



Universidad Autónoma
del Estado de México

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

INGLÉS A2

de Tercer Semestre



Secretaría de Docencia
Dirección de Estudios de Nivel Medio Superior



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE NIVEL MEDIO SUPERIOR

BACHILLERATO UNIVERSITARIO 2009

INGLÉS A2

SEMESTRE

3°





<div>Dr. en C. Eduardo Gasca Pliego</div> <div>Rector</div> <div>M. en A.S.S. Felipe González Solano</div> <div>Secretario de Docencia</div> <div>M. en A. E. José Francisco Mendoza Filorio</div> <div>Director de Estudios de Nivel Medio Superior</div> <div>Coordinación e integración de programas de asignatura</div> <div>M. en S. P. María Estela Delgado Maya</div> <div>M. en H.J. Félix Nateras Estrada</div> <div>Mtra. en C. E. Cristina Silva Ortiz</div> <div>Lic. en Psic. Jesús Edgardo Pérez Vaca</div> <div>Lic. en Psic. María Verónica López García</div> <div>Programa de estudios de: <i>tercer semestre</i></div> <div>rograma de estudios de: <i>tercer semestre</i></div>		<div>Elaboración: abril 2010</div> <div>LLI. Alma Rosa Lara Contrera</div> <div>LEI. María Carolina Avilés Fonseca</div> <div>LEI. Jorge Roberto Trujillo Cabrera</div> <div>LLI. Elena Anayelli Rivera Martínez</div> <div>LLI. Griselda Hernández Peñaflor</div> <div>Ing. María Verónica Morales Gutiérrez</div> <div>M. en A. Marisela Cisneros Jiménez</div> <div>1ª Reestructuración: enero 2011</div> <div>LEI. María Carolina Avilés Fonseca</div> <div>LLI. Elena Anayelli Rivera Martínez</div> <div>LEI. Jorge Roberto Trujillo Cabrera</div> <div>2ª Reestructuración: Julio 2011</div> <div>LLI. Elena Anayelli Rivera Martínez</div> <div>LEI. Jorge Roberto Trujillo Cabrera</div>
		<div>Asesor Disciplinario:</div> <div>LLMI. María Estela Estrada Cortés</div> <div>Asesor Metodológico:</div> <div>Dr. René Pedroza Flores</div> <div>Coordinador de la comisión de Autores:</div> <div>LLI. Marisol Bernal Cedillo</div> <div>Fecha de aprobación por el Consejo General Académico.</div> <div>7 de julio de 2011</div>





Dimensión de Formación:	Comunicativa			
Campo de Formación:	Lenguaje y Comunicación			
Ámbito disciplinar:	Lengua Extranjera			
ASIGNATURA:	INGLÉS A2			
Semestre:	3		Horas teóricas	1
Créditos:	6		Horas prácticas	4
Tipo de curso	De tratamiento especial / Obligatorio		Total de horas	5
Asignaturas simultáneas	<ul style="list-style-type: none">Geometría analíticaQuímica y Vida DiariaFísica BásicaÉtica y SociedadHistoria de México: siglos XIX al XXILectura de Textos Informativos y CientíficosOrientación EducativaCultura Física		Etapas en la estructura curricular	BÁSICA





NORMAS DEL CURSO (RESPONSABILIDADES DE LOS INTEGRANTES DEL PROCESO ENSEÑANZA- APRENDIZAJE)

<div>Docente</div>	<ul style="list-style-type: none">• Desarrollar la función docente con base en <i>el Curriculum del Bachillerato</i> y el programa de asignatura vigente y cumplir cabalmente con los propósitos y contenidos de aprendizaje en cada módulo.• Respetar y ajustarse a los acuerdos establecidos en la Academia General de Inglés, en coordinación con la Dirección de Aprendizaje de Lenguas. (DAL)• Asistir puntualmente a los horarios de clase, observando una tolerancia de 10' por hora de clase.• Fomentar los principios de ética y humanismo.• Propiciar el análisis y la evaluación de los métodos, técnicas de enseñanza y recursos didácticos de manera reflexiva, positiva y respetuosa.• Registrar en tiempo y forma la asistencia y participación de los estudiantes, fomentando el interés por el aprendizaje del idioma.• Retroalimentar en tiempo y forma el desempeño de los estudiante, principalmente después de cada ejercicio de evaluación o aplicación de examen, y propiciar estrategias de auto aprendizaje para evitar rezago académico.• Evaluar a los estudiantes conforme a lo establecido en el programa de asignatura vigente.• Apegarse en estricto a la normatividad universitaria para fines de retener el derecho a examen ordinario, extraordinario y a título por el correspondiente número de faltas.• Lo no previsto en este apartado estará sujeto a lo establecido en la <i>Legislativa Universitaria</i> y a los acuerdos de la Academia de Inglés en coordinación con la DAL.		<div>Alumno</div>	<ul style="list-style-type: none">• Asistir puntualmente a clase, observando una tolerancia de 10' por hora de clase.• Entregar en tiempo y forma las tareas y trabajos requeridos.• Desarrollar habilidades de autoaprendizaje en el centro de auto acceso, para consolidar el desarrollo de competencias lingüístico-comunicativas.• Participar activamente y de manera responsable en el desarrollo de evidencias y proyectos individuales y colectivos.• Abstenerse del uso de equipo de radiolocalización y telefonía celular durante la clase.• Observar un 80% mínimo de asistencia para tener derecho a examen ordinario, del 60% para el examen extraordinario y del 40% para el examen a título.• Lo no previsto en este apartado estará sujeto a lo establecido en la <i>Legislativa Universitaria</i>, y en los acuerdos de la Academia de Inglés, en coordinación con la Dirección de Aprendizaje de Lenguas.
--------------------	---	--	-------------------	--





PRESENTACIÓN

La educación media superior en nuestro país concibe una formación propedéutica del educando que le permita acceder a programas educativos universitarios; la cual de manera particular, enfrenta serios desafíos y demandas de la sociedad, toda vez que sus egresados deberán ser capaces de impactar en su entorno de manera positiva como agentes de cambio, y a la vez transformarse en seres responsables de su propio desarrollo profesional. De este modo el proceso educativo en este nivel deberá centrarse primordialmente en las necesidades e intereses del alumno así como en la pertinencia social de su formación.

El Marco Curricular Común del Sistema Nacional de Bachillerato que sustenta a la Reforma Integral de la Educación Media Superior comprende once competencias genéricas, a través de las cuales se promueve el desarrollo transversal de capacidades específicas en todos los bachilleres, con objeto de garantizar su identidad. Entre éstas se encuentra la competencia: “Se expresa y comunica” con el atributo: “se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas”. De modo particular, la Secretaría de Educación Pública, en el Programa Nacional de Educación 2001-2006 enfatiza la importancia de que los alumnos alcancen un dominio de lenguas extranjeras, principalmente de “inglés” y tomando como referencia al “Marco Común Europeo” y a los “Estándares para el aprendizaje de Lenguas Extranjeras de Estados Unidos”, E.U. emite el documento titulado “Estándares internacionales que en materia de acreditación de conocimientos y docencia de lenguas extranjeras, recomienda la Dirección General de Acreditación, Incorporación y Revalidación” en donde propone entre otras consideraciones el nivel meta del egresado del NMS, así como el perfil de dominio para los docentes del área de Lenguas.

Por su parte, la UNESCO (2003:16) declara en el documento *Education in a Multilingual World*, que la enseñanza de lenguas internacionales se ha convertido en un “derecho lingüístico universal”. De ahí que el aprendizaje de la lengua inglesa pueda considerarse un derecho de la humanidad, no sólo para poder emplearla en su calidad de *lingua franca*, sino para conocer los elementos históricos y culturales de los países angloparlantes.

A la luz de todo ello, la presente reestructuración de los programas de inglés del Bachillerato Universitario de la UAEM, en sus cuatro asignaturas prevén alcanzar el nivel de “usuario básico” –Nivel A2 del Marco Común de Referencia Europeo (MCRE) –, y a la vez aproximarse al nivel B1, es decir, se planea lograr que el estudiante adquiera competencias iniciales para convertirse en un ‘usuario independiente’. De este modo, se contempla el desarrollo de competencias comunicativas de supervivencia y de socialización en contextos familiares, sociales, culturales, laborales y académicos de baja complejidad lingüística, con la finalidad de que los estudiantes de bachillerato puedan insertarse favorablemente en estudios profesionales o de carácter técnico; en los que inevitablemente establecerán algún nexo con profesionales de comunidades angloparlantes. La coordinación académica de las asignaturas de inglés se realiza a través de la Dirección de Aprendizaje de Lenguas, con el objeto de asegurar estándares de calidad homologados en todos los espacios de nuestra Universidad de los niveles medio superior y superior; y a la vez de mantener estrecho vínculo con las demás asignaturas del



currículo, teniendo como soporte principal los ejes transversales así como los elementos de cada etapa de formación.

En atención a la correspondencia con las características de las asignaturas de tratamiento especial del Currículum del Bachillerato 2009, el programa de Inglés A2 sitúa al alumno en un entorno lingüístico-comunicativo bajo un proceso dinámico que da continuidad a las competencias desarrolladas en la asignatura de Inglés A1. Asimismo el estudiante adquiere habilidades para leer, expresarse de manera oral y escrita en términos de sus conocimientos previos y en relación con su entorno social, académico y cultural inmediato. Toma conciencia del desarrollo de estrategias para el estudio autónomo e independiente.

