Texcoco es un lugar rico en tradiciones, en costumbres y en historia, por lo cual debemos de darlo a conocer a los habitantes que nos honran con su visita y su estadía; junto con ello, otra preocupación que tenemos como administración está también el cuidado del medio ambiente con la creación de pozos de absorción, como en la Unidad Deportiva Gustavo Baz, donde se realizan las labores para este tipo de cuestiones, que tanta falta hacen" afirma Delfina Gómez.

Sobre los 10 MDP que otorgó el pasado 10 de mayo el Gobernador del Estado de México, la profesora Delfina Gómez, dice que apenas acaban de entrar el día de hoy a las arcas municipales, pero que "ya se contempla la compra de unos terrenos para abrir nuevas vialidades y una escuela de capacitación laboral para personas con discapacidad, así como las señalizaciones viales en favor de ellos".

Ante autoridades de la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM), de la Universidad Autónoma de Chapingo (UACh) y de la Universidad del Valle de México (UVM), así como expresidentes municipales, Directores, Regidores y vecinos de Texcoco la profesora Delfina Gómez y el Diputado Local, Higinio Martínez, reiteran la inversión en obras, servicios y la cultura, "como las obras para nuevas áreas deportivas, la rehabilitación de banquetas y ahora con el Festival Cultural de Texcoco, que ya se ha vuelto internacional" menciona Higinio Martínez.

La inversión se realiza, de forma desarrollada, con el fresado de la UVM a la UACh con una inversión de casi 7 millones 500 mil peso y en el camellón central con la construcción de la Ciclopista, con concreto de filtración de agua al subsuelo, con una inversión de 5 millones 81 mil 33 pesos.

Por su parte, el Director de Servicios Públicos, Francisco Vázquez, afirma que no hay un costo excedente por el mantenimiento del remozamiento en el camellón del Boulevard, ya que sólo se tiene que reorganizar las labores del personal de Parques y Jardines.



Ante autoridades de la UAEM, de la UACh y de la UVM. TEXCOCO PHOTO

inauguración por el Boulevard Chapingo y de regreso sobre la ciclopista donde los estudiantes y habitantes de las zonas aledañas ya la ocupaban desde hace días.

© Alianzatex 2014

Envasadora de Agua
Av. Netzahualcoyotl No. 700
Texcoco, México

DOMINGO 25 MAYO 4:30PM
PLAZA DE TOROS
Antonio Campos "EL IMPOSIBLE"
CALPULALPAN
Gran Corrida
Pre - Feria 2014.
EL ESPECTACULAR REJONEADOR
Alejandro Zendejas
EL JOVEN MAESTRO
José Luis Angelino
EL SENSACIONAL TORERO ESPAÑOL
Eduardo Gallo
EL NOVILLERO TRIUNFADOR DE MEXICO
Gabriel Sánchez "El Gaby"
GRUPO DE FORCADOS
LIDIANDO ARROGANTES TOROS
6 Tepetzala 6
BOLETOS DESDE $200.00
Venta en Farmacia del Ahorro y Taquilla de la Plaza el día del evento.
Corona Extra · Farmacia del Ahorro · Comex · ARVA

Club Hípico La Arboleda
adidas
grupo SER
InterContinental Hotels & Resorts
gandhi libros · música · video · café

Gómez Reyes EDITORES

Secuestradores de Tenango del Valle sentenciados a 62 años de prisión

Información en contraportada

LA TRIBUNA

Primer Diario Regional del Estado de México

Año: XLI Núm. 6182

Mucio Gómez López
Presidente y Director General

Toluca, México
Lunes 19 de mayo de 2014

Visita nuestra página web:
www.latribuna.com.mx

Precio del ejemplar $5.00

Gustavo Enrique Madero ganó presidencia del PAN

- Ernesto Cordero Arrollo, no se presentó a levantar la mano de Madero; no obstante admitió su derrota y no impugnará la elección.



Gustavo Enrique Madero Muñoz, resultó ganador de la contienda de ayer domingo por la dirigencia nacional del Partido Acción Nacional (PAN), informó Francisco Garate Chapa, presidente de la Comisión Electoral de ese partido.

Información en la página 11

Alcaldesa de Texcoco inaugura Boulevard Texcoco-Chapingo

Información en la página 3

En Almoloya de Juárez…

Vicente Estrada Iniesta resuelve demandas de la ciudadanía



Información en la página 8

Visite nuestra página web:
www.latribuna.com.mx

GOBIERNO DEL ESTADO DE MÉXICO

GENTE QUE TRABAJA Y LOGRA enGRANDE

Dr. Eruviel Ávila Villegas
Gobernador Constitucional del Estado de México

Toluca de Lerdo, México;
a 13 de mayo de 2014.

SEÑOR
MUCIO GÓMEZ LÓPEZ
PRESIDENTE EDITOR DEL PERIÓDICO LA TRIBUNA
P R E S E N T E

Al tiempo de enviarle un cordial saludo, me es grato expresarle una especial y cálida felicitación con motivo de su cumpleaños.

Espero que este día tan significativo se encuentre lleno de celebraciones y muestras de cariño.

Reciba mis mejores deseos para que la salud y el bienestar le acompañen siempre.

CORDIALMENTE

Huixquilucan recibe torneo "De la Calle a la Cancha"

- Participan 74 equipos de jóvenes del Estado de México en situación vulnerable
- La práctica deportiva fomenta valores como ser responsables, competitivos y constantes
- Jesús Ramírez comparte experiencias de vida con los jóvenes ahí reunidos

Huixquilucan, Méx- Al inaugurar el torneo de futbol "De la Calle a la Cancha 2014", el presidente municipal de Huixquilucan Carlos Iriarte Mercado, aseguró el deporte es un nicho de oportunidades para desarrollarse personal y profesionalmente, permite tener disciplina y con perseverancia lograr objetivos particulares, ya que forma criterio, condición y estructura a las personas.

Acompañado por José Manuel Romero Coello, director general del Instituto Mexicano de la Juventud; Elizabeth Vilchis Pérez, secretaria de Desarrollo Social del Estado de México; Carlos González Martínez Olivares, director del Instituto Mexiquense de la Juventud; Fernando Fabricio Platas Álvarez, director general del Instituto Mexiquense de Cultura Física y Deporte; Daniel Copto García, presidente de Street Soccer México; David López Cárdenas, diputado local por el distrito 35, Metepec, y presidente de la Comisión de Juventud y Deporte; Juan Jafet Millán Marquéz, diputado local por el distrito 17 Huixquilucan; Felipe de Jesús Gutiérrez Rincón, director General de Desarrollo Social de Huixquilucan y Yocelyn Hannali Ibarra



Mercado, coordinadora municipal de la Juventud en Huixquilucan; el Alcalde aseguró que el programa "De la calle a la cancha", tiene que ver con sumar voluntades, vocaciones y talentos.

Iriarte Mercado recordó que en Huixquilucan se está realizando el proyecto de política pública "Con Afecto", Activación Física, Efectiva y Oportuna", el cual beneficia a 27 mil niños e involucra a padres de familia, abuelos y en general a toda la comunidad.

Precisó que dicho proyecto se inició en primer lugar por salud, ya que se combate busca combatir el sobrepeso y la obesidad; pero sobre todo porque el deporte forma hábitos para la vida y en el municipio el objetivo es hacer comunidad. Agregó que para construir comunidad es necesario ser solidario, honesto, responsable, competitivo y constante, entre otros, valores que da el deporte, acotó.

Iriarte Mercado invitó a los jóvenes ahí reunidos a disfrutar la experiencia de este Torneo porque es una experiencia que puede cambiar su futuro para bien.

Por su parte Carlos González Martínez Olivares, director del Instituto Mexiquense de la Juventud, informó que "De la calle a la cancha", es una iniciativa en la que se busca acercar, a quienes están en condiciones de vulnerabilidad, a jugar futbol. Explicó que se invitó a quienes están en proceso de readaptación social, en situación de calle o de pobreza. El funcionario estatal aseguró "el mensaje es muy claro: el fútbol, así como cualquier otra actividad de que se practique con disciplina, esmero y pasión puede ser la escalera para superar nuestros problemas".

En este sentido, informó que de este Torneo la selección femenil de Chimalhuacán así como la varonil de Ecatepec, ganadores de este encuentro deportivo representarán al estado de México y competir en el torneo nacional; cabe señalar que en el torneo del año pasado la selección mexiquense femenil se coronó campeona del mismo, por lo que se les hizo entrega de un reconocimiento.

Obstaculiza obras sociales edil de Coyotepec

- Biblioteca, centro de salud, aulas y barda perimetral, necesidades de la población sin cubrir: Héctor Javier Álvarez Ortiz.

Coyotepec, Méx.- Después de haber informado a la ciudadanía, la indiferencia, desatención y falta de sensibilidad del alcalde de Coyotepec, Alfredo Anguiano Fuentes, para instrumentar diferentes obras y servicios, tanto sociales como educativos, que requieren miles de habitantes del municipio, el Movimiento Antorchista ha optado por utilizar la única opción y recurso de que dota la Constitución para hacerse oír por las autoridades, señaló el dirigente social en la zona nororiente de la entidad, Héctor Javier Álvarez Ortiz.

Anunció que el próximo jueves 22 de mayo se manifestarán más de 500 habitantes de los diferentes barrios de la demarcación, para hacer públicas sus demandas que, planteadas desde hace meses, siguen esperando que el Alcalde contribuya para que sean una realidad.

Dijo que entre los habitantes del municipio y la organización social han gestionado con el gobierno, la construcción de diferentes obras educativas y de salud, sin embargo estas no se pueden concretar por el desdén y oprobio con que se maneja el presidente municipal; obras que son necesarias para el desarrollo integral y de salud de los habitantes del municipio y que enlistó.

Refirió, "a cuatro meses, de que se concluyó la construcción de la biblioteca pública en la cerrada Luz, del barrio de San Francisco, única en toda la demarcación, el alcalde rechaza su equipamiento con estantes, libros y computadoras, negando así el derecho a la educación de más de 2 mil estudiantes de todos los niveles".

En la escuela primaria estatal Tlacaelel, continuó, ubicada en el barrio de Acocalco, Alfredo Anguiano se comprometió, con los padres de familia y alumnos, a construir la barda perimetral y concluir los baños y aulas; así mismo se negó a dar trámite al formato administrativo estatal, para pagar a los dueños del predio donde se encuentra la escuela, un millón y medio de pesos, hecho que redundó en que hasta el momento no se haya podido liberar el recurso económico en favor de los propietarios.

En el barrio de la Planada, sostuvo "nuestra organización, gestionó con el gobierno, tres millones de pesos, para la construcción de un nuevo centro de salud, a la fecha se corre el riesgo de que se pierda el recurso asignado por la Secretaria de Salud estatal, ya que la dependencia fijo un plazo para su construcción, construcción que no se ha podido efectuar porque el alcalde la obstaculiza y dificulta, dejando así en la indefensión a miles de familias, a quien les hace falta donde atender de manera digna su salud".

Alcaldesa de Texcoco inaugura Boulevard Texcoco-Chapingo

Texcoco, Méx.- "Texcoco es un lugar rico en tradiciones, en costumbres, en historia y debemos de darlo a conocer a los visitantes que nos honran con su presencia y su estadía", dijo Delfina Gómez al inaugurar al Boulevard Texcoco-Chapingo, que además de la ciclo pista, reencarpetado y alumbrado público, el camellón tiene varios pasajes de la historia de Texcoco.



