Comunicado de Medios número 597 Sólo Informativo

CONCLUYEN MAESTROS ALFAREROS LAS PIEZAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA PUERTA METEPEC

- **Las 32 piezas muestran la tradición de un pueblo alfarero, sus creencias y la creatividad de sus artistas populares.**

Metepec, Estado de México, 2 de octubre de 2014. Pasión, esfuerzo, creatividad, constancia y talento son los elementos que 16 artistas populares de este Pueblo Mágico plasmaron en las 32 obras monumentales que integrarán la Puerta Metepec.

Con el uso de diferentes técnicas los maestros alfareros dieron fin a ocho meses de trabajo en los que coordinaron su talento con el artista Sebastián, responsable del proyecto que se elevara 20 metros por encima del Jardín Lineal.

Las piezas terminadas son representaciones de elementos que forman parte de tradiciones de mucho arraigo en el municipio o de objetos de la vida cotidiana, todos moldeados en barro y a gran escala, desde jarros pulqueros hasta arcángeles o figuras de Adán y Eva.

“A lo largo de estos meses hemos podido visualizar el proceso que dio como resultado estas figuras de gran calidad, que miden a lo alto más de un metro y que muestran el talento de las manos alfareras metepequenses.

Las piezas vestirán una de las obras más importantes de Metepec, combinación del Pueblo Mágico y la ciudad moderna”, señaló en entrevista la directora de Cultura y Fomento Artesanal, Alma Patricia Alvarado Navarrete.

La estructura de la Puerta Metepec se encuentra en el proceso de montaje del Jardín Lineal, sus piezas de metal y barro pesarán alrededor de 170 toneladas y tendrá una altura de 20 metros, por 17 de ancho.