Este programa ha sido diseñado a la luz de los paradigmas del constructivismo y del enfoque basado en competencias, el cual “reconoce al aprendizaje como un proceso que se construye en forma individual, en donde los nuevos conocimientos toman sentido estructurándose con los previos y en su interacción social”. (*RIEMS*, 2008:74). De allí que, los contenidos de los cuatro módulos que lo integran observen una secuencia en espiral y no lineal o jerárquica, pues el aprendizaje y desarrollo de competencias lingüísticas y comunicativas de los módulos iniciales, se irá expandiendo y fortaleciendo en la medida que se recuperen y consoliden las competencias logradas en los módulos anteriores, estableciendo así un vínculo con los programas de Inglés A1 e Inglés B1.

Tomando en cuenta que las competencias conllevan la integración y articulación de conocimientos, habilidades, actitudes, valores para la resolución de problemas de comunicación en la lengua extranjera; es importante subrayar que en el presente programa se observa un desarrollo somero de los ambientes de aprendizaje, de los dominios de la competencia meta y sus procesos de enseñanza y aprendizaje, a fin de que el docente pueda guiarse en la creación de ambientes de aprendizaje y pueda crear las condiciones para el desarrollo de competencias lingüísticas, comunicativas, interculturales y de pensamiento crítico –habilidades medulares para garantizar el desarrollo personal, profesional y social del estudiante universitario, según lo señalan Swaffar y Arens (2005). Permitiendo, todo ello, la adecuada instrumentación del enfoque de competencias, el trabajo cooperativo y la elaboración de proyectos intra e interdisciplinarios al interior del aula. Asimismo, las actitudes y valores a promover por parte de los que intervienen en este proceso educativo serán de respeto a la diversidad cultural y lingüística, de cooperación, de tolerancia, de intercambio de ideas y experiencias, de participación y creatividad, de alta responsabilidad y compromiso con su continuo aprendizaje.

Finalmente, se señala que los docentes de lenguas de la UAEM tienen el compromiso ético y el reto de desarrollar su profesión a través de la enseñanza reflexiva y la reconstrucción crítica del conocimiento compartido de manera colegiada, con la finalidad de expandir el conocimiento sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés y a la vez, optimizar las técnicas didácticas que favorezcan dicho proceso.

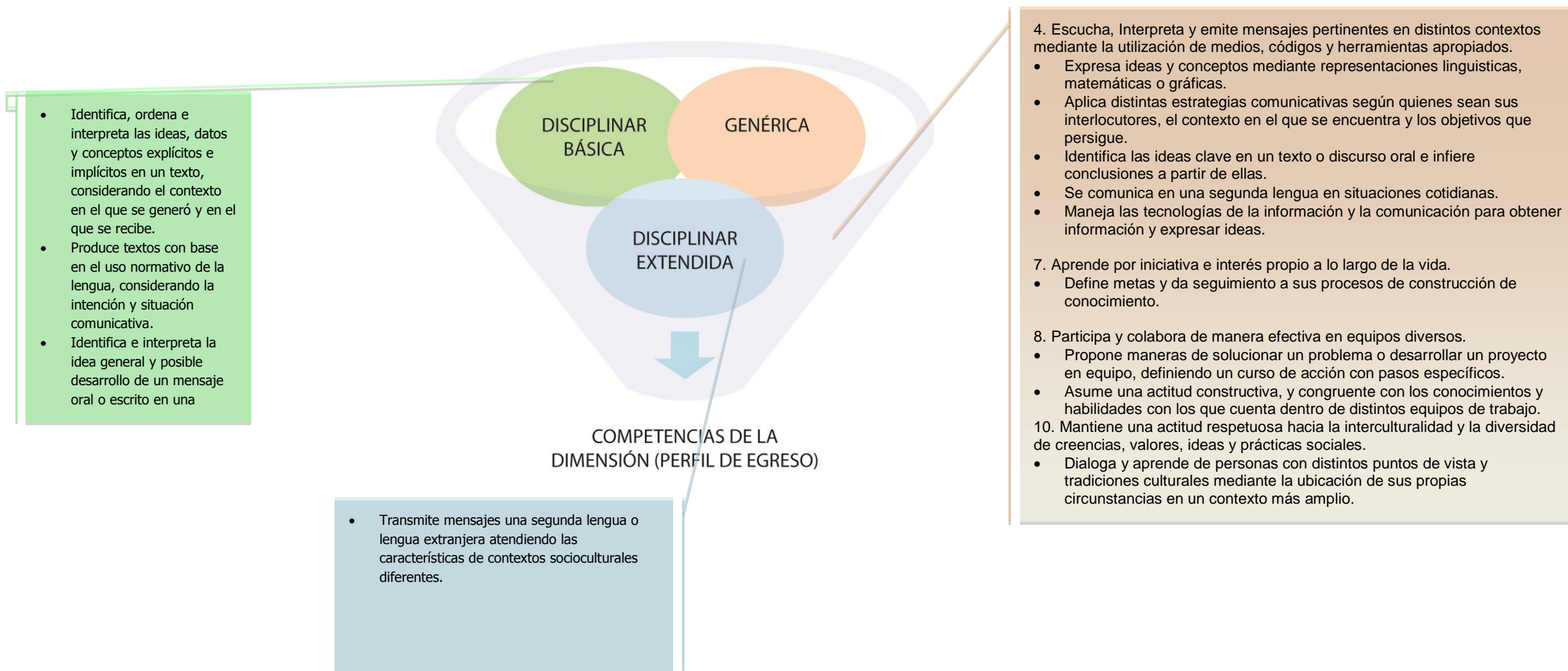


PROPÓSITO GENERAL

Desarrollar en el estudiante la capacidad para emplear el idioma inglés al comunicarse en forma oral y escrita, utilizando representaciones lingüísticas de baja complejidad y elementos no verbales y de contexto cultural, que le permitan satisfacer sus necesidades inmediatas de comunicación y de relación con su entorno.



ALINEAMIENTO CONSTRUCTIVO DEL PROGRAMA





COMPETENCIAS DE LA DIMENSIÓN (PERFIL DE EGRESO)

- Interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos, utilizando representaciones diversas (lingüísticas, matemáticas o gráficas), tanto en el idioma español como en otra lengua.
- Posee el hábito y gusto por la lectura así como las habilidades para reconocer, analizar, discutir o inferir conclusiones a partir de las ideas clave de un texto.
- Busca, identifica y selecciona información proveniente de diversas fuentes y medios, valorándolas de acuerdo con su relevancia, pertinencia, confiabilidad y vigencia.
- Se conduce de manera autónoma, proactiva y eficaz en la definición de metas y en la selección y regulación de estrategias de aprendizaje orientadas al logro de los objetivos educativos que persigue.





EJES TRANSVERSALES

PARA EL ÁMBITO DISCIPLINAR	PARA EL SEMESTRE
<p>Educación para la democracia:</p> <p>Aprende a respetar rasgos físicos y de personalidad de otras personas y culturas, así como reconocer talentos en otros.</p> <p>Tolera y respeta la narración de experiencias personales de otros, así como tradiciones, sucesos sociales y culturales.</p>	<p>Educación en valores: Aprende a convivir y a socializar en su entorno inmediato con equidad y empatía</p> <p>Educación para la salud: Identificar elementos de los hábitos y rutinas que puedan ser susceptibles al mejoramiento de la salud.</p> <p>Educación ambiental: Identificar elementos del entorno que deben ser respetados y cuidados.</p>





CONTENIDOS Y PROPÓSITOS

COMPETENCIAS DE LA DIMENSIÓN	COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS Y/EXTENDIDAS	MÓDULO	CONTENIDOS	PROPÓSITOS DEL MÓDULO
<ul style="list-style-type: none">Interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos, utilizando representaciones diversas (lingüísticas, matemáticas o gráficas), tanto en el idioma español como en otra lengua.Busca, identifica y selecciona información proveniente de diversas fuentes y medios, valorándolas de acuerdo con su relevancia, pertinencia, confiabilidad y vigencia.Se conduce de manera autónoma, proactiva y eficaz en la definición de metas y en la selección y regulación de estrategias de aprendizaje orientadas al logro de los objetivos educativos que persigue.	<p>4. Escucha, Interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <ul style="list-style-type: none">Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas. <p>7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</p>	<p>Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.</p> <p>Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.</p> <p>Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.</p> <p>Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o</p>	<p>Módulo I: Presentación de sí mismo y de su entorno familiar.</p>	<p>Interacción en el salón de clase: instrucciones y expresiones de uso común para interactuar en clase.</p> <p>Estableciendo un primera interacción social: saludando y presentándose.</p> <p>Información personal.</p> <p>Descripción de personas.</p> <p>Expresando agrado y desagrado.</p> <p>Estar de acuerdo y en desacuerdo.</p> <p>Ocupaciones.</p>	<p>Desarrollar en el estudiante capacidad para:</p> <ul style="list-style-type: none">Emplear, de forma oral y escrita, frases de uso frecuente relacionadas con información básica sobre sí mismo, su familia, rutinas básicas, actividades favoritas y su entorno social.Identificar vocablos y frases sencillas relativas al contexto social académico y laboral.Llenar formatos simples con información personal.Redactar textos breves de baja complejidad lingüísticas, de manera guiada y autodirigida.Comunicar tareas simples y cotidianas que no requieren más allá de intercambios sencillos y directos de información para socializar en su entorno inmediato.Desarrollar tolerancia a la