Ante varios cientos de personas reunidas a las afueras de la Ciudad de Texcoco, el Diputado Local, Higinio Martínez recalcó; "no todo puede ser drenaje, no todo pueden ser banquetas, no todo puede ser pavimentaciones, tienen que haber este tipo de obras para que los texcocanos y nuestros visitantes, veamos un Texcoco distinto, para empezar en esta ciudad. Aunque dejamos en claro que se hacen muchas cosas más en todo el municipio".

"No solo se trata de una obra de ornato, sino que también utiliza y mejora los servicios públicos, como el re encarpetado, el alumbrado público, embellece una de las entradas principales a la Ciudad de Texcoco y dignifica a toda la población", abundó el legislador local.

En este significativo acto en donde después de los discursos expresados, tanto por la alcaldesa, como por el propio legislador local, se llevo a cabo el recorrido inaugural, donde las personas que acompañaron a la comitiva incluyó a directivos de la Universidad de Chapingo, de la Universidad del Valle y de la Preparatoria Texcoco, quienes pudieron observar que varias obras tienen sus fuentes y más que nada su historia, la cual quedo plasmada con obras como estas.

Al explicar la obra, Delfina Gómez explicó que costó 12 millones 550 mil pesos, en donde se llevo a cabo; el fresado y re encarpetado de casi 5 kilómetros que contempla el Boulevard, desde la salida de Texcoco, hasta la Universidad de Chapingo y de regreso; rehabilitación del camellón central y construcción de la ciclo pista con un concreto especial con el fin de que el agua pluvial se filtre a los mantos acuíferos, además de las figuras, plantas y demás.

Higinio Martínez en tanto afirmó; "Como texcocana que es la presidenta municipal, Delfina Gómez ha cumplido en demasía con su compromiso, ya que ha y está resolviendo muchos problemas para beneficio de todos y ahí no debería de haber envidia, salvo cuando existe la mezquindad y egoísmo en donde se ataca a la maestra, pero aquí está la prueba de las obras y acciones para beneficio de todos".

Texcoco es cultura, Texcoco es historia y este Boulevard contiene pasajes de la historia del Municipio, empezando por la estatua de Nezahualcóyotl, el aspecto de un barco, recordando el Puerto de los Bergantines y recordar también las obras del acueducto en las era prehispánica, entre otras.

En tanto, Delfina Gómez reconoció que las obras y acciones en beneficio de Texcoco se han realizado; "Gracias a un gobierno municipal austero y honesto es como se han podido realizar obras de beneficio social prácticamente en todo el municipio".

Cabe mencionar que por la mañana antes de llevarse a cabo dicha inauguración, prácticamente toda la administración llevo a cabo una faena por todo el Boulevard, para terminar con la limpieza, pintar los troncos de los arboles, sacar el escombro, entre otras cosas, donde se recibió la admiración y reconocimiento de Delfina Gómez, quien dijo que todos, personal de intendencia, hasta directores, se veían alegres de poner su granito de arena a favor de la población de Texcoco.

"Venimos a manifestarles que como administración, estamos en esa disposición de seguir apoyando a los texcocanos, de seguir trabajando por nuestro municipio. Qué estamos conscientes que somos servidores públicos y que algo que nos honra es que nos permitieron ustedes es servir y decirles que en el tiempo que nos quede, jamás voy a tener tiempo suficiente para decirles a los texcocanos. Gracias por permitirme servir y vivir esta experiencia inigualable y tan bonita", señaló Gómez Álvarez.

BOULEVARD TEXCOCO-CHAPINGO, RESALTA LA HISTORIA Y CULTURA TEXCOCANA, DELFINA GÓMEZ

Publicado: 18 mayo, 2014 en **TEXCOCO**

0



(http://reporterosenmovimiento.files.wordpress.com/2014/05/121.jpg)Texcoco, Méx.- "Texcoco es un lugar rico en tradiciones, en costumbres, en historia y debemos de darlo a conocer a los visitantes que nos honran con su presencia y su estadía", dijo Delfina Gómez al inaugurar al Boulevard Texcoco-Chapingo, que además de la ciclo pista, rencarpetado y alumbrado público, el camellón tiene varios pasajes de la historia de Texcoco.

Ante varios cientos de personas reunidas a las afueras de la Ciudad de Texcoco, el Diputado Local, Higinio Martínez recalcó; "no todo puede ser drenaje, no todo pueden ser banquetas, no todo puede ser pavimentaciones, tienen que haber este tipo de obras para que los texcocanos y nuestros visitantes, veamos un Texcoco distinto, para empezar en esta ciudad. Aunque dejamos en claro que se hacen muchas cosas más en todo el municipio".

"No solo se trata de una obra de ornato, sino que también utiliza y mejora los servicios públicos, como el re encarpetado, el alumbrado público, embellece una de las entradas principales a la Ciudad de Texcoco y dignifica a toda la población", abundó el legislador local.

(http://reporterosenmovimiento.files.wordpress.com/2014/05/41.jpg)En este significativo acto en donde después de los discursos expresados, tanto por la alcaldesa, como por el propio legislador local, se llevo a cabo el recorrido inaugural, donde las personas que acompañaron a la comitiva



Preparatoria Texcoco, quienes pudieron observar que varias obras tienen sus fuentes y más que nada su historia, la cual quedo plasmada con obras como estas.

Al explicar la obra, Delfina Gómez explicó que costó 12 millones 550 mil pesos, en donde se llevo a cabo; el fresado y re encarpetado de casi 5 kilómetros que contempla el Boulevard, desde la salida de Texcoco, hasta la Universidad de Chapingo y de regreso; rehabilitación del camellón central y construcción de la ciclo pista con un concreto especial con el fin de que el agua pluvial se filtre a los mantos acuíferos, además de las figuras, plantas y demás.



(http://reporterosenmovimiento.files.wordpress.com/2014/05/511.jpg)Higinio Martínez en tanto afirmó; "Como texcocana que es la presidenta municipal, Delfina Gómez ha cumplido en demasía con su compromiso, ya que ha y está resolviendo muchos problemas para beneficio de todos y ahí no debería de haber envidia, salvo cuando existe la mezquindad y egoísmo en donde se ataca a la maestra, pero aquí está la prueba de las obras y acciones para beneficio de todos".

Texcoco es cultura, Texcoco es historia y este Boulevard contiene pasajes de la historia del Municipio, empezando por la estatua de Nezahualcóyotl, el aspecto de un barco, recordando el Puerto de los Bergantines y recordar también las obras del acueducto en las era prehispánica, entre otras.

En tanto, Delfina Gómez reconoció que las obras y acciones en beneficio de Texcoco se han realizado; "Gracias a un gobierno municipal austero y honesto es como se han podido realizar obras de beneficio social prácticamente en todo el municipio".

(http://reporterosenmovimiento.files.wordpress.com/2014/05/6.jpg)Cabe mencionar que por la mañana antes de llevarse a cabo dicha inauguración, prácticamente toda la administración llevo a cabo una faena por todo el Boulevard, para terminar con la limpieza, pintar los troncos de los arboles, sacar el escombro, entre otras cosas, donde se recibió la admiración y reconocimiento de Delfina Gómez, quien dijo que todos, personal de intendencia, hasta directores, se veían alegres de poner su granito de arena a favor de la población de Texcoco.



administración, estamos en esa disposición de seguir apoyando a los texcocanos, de seguir trabajando por nuestro municipio. Qué estamos conscientes que somos servidores públicos y que algo que nos honra es que nos permitieron ustedes es servir y decirles que en el tiempo que nos quede, jamás voy a tener tiempo suficiente para decirles a los texcocanos. Gracias por permitirme servir y vivir esta experiencia inigualable y tan bonita", señaló Gómez Álvarez.

Y culminó; "Cuando los texcocanos nos la creamos nadie nos va a detener, porque podemos hacer grandes cosas por Texcoco".

Blog de WordPress.com. | Tema Greyzed personalizado.
Seguir

Seguir "REPORTEROS EN MOVIMIENTO"

Ofrecido por WordPress.com

CERCA DE 3 MIL MAESTROS FUERON AGASAJADOS POR EL AYUNTAMIENTO DE TEXCOCO.

Publicado: 15 mayo, 2014 en **TEXCOCO**

2



(http://reporterosenmovimiento.files.wordpress.com/2014/05/dscf7005.jpg)



(http://reporterosenmovimiento.files.wordpress.com/2014/05/dscf7034.jpg)Texcoco, Méx.- Cerca de 3 mil maestros que laboran en la localidad fueron agasajados por este ayuntamiento encabezado por la presidenta y también profesora, Delfina Gómez Álvarez, quien aparte del desayuno se ofreció un concierto con Jorge Muñiz y para culminar se rifó un auto marca Nissan 2014, entre todos los docentes, ya que para la alcaldesa; "la tarea de educar es la mas apasionante de todas las que se realiza en un conglomerado social".

los que referían que una maestra no iba a poder gobernar un municipio como este. Sin embargo, el resultado ha sido más que positivo, gracias a que la maestra ha puesto todo de sí, "con amor a Texcoco, empeño y honestidad".

Incluso dijo que en Texcoco a pesar de que hay muchas necesidades, se le ha puesto especial atención al sistema educativo del municipio, donde se han realizado obras y acciones para mejorar la calidad educativa e infraestructura, como; techumbres, mallas ciclónicas y salones de usos múltiples, entre otras cosas, todo ello –dijo el legislador-, al límite de la capacidad del municipio y por ello se ha hecho lo que no se hizo antes.

En este evento conmemorativo a los maestros también se hizo entrega de reconocimientos a profesores con más de 30 y 40 años de servicio, a los cuales se les entregó además una "tablet" y en donde 11 reconocimientos fueron a docentes con mas de 30 años y 2 más a docentes con 40 años de servicio.

Edgar Alfonso Hernández Muñoz, Director General del CECYTEM y representante personal del Gobernador, Eruviel Ávila, el Diputado Local, Higinio Martínez Miranda, representantes sindicales del Estado y Federal, profesores de todos los niveles educativos, tanto de escuelas públicas como privadas, el cabildo, directores de área, entre otros colmaron el Deportivo "Gustavo Baz", para festejar a los maestros en su día.

Cabe mencionar que además se rifaron algunas pantallas, tablets y un frigo bar. Sin embargo, la efervescencia se dio con la presentación de Jorge "El Coque" Muñiz, quien con sus canciones y su show cómico-musical, acompañado en algunas partes de su hijo e inclusive de la Presidenta y del Diputado que se echaron un "palomazo", así como un recorrido por todas las mesas, dejaron con buen sabor de boca a la mayoría de asistentes.

Finalmente, Gómez Álvarez enfatizó; "Los exhortó para que juntos continuemos forjando la imagen y presencia de un magisterio honesto y responsable, al servicio de la educación de nuestra patria. Finalmente me felicitó a mi misma por ser maestra y por ser parte de esta gran familia magisterial", en tanto que Jovita de la escuela José María Luis Mora recibió las llaves de su nuevo auto.

Comentarios

Pepe Aguilera dice:
16 mayo, 2014 en 7:30
La pregunta al señor Higinio Martínez es? usted a que hora trabaja o cada cuando se presenta a su trabajo? pues todo el tiempo anda de huele pedos de la señora presidenta. (fuente de consulta: fotos de eventos públicos)

Responder

lalo dice:
16 mayo, 2014 en 11:13
Ya buscando la diputación la bruja del 71, barbeando a los maestrines!!! ponte a trabajar, la inseguridad cada vez esta peor

Responder

RADIOGRAFÍA informativa

Anúnciate con nosotros, somos el portal de noticias líder de la zona. Tenemos paquetes a tu medida. (55) 46 66 85 61

Festejan en Texcoco a más de 3,000 maestros con show de Jorge Muñíz y rifa de un automóuil.

Posted about 4 days ago | 2 comments



Radiografía Informativa.- Cerca de 3 mil maestros que laboran en la localidad fueron agasajados por este ayuntamiento encabezado por la presidenta y también profesora, Delfina Gómez Álvarez, quien aparte del desayuno ofreció un concierto con Jorge Muñiz y para culminar se rifó un auto marca Nissan 2014, entre todos los docentes, ya que para la alcaldesa; "la tarea de educar es la más apasionante de todas las que se realiza en un conglomerado social".

"El maestro es el manantial donde bebemos desde las primeras letras, hasta las ciencias más complejas, pero no sólo instruye. Además guía. Su aportación como maestros para algunos puede ser muy modesta y sin embargo, es trascendental en la visión más sencilla, en la escuela más humilde. Aportan conocimientos, amor a la verdad, a la justicia y a la belleza", señaló en su discurso, Delfina Gómez.

Al hacer uso de la palabra, el Diputado local Higinio Martínez señaló que ahí está el resultado para los que referían que una maestra no iba a poder gobernar un municipio como este. Sin embargo, el resultado ha sido más que positivo, gracias a que la maestra ha puesto todo de sí, "con amor a Texcoco, empeño y honestidad".

Incluso dijo que en Texcoco a pesar de que hay muchas necesidades, se le ha puesto especial atención al sistema educativo del municipio, donde se han realizado obras y acciones para mejorar la calidad educativa e infraestructura, como; techumbres, mallas ciclónicas y salones de usos múltiples, entre otras cosas, todo ello –dijo el legislador-, al límite de la capacidad del municipio y por ello se ha hecho lo que no se hizo antes.

En este evento conmemorativo a los maestros también se hizo entrega de reconocimientos a profesores con más de 30 y 40 años de servicio, a los cuales se les entregó además una "tablet" y en donde 11 reconocimientos fueron a docentes con más de 30 años y 2 más a docentes con 40 años de servicio.

Edgar Alfonso Hernández Muñoz, Director General del CECYTEM y representante personal del Gobernador, Eruviel Ávila, el Diputado Local, Higinio Martínez Miranda, representantes sindicales del Estado y Federal, profesores de todos los niveles educativos, tanto de escuelas públicas como privadas, el cabildo, directores de área, entre otros colmaron el Deportivo "Gustavo Baz", para festejar a los maestros en su día.







Anúnciate Aquí









CALENDARIO

May 2014

Cabe mencionar que además se rifaron algunas pantallas, tablets y un frigo bar. Sin embargo, la efervescencia se dio con la presentación de Jorge "El Coque" Muñiz, quien con sus canciones y su show cómico-musical, acompañado en algunas partes de su hijo e inclusive de la Presidenta y del Diputado que se echaron un "palomazo", así como un recorrido por todas las mesas, dejaron con buen sabor de boca a la mayoría de asistentes.

Finalmente, Gómez Álvarez enfatizó; "Los exhortó para que juntos continuemos forjando la imagen y presencia de un magisterio honesto y responsable, al servicio de la educación de nuestra patria. Finalmente me felicitó a mí misma por ser maestra y por ser parte de esta gran familia magisterial", en tanto que Jovita de la escuela José María Luis Mora recibió las llaves de su nuevo auto.



Tags: cnn news, Estado de México, Festejan en Texcoco a más de 3000 maestros con show de Jorge Muñiz y rifa de un automóvil, Miguel Ángel Mancera, noticias curiosas, Noticias de hoy, noticias de política, noticias internacionales, Noticias México, Notisias, periodico estado de mexico, Texcoco, ultimasnoticias



Radiografía
View all posts by Radiografía →

Related Articles

- Un muerto y cuatro heridos por explosión de polvorín en Santa Inés, Texcoco.
- Aseguran a 3 narcomenudistas que operaban en Chalco, EdoMex.
- "Ninfomanía: Primera Parte", entretenida pero elitista
- Aseguran en el sur del EdoMex a dos personas con 28 armas largas y narcóticos
- El grupo regio Mississippi Queens presenta su primer álbum: "En los tiempos de la bola".

What Next?

- Retweet this post on Twitter
- Like this post on Facebook
- StumbleUpon this post
- Digg this post
- Bookmark on del.icio.us

2 Responses to "Festejan en Texcoco a más de 3,000 maestros con show de Jorge Muñiz y rifa de un automóvil."



NMMN
May 15, 2014 at 23:59

Fui al DIF a pedir mi boleto por que cuando acudieron a la escuela que laboro no estaba por que ese día no labore ya que solo tengo un cierto numero de horas y no de tiempo completo, y cuando fui al DIF Texcoco groseramente una secretaria me negó el boleto y carpeta que por que según ya no había cuando al lado del escritorio había una caja llena bueno según son regalos de la profesora Delfina pero otros se los quedan, a la mejor los necesitan para vender o regalar a alguien mas.
pero que no digan que fueron para los profesores y a la mejor el que se gano el automóvil ni profesor era si no un pariente de los que se quedaron los boletos de los demás profesores.

Reply



MONICA SL

AEROMEXICO SKYTEAM

Texcoco Ayuntamiento celebra Día del Maestro

Gabriel Cuevas para Alianzatex
Publicada: Mayo 15, 2014



Se hizo entrega de reconocimientos a profesores con más de 30 y 40 años de servicio. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen



Jovita de la escuela José María Luis Mora recibió las llaves de su nuevo auto. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen



Presentación de Jorge "El Coque" Muñiz. TEXCOCO PHOTO

Texcoco, México.- (Texcoco Press).- Alrededor de 3 mil profesores que laboran en la localidad fueron agasajados por el Ayuntamiento, encabezado por la Presidenta y Profesora, Delfina Gómez Álvarez. Después del desayuno se ofreció un concierto con Jorge Muñiz y para culminar se rifó un auto marca Nissan 2014, entre todos los docentes, ya que para la alcaldesa "la tarea de educar es la más apasionante de todas las que se realiza en un conglomerado social".

"El maestro es el manantial donde bebemos desde las primeras letras, hasta las ciencias más complejas, pero no solo instruye. Además guía. Su aportación como maestros para algunos puede ser muy modesta y sin embargo, es trascendental en la visión más sencilla, en la escuela más humilde. Aportan conocimientos, amor a la verdad, a la justicia y a la belleza", señaló en su discurso, Delfina Gómez.

Al hacer uso de la palabra, el Diputado local, Higinio Martínez señala que ahí está el resultado para los que referían que una maestra no iba a poder gobernar un municipio como este. Sin embargo, el resultado ha sido más que positivo, gracias a que la maestra ha puesto todo de sí, "con amor a Texcoco, empeño y honestidad".

Incluso dijo que en Texcoco a pesar de que hay muchas necesidades, se le ha puesto especial atención al sistema educativo del municipio, donde se han realizado obras y acciones para mejorar la calidad educativa e infraestructura, como; techumbres, mallas ciclónicas y salones de usos múltiples, entre otras cosas, todo ello –dijo el legislador-, al límite de la capacidad del municipio y por ello se ha hecho lo que no se hizo antes.

En este evento conmemorativo a los profesores también se hizo entrega de reconocimientos a profesores con más de 30 y 40 años de servicio, a los cuales se les entregó además una "tablet" y en donde 11 reconocimientos fueron a docentes con más de 30 años y 2 más a docentes con 40 años de servicio.

Edgar Alfonso Hernández Muñoz, Director General del CECYTEM y representante personal del Gobernador, Eruviel Ávila, el Diputado Local, Higinio Martínez Miranda, representantes sindicales del Estado y Federal, profesores de todos los niveles educativos, tanto de escuelas públicas como privadas, el cabildo, directores de área, entre otros colmaron el Deportivo "Gustavo Baz", para festejar a los profesores en su día.

Además se rifaron algunas pantallas, tablets y un frigo bar. Sin embargo, la efervescencia se dio con la presentación de Jorge "El Coque" Muñiz, quien con sus canciones y su show cómico-musical, acompañado en algunas partes de su hijo e inclusive de la Presidenta y del Diputado que se echaron un "palomazo", así como un recorrido por todas las mesas, dejaron con buen sabor de boca a la mayoría de asistentes.

Finalmente, Gómez Álvarez enfatizó; "Los exhortó para que juntos continuemos forjando la imagen y presencia de un magisterio honesto y responsable, al servicio de la educación de nuestra patria. Finalmente me felicitó a mi misma por ser maestra y por ser parte de esta gran familia magisterial", en tanto que Jovita de la escuela José María Luis Mora recibió las llaves de su nuevo auto.

















Cuarto tianguis agropecuario en Texcoco lleva recursos a campesinos en la zona oriente

Publicado: 18 mayo, 2014 en **TEXCOCO**

0



(http://reporterosenmovimiento.files.wordpress.com/2014/05/la-foto7.jpg) TEXCOCO, Méx.- Más de 47 millones de pesos se invirtieron en el tercer tianguis agropecuario realizado en la región de Texcoco, informó el Secretario de Desarrollo Agropecuario del Estado de México Eduardo Gasca Pliego.

Afirmo que en este Tianguis Agropecuario se entregan 47 millones de pesos, a campesino de la zona de Amecameca, Texcoco y Zumpango.

Agregó que: "se ha hecho una inversión de más de 315 millones de pesos que en estos tres Tianguis que se ha realizado en Tenango del Valle, Jilotepec y Texcoco, faltando sólo el cuarto Tianguis que se realizará la próxima semana en en Villa Victoria".

Señaló que en esta ocasión son cerca de 47 millones de pesos los que se están bajando para esta región, a lo que se agrega la aportación del propio productor que es por concurrencia, tenemos un aporte federal del 80 por ciento y 20 por ciento estatal, la otra parte la pone el productor, "entonces estamos hablado de cerca de casi 88 millones de pesos los que se van a bajar en este tianguis.

Explicó que hasta este Tianguis se ha invertido 315 millones de pesos, ya que en el primer tianguis fueron 103, en el seguido 125 millones en el tercero 87. En el tía guía agropecuario de Texcoco, se ofrece 160 vientres ovinos y bovinos, mil paquetes de aves, 34 tractores, 614 implementos agrícolas, 25 moto cultores 10 mil 800 plantas de maguey, plantas de Aguacate, entre otros productos, haciendo

En el Tianguis agropecuario se ofrecieron 248 implementos pecuarios entre molinos de martillo, remolques, cosechadoras, cortadoras, segadoras, así como 354 dosis de cemen, pies de cría para carpa, , trucha, camarón, tilapia entre otros. En el tercer Tianguis Agropecuario, estuvo además del secretario de Desarrollo Agropecuario Eduardo Gasca Pliego, el delegado de la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Pesca y Alimentación (SAGARPA) en el Estado de México Heriberto Ortega, la alcaldesa de Texcoco Delfina Gómex Álvarez, la Coordinadora Regional Carolina Alanis, el alcalde de Tepetlaoxroc Salomé Sánchez González y la Diputada Local Lourdes Aparicio.

Blog de WordPress.com. | Tema Greyzed personalizado.
Seguir

Seguir "REPORTEROS EN MOVIMIENTO"

Ofrecido por WordPress.com

Anúnciate con nosotros, somos el portal de noticias líder de la zona. Tenemos paquetes a tu medida. (55) 46 66 85 61

Celebra el Centro De Rehabilitación Texcoco (CRETEX) su octavo aniversario de servicio a la comunidad.