COMPETENCIAS DE LA DIMENSIÓN	COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS Y/EXTENDIDAS	MÓDULO	CONTENIDOS	PROPÓSITOS DEL MÓDULO
	<ul style="list-style-type: none">Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento. <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <ul style="list-style-type: none">Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.Asume una actitud constructiva, y congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo. <p>10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.</p> <ul style="list-style-type: none">Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.	<p>escrito, congruente con la situación comunicativa.</p> <p>Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.</p> <p>Transmite mensajes una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes.</p>			<p>diversidad lingüística y cultural, colaborando con actitud proactiva en tareas de aprendizaje cooperativo y de estudio independiente.</p>
<ul style="list-style-type: none">Interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos, utilizando representaciones diversas (lingüísticas, matemáticas o gráficas), tanto en el idioma español como en otra	<p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <ul style="list-style-type: none">Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas.Aplica distintas estrategias	<p>Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.</p>	Módulo II: Descripción de personas y de su entorno social inmediato.	<p>Información acerca de la escuela, el trabajo y la comunidad.</p> <p>Descripción de habilidades, apariencia física y personalidad.</p> <p>Expresión de rutinas, hábitos y actividades diarias: el tiempo presente simple.</p>	<p>Desarrollar en el alumno la capacidad para:</p> <ul style="list-style-type: none">Emplear frases y lenguaje descriptivo de uso frecuente relacionado con descripción de personas, su apariencia y personalidad.Redactar textos breves de





COMPETENCIAS DE LA DIMENSIÓN	COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS Y/EXTENDIDAS	MÓDULO	CONTENIDOS	PROPÓSITOS DEL MÓDULO
<p>lengua.</p> <ul style="list-style-type: none">Busca, identifica y selecciona información proveniente de diversas fuentes y medios, valorándolas de acuerdo con su relevancia, pertinencia, confiabilidad y vigencia.Se conduce de manera autónoma, proactiva y eficaz en la definición de metas y en la selección y regulación de estrategias de aprendizaje orientadas al logro de los objetivos educativos que persigue.	<p>comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.</p> <ul style="list-style-type: none">Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas. <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <ul style="list-style-type: none">Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.Asume una actitud constructiva, y congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.	<p>Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.</p> <p>Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.</p> <p>Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p> <p>Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.</p> <p>Transmite mensajes una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos</p>		<p>Expresión de actividades en progreso: el tiempo presente continuo o progresivo.</p>	<p>baja complejidad lingüística, de manera guiada y autodirigida.</p> <ul style="list-style-type: none">Realizar intercambios breves y sencillos, siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a repetir o parafrasear la información brindada.Desarrollar tolerancia a la multiculturalidad, colaborando con actitud proactiva en tareas de aprendizaje colaborativo y de estudio independiente.





COMPETENCIAS DE LA DIMENSIÓN	COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS Y/EXTENDIDAS	MÓDULO	CONTENIDOS	PROPÓSITOS DEL MÓDULO
		socioculturales diferentes.			
<ul style="list-style-type: none">Interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos, utilizando representaciones diversas (lingüísticas, matemáticas o gráficas), tanto en el idioma español como en otra lengua.Busca, identifica y selecciona información proveniente de diversas fuentes y medios, valorándolas de acuerdo con su relevancia, pertinencia, confiabilidad y vigencia.Se conduce de manera autónoma, proactiva y eficaz en la definición de metas y en la selección y regulación de estrategias de aprendizaje orientadas al logro de los objetivos educativos que persigue.	<p>4. Escucha, Interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <ul style="list-style-type: none">Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas.Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas. <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <ul style="list-style-type: none">Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos	<p>Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.</p> <p>Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.</p> <p>Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.</p> <p>Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p>	Módulo III: Localización y transacción de bienes y servicios.	<p>Expresando existencias y cantidades.</p> <p>Preposiciones de lugar, y direcciones.</p> <p>Descripción de lugares públicos y medios de transporte.</p> <p>Preguntas del tipo Wh- / Yes, No: el tiempo presente simple.</p> <p>Frases útiles para solicitar bienes y servicios.</p> <p>Adjetivos: regulares e irregulares.</p> <p>Empleando las formas comparativas de los adjetivos.</p>	<p>Desarrollar en el estudiante capacidad para:</p> <ul style="list-style-type: none">Emplear lenguaje descriptivo de uso frecuente relacionadas con necesidades básicas, lugares públicos, transacción de bienes y servicios.Comprender textos breves en anuncios clasificados o carteles de difusión, de baja complejidad lingüística de manera guiada y autodirigida.Redactar textos breves en anuncios clasificados o carteles de difusión, de baja complejidad lingüística de manera guiada y autodirigida.Interactuar a través de intercambios sencillos, en lugares públicos, siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a repetir o parafrasear la información brindada.Desarrollar tolerancia a la diversidad lingüística y cultural, colaborando con actitud proactiva en tareas de aprendizaje colaborativo y de estudio independiente.





COMPETENCIAS DE LA DIMENSIÓN	COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS Y/EXTENDIDAS	MÓDULO	CONTENIDOS	PROPÓSITOS DEL MÓDULO
	<p>específicos.</p> <ul style="list-style-type: none">Asume una actitud constructiva, y congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.	<p>Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.</p> <p>Transmite mensajes una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes.</p>			
<ul style="list-style-type: none">Interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos, utilizando representaciones diversas (lingüísticas, matemáticas o gráficas), tanto en el idioma español como en otra lengua.Busca, identifica y selecciona información proveniente de diversas fuentes y medios, valorándolas de acuerdo con su relevancia, pertinencia, confiabilidad y vigencia.Se conduce de manera autónoma, proactiva y	<p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <ul style="list-style-type: none">Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas.Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.	<p>Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.</p> <p>Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.</p> <p>Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua,</p>	<p>Módulo IV: Descripción de su pasado y hechos históricos.</p>	<p>Expresión de existencia: pasado simple.</p> <p>Verbos regulares</p> <p>Verbos irregulares</p> <p>Preposiciones de tiempo.</p> <p>Preguntas del tipo Wh- / Yes, No: el tiempo pasado simple</p> <p>Describiendo acciones y situaciones del pasado.</p> <p>Hablando de experiencias en la vida: el tiempo presente perfecto.</p>	<p>Desarrollar en el estudiante capacidad para:</p> <ul style="list-style-type: none">Expresar en términos sencillos aspectos de su pasado y de su entorno social.Redactar textos breves de baja complejidad lingüística, de manera guiada y autodirigida.Desarrollar tolerancia a la diversidad lingüística y cultural en el intercambio de experiencias personales y culturales.





COMPETENCIAS DE LA DIMENSIÓN	COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS Y/EXTENDIDAS	MÓDULO	CONTENIDOS	PROPÓSITOS DEL MÓDULO
eficaz en la definición de metas y en la selección y regulación de estrategias de aprendizaje orientadas al logro de los objetivos educativos que persigue.	<ul style="list-style-type: none">Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas. <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <ul style="list-style-type: none">Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.Asume una actitud constructiva, y congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.	<p>recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.</p> <p>Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p> <p>Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.</p> <p>Transmite mensajes una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes.</p>			





CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS MÓDULO I

MÓDULO I	NOMBRE DEL MÓDULO:	Presentación de sí mismo y de su entorno familiar.	SESIONES PREVISTAS:	12
Propósito:	<ul style="list-style-type: none">• Emplea de forma oral y escrita, frases de uso frecuente relacionadas con información básica sobre sí mismo, su familia, rutinas básicas, actividades favoritas y su entorno social.• Identifica vocablos y frases sencillas relativas al contexto social académico y laboral.• Llena formatos simples con información personal.• Redacta textos breves de baja complejidad lingüísticas, de manera guiada y autodirigida.• Comunica tareas simples y cotidianas que no requieren más allá de intercambios sencillos y directos de información para socializar en su entorno inmediato.• Desarrolla tolerancia a la diversidad lingüística y cultural, colaborando con actitud proactiva en tareas de aprendizaje cooperativo y de estudio independiente.			