Posted about 2 days ago | 0 comment



Radiografía Informativa.- El 16 de Mayo de 2006 se inauguró el CRETEX, en donde los primeros servicios que dio a la comunidad, principalmente minusválida, fueron los de medicina general, terapia física, terapia ocupacional, estimulación temprana, trabajo social, psicología y terapia del lenguaje, entre otros. Hoy a 8 años de servir a la gente, existen 4732 pacientes con expedientes clínicos, dando servicio de 1900 atenciones en promedio.

En el octavo aniversario de este centro de rehabilitación, estuvieron, la Directora de DIF Texcoco, Elizabeth Terrazas Ramírez y la fundadora del Centro de Rehabilitación Texcoco (CRETEX) Matilde Rodríguez, así como Patricia Paredes, actual coordinadora de este centro, quienes durante el significativo acto hicieron entrega de dos sillas de ruedas.

Entre las actividades para festejar su octavo aniversario se llevó a cabo la plática motivacional impartida por el Dr. David Ortiz Pérez denominada; "Lo básico, la fuerza del amor", donde dijo que hay que vivir el ahora y dejar las cosas malas en el pasado. "Ponle cosas positivas a tu mente. Nos preocupamos por cosas que ni nos van a pasar, les va mal porque inician mal su día, nada le parece, No importa como estemos a medida que tú te aceptes, vas a aceptar a los demás".

De igual forma el Doctor hizo un homenaje a las mamás en su día, calificándolas de "mujeronas" pero no por su aspecto físico, sino por las ganas de luchar por sus hijos, porque un hombre no se quiso hacer responsable de su criatura, la que deja a su hijo en la guardería para irse a trabajar, es una mamita que viene a dejar a sus hijos a la escuela, les ayuda a hacer su tarea, etc.

Como sorpresa especial durante la conmemoración, los niños pacientes; José Cristian cantó las mañanitas, así como los niños; Joaquín y Santiago cantaron y bailaron para los presentes.

En representación de la presidenta municipal, Delfina Gómez Álvarez, la Directora del DIF, Elizabeth Terrazas Ramírez recalcó el compromiso de la presente administración para trabajar en conjunto, por lo que mencionó la inquietud de la alcaldesa por las personas con alguna discapacidad que diariamente asisten a este lugar para su tratamiento.

Finalmente la señora Matilde Rodríguez fundadora del CRETEX dijo que: "El hecho de aceptar la discapacidad es la mitad de la rehabilitación", en tanto que al final de este evento decenas de personas presenciaron la partida del pastel y se presentó el show de mojigangas que pusieron a bailar a los presentes.







Anúnciate Aquí









CALENDARIO

May 2014

AEROMEXICO SKYTEAM

Texcoco CRETEX celebra Octavo Aniversario de servicio

Gabriel Cuevas para Alianzatex
Publicada: Mayo 16, 2014



La fundadora del CRETEX, Matilde Rodriguez. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen



José Cristian cantó las mañanitas. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen



Joaquín y Santiago cantaron y bailaron para los presentes. TEXCOCO PHOTO

Texcoco, México.- (Texcoco Press).- Con los primeros servicios a la comunidad minusválida de Texcoco, apartir de las especialidades de medicina general, terapia física, terapia ocupacional, estimulación temprana, trabajo social, psicología y terapia del lenguaje, entre otros, el 16 de Mayo del 2006 se inaugura el Centro de Rehabilitación de Texcoco (CRETEX). Hoy, a 8 años de servir a la gente, existen 4 mil 732 pacientes con expedientes clínicos, dando servicio a mil 900 atenciones en promedio.

En el octavo aniversario de este centro de rehabilitación, estuvieron, la Directora de Sistema Municipal DIF, Elizabeth Terrazas Ramírez y la fundadora del CRETEX, Matilde Rodríguez, así como Patricia Paredes, actual coordinadora de este centro, quienes durante el significativo acto hicieron entrega de dos sillas de ruedas.

Entre las actividades para festejar su octavo aniversario se llevo a cabo la plática motivacional impartida por el Dr. David Ortiz Pérez denominada "Lo básico, la fuerza del amor", donde dijo que hay que vivir el ahora y dejar las cosas malas en el pasado. "Ponle cosas positivas a tu mente. Nos preocupamos por cosas que ni nos van a pasar, les va mal porque inician mal su día, nada le parece, No importa como estemos a medida que tú te aceptes, vas a aceptar a los demás".

Con la proximidad del Día de las Madres,el Doctor hizo un homenaje a las mamás destacando la voluntad de luchar por sus hijos, porque un hombre no se quiso hacer responsable de su criatura, la que deja a su hijo en la guardería para irse a trabajar, es una mamita que viene a dejar a sus hijos a la escuela, les ayuda a hacer su tarea, etc.

Como sorpresa especial durante la conmemoración, los niños pacientes; José Cristian cantó las mañanitas, así como los niños; Joaquín y Santiago cantaron y bailaron para los presentes. Una ayuda que en ocasiones pasadas se ha considerado como importante para los discapacitados de Texcoco es un transporte para llevar y traerlos a clases, con lo cual se evitarian grandes recorridos desde comunidades como San Felipe o San Diego, por ejemplo.

En representación de la presidenta municipal; Delfina Gómez Álvarez, la Directora del DIF, Elizabeth Terrazas Ramírez recalca el compromiso de la presente administración para trabajar en conjunto, por lo que menciona la inquietud de la alcaldesa "por las personas con alguna discapacidad que diariamente asisten a este lugar para su tratamiento". En muchos casos hay quienes tienen que recorrer grandes distancias, atravesar el tráfico ante conductores desconsiderados y banquetas obstruidas.

Finalmente la señora Matilde Rodríguez, fundadora del CRETEX, dijo que: "El hecho de aceptar la discapacidad es la mitad de la rehabilitación", en tanto que al final de este evento decenas de personas presenciaron la partida del pastel y se presentó el show de mojigangas que pusieron a bailar a los presentes.

















CELEBRA EL CENTRO DE REHABILITACION TEXCOCO (CRETEX) SU OCTAVO ANIVERSARIO DE SERVICIO A LA COMUNIDAD

Publicado: 17 mayo, 2014 en TEXCOCO

0



(http://reporterosenmovimiento.files.wordpress.com/2014/05/13.jpg)



(http://reporterosenmovimiento.files.wordpress.com/2014/05/23.jpg)
(http://reporterosenmovimiento.files.wordpress.com/2014/05/51.jpg)Texcoco, Méx.- El 16 de Mayo de 2006 se inaugura el CRETEX, en donde los primeros servicios que dio a la comunidad, principalmente minusválida, fueron los de; medicina general, terapia física, terapia ocupacional, estimulación temprana, trabajo social, psicología y terapia del lenguaje, entre otros. Hoy a 8 años de servir a la gente, existen 4732 pacientes con expedientes clínicos, dando servicio de 1900 atenciones en promedio.



Terrazas Ramírez y la fundadora del Centro de Rehabilitación Texcoco (CRETEX) Matilde Rodríguez, así como Patricia Paredes, actual coordinadora de este centro, quienes durante el significativo acto hicieron entrega de dos sillas de ruedas.

Entre las actividades para festejar su octavo aniversario se llevo a cabo la plática motivacional impartida por el Dr. David Ortiz Pérez denominada; "Lo básico, la fuerza del amor", donde dijo que hay que vivir el ahora y dejar las cosas malas en el pasado. "Ponle cosas positivas a tu mente. Nos preocupamos por cosas que ni nos van a pasar, les va mal por que inician mal su día, nada le parece, No importa como estemos a medida que tú te aceptes, vas a aceptar a los demás".

De igual forma el Doctor hizo un homenaje a las mamás en su día, calificándolas de "mujeronas" pero no por su aspecto físico, sino por las ganas de luchar por sus hijos, porque un hombre no se quiso hacer responsable de su criatura, la que deja a su hijo en la guardería para irse a trabajar, es una mamita que viene a dejar a sus hijos a la escuela, les ayuda a hacer su tarea, etc.

Como sorpresa especial durante la conmemoración, los niños pacientes; José Cristian cantó las mañanitas, así como los niños; Joaquín y Santiago cantaron y bailaron para los presentes.

En representación de la presidenta municipal; Delfina Gómez Álvarez, la Directora del DIF, Elizabeth Terrazas Ramírez recalcó el compromiso de la presente administración para trabajar en conjunto, por lo que mencionó la inquietud de la alcaldesa por las personas con alguna discapacidad que diariamente asisten a este lugar para su tratamiento.

Finalmente la señora Matilde Rodríguez fundadora del CRETEX dijo que: "El hecho de aceptar la discapacidad es la mitad de la rehabilitación", en tanto que al final de este evento decenas de personas presenciaron la partida del pastel y se presentó el show de mojigangas que pusieron a bailar a los presentes.

Blog de WordPress.com. | Tema Greyzed personalizado.
Seguir

Seguir "REPORTEROS EN MOVIMIENTO"

Ofrecido por WordPress.com

AEROMEXICO SKYTEAM

Texcoco SAGARPA y SEDAGRO inician Programa de Concurrencia

José A. García Díaz para Alianzatex
Publicada: Mayo 16, 2014



Con la presencia de autoridades municipales, estatales y federales en el Estado de México. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen



Con este tercer tianguis, se han bajado 316 MDP: Eduardo Gasca Pliego, titular de la SEDAGRO Estado de México. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen



El campo, una parte fundamental de la sociedad: Delfina Gómez, Presidenta Municipal. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen



Se realiza la entrega de Actas de Autorización del Programa de Concurrencia con las Entidades Federativas. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen



Con una inversión de casi 68 Millones de pesos, basados en la transformación productiva y jurídica del campo. TEXCOCO PHOTO

Texcoco, México.- (Texcoco Press).- Para aumentar la producción del campo y ganado, se realiza el Tercer Tianguis Agropecuario para la Región Oriente del Estado de México, donde se hace la entrega de incentivos para los 41 municipios de la Región con sede en Texcoco, especializada en maíz, trigo, cebada, nopal, leche, entre otros productos, con una inversión de casi 68 Millones de pesos, basados en la transformación productiva y jurídica del campo.

Enmarcado en el "Año Internacional de la Agricultura familiar" promovido por la FAO, en un "Nuevo Campo para México" a nivel Nacional y como parte de la Coordinación entre la Secretaría de Desarrollo Agropecuario (SEDAGRO) del Estado de México y la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación (SAGARPA), se realiza la entrega de Actas de Autorización del Programa de Concurrencia con las Entidades Federativas a la Sociedad de Producción Rural Tocenyeliztli(Nuestra familia en Nahuatl) del Estado de México, así como aves de postura a más de 150 productores agropecuarios, todo con el fin de agilizar los trámites burocráticos y aumentar la producción familiar.

Dentro del Programa de Concurrencia, se facilita el incentivo para obtener maquinarias, herramientas, productos y animales, incentivo que se depositará - comprometido para uso exclusivo de la producción agropecuaria - a las cuentas bancarias de cada uno de los productores, por lo cual, tendrán que tener un historial limpio - en cuanto a deudas - y tramitar el RFC, CURP y otro tipo de documentación oficial; a lo cual, el titular de la SEDAGRO, Eduardo Gasca Pliego, menciona en entrevista, que "se ha facilitado el trámite en el SAT (Servicio de Administración Tributaria) para los productores agropecuarios".

El Estado de México es el primero que entrega los recursos para incentivar la producción agropecuaria y bovina en México, "con este tercer tianguis, se han bajado 316 MDP en Tenango, en Jilotepec y ahora en Texcoco; el próximo será en Villa Victoria" afirma el Secretario de Desarrollo Agropecuario.

La Presidenta Municipal, Delfina Gómez Álvarez, afirma ante agricultores, ganaderos, autoridades Municipales, Estatales y Federales que, "con este tipo de acciones se hace un poco de justicia a todo el trabajo, esmero y dedicación y labor que tienen en el campo, una parte fundamental de la sociedad"

















de sus tareas, sino también a que, nosotros como ciudadanos, conozcamos lo que se realiza en el sector agropecuario".


Tecnicos de la Delegación Regional Texcoco verifican la entrega y documentación de bovinos. TEXCOCO PHOTO

Históricamente los recursos que se entregan para el campo en México han aumentado. De esta forma se han conformado grupos y asociaciones para la producción y para la formalización de ingresos directos desde las primeras instancias gubernamentales, como son las Delegaciones de SEDAGRO y SAGARPA, reitera Heriberto Ortega Ramírez, Delegado de la SAGARPA en el Estado de México.

En el Tianguis Agropecuario de Texcoco también se realiza la coordinación de incentivos importantes; son 87.2 MDP, de los cuales los productores pondrán la mitad y el Gobierno Federal y Estatal la otra mitad; además de 160 vientres bovinos, aves de postura directos de Jilotepec y plantas de Maguey, las cuales es importante rescatar, ya que con ellas se realiza la producción de barbacoa y tamales, por ejemplo.

También se entregan maquinaria y herramientas para la producción agrícola, para la producción ganadera, para proyectos avícolas y cunícolas (conejos), así como para la producción pecuaria, que suman más de 1668 proyectos en concurrencia.

El ICAMEX (Investigación y Capacitación Agropecuaria Acuícola y Forestal), es parte primordial del Tianguis Agropecuario, ya que a través de ellos se realiza la capacitación, estudios de suelo y validaciones jurídicas para que más personas puedan emprender una nueva producción agropecuaria.

Paralelamente, el Gobierno del Estado de México, a través de la SEDAGRO, otorgan diferentes subsidios, como es el Programa FIDAGRO (Fideicomiso para el Desarrollo Agropecuario del Estado de México) para poder adquirir ceméntales bovinos y hembras bovinas, para todos los criadores del Estado, en donde pueden participar desde una persona Civil, Ejidatarios y Comuneros.

Para poder acceder a estos programas se necesitan 5 cosas:

- Credencial de Elector
- CURP
- Constancia como productores ovinos extendida por su autoridad.
- Documento legal que acredita el lugar donde tendrán a sus borregos.
- Constancia Domiciliaria (recibos de Luz, Agua o Teléfono).

La Delegación Regional Texcoco, a cargo del Ing. Vicente Peña, a través de Alberto Martínez, Técnico de Enlace, informa sobre las inspecciones de campo que realizan para verificar que hay un desarrollo agropecuario correcto, como es la verificación de la experiencia de los productores, las instalaciones y el forraje suficiente. Todo como parte del programa FIDAGRO y por otra parte, complementado con el Programa de Concurrencia.

Una de las acciones que se contemplan para próximas fechas, la entrega de Canastas de Carne de rastros BIF, congelado, con diferentes cortes de al menos 2 K 100 gramos, comprado a los productores del sur de México, acciones de indole interegional.

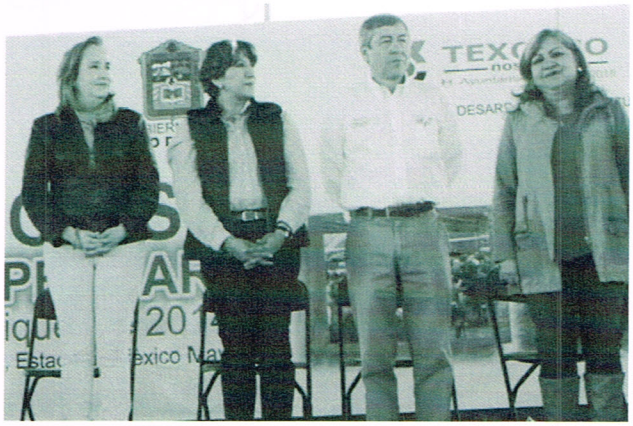
De esta forma se realiza el Tercer Tianguis Agropecuario en las instalaciones de la Delegación Regional de la Secretaría de Desarrollo Agropecuario (SEDAGRO) Texcoco, donde se exhiben para los agricultores y ganaderos diferentes productos, animales y herramientas que ayuden en la producción del campo y ganado mexicano.

© Alianzatex 2014

Copyright 2007 Maldonadetti Trust Inc. Ltd | Política de Reserva | Escríbenos | Trabaja con nosotros

Inauguran tercer tianguis agropecuario mexiquense en Texcoco.

Posted about 2 days ago | 0 comment



Radiografía Informativa.- Para contar con un campo mexiquense más productivo, el secretario de Desarrollo Agropecuario, Eduardo Gasca Pliego, inauguró el Tercer Tianguis Agropecuario Mexiquense 2014, donde se invirtieron 87.2 millones de pesos, en beneficio de productores de 41 municipios de la zona oriente de la entidad, quienes tuvieron la oportunidad de elegir insumos de diferentes empresas y sin intermediarios.

Eduardo Gasca explicó que de los 87.2 millones de pesos invertidos en este tianguis, más de 46 millones de pesos son recursos de concurrencia federal y estatal, y el resto corresponde a las aportaciones de los productores beneficiados, y destacó que se han destinado 316 millones de pesos en los tres eventos de este tipo que se han realizado en la entidad.

Añadió que en este tianguis se beneficiaron a productores de 41 municipios de las regiones de Amecameca, Texcoco, Teotihuacán y Zumpango, quienes tuvieron la oportunidad de elegir insumos como equipos y semovientes, tractores, rastras, ordeñadoras, módulos apícolas y acuícolas, aspersoras, desgranadoras, invernaderos, vientres bovinos y ovinos, paquetes de aves de postura, entre otros.

Luego de realizar un recorrido por las instalaciones del Tercer Tianguis Agropecuario Mexiquense 2014, y acompañado de Heriberto Ortega Ramírez, delegado de la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación (Sagarpa) en la entidad, el funcionario estatal informó que el Estado de México es el primer estado en entregar los recursos del Programa en Concurrencia 2014, y otros apoyos, con el fin de impulsar el progreso y desarrollo del campo mexicano.

Asimismo, anunció que en próximos días el gobernador Eruviel Ávila Villegas, pondrá en marcha la entrega de paquetes de carne bovina proveniente de rastros Tipo Inspección Federal (TIF), libres de cualquier sustancia, y la cual se comprará a los productores del sur de la entidad.

Además entregó junto con Delfina Gómez Álvarez, presidenta municipal de Texcoco y Heriberto Ortega, 34 tractores, 10 mil 800 plantas de maguey, así como 255 instrumentos pecuarios y ganaderos.

Por su parte, Heriberto Ortega reconoció la labor que realiza la administración estatal en la entrega, en tiempo y forma, de incentivos para la producción y productividad del campo mexiquense, e informó que se llevan a cabo foros para la realización de una reforma del sector agropecuario, para hacerlo más competitivo.

















CALENDARIO

May 2014



(https://www.facebook.com/pages/Peri%C3%B3dico-Supremo/139909889493395)

Inauguran tianguis agropecuario mexiquense en Texcoco

May 17, 2014 admin No comments (http://www.periodicosupremo.com.mx/2014/05/17/inauguran-tianguis-agropecuario-mexiquense-en-texcoco/#respond)


(http://www.periodicosupremo.com.mx/wp-content/uploads/2014/05/Nota-CampoTexcoco.jpg)**Periódico SUPREMO.-** El secretario de Desarrollo Agropecuario, Eduardo Gasca, inauguró el Tercer Tianguis Agropecuario Mexiquense 2014, donde se invirtieron 87.2 millones de pesos, en beneficio de productores de 41 municipios de la zona oriente de la entidad, para contar con un campo mexiquense más productivo.

Eduardo Gasca explicó que de los 87.2 millones de pesos invertidos en este tianguis, más de 46 millones de pesos son recursos de concurrencia federal y estatal, y el resto corresponde a las aportaciones de los productores beneficiados. Destacó que se han destinado 316 millones de pesos en los tres eventos de este tipo que se han realizado en la entidad.

El funcionario estatal añadió que en este tianguis se beneficiaron a productores de las regiones de Amecameca, Texcoco, Teotihuacán y Zumpango, quienes tuvieron la oportunidad de elegir insumos como equipos y semovientes, tractores, rastras, ordeñadoras, módulos apícolas y acuícolas, aspersoras, desgranadoras, invernaderos, vientres bovinos y ovinos, paquetes de aves de postura, entre otros.

Informó que el Estado de México es el primer estado en entregar los recursos del Programa en Concurrencia 2014, y otros apoyos, para impulsar el desarrollo del campo mexicano. Además, anunció que en próximos días el gobernador Eruviel Ávila, pondrá en marcha la entrega de paquetes de carne bovina proveniente de rastros Tipo Inspección Federal (TIF), y entregó 34 tractores, 10 mil 800 plantas de maguey, así como 255 instrumentos pecuarios y ganaderos.

(http://masdetalles.do)

Posted in: 2. Regional (http://www.periodicosupremo.com.mx/category/regional/)

Leave a Reply

Your email address will not be published. Required fields are marked *

Name *

Email *

Website

Comment

You may use these HTML tags and attributes: <a href="" title=""> <abbr title=""> <acronym title=""> <b> <blockquote cite=""> <cite> <code> <del datetime=""> <i> <q cite=""> <strike>

Post Comment

- **comparte la nota**
  - (#) (#) (http://www.addthis.com/bookmark.php?v=300&winname=addthis&pub=unknown&source=tbx-300&lng=es-MX&s=delicious&url=http%3A%2F%2Fwww.periodicosupremo.com.mx%2F2014%2F05%2F17%2Finauguran-tianguis-agropecuario-mexiquense-en-texcoco%2F&title=Inauguran%20tianguis%20agropecuario%20mexiquense%20en%20Texcoco%20%7C%20Peri%C3%B3dico%20Supremo&ate=AT-

AEROMEXICO SKYTEAM

Texcoco vive exclusiva noche de "Gala Operística"

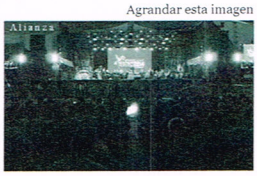
José A. García Díaz para Alianzatex
Publicada: Mayo 18, 2014



Música Clásica resuena el Deportivo Gustavo Baz. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen


La Soprano Pao Mena y el Tenor Alan Pingarrón, acompañados por la Orquesta Internacional de las Artes. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen


Noche exclusiva para los asistentes e invitados distinguidos. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen


Festival Cultural de Texcoco "Rey Poeta Nezahualcóyotl. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen


Ante los aplausos y la petición de repetir el "brindisi de la ópera" los asistentes pudieron sentarse otra vez. TEXCOCO PHOTO

Texcoco, México.- (Texcoco Press).- En una noche de "Gala Operística", con música de Mozart, Puccini, Donizetti, Bizet, Rossini, Cilea, Mascagni y con un doble "brindisi della traviata" de Verdi, resuena el Deportivo Gustavo Baz con las voces y la música de la Soprano Pao Mena y el Tenor Alan Pingarrón, acompañados por la Orquesta Internacional de las Artes, bajo la dirección del Maestro Iván López Reynoso.