TEMÁTICA	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES				PERFIL DE EGRESO		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL		ACTITUDINAL	COMPETENCIA DE LA DIMENSIÓN	COMPETENCIA DISCIPLINAR	COMPETENCIA GENÉRICA
		RECEPTIVO	PRODUCTIVO				
Interacción en el salón de clase: instrucciones y expresiones de uso común para interactuar en clase.	Recuerda las frases de uso más común para satisfacer sus necesidades de comunicación inmediata y de relación con su entorno. Emplea elementos morfosintácticos, tales como: tiempos verbales simples y compuestos, elementos generales de ordenación y relación de oraciones,	Identifica frases y expresiones relacionadas con sus áreas de prioridad y/ o entorno inmediato, siempre y cuando lo que está escuchando posea un lenguaje claro, sencillo y sea articulado lentamente. Distingue las frases de uso general o cotidiano para interactuar con el idioma en su entorno, situaciones y áreas que le son familiares.	Articula sonidos en inglés que le son comprensibles a un nativo-hablante, que esté dispuesto a escuchar y/o sea comprensivo. Transcribe oraciones cortas relacionadas con sus actividades diarias y entorno inmediato.	Muestra actitud positiva ante el aprendizaje, la nueva lengua y cultura. Acepta y promueve la lengua extranjera como instrumento de comunicación en clase. Reconoce a los errores como parte integral del proceso de aprendizaje. Aprecia la diferencia como riqueza. Reconoce la utilidad de	Busca, identifica y selecciona información proveniente de diversas fuentes y medios, valorándolas de acuerdo a su relevancia, pertinencia, confiabilidad y vigencia. Interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos utilizando representaciones diversas (lingüísticas,	Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas. Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue. Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere





Estableciendo un primera interacción social: saludando y presentándose.	puntuación y elementos generales de cohesión y coherencia, así como frases nominales y adverbiales. Reconoce los elementos gramaticales básicos de la lengua para comunicarse de forma oral y escrita, en función de la situación de contexto que se le presente. Decodifica palabras conocidas y/o familiares empleando su conocimiento previo de la simbología fonética.	Identifica la idea general del tema de una conversación en una situación de contexto que le sea familiar en el trabajo, escuela o casa. Relaciona datos simples y cortos, e imágenes asociados con su entorno inmediato. Decodifica palabras conocidas y/o familiares empleando su conocimiento previo de la simbología fonética.	Produce frases de uso general o cotidiano para interactuar con el idioma en su entorno y/o situaciones, y áreas que le son familiares.	aportar los propios esquemas de conocimiento y experiencias al aprendizaje de la nueva lengua.	matemáticas o gráficas), tanto en el idioma español como en otra lengua.	Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes.	conclusiones a partir de ellas. Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas. Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas. Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.
Información personal.		Relaciona datos simples y cortos, e imágenes asociados con su entorno inmediato. Identifica gráficos e imágenes en textos sencillos de naturaleza personal, escolar, comercial e informativa.	Escribe mensajes cortos y cartas en un lenguaje sencillo, relacionados con su entorno inmediato hasta formar un texto coherente de baja complejidad lingüística. Transcribe oraciones cortas relacionadas con sus actividades diarias y entorno inmediato.				Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.
Descripción de personas.		Distingue las frases de uso general o cotidiano para interactuar con el idioma en su entorno, situaciones y áreas que le son familiares.	Describe personas tomando en cuenta su información personal, sus rutinas, sus gustos, sus pasatiempos e incluso				





			sus actividades laborales, sociales y escolares.				
Expresando agrado y desagrado.		Relaciona datos simples y cortos, e imágenes asociados con la situación y el contexto inmediato. Identifica gráficos e imágenes en textos sencillos de naturaleza personal, escolar, comercial e informativa.	Escribe mensajes cortos y cartas en un lenguaje sencillo, relacionados con su entorno inmediato hasta formar un texto coherente de baja complejidad lingüística.				
Estar de acuerdo y en desacuerdo.		Relaciona datos simples y cortos, e imágenes asociados con la situación y el contexto inmediato.	Escribe frases cortas con el uso básico de la sintaxis en función de un vocabulario asociado a su entorno inmediato. Se desenvuelve en intercambios sociales, académicos y laborales muy breves, siempre y cuando reciba apoyo de sus interlocutores.				
Ocupaciones		Identifica la idea general del tema de una conversación en una situación de contexto que le sea familiar en el trabajo, escuela o casa. Identifica gráficos e imágenes en textos sencillos de naturaleza personal, escolar, comercial e informativa.	Se desenvuelve en situaciones prácticas de la vida diaria: encuentra y comunica información concreta y sencilla relativa a descripciones y a acciones en progreso. Escribe enunciados y párrafos cortos en un lenguaje sencillo, relacionados con su entorno inmediato hasta formar un texto coherente de baja complejidad lingüística.				







PROCESO DIDÁCTICO MÓDULO I

MÓDULO I		NOMBRE DEL MÓDULO: Presentación de sí mismo y de su entorno familiar.		SESIONES PREVISTAS: 12				
Propósito: <ul style="list-style-type: none">Desarrolla en el estudiante capacidad para:Emplea de forma oral y escrita, frases de uso frecuente relacionadas con información básica sobre sí mismo, su familia, rutinas básicas, actividades favoritas y su entorno social.Identifica vocablos y frases sencillas relativas al contexto social académico y laboral.Llenar formatos simples con información personal.Redacta textos breves de baja complejidad lingüísticas, de manera guiada y autodirigida.Comunica tareas simples y cotidianas que no requieren más allá de intercambios sencillos y directos de información para socializar en su entorno inmediato.Desarrolla tolerancia a la diversidad lingüística y cultural, colaborando con actitud proactiva en tareas de aprendizaje cooperativo y de estudio independiente.								
TEMA	AMBIENTE DE APRENDIZAJE	SECUENCIA DE LA TAREA	ESTRATEGIA S E/A	RECURSOS DIDÁCTICOS		VALORACIONES		
						EVIDENCIAS	INSTRUMENT OS	CRITERIOS





Interacción en el salón de clase: instrucciones y expresiones de uso común para interactuar en clase.	<div>1-Físico</div> <ul style="list-style-type: none">Entorno áulico tradicional <div>2-Funcional</div> <ul style="list-style-type: none">Libros de texto / material basado en hechos y representaciones (factual)Actividades de evaluación (Quizes) <div>3-Temporal</div> <ul style="list-style-type: none">Dosificación horas por módulo <div>4-Relacional</div> <ul style="list-style-type: none">Actividades de estudio independiente en el centro de autoaccesoInteracción pertinente para trabajo colaborativo <div>5-Motivacional</div> <ul style="list-style-type: none">Uso de medios electrónicos / Aulas DigitalesActividades de autoevaluación	APERTURA	<div>1. Participa en la valoración diagnóstica propuesta y dirigida por el profesor para reconocer sus conocimientos previos en relación con elementos lingüísticos que le permiten presentarse a sí mismo y a miembros de su familia.</div> <div>2. Analiza y reflexiona de manera colectiva en torno a la siguiente situación problema:</div> <div>a. Elabora en equipo un texto borrador con las posibles soluciones: Llegó una alumna extranjera de habla inglesa de intercambio a la prepa, quiero presentarme con ella, conocerla y saber sobre su familia.</div> <div>b. Recuerdan e identifican frases simples que te permitan proporcionar información personal para presentarte a ti mismo y a otras personas de tu entorno familiar y compártelas con tu grupo y profesor.</div> <div>c. Intercambia información personal básica de manera oral y por medio de un dialogo para presentarte con tus compañeros mencionando tu nombre, edad, nacionalidad, ocupación, pasatiempos, gustos, etc.</div> <div>d. Escribe un diálogo corto con uno de tus compañeros en el que incluyas la información personal de ambos.</div> <div>3. Integra este escrito en el portafolio de evidencias.</div>	Lluvia de ideas	Conversación entre pares	<div>Preguntas detonadoras / orientadoras.</div> <div>Imágenes</div> <div>Texto o Audio</div> <div>Cuaderno</div> <div>Libro de texto o Internet</div>	DIAGNOSTICO	Cuestionario diagnóstico (Quiz)	Lista de cotejo.	Evaluación formativa sin valor numérico.
--	---	----------	---	-----------------	--------------------------	--	-------------	---------------------------------	------------------	--





Estableciendo un primera interacción social: saludando y presentándose.		DESARROLLO	<div>1. Realiza en equipo actividades de identificación y búsqueda de información relevante relacionada con el problema:</div> <div>2. Hablarle a tu amiga australiana de intercambio, acerca de tus amigos más cercanos y de tu familia.</div> <div>3. Elabora en equipo apuntes con la información adquirida donde:<div>a. Identifica información personal relevante de un texto corto o de una conversación en el que una persona hable de su familia.</div><div>b. Elige aquellas frases que describan información personal de los integrantes de una familia y comparte con tus compañeros que expresiones lingüísticas fueron utilizadas en el texto o en la conversación.</div></div> <div>4. Integra este producto, evaluado de acuerdo con las instrucciones del profesor, en el portafolio de evidencias.</div>	Lectura reflexiva Audio pre-grabado describiendo la situación en contexto.	Textos para lectura. Audio y guión.	FORMATIVA	Diálogo corto.	Lista de cotejo	El diálogo corto debe contener: - Datos de identificación de la actividad. Limpieza, orden, organización y estructura. -Uso adecuado de formas gramaticales y léxicas de acuerdo al contexto de comunicación, con un nivel elemental de dominio de la lengua.
---	--	------------	---	---	--	-----------	----------------	-----------------	--





Información personal.		DESARROLLO	<p>1. Elabora un texto corto de manera individual en el que te presentes a ti y a tu familia con las expresiones adquiridas en el que se observan patrones, reconoce elementos lingüísticos y comunicativos comunes o distintos, establece relaciones o integra conceptos.</p> <p>2. Presenta para su evaluación al profesor y a su equipo los resultados de este ejercicio de análisis:</p> <p>a. Intercambia tu texto con otros compañeros y compara las expresiones utilizadas.</p> <p>b. Enriquece tu texto de ser necesario con la información adquirida de tus compañeros y de las indicaciones de tu profesor.</p> <p>3. Integra este producto, evaluado de acuerdo con las instrucciones del profesor, en el portafolio de evidencias.</p>	Cooperación guiada Trabajo colaborativo	Internet o recursos impresos Toma de notas Bibliografía impresa Audio / formatos para el llenado. Estructuras textuales y / o círculo de conceptos	FORMATIVA	Diálogo corto.	Lista de cotejo	<p>El diálogo corto debe contener:</p> <p>- Datos de identificación de la actividad. Limpieza, orden, organización y estructura.</p> <p>-Uso adecuado de formas gramaticales y léxicas de acuerdo al contexto de comunicación, con un nivel elemental de dominio de la lengua.</p>
-----------------------	--	------------	--	--	--	-----------	----------------	-----------------	---





Descripción de personas.		DESARROLLO	<div>1. Planea y organiza un texto o conversación de acuerdo con el procesamiento de la información sugerida por el profesor: a. Abstrae: Utiliza expresiones lingüísticas cotidianas para presentarse a si mismo y a su entorno familiar de manera oral o escrita a partir de nueva información en un formato de correo electrónico, carta, o conversación grabada.</div> <div>2. Presenta un borrador para su evaluación ante el profesor.</div> <div>3. Integra este producto en el portafolio de evidencias.</div>	<div>Cooperación guiada</div> <div>Trabajo colaborativo</div>	<div>Internet o recursos impresos</div> <div>Toma de notas</div> <div>Bibliografía impresa</div> <div>Audio / formatos para el llenado.</div> <div>Estructuras textuales y / o círculo de conceptos</div>	FORMATIVA	Correo electrónico	Lista de cotejo	<div>El mensaje de correo electrónico deberá contener:</div> <div>-Datos de identificación de la actividad.</div> <div>-Manejo de la tecnología.</div> <div>Limpieza, orden, organización y estructura.</div> <div>-Uso adecuado de formas gramaticales y léxicas de acuerdo al contexto de comunicación, con un nivel elemental de dominio de la lengua.</div> <div>-Fluidez y pertinencia en la interacción escrita, con errores que no afectan gravemente la comunicación: habilidad para interactuar mediante textos y frases muy cortas pero significativas.</div>
--------------------------	--	------------	--	---	---	-----------	--------------------	-----------------	---



Expresando agrado y desagrado.		CIERRE	<div>1. En equipo, planea y organiza actividades de aplicación o transferencia de la información sugeridas por el profesor: a. Solución de problemas: Graba un audio o redacta un mensaje de correo electrónico (apoyándote de fotografías o imágenes) incluyendo las correcciones, y observaciones hechas por tu profesor, y. nuevas expresiones compartidas por tus compañeros. 2. Presenta este ejercicio para su evaluación con tu profesor. 3. Integra este producto en el portafolio de evidencias.</div>	Trabajo colaborativo Grupos de enfoque para la elaboración de modelos, diseños o proyectos.	Audio Formatos para llenado	SUMATIVA	Grabación / Texto con señalizaciones intra y extra textuales.	Lista de cotejo	Deberá contener: -Datos de identificación de la actividad. -Lenguaje claro y articulado: pronunciación aceptable aunque marcada por un acento extranjero. -Secuencia lógica de ideas y conceptos · Ideas y diseño propios.
Estar de acuerdo y en desacuerdo.		CIERRE	<div>1. Expresa su sentir sobre su proceso de aprendizaje a través de una lista de cotejo con imágenes. 2. Integra este producto, evaluado con las instrucciones del profesor en el portafolio de evidencias.</div>	Trabajo colaborativo Grupos de enfoque para la elaboración de modelos, diseños o proyectos.	Estructuras textuales y / o círculo de conceptos	SUMATIVA	Coevaluación	Lista de cotejo	Los elementos señalados por el profesor.





Ocupaciones				Reflexión meta cognitiva.			Autoevaluación		
ACTIVIDAD INTEGRADORA I: Red Social Virtual: Actualizar la descripción de su perfil e intereses en el idioma inglés, dentro de la red social a la que pertenece.							VALORACIÓN: 25%		
							INSTRUMENTOS	CRITERIO	
							Matríz de valoración o Rúbrica	Deberá contener: -Datos de identificación de la actividad. -Limpieza, orden, organización y estructura. -Uso adecuado de formas gramaticales y léxicas de acuerdo al contexto de comunicación, con un nivel elemental de dominio de la lengua. -Fluidez y pertinencia en la interacción oral y escrita, con errores que no afectan gravemente la comunicación: habilidad para interactuar mediante textos y frases muy cortas pero significativas. -Manejo de la tecnología. -Ideas y diseño propios.	







CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS MÓDULO II

MÓDULO II	NOMBRE DEL MÓDULO:	Descripción de personas y de su entorno social inmediato.	SESIONES PREVISTAS:	18
Propósito:	Desarrolla en el estudiante capacidad para: <ul style="list-style-type: none">• Emplea frases y lenguaje descriptivo de uso frecuente relacionado con descripción de personas, su apariencia y personalidad.• Redacta textos breves de baja complejidad lingüística, de manera guiada y autodirigida.• Realiza intercambios breves y sencillos, siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a repetir o parafrasear la información brindada.• Desarrolla tolerancia a la multiculturalidad, colaborando con actitud proactiva en tareas de aprendizaje colaborativo y de estudio independiente.			

CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS POR COMPETENCIA MÓDULO II

TEMÁTICA	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES				PERFIL DE EGRESO		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL		ACTITUDINAL	COMPETENCIA DE LA DIMENSIÓN	COMPETENCIA DISCIPLINAR	COMPETENCIA GENÉRICA
		RECEPTIVO	PRODUCTIVO				
Información acerca de la escuela, el trabajo y la comunidad.	Recuerda las frases de uso más común para satisfacer sus necesidades de comunicación inmediata y de relación con su entorno. Emplea elementos morfosintácticos, tales como: tiempos verbales simples y compuestos, elementos generales de ordenación y relación de oraciones, puntuación y elementos generales de	Extrae información esencial de textos o material audiovisual relativos a la escuela el trabajo y la comunidad. Identifica la idea principal relativa a personas y lugares en programas de televisión y documentales, siempre que haya apoyo visual que complemente el discurso.	Se desenvuelve en intercambios sociales, académicos y laborales muy breves, siempre y cuando reciba apoyo de sus interlocutores. Escribe mensajes cortos y cartas en un lenguaje sencillo, relacionados con su entorno inmediato	Muestra actitud positiva ante el aprendizaje, la nueva lengua y cultura. Acepta y promueve la lengua extranjera como instrumento de comunicación en clase. Reconoce a los errores como parte integral del proceso de aprendizaje. Aprecia la diferencia	Busca, identifica y selecciona información proveniente de diversas fuentes y medios, valorándolas de acuerdo a su relevancia, pertinencia, confiabilidad y vigencia. Interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos utilizando representaciones diversas (lingüísticas, matemáticas o	Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la	Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas. Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue. Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e





	cohesión y coherencia, así como frases nominales y adverbiales.		hasta formar un texto coherente de baja complejidad lingüística.	como riqueza.	gráficas), tanto en el idioma español como en otra lengua.	situación comunicativa.	infiere conclusiones a partir de ellas.
Descripción de habilidades, apariencia física y personalidad.	Reconoce los elementos gramaticales básicos de la lengua para comunicarse de forma oral y escrita, en función de la situación de contexto que se le presente. Decodifica palabras conocidas y/o familiares empleando su conocimiento previo de la simbología fonética.	Extrae información esencial de diálogos y monólogos relativos a descripciones de habilidades y talentos de personas profesionistas, las cuales se le presenten de manera clara y pausada. Distingue la información esencial de pasajes cortos y grabados relacionados con descripciones de apariencia y personalidad, las cuales se le presenten de manera clara y pausada.	Se desenvuelve en intercambios sociales, académicos y laborales muy breves, siempre y cuando reciba apoyo de sus interlocutores. Describe personas tomando en cuenta su información personal, sus rutinas, sus gustos, sus pasatiempos e incluso sus actividades laborales, sociales y escolares.	Reconoce la utilidad de aportar los propios esquemas de conocimiento y experiencias al aprendizaje de la nueva lengua.		Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos, de manera oral y escrita, con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.	Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas. Suma una actitud constructiva, y congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo. Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
Expresión de rutinas, hábitos y actividades diarias: el tiempo presente simple		Distingue las frases de uso general o cotidiano para interactuar con el idioma en su entorno, situaciones y áreas que le son familiares. Identifica en textos muy breves información relacionada con sus contextos académicos, personales, laborales y escolares.	Realiza descripciones y/o presentaciones simples de personas, condiciones de vida, escuela y trabajo, rutinas diarias, lo que le gusta y no le gusta, etc.; en forma de una serie corta de frases simples y oraciones ligadas en una lista. Transcribe oraciones cortas relacionadas				





			con actividades diarias en su entorno inmediato.				
Expresión de actividades en progreso: el tiempo presente continuo o progresivo.		Identifica la idea principal de las noticias de televisión que informan de personas extraviadas, accidentadas, etc., cuando hay apoyo visual que complemente el discurso. Identifica gráficos e imágenes en textos sencillos de naturaleza personal, escolar, comercial o informativa.	Transcribe oraciones cortas relacionadas con actividades en su entorno inmediato. Escribe frases cortas con un uso básico de la sintaxis en función de un vocabulario asociado a su entorno inmediato. Describe acciones en progreso como recurso para identificar personas.				