En una noche exclusiva para los asistentes e invitados, se aprecia el espectáculo entre acordes de violines y ensambles combinados a partir de "las Bodas de Fígaro" de Mozart, con la interpretación de la Orquesta Internacional de las Artes; orquesta que se funda con la participación de músicos de nivel internacional, residentes en nuestro páis, reunidos en cada proyecto artístico del más alto nivel profesional. En el año 2008 gana el Premio Luna del Auditorio Nacional, en colaboración con la Danza Contemporánea de Cuba por su producción de Carmina Burana Por lo cual, es la agrupación sinfónica más distinguida de México.

Sin demora, los texcocanos distinguidos reconocieron a Pao Mena, Soprano, autora y compositora, destacada por sus conciertos didácticos multilingües y su discapacidad visual total que supera con su capacidad musical; quién inicia con la interpretación del Aria de la "Deh, Vieni non tardar" de las Bodas de Fígaro; los aplausos la acompañaron al finalizar cada oratoria.

Acompañado por la Orquesta Internacional de las Artes, a partir del Aria "Ah si, ben mio" de El Trovador, se reconoce al Tenor Alan Pingarrón, Ganador del segundo lugar de la Ópera Prima y del Premio del Público ofrecido por el Canal televisivo de CONACULTA en el año 2010.

La Soprano y el Tenor mexicanos, tienen estudios Universitarios en Comunicación y en Música, respectivamente, se han dedicado con esfuerzo para lograr sus presentaciones y, en esta ocasión, sobre el escenario se expresan con la gran capacidad musical que se les ha proveído. De igual forma, ante un ínfimo y distinguido público, la agrupación Internacional de ensambles bajo la dirección del Maestro Iván López Reynoso, se unen a los cantautores para el "brindis operístico" en el cierre de esta "noche de Gala Operística".

Al final de "La Traviata", se le entregó a los genios musicales una escultura de Tláloc como reconocimiento a su destacada participación; en donde se tuvo la presencia del Ayuntamiento, Directores, Regidores e invitados especiales, así como un público acorde a la ocasión que no supero las mil personas, exclusivo en su totalidad. Después de los aplausos y ante la petición de "internacional hibrido operístico", de nuevo en acción en el Festival Cultural de Texcoco "Rey Poeta Nezahualcóyotl".
















AEROMEXICO SKYTEAM

Texcoco reconoce a Uandari Gómez como "Figura Pública Destacada en el Extranjero"

José A. García Díaz para Alianzatex
Publicada: Mayo 15, 2014



Uandari Gómez Melchor Profesional Texcocano en producciones televisivas en Estados Unidos. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen



Entregan el reconocimiento al hermano de Uandari Gómez, Maruati Gómez. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen



Es otorgada a Profesionales nacidos en Texcoco y que han contribuido a elevar la imagen del Municipio y del país en el extranjero. TEXCOCO PHOTO

Texcoco, México.- (Texcoco Press).- Tras la trayectoria de Uandari Gómez Melchor en producciones televisivas en Estados Unidos, se le otorga el reconocimiento de "Figura Pública Destacada en el Extranjero" por parte de la Diputada Federal, Erika Y. Funes Velázquez desde su ciudad natal Texcoco, Estado de México.

Al reconocido productor mexicano, Gómez Melchor, se le recuerda por producciones televisivas como "El Juramento", "Gitanas" y "Santa Diabla". Pobladores, vecinos y familiares, recuerdan que desde muy joven dio muestras de su talento y de su compromiso con la comunidad al apoyar diferentes causas sociales.

Egresado de la prestigiosa Fundación Universidad de las Américas-Puebla donde además se destaca como parte del equipo tricampeón de Foot Ball Americano; parte de la Selección Nacional. Uandari Gómez no ha descansado hasta obtener un lugar especial en la producción de medios audiovisuales, principalmente en la televisión.

La distinción "Figura Pública Destacada en el Extranjero" es otorgada a Profesionales nacidos en Texcoco y que por su extraordinario trabajo han contribuido a elevar la imagen del Municipio y del país en el extranjero.

"Gómez fue galardonado por su destacada influencia y trayectoria en el competido campo de la producción televisiva ya que definitivamente ha impulsado el desarrollo de los medios de comunicación en México y el mundo" afirma el comunicado de prensa del municipio de Texcoco.

Actualmente, Gómez Melchor, trabaja para la empresa norteamericana Telemundo, y desafortunadamente no pudo asistir al evento debido a que está produciendo "En Otra Piel" y no pudo viajar del país vecino para recibir el tan merecido galardón.

En representación de la Diputada Erika Funes, la entrega la realiza el Licenciado Emmanuel Romero Salgado, asesor de la Diputada Federal, quién entrega el reconocimiento al hermano de Uandari Gómez, Maruati Gómez, después de escuchar las palabras de agradecimiento enviadas por el productor texcocano.

© Alianzatex 2014

Envasadora de Agua
Av. Netzahualcoyotl No. 700
Texcoco, México

DOMINGO 25 MAYO 4:30PM
PLAZA DE TOROS
Antonio Campos "EL IMPOSIBLE"
CALPULALPAN
Gran Corrida
Pre - Feria 2014.
EL ESPECTACULAR REJONEADOR
Alejandro Zendejas
EL JOVEN MAESTRO
José Luis Angelino
EL SENSACIONAL TORERO ESPAÑOL
Eduardo Gallo
EL NOVILLERO TRIUNFADOR DE MEXICO
Gabriel Sánchez "El Gaby"
GRUPO DE FORCADOS
LIDIANDO ARROGANTES TOROS
6 Tepetzala 6
BOLETOS DESDE $200.00
Venta en Farmacia del Ahorro y Taquilla de la Plaza el día del evento.
Comex

Club Hípico La Arboleda
adidas
grupo SER
InterContinental Hotels & Resorts
gandhi libros-música-video-café

AEROMEXICO SKYTEAM

Texcoco; Museo Viviente

Publicada: Mayo 17, 2014



Murales coloridos que ahora forman una perspectiva diferente. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen



Iglesia de San Antonio. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen



Puente de los Bergantines. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen



Se mantiene en el Kiosco del Jardín Municipal, la exposición de obras en oleo. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen



Diferentes perspectivas artísticas de "los baños de Nezahualcóyotl" del Cerro de Tezcutzingo. TEXCOCO PHOTO

Texcoco, México.- (Texcoco Press).- En la Zona Oriente del Estado de México, hay un municipio que alberga por lo menos 30 esculturas o monumentos, 8 zonas arqueológicas, 70 paredes con murales artísticos en vía pública, una, dos o tres exposiciones al mes en diferentes parques públicos, casas con elementos históricos de la localidad y las crónicas municipales; aún con el CCMB, Chapingo y la Casa del Constituyente, ¿Se necesita un museo de perspectiva local para Texcoco?

En esta ocasión aparte de los conciertos, se mantiene en el Kiosco del Jardín Municipal, la exposición de obras en oleo, con diferentes perspectivas artísticas de "los baños de Nezahualcóyotl" del Cerro de Tezcutzingo, en el marco del Festival Cultural de Texcoco, exposición que estará hasta la clausura (18 de Mayo) con Caifanes.

De igual forma pero en elogio a Tláloc se exhiben, en las principales calles del Municipio y de comunidades como la Resurrección, Murales coloridos que ahora forman una perspectiva diferente a lo que es el Graffiti o el uso de la pintura, el aerosol y el esténcil.

Analógicamente, distribuidos en el municipio se encuentran las zonas arqueológicas o históricas que han influenciado en la vida social de Texcoco. Entre las principales zonas se encuentra el Cerrito de los Melones, el Puente de los Bergantines, la Catedral de Texcoco, la Iglesia de Dios y la Iglesia de San Antonio, las zonas arqueológicas de Huexotla, la enigmática historia viviente de Coatlinchan, el Mamut de Tocuila y por su puesto los Baños de Nezahualcóyotl en el cerro de Tezcutzingo.

También histórica y ahora ecológica y bilingüe, esta la Estación del Tren, donde se ha instalado la Casa de la Tierra con exhibiciones audiovisuales sobre medio ambiente. Paralelamente a un lado, dentro de sus instalaciones que antes servían como taquilla y oficinas, ahora se imparten clases de Náhuatl a cargo de la Escuela de la Lengua Náhuatl de Texcoco.

La Escuela de la Lengua Náhuatl de Texcoco, es la encargada de realizar las ceremonias de culto prehispánico en Náhuatl - como la Ceremonia de Culto a Tláloc en la apertura del Festival "Rey Poeta Nezahualcóyotl" ante la réplica de Coatlinchan -, quienes dan cursos especiales para infantes y adultos de lunes a sábados.

Muchos se podrán preguntar; qué se hallan los museos del Centro Cultural Mexiquense Bicentenario (CCMB) y el Museo de Chapingo; sinembargo, uno es Regional y el otro nacional;



















La fuente de Neptuno. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen



La Estación del Tren. TEXCOCO PHOTO

y que está distribuida entre los pobladores, que incluso la mayoría le gustaría que se exhibieran, historia de antes del Siglo XX hasta la era actual; diferente al Archivo General que se encuentra cerrado.

Por otra parte, desde una perspectiva municipal, Texcoco es un museo viviente fácil de recorrer en bicicleta, con obras de arte, monumentos o esculturas, a veces en cada esquina, o con iglesias que albergan diferentes rasgos coloniales en cada localidad, estructuras de restaurantes con arquitectura del siglo XVIII y comidas monumentales, así como los restos arqueológicos y paleontológicos ya mencionados. Aunque se atienden poco a poco las urgencias y las preocupaciones han aumentado, también las comunidades cuentan que hay historia enterrada y por apreciar.

Aunque hay diferentes perspectiva del archivo histórico de Texcoco, también hay una postura firme, en la mayoría, ante la falta de uno que recopile la historia municipal en piezas y documentos históricos de forma permanente.

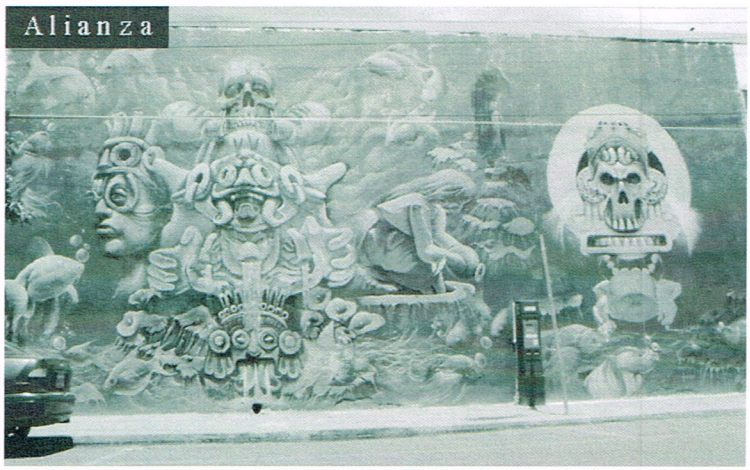
© Alianzatex 2014

Copyright 2007 Maldonadetti Trust Inc. Ltd | Politica de Reserva | Escríbenos | Trabaja con nosotros

AEROMEXICO SKYTEAM

Texcoco rescata raíces con Arte Urbano

José A. García Díaz para Alianzatex
Publicada: Mayo 14, 2014



Jóvenes mexiquenses alzan la mano por el muralismo mexicano. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen


Este año el tema central del Festival Cultural de Texcoco "Rey Poeta Nezahualcóyotl". TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen


Desde el Deportivo Gustavo Baz. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen


Pero los jóvenes también piensan en los niños. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen


Actualmente "mientras los medios callan, los muros hablan". TEXCOCO PHOTO

Aristóteles menciona que el cambio en una generación se basa en "su carácter según los hábitos, las pasiones, las edades y las circunstancias de la fortuna"; representadas en el arte.