PROCESO DIDÁCTICO MÓDULO II

MÓDULO II		NOMBRE DEL MÓDULO: Descripción de personas y de su entorno social inmediato.		SESIONES PREVISTAS: 18					
Propósito: Desarrollar en el estudiante capacidad para: <ul style="list-style-type: none">• Emplear frases y lenguaje descriptivo de uso frecuente relacionado con descripción de personas, su apariencia y personalidad.• Redactar textos breves de baja complejidad lingüística, de manera guiada y autodirigida.• Realizar intercambios breves y sencillos, siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a repetir o parafrasear la información brindada.• Desarrollar tolerancia a la multiculturalidad, colaborando con actitud proactiva en tareas de aprendizaje colaborativo y de estudio independiente.									
TEMA	AMBIENTE DE APRENDIZAJE	SECUENCIA DE LA TAREA		ESTRATEGIAS E/A	RECURSOS DIDÁCTICOS		VALORACIONES		
							EVIDENCIAS	INSTRUMENT OS	CRITERIOS
Información acerca de la escuela, el trabajo y la comunidad.	1-Físico <ul style="list-style-type: none">• Entorno áulico tradicional 2-Funcional <ul style="list-style-type: none">• Libros de texto /	APERTURA	1. Participa en la valoración diagnóstica propuesta y dirigida por el profesor para reconocer sus conocimientos previos en relación con elementos lingüísticos que le permiten describir su entorno social inmediato.	Lluvia de ideas	Preguntas orientadoras y detonadoras.	DIAGNOSTICO	Cuestionario diagnóstico (Quiz)	Lista de cotejo.	Evaluación formativa sin valor numérico.





	<p>material basado en hechos y representaciones (factual)</p> <ul style="list-style-type: none">• Actividades de evaluación (Quizes) <p>3-Temporal</p> <ul style="list-style-type: none">• Dosificación horas por módulo <p>4-Relacional</p> <ul style="list-style-type: none">• Actividades de estudio independiente en el centro de autoacceso• Interacción pertinente para trabajo colaborativo <p>5-Motivacional</p> <ul style="list-style-type: none">• Uso de medios electrónicos / Aulas Digitales <p>Actividades de autoevaluación</p>	APERTURA	<p>1. Analiza y reflexiona de manera colectiva en torno a la siguiente situación problema: Llegan de intercambio estudiantes extranjeros de habla inglesa a la prepa, quiero presentarles a mis amigos mencionando sus ocupaciones, gustos, actividades diarias, habilidades, características físicas y emocionales, y describiendo lo que hacen en el momento de la presentación.</p> <p>2. Elabora en equipo un cuadro sinóptico con las posibles soluciones:</p> <p>a. Recuerda e identifica frases simples que te permitan describirte a ti y a otros individuos que pertenecen a tu entorno social inmediato y compártelas con tu grupo y profesor.</p> <p>3. Integra este cuadro en el portafolio de evidencias.</p>	<p>Presentación del caso.</p> <p>Interacción entre pares.</p>	Textos / Visuales		Cuadro Sinóptico	Lista de cotejo	<p>El cuadro sinóptico deberá contener:</p> <ul style="list-style-type: none">-Datos de identificación de la actividad.Limpieza, orden, organización y estructura.-Uso adecuado de formas gramaticales y léxicas de acuerdo al contexto de comunicación, con un nivel elemental de dominio de la lengua.-Asociación de conceptos previos y nuevos relacionados con el contexto comunicativo.-Secuencia lógica de ideas y conceptosIdeas y diseño propios.
--	---	----------	--	---	-------------------	--	------------------	-----------------	---





Descripción de habilidades, apariencia física y personalidad.		DESARROLLO	<p>1. Realiza en equipo actividades de identificación y búsqueda de información relevante relacionada con el problema: Hablar con tus amigos extranjeros de intercambio, acerca de tus amigos más cercanos.</p> <p>a. Extrae información de un medio auditivo o escrito en el que se dé la descripción de personas por medio de la presentación, descripción de fotografías o imágenes.</p> <p>2. Elabora en equipo apuntes con la información adquirida donde:</p> <p>a. Toma notas y relaciónalas con imágenes o fotos que te permitan representar la descripción que previamente escuchaste o leíste.</p> <p>b. Compara la información obtenida con tus compañeros y enriquece tus notas.</p> <p>3. Integra este producto, evaluado de acuerdo con las instrucciones del profesor, en el portafolio de evidencias.</p>	<p>Lectura reflexiva</p> <p>Audio pre-grabado describiendo la situación en contexto.</p>	<p>Texto para lectura.</p> <p>Audio y guión.</p>	FORMATIVA	Notas.	Lista de cotejo	<p>Las notas deberán contener:</p> <ul style="list-style-type: none">-Datos de identificación de la actividad.-Limpieza, orden, organización y estructura.-Uso adecuado de formas gramaticales y léxicas de acuerdo al contexto de comunicación, con un nivel elemental de dominio de la lengua.-Secuencia lógica de ideas y conceptos-Ideas y diseño propios.
---	--	------------	---	--	--	-----------	--------	-----------------	---





Expresión de rutinas, hábitos y actividades diarias: el tiempo presente simple		DESARROLLO	<div>1. Elabora un texto corto de manera individual en el que te describas con las expresiones adquiridas, reconoce elementos lingüísticos y comunicativos comunes o distintos, establece relaciones o integra conceptos.</div> <div>2. Presenta para su evaluación al profesor y a tu equipo los resultados de este ejercicio de análisis:<div>a. Describe tus principales características físicas, emocionales y de vestimenta de manera oral y escrita incluyendo tu ocupación, actividades diarias, pasatiempos y habilidades.</div><div>b. Intercambia tu texto con otros compañeros y compara las expresiones utilizadas.</div><div>c. Enriquece tu texto de ser necesario con la información adquirida de tus compañeros y de las indicaciones de tu profesor.</div></div> <div>3. Integra este producto, evaluado de acuerdo con las instrucciones del profesor, en el portafolio de evidencias.</div>	<div>Cooperación guiada</div> <div>Trabajo colaborativo</div>	Estructuras textuales y / o círculos de conceptos.		Notas.	Lista de cotejo	<div>Las notas deberán contener:</div> <div>-Datos de identificación de la actividad.</div> <div>-Limpieza, orden, organización y estructura.</div> <div>-Uso adecuado de formas gramaticales y léxicas de acuerdo al contexto de comunicación, con un nivel elemental de dominio de la lengua.</div> <div>-Secuencia lógica de ideas y conceptos</div> <div>-Ideas y diseño propios.</div>
--	--	------------	--	---	--	--	--------	-----------------	---





		DESARROLLO	<div>1. Planea y organiza un texto o conversación de acuerdo con el procesamiento de la información sugerida por el profesor: a. Abstrae: Utiliza expresiones lingüísticas cotidianas para describir su entorno social inmediato de manera oral o escrita a partir de nueva información en un formato de carta, comic, poster o conversación grabada incluyendo fotografías, imágenes o sonidos descriptivos.</div> <div>2. Presenta un primer borrador para su evaluación ante el profesor.</div> <div>3. Integra este producto en el portafolio de evidencias.</div>	Cooperación guiada	Estructuras textuales y / o círculos de conceptos.		Notas.	Lista de cotejo	Las notas deberán contener: -Datos de identificación de la actividad. -Limpieza, orden, organización y estructura. -Uso adecuado de formas gramaticales y léxicas de acuerdo al contexto de comunicación, con un nivel elemental de dominio de la lengua. -Secuencia lógica de ideas y conceptos -Ideas y diseño propios.
--	--	------------	--	--------------------	--	--	--------	-----------------	--





Expresión de actividades en progreso: el tiempo presente continuo o progresivo.		CIERRE	<p>1. En equipo, planea y organiza actividades de aplicación o transferencia de la información sugeridas por el profesor:</p> <p>a. Solución de problemas: Graba un audio o elabora una carta, comic o poster en la que te describas a ti y a tu entorno social inmediato (amigos, compañeros, colegas, etc.) mencionando su apariencia física, características emocionales, vestimenta, actividades cotidianas y en proceso, habilidades, ocupación y pasatiempos incluyendo las correcciones, y observaciones hechas por tu profesor, y nuevas expresiones compartidas por tus compañeros.</p> <p>2. Presenta este ejercicio para su evaluación con tu profesor.</p> <p>3. Integra este producto en el portafolio de evidencias.</p>	<p>Trabajo colaborativo</p> <p>Grupos de enfoque para la elaboración de modelos, diseños o proyectos.</p>	<p>Audio / formatos para el llenado.</p>	SUMATIVA	<p>Grabación / Texto con señalización intra y extra textual: Comic, carta, poster.</p>	<p>Lista de cotejo</p>	<p>El texto / grabación deberá contener:</p> <ul style="list-style-type: none">-Datos de identificación de la actividad.-Limpieza, orden, organización y estructura.-Uso adecuado de formas gramaticales y léxicas de acuerdo al contexto de comunicación, con un nivel elemental de dominio de la lengua.-Secuencia lógica de ideas y conceptos
---	--	---------------	--	---	---	-----------------	---	-------------------------------	--





		CIERRE	1. Expresa su sentir sobre su proceso de aprendizaje a través de una lista de cotejo con imágenes. 2. Integra este producto, evaluado con las instrucciones del profesor en el portafolio de evidencias.	Reflexión metacognitiva.			Autoevaluación	Lista de cotejo	Deberá contener: Los elementos señalados por el profesor.
ACTIVIDAD INTEGRADORA II: Comic (describiendo la experiencia de uso del lenguaje con tus amigos extranjeros)							VALORACIÓN: 25%		
							INSTRUMENTOS		CRITERIO
							Matriz de valoración o Rúbrica		Deberá contener: -Datos de identificación de la actividad. -Limpieza, orden, organización y estructura. -Uso adecuado de formas gramaticales y léxicas de acuerdo al contexto de comunicación, con un nivel elemental de dominio de la lengua. -Fluidez y pertinencia en la interacción oral y escrita, con errores que no afectan gravemente la comunicación: habilidad para interactuar mediante textos y frases muy cortas pero significativas. -Manejo de la tecnología. -Ideas y diseño propios.





--	--	--

CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS MÓDULO III

MÓDULO III	NOMBRE DEL MÓDULO:	Localización y transacción de bienes y servicios	SESIONES PREVISTAS:	18
Propósito:	<p>Desarrollar en el estudiante capacidad para:</p> <ul style="list-style-type: none">• Emplea lenguaje descriptivo de uso frecuente relacionadas con necesidades básicas, lugares públicos, transacción de bienes y servicios.• Comprender textos breves en anuncios clasificados o carteles de difusión, de baja complejidad lingüística de manera guiada y autodirigida.• Redacta textos breves en anuncios clasificados o carteles de difusión, de baja complejidad lingüística de manera guiada y autodirigida.• Interactúa a través de intercambios sencillos, en lugares públicos, siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a repetir o parafrasear la información brindada.• Desarrolla tolerancia a la diversidad lingüística y cultural, colaborando con actitud proactiva en tareas de aprendizaje colaborativo y de estudio independiente.			

CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS POR COMPETENCIA MÓDULO III

TEMÁTICA	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES				PERFIL DE EGRESO		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL		ACTITUDINAL	COMPETENCIA DE LA DIMENSIÓN	COMPETENCIA DISCIPLINAR	COMPETENCIA GENÉRICA
		RECEPTIVO	PRODUCTIVO				
Expresando existencias y cantidades.	Recuerda las frases de uso más común para satisfacer sus necesidades de comunicación inmediata y de relación con su entorno.	Reconoce algunas diferencias dialectales entre inglés británico e inglés americano para referirse a ciertos	Emplea frases cotidianas para solicitar artículos de primera necesidad.	Muestra actitud positiva ante el aprendizaje, la nueva lengua y cultura. Acepta y promueve la	Busca, identifica y selecciona información proveniente de diversas fuentes y medios, valorándolas de acuerdo a	Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua,	Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.





		lugares.		lengua extranjera como instrumento de comunicación en clase.	su relevancia, pertinencia, confiabilidad y vigencia.	recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.
Preposiciones de lugar, y direcciones.	Emplea elementos morfosintácticos, tales como: tiempos verbales simples y compuestos, elementos generales de ordenación y relación de oraciones, puntuación y elementos generales de cohesión y coherencia, así como frases nominales y adverbiales. Reconoce los elementos gramaticales básicos de la lengua para comunicarse de forma oral y escrita, en función de la situación de contexto que se le presente. Decodifica palabras conocidas y/o familiares empleando su conocimiento previo de la simbología fonética.	Relaciona datos simples y cortos, e imágenes asociados con su entorno inmediato.	Señala, en forma oral y escrita, lugares públicos, horarios y medios de transporte en una ciudad y comprende cómo llegar a ellos por medio de instrucciones simples.	Reconoce a los errores como parte integral del proceso de aprendizaje.			
Descripción de lugares públicos y medios de transporte.		Identifica lugares públicos, horarios y medios de transporte en una ciudad y comprende cómo llegar a ellos por medio de instrucciones simples.		Aprecia la diferencia como riqueza.			
Preguntas del tipo Wh- / Yes, No: el tiempo presente simple.		Extrae ideas principales y datos específicos acerca de la ubicación de bienes, servicios y lugares públicos.		Reconoce la utilidad de aportar los propios esquemas de conocimiento y experiencias al aprendizaje de la nueva lengua.			
Frases útiles para solicitar bienes y servicios.		Extrae ideas principales en anuncios clasificados, o bien documentos de difusión cultural que informan acerca de lugares públicos, horarios, servicios, atractivos, diversiones y costos.	Señala, en forma oral y escrita, información relevante en croquis, tableros y señalamientos.	Interacciona, de manera oral y escrita, con su entorno inmediato empleando frases simples considerando la situación comunicativa y la intención.			
		Identifica información relevante en letreros, carteles y señalamientos en la calle y en lugares	Responde, en forma oral y escrita, a ideas principales en anuncios clasificados, o bien documentos de			Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas. Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas. Suma una actitud constructiva, y congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo. Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.





		públicos.	difusión cultural que informan acerca de lugares públicos, horarios, servicios, atractivos, diversiones y				
Adjetivos: regulares e irregulares.		Identifica en textos muy breves información relacionada con su contexto cotidiano.	Describe, en forma oral y escrita, su ambiente laboral, académico y social.				
Empleando las formas comparativas de los adjetivos		Identifica gráficos e imágenes en textos sencillos de naturaleza personal, escolar, comercial o informativa.	Expresa, en forma oral y escrita, la satisfacción o no satisfacción de un bien o servicio recibido.				





PROCESO DIDÁCTICO MÓDULO III

MÓDULO III		NOMBRE DEL MÓDULO: Localización y transacción de bienes y servicios		SESIONES PREVISTAS: 18					
Propósito: Desarrollar en el estudiante capacidad para:									
<ul style="list-style-type: none">• Emplear lenguaje descriptivo de uso frecuente relacionadas con necesidades básicas, lugares públicos, transacción de bienes y servicios.• Comprender textos breves en anuncios clasificados o carteles de difusión, de baja complejidad lingüística de manera guiada y autodirigida.• Redactar textos breves en anuncios clasificados o carteles de difusión, de baja complejidad lingüística de manera guiada y autodirigida.• Interactuar a través de intercambios sencillos, en lugares públicos, siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a repetir o parafrasear la información brindada.• Desarrollar tolerancia a la diversidad lingüística y cultural, colaborando con actitud proactiva en tareas de aprendizaje colaborativo y de estudio independiente.									
TEMA	AMBIENTE DE APRENDIZAJE	SECUENCIA DE LA TAREA		ESTRATEGIAS E/A	RECURSOS DIDÁCTICOS		VALORACIONES		
						EVIDENCIAS	INSTRUMENTOS	CRITERIOS	
Expresando existencias y cantidades.	1-Físico <ul style="list-style-type: none">• Entorno áulico tradicional 2-Funcional <ul style="list-style-type: none">• Libros de texto / material basado en	APERTURA	1. Participa en la valoración diagnóstica propuesta y dirigida por el profesor para reconocer sus conocimientos previos en relación con elementos lingüísticos para la localización y transacción de bienes y servicios.	Lluvia de ideas	Preguntas orientadoras y detonadoras.	DIAGNOSTICO	Cuestionario diagnóstico (Quiz)	Lista de cotejo.	Evaluación formativa sin valor numérico.





Preposiciones de lugar, y direcciones.	<div>hechos y representaciones (factual)</div> <div><ul style="list-style-type: none">Actividades de evaluación (Quizes)</div> <div>3-Temporal</div> <div><ul style="list-style-type: none">Dosificación horas por módulo</div> <div>4-Relacional</div> <div><ul style="list-style-type: none">Actividades de estudio independiente en el centro de autoaccesoInteracción pertinente para trabajo colaborativo</div> <div>5-Motivacional</div> <div><ul style="list-style-type: none">Uso de medios electrónicos / Aulas DigitalesActividades de autoevaluación</div>	APERTURA	<div>1. Analiza y reflexiona de manera colectiva en torno a la siguiente situación problema:</div> <div>2. Llegan de intercambio estudiantes extranjeros de habla inglesa a la prepa, quiero indicarles como llegar a los principales lugares turísticos y culturales, y como adquirir bienes y servicios en lugares públicos.</div> <div>3. Elabora en equipo un mapa o croquis con las posibles soluciones: a. Recuerda e identifica frases simples, imágenes, señalamientos viales y lugares públicos en un mapa o croquis para la localización y transacción de bienes y servicios. Compártelas con tu grupo y profesor.</div> <div>4. Integra este mapa o croquis en el portafolio de evidencias.</div>	<div>Presentación de caso.</div> <div>Interacción entre pares.</div>	<div>Textos para lectura</div> <div>Audio y guión</div> <div>Ilustraciones</div>	<div>Mapa</div> <div>Croquis</div>	<div>Lista de cotejo.</div>	<div>El mapa o croquis deberá contener:</div> <div>-Datos de identificación de la actividad.</div> <div>Limpieza, orden, organización y estructura.</div> <div>-Uso adecuado de formas gramaticales y léxicas de acuerdo al contexto de comunicación, con un nivel elemental de dominio de la lengua.</div> <div>-Secuencia lógica de ideas y conceptos</div> <div>-Apoyos visuales.</div> <div>-Manejo de la tecnología.</div> <div>-Ideas y diseño propios.</div>
--	---	----------	--	--	--	------------------------------------	-----------------------------	---