Ortega y Gasset, dice que; "Contraponer la cultura a la vida y reclamar para ésta la plenitud de sus derechos frente a aquélla no es hacer profesión de fe anticultural. Si se interpreta así lo dicho anteriormente, se practica una perfecta tergiversación. Quedan intactos los valores de la cultura; únicamente se niega su exclusivismo".

Derrida, por otro lado, habla sobre el problema del suplemento en la sociedad y como este altera las relaciones sociales; cómo es el cambio de la madre por un suplemento que ya que se ve en la necesidad de dejar su lugar dentro del desarrollo del infante.

Actualmente "mientras los medios callan, los muros hablan".

Texcoco, México.- (Texcoco Press).- Jóvenes mexiquenses alzan la mano por el muralismo mexicano. Utilizan diferentes técnicas y aprovechan la iniciativa municipal para rescatar las raíces, crear inclusión, y principalmente para manifestar la abstracción contemporánea sobre los orígenes pluriculturales de esta región, así como de México.

Este año el tema central del Festival Cultural de Texcoco "Rey Poeta Nezahualcóyotl", es Tláloc, por tal razón - a través de la convocatoria de GRAFFITIARTE - cientos de jóvenes se encuentran en las calles realizando murales en honor a esta deidad prehispánica, así como las visiones de la importancia del agua y el uso de símbolos inmersos en la cultura mexicana, entre ellas el cambio tecnológico, el humanismo indígena, la antropología combinada con el contexto actual y colores característicos de la naturaleza.

Si bien el objetivo de esta iniciativa - que ya se ha realizado en varias ediciones pasadas del Festival Cultural - es que la comunidad se sensibilice ante el Grafiti y el uso de espacios comunitarios para crear inclusión y arte comunitario.

De esta forma el arte muralista, originario de México después de la época revolucionaria; sin embargo, no es hasta 1921 cuando inicia formalmente el Movimiento Muralista Mexicano, un movimiento no sólo artístico, sino que destaca por ser un movimiento social y político de resistencia e identidad; teniendo como principales exponentes a David Alfaro Siqueiros, José Clemente Orozco, Diego Rivera y Rufino Tamayo.








adidas
grupo SER
INTERCONTINENTAL HOTELS & RESORTS
gandhi libros·música·video·café



La Resurrección de Graffitiarte. TEXCOCO PHOTO

Agrandar esta imagen



Obras que rompen con la temática general. TEXCOCO PHOTO

Después de casi 100 años del Movimiento Muralista en México, se puede decir que ha involucionado a nivel general y actualmente sólo tiene escasos representantes u obras de gran impacto, como es el Mural que se encontraba en el Auditorio de San Salvador Atenco y que fue borrado por cuestiones políticas. Actualmente está siendo restaurado.

Las cosmogonías

Son alrededor de cien muros los que son intervenidos por diferentes artistas urbanos, entre ellos artistas que por lo regular pintan en oleo; también jóvenes graffiteros que estudian, trabajan, viajan o realizan otras actividades; por lo cual esta es su pasión, una forma de ser y de escapar de la realidad que los excluye y señala. Hoy los señalan por admiración.

Al recorrer estos murales, desde el Deportivo Gustavo Baz, pasando por la calle 2 de Marzo, enfrente del Cerrito de los Melones y en la entrada principal a la cabecera frente a la UVM, uno puede acercarse, platicar y conocer a los jóvenes muralistas de Texcoco. Muchos reconocidos por sus años dedicados a participar en este tipo de eventos, otros primerizos pero con las mismas ganas de expresar sus adentros; de diferentes partes de Texcoco e incluso de otros municipios del Estado de México.

Miguel Sandoval, es un joven de las Vegas, el participa por primera vez y mantiene una visión del agua "como lo más importante del Universo. Es la puerta del universo"; por eso se sale de los muros y pinta hasta en las banquetas, para que las personas puedan entender la importancia del agua en cada paso que dan sobre y a un lado de su mural.

Paralelamente, desde San Lucas y Tepetlaoxtoc, "Yoder" y "Yeser", quienes pertenecen a un Crew (grupo de graffiteros) llamado CAP, en esta ocasión dejan las calles para unirse a la causa de mostrar una mejor imagen, "esto es lo mejor que puede hacer el gobierno, darnos la ventaja de poder utilizar espacios públicos libremente" menciona Yeser; "Sí, sin ser reprimidos, aparte las personas se acercan y nos preguntan qué cuanto cobramos por pintar, esta chido porque también nos da la oportunidad de verlo como un trabajo" agrega Yoder.

Y en estos días también mencionan que la gente se puede dar cuenta que ya no han aparecido nuevos "rayones" en las paredes, "porque estamos ocupados aquí, expresándonos libremente".

Por otro lado, Yaro mantiene otra perspectiva. El se encuentra pintando 3 muros de la Gustavo Baz, muros que para él son una forma de expresión, de tributo a Tláloc "porque la ocasión lo amerita. Aparte de que fomenta la cultura se rescatan espacios sucios - señala los llamados tag en las paredes -, espacios que con pintura dan vida".

Yaro, enérgicamente - como la mayoría de los chavos - pide a la población en general "que no se cierre para brindar sus muros a la hora de que se los solicitemos, muchas veces he hablado con personas para pintar, pero siempre está la negativa por el aspecto o por mi forma de hablar, incluso ni me dejan mostrarles el boceto, pero eso lo he tenido que aceptar, así como muchos de nosotros que hoy estamos en las calles de esta forma".

Pero los jóvenes también piensan en los niños. José Abdiel, alias SEHOR, trabaja en la escuela Secundaria "la Estatal", es Laboratorísta Clínico-Médico y el mantiene una visión enfocada a los niños, "para que cuando pasen acompañados ya sea de sus padre o hermanos, o alguna otra persona mayor, y vean este mural como caricatura, se pregunten ¿Quién es Tláloc?

SEHOR, también se expresa a favor de los espacios libres, y menciona que "sería padre que los podamos utilizar cada cierto tiempo, crear grupos formales, pero si por el contrario encontramos represión pues la respuesta sería inconscientemente de forma vandálica o como protesta.

Y a unos metros de José Abdiel, se encuentra "el Payaso", obra que no tiene relación directa con el tema principal, es decir, rompe con la temática general y es pintado por Juan Carlos. Este mural es el primero que realiza, y más allá de pintar a Tláloc o darse a conocer por el contexto, a Juan Carlos lo que le interesa es plasmar su forma de ver la vida. El comenta que esta obra es la representación del "camino a la desesperación: pero en esa desesperación, detrás de la tristeza, siempre puede haber un lado positivo; también de esta forma no me quedo con las ganas de poder pintar un mural y si me están apoyando con la pintura, qué mejor".

De esta misma forma, pero con diferente visión se encuentra ANSO, originario de Coatlinchan, quien mantiene una postura firme sobre la utilización del muro: El pinta unas letras que lucirán como una gran firma y que es lo que a él le gusta, más allá de la visión de su comunidad; y "por eso agradezco, en parte a las autoridades, porque a pesar de que mi proyecto no es relacionado con la temática, me están dejando realizarlo y más que otra cosa conservarlo, aquí, frente a las miles de personas que pasan diario".

Por otro lado, están MASE y NEUUS, que realizan el mural de Tláloc y Chalchiuhtlicue. "Es esta parte del Arte Urbano que es el Graffiti, una forma de expresarnos y en esta ocasión quicimos representar a las dos deidades, las aguas terrenales y la lluvia" dice MASE quien lleva 7 años pintando y es originario de Tepexpan.

La experiencia habla

David "el Barbie" Rodríguez, lleva 17 años pintando en las calles de Texcoco. Empezó como todos haciendo tags, realizando bombas y letras; después de 6 años cambió a realizar murales; actualmente el mural que realizó el año pasado en este mismo festival es el unico que ha quedado intacto, ya que la persona dueña de la barda, se negó a que lo borraran para realizar uno nuevo.

"El Barbie" es originario de Texcoco, sólo que en algunas veces sale de viaje por cuestiones de trabajo, "siempre es bueno regresar y ver las paredes, donde inicie y donde ahora otros chavos realizan libremente este tipo de Arte Urbano".

hay cuestiones que no pueden ser expresadas con facilidad, hay que cuidarse de lo que hacemos o hablamos en público porque a cualquiera le molesta; incluso a las mismas personas que les interesa pero de diferente manera", menciona sobre la calle 2 de marzo, donde realiza uno de los murales más grandes que se realizan.

Dice que hoy en día lo que le hace falta a muchos chavos es meter más cultura en sus pintas, con contenidos más significativos, simbólicos o estructurados, algo que aporte a las personas que pasen frente a él.

"Lamentablemente no pude conseguir los andamios para treparme más arriba, a veces ser un artista es, ahora sí que por amor al arte y dentro de ese amor nos vemos forzados a conseguir las herramientas, invirtiendo tiempo en otras actividades que no son las idóneas para nosotros, ya sea por 'la preparación' o por prejuicios sociales".

En esta misma calle se encuentra Nexor, quien realiza una obra humanista y naturalista, con tintes tecnológicos, un hibrido indígena con la máscara de Tláloc y la pasión representada en un corazón que próximamente estará chorreando sangre. Nexor dice que "hoy en día la protesta se ha quedado de lado, ya que a pesar de que muchos realizamos un tipo de protesta hacia cualquier tema, nadie nos hace caso; por eso muchos han dejado la protesta como tal, y por el contrario se ha convertido en una generalizada e inconsciente acción vandálica que se refleja en tags con el afán de darse a relucir, por 'valientes' o 'aventados'", afirma mientras se encuentra en la escalera afinando detalles sobre su híbrido Dios indígena.

Unos pasos adelante se encuentra un mural que no habla, grita el arte que se encuentra en Texcoco, es un mural realizado por "Iner", a quién lamentablemente no he conocido, pero que todos conocen por su talento nato y evolución artística. Al sacar una foto varias personas me preguntaron si yo lo había realizado, lo cual negué rotundamente y le di el crédito al gran artista sin rostro, que hoy luce un Tláloc tridimensional como carta de referencia; una obra de arte moderno o lo que le siga.

Mitzy A. Vergara e Israel Aguillón, en esta ocasión colaboran por primera vez; Mitzy es originaria de Texcoco e Israel es de Ixtapaluca. La visión que transmiten en el mural es la de un Tláloc en redención, pero también de inclusión porque "más allá de la energía y cosmogonía de todos, es el proceso, las risas, los cantos y la gente, que son incluidos. Esta es una visión para el arte y cultura, ojala se hiciera más que una vez al año, porque es una vinculación con la realidad social".

Este es uno de los pocos murales donde interactuaron las personas de la calle de Abasolo, a un lado del Cerrito de los Melones, con la participación de niños, niñas, locatarios y algunos artistas locales.

La Resurrección de Graffitiarte

En la localidad de la Resurrección se realizó el taller de graffiti por tres días, por parte del Colectivo Graffitiarte, quienes llevan una historia relevante en la expresión sobre muros a través del esténcil y el aerosol.

Aquí 16 jóvenes de secundaria, pudieron participar para formar un mural que ahora representa las tradiciones de Texcoco. En la comunidad de la Resurrección, hay un problema con los graffitis, ya que hay en muchas partes lo que se conoce como tags, formas personalizadas de expresión sin aportación cultural; es por eso que se decidió realizar este taller, para que los jóvenes pudieran aprender la técnica real del Arte Urbano.

Los jóvenes Regina y Kevin, de la Resurrección y la Cabecera que también piden más espacios para que no se tergiverse el mensaje expresado.

"La intención es que se cree un Colectivo independiente a nosotros, aquí en la Resurrección, porque hay mucha voluntad de parte de los chavos y nuestra forma de ayudarlos es enseñarles como realizarlos rápido y con aportación cultural", afirma Víctor Mendoza y Emanuel Audelo, principales expositores del colectivo.

Anteriormente ellos se encargaron de traer a la fotógrafa, Martha Cooper, que se especializo una temporada en retratar el Arte Urbano.

Es así que se transmite una nueva visión sobre el muralismo y los graffitis, una evolución en la expresión y la lucha por espacios públicos, así como el apoyo y la inclusión de la población en general. También hay que decir que a los chavos, y no tan chavos, les faltó apoyo como andamios y comida para poder enaltecer la cultura del agua, el cuerpo y los pueblos de México.

© Alianzatex 2014

Copyright 2007 Maldonadetti Trust Inc. Ltd | Política de Reserva | Escríbenos | Trabaja con nosotros

Explota polvorín en Texcoco; un muerto y 4 lesionados

(EL UNIVERSAL)

viernes, 16 de mayo de 2014 02:01 p. m.

La policía municipal informó que el estallido ocurrió alrededor de las 13:45 horas de hoy viernes en el taller de fabricación de productos pirotécnicos con número de permiso 1478, en dicha comunidad.

TEXCOCO.- La explosión de un polvorín en el ejido de Santa Inés, en este municipio, dejó como saldo una persona muerta y cuatro lesionadas, que fueron trasladadas al hospital para su atención médica.

La policía municipal informó que el estallido ocurrió alrededor de las 13:45 horas de hoy viernes en el taller de fabricación de productos pirotécnicos con número de permiso 1478, en dicha comunidad.

La explosión destruyó un cuarto de 20 metros cuadrados y en el sitio murió Margarito Tasio Romero, de 42 años de edad, al parecer propietario del polvorín.

Resultaron lesionados cuatro trabajadores del taller, identificados como Reyes Vermerillo Pedroza, de 30 años, de edad, con quemaduras de segundo grado; José Juan Morales Chávez, de 22 años, con quemaduras de tercer grado, y María Isabel Morales, de 20 años, por luxación, quienes fueron trasladados a un hospital de la zona.

Igualmente fue traslado al hospital René Jordán Segura, con crisis nerviosa.

El taller se ubica en zona autorizada por la Secretaría de la Defensa Nacional para operar.

La Procuraduría de Justicia de la entidad tomó conocimiento de los hechos.

;

Fuente: http://www.el-mexicano.com.mx/informacion/noticias/1/2/nacional/2014/05/16/753414/explota-polvorin-en-texcoco-un-muerto-y-4-lesionados



(https://www.facebook.com/pages/Peri%C3%B3dico-Supremo/139909889493395)

Explosión de polvorín en Texcoco, deja un muerto y cuatro heridos

May 16, 2014 admin No comments (http://www.periodicosupremo.com.mx/2014/05/16/explosion-de-polvorin-en-texcoco-deja-un-muerto-y-cuatro-heridos/#respond)


(http://www.periodicosupremo.com.mx/wp-content/uploads/2014/05/polvorin160514_.jpg)

Periódico SUPREMO.- Un taller de juegos pirotécnicos, ubicado en el ejido de Santa Inés, Texcoco, explotó, dejando como saldo una persona muerta y cuatro con heridas. Según reportes de la policía municipal, la explosión sucedió alrededor de las 13:45 horas, en el taller con permiso de operación 1478, y destruyó un cuarto de 20 metros cuadrados.

En el lugar se encontraba Margarito Tasio, de 42 años, quien se presume era dueño del polvorín y falleció al momento. Asimismo, cuatro trabajadores resultaron lesionados; Reyes Vermerillo Pedroza, de 30 años, de edad, con quemaduras de segundo grado; José Juan Morales Chávez, de 22 años, con quemaduras de tercer grado, y María Isabel Morales, de 20 años, por luxación, quienes fueron trasladados a un hospital de la zona.

Elementos de Protección Civil y bomberos, arribaron a la zona para establecer los cercos de seguridad necesarios. Por su parte, la Procuraduría de Justicia de la Entidad tomó conocimiento de los hechos y comenzará las investigaciones pertinentes.

(http://masdetalles.do)

Posted in: 2. Regional (http://www.periodicosupremo.com.mx/category/regional/) Tags: deja un muerto y cuatro heridos (http://www.periodicosupremo.com.mx/tag/deja-un-muerto-y-cuatro-heridos/), Explosión de polvorín en Texcoco (http://www.periodicosupremo.com.mx/tag/explosion-de-polvorin-en-texcoco/)

Leave a Reply

Your email address will not be published. Required fields are marked *

Name *

Email *

Website

Comment

You may use these HTML tags and attributes: <a href="" title=""> <abbr title=""> <acronym title=""> <b> <blockquote cite=""> <cite> <code> <del datetime=""> <i> <q cite=""> <strike>

Post Comment

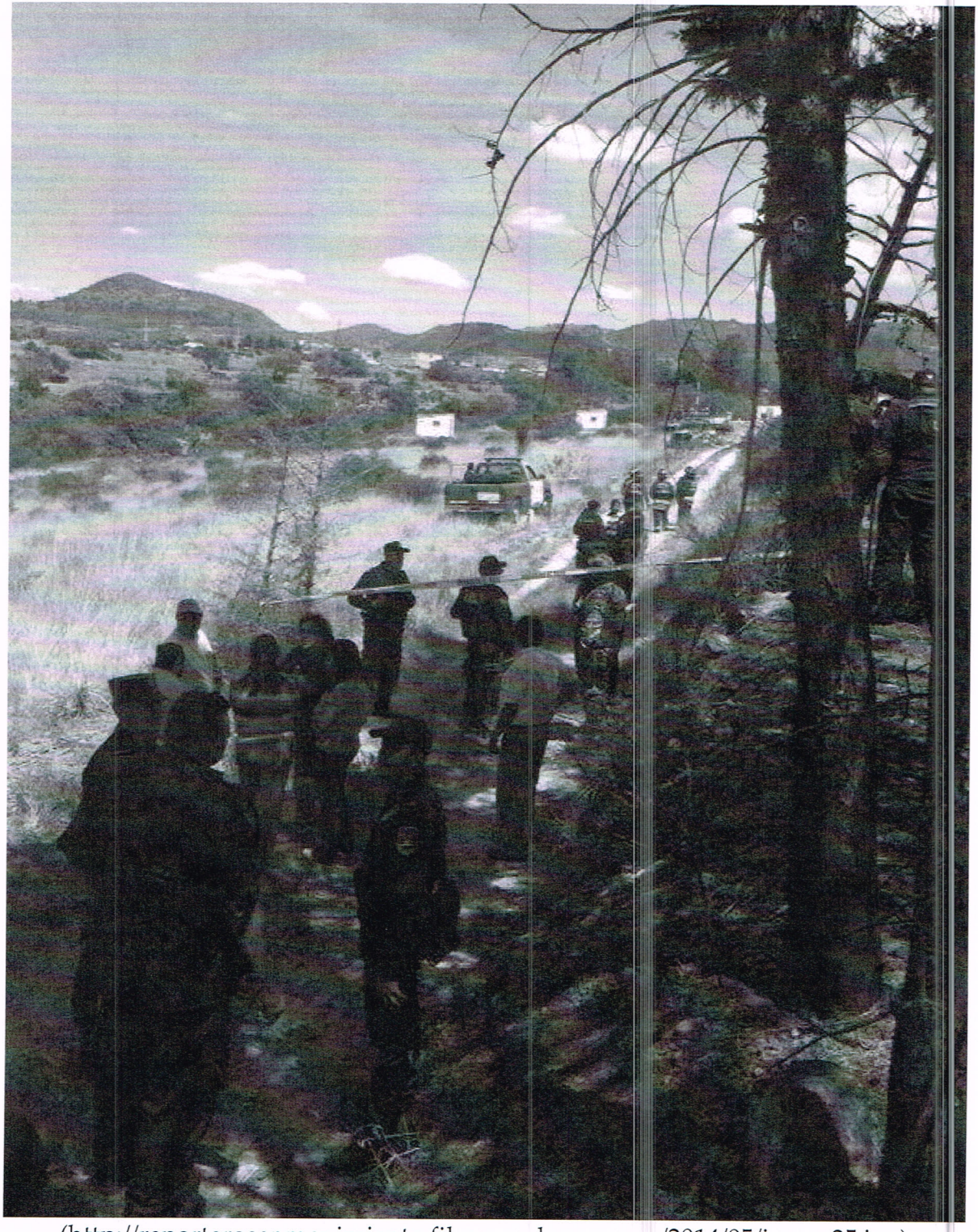
- **comparte la nota**

EXPLOTA POLVORÍN EN TEXCOCO

Publicado: 16 mayo, 2014 en TEXCOCO

0

**** UN MUERTO, TRES LESIONADOS Y UNA PERSONAS CON CRISIS NERVIOSA DEJÓ COMO SALDO EXPLOSIÓN DE POLVORÍN EN SANTA INÉS TEXCOCO*



(http://reporterosenmovimiento.files.wordpress.com/2014/05/image25.jpg)
Resguardan zona de polvorín en Texcoco

TEXCOCO, Méx.- La explosión de un polvorín en los ejidos de Santa Inés en Texcoco, dejó una persona fallecida, tres lesionados y otra más que fue atendida por crisis nerviosa.

A la una de la tarde con 45 minutos, la policías municipal recibió el reporte de la explosión, movilizándose de inmediato los servicios de emergencia a la zona del desastre.

fallecida, que fue identificada como Margarito Tasio Ramírez de 42 años, dueño del polvorín, siendo quien recibió el impacto más fuerte.

Ambulancias de rescate municipal trasladaron a cuatro personas al hospital Guadalupe Victoria, quienes fueron identificadas como, Reyes Bermerillo Pedroza de 38 años, quien sufrió quemaduras de segundo grado.

José Juan Morales Chávez de 22 años, quien tiene quemadura de tercer grado e Isabel Alvarado Morales de 20 años, quien sufrió la luxación de un brazo.

Rene Jordán Segura Pérez de 19 años, también fue atendido ya que sufrió una crisis nerviosa debido al accidente.

Elementos de la policías municipal de Texcoco acordonaron la zona, junto con los Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) para que se realicen las investigaciones del caso.

El cuerpo de Margarito Tasio Ramírez, permanece en le lugar en espera de la llegada de peritos de la Procuraduría General de Justicia del Estado de México para realizar el levantamiento del cuerpo e inicien las investigaciones correspondientes.

Blog de WordPress.com. | Tema Greyzed personalizado.
Seguir

Seguir "REPORTEROS EN MOVIMIENTO"

Ofrecido por WordPress.com