Descripción de lugares públicos y medios de transporte.		DESARROLLO	<div>1. Realiza en equipo actividades de identificación y búsqueda de información relevante relacionada con el problema:</div> <div>2. Indicar a tus amigos extranjeros de intercambio, como llegar a distintos lugares públicos por medio del transporte público o privado, y como realizar la transacción de bienes y servicios en tu país.<div>a. Reconoce y enuncia señalamientos viales y de tránsito mediante la observación de imágenes.</div><div>b. Relaciona lugares públicos con los bienes y servicios que estos ofrecen recordando cómo dar direcciones e indicaciones viales.</div><div>c. Extrae información de un medio auditivo o escrito en el que se dé la localización y transacción de bienes y servicios, ubicándolos en un mapa o relacionándolos con imágenes o fotografías.</div></div> <div>3. Elabora en equipo apuntes con la información adquirida donde:<div>a. Toma notas y relaciónalas con imágenes o fotos que te permitan ubicar lugares públicos, identificar horarios, medios de transporte y transacción de bienes y servicios.</div><div>b. Compara la información obtenida con tus compañeros y enriquece tus notas.</div></div> <div>4. Integra este producto, evaluado de acuerdo con las instrucciones del profesor, en el portafolio de evidencias.</div>	Lectura reflexiva Audio pre-grabado describiendo la situación en contexto.	Textos para lectura Audio y guión Ilustraciones	FORMATIVA	Mapa / Notas	Lista de cotejo	<div>El mapa o notas deberá contener:</div> <div>-Datos de identificación de la actividad.</div> <div>-Limpieza, orden, organización y estructura.</div> <div>-Uso adecuado de formas gramaticales y léxicas de acuerdo al contexto de comunicación, con un nivel elemental de dominio de la lengua.</div> <div>-Secuencia lógica de ideas y conceptos</div> <div>-Apoyos visuales.</div> <div>-Manejo de la tecnología.</div> <div>-Ideas y diseño propios.</div>
---	--	------------	---	--	---	-----------	--------------	-----------------	--





Preguntas del tipo Wh- / Yes, No: el tiempo presente simple.		DESARROLLO	<div>1. Elabora un mapa o croquis de manera individual en el que ubiques lugares públicos, señalamientos viales y medios de transporte con ilustraciones e imágenes.</div> <div>2. Presenta para su evaluación al profesor y a tu equipo los resultados de este ejercicio de análisis:</div> <div>a. Asigna una simbología e interpretación a tus imágenes para identificar medios de transporte y señalización vial, y localizar lugares públicos.</div> <div>b. Presenta tu mapa o croquis y socialízalo con tus compañeros en parejas o tríos comparando características relevantes entre sus mapas.</div> <div>3. Integra este producto, evaluado de acuerdo con las instrucciones del profesor, en el portafolio de evidencias.</div>	<div>Cooperación guiada.</div> <div>Trabajo colaborativo.</div>	Estructuras textuales y / o círculos de conceptos.	Mapa / Croquis	Lista de cotejo	<div>El mapa o croquis deberá contener:</div> <div>-Datos de identificación de la actividad.</div> <div>-Limpieza, orden, organización y estructura.</div> <div>-Uso adecuado de formas gramaticales y léxicas de acuerdo al contexto de comunicación, con un nivel elemental de dominio de la lengua.</div> <div>-Secuencia lógica de ideas y conceptos</div> <div>-Apoyos visuales.</div> <div>-Manejo de la tecnología.</div> <div>-Ideas y diseño propios.</div>
--	--	------------	--	---	--	----------------	-----------------	--





Frases útiles para solicitar bienes y servicios.		DESARROLLO	<p>1. Planea y organiza una conversación de acuerdo con el procesamiento de la información sugerida por el profesor:</p> <p>a. Clasifica: Utiliza expresiones lingüísticas cotidianas para la transacción de bienes y servicios por medio de preguntas y frases cortas que demuestren cordialidad para adquirir algún bien (preguntar precios y tipos de pago al ordenar alimentos o ir de compras, así como para interactuar con otros individuos en un contexto comercial) y comparando características generales y específicas de cada uno de ellos en parejas.</p> <p>b. Explica cómo llegar a lugares públicos por medio de instrucciones simples, señalizaciones viales o imágenes y tipos de transporte.</p> <p>c. Indica horarios de apertura o cierre de lugares públicos, horarios de salida y llegada de transporte, etc.</p> <p>d. Compara la calidad, cercanía, tamaños, precios, etc. de los lugares públicos, medios de transporte y servicios.</p> <p>2. Integra este producto en el portafolio de evidencias.</p>	<p>Cooperación guiada</p> <p>Trabajo en parejas</p>	Audio / Formatos		Texto con señalización intra y extra textual: trípticos o guías turísticas.	Lista de cotejo	<p>El texto deberá contener:</p> <ul style="list-style-type: none">-Datos de identificación de la actividad.-Limpieza, orden, organización y estructura.-Uso adecuado de formas gramaticales y léxicas de acuerdo al contexto de comunicación, con un nivel elemental de dominio de la lengua.-Secuencia lógica de ideas y conceptos-Apoyos visuales.-Manejo de la tecnología.-Ideas y diseño propios.
--	--	------------	--	---	------------------	--	---	-----------------	--





Adjetivos: regulares e irregulares.		CIERRE	<p>1. En equipo, planea y organiza actividades de aplicación o transferencia de la información sugeridas por el profesor:</p> <p>a. Explica cómo llegar a los lugares más importantes de tu mapa desde un punto de reunión, que transporte tomar, horarios de atención y como realizar la transacción de bienes y servicios en esos lugares.</p> <p>b. Intercambia mapas con tus compañeros en parejas interactuando simultáneamente de forma oral.</p> <p>c. Solución de problemas: Graba un audio, elabora un tríptico turístico o una guía turística sobre tu ciudad en el que menciones como llegar a los principales lugares turísticos, culturales o de entretenimiento, medios de transporte, horarios, transacción de bienes y servicios con ayuda de imágenes, fotos, mapas, recomendaciones por medio de la comparación de estos, etc., incluyendo las correcciones, y observaciones hechas por tu profesor, y nuevas expresiones compartidas por tus compañeros.</p> <p>2. Presenta este ejercicio para su evaluación con tu profesor.</p> <p>3. Integra este producto en el portafolio de evidencias.</p>	Trabajo colaborativoGrupos de enfoque para la elaboración de modelos, diseños o proyectos.	Audio / Formatos	SUMATIVA	Texto con señalización intra y extra textual: trípticos o guías turísticas.	Lista de cotejo	<p>El texto deberá contener:</p> <ul style="list-style-type: none">-Datos de identificación de la actividad.-Limpieza, orden, organización y estructura.-Uso adecuado de formas gramaticales y léxicas de acuerdo al contexto de comunicación, con un nivel elemental de dominio de la lengua.-Secuencia lógica de ideas y conceptos-Apoyos visuales.-Manejo de la tecnología.-Ideas y diseño propios.
---	--	--------	---	--	------------------	----------	---	-----------------	--





Empleando las formas comparativas de los adjetivos		CIERRE	1. Expresa su sentir sobre su proceso de aprendizaje a través de una lista de cotejo con imágenes. 2. Integra este producto, evaluado con las instrucciones del profesor en el portafolio de evidencias.	Reflexión metacognitiva			Autoevaluación	Lista de cotejo	Deberá contener: -Los elementos señalados por el profesor.
ACTIVIDAD INTEGRADORA III: Guías turísticas.							VALORACIÓN: 25%		
							INSTRUMENTOS	CRITERIO	
							Matriz de valoración o Rúbrica	Deberá contener: -Datos de identificación de la actividad. -Limpieza, orden, organización y estructura. -Uso adecuado de formas gramaticales y léxicas de acuerdo al contexto de comunicación, con un nivel elemental de dominio de la lengua. -Fluidez y pertinencia en la interacción escrita, con errores que no afectan gravemente la comunicación: habilidad para interactuar mediante textos y frases muy cortas pero significativas en el contexto comunicativo. -Secuencia lógica de ideas y conceptos -Apoyos visuales.	



		-Manejo de la tecnología. -Ideas y diseño propios.
--	--	---

CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS MÓDULO IV

MÓDULO IV	NOMBRE DEL MÓDULO:	Descripción de su pasado y hechos históricos.	SESIONES PREVISTAS:	18
Propósito:	Desarrollar en el estudiante capacidad para: <ul style="list-style-type: none">Expresa en términos sencillos aspectos de su pasado y de su entorno social.Redacta textos breves de baja complejidad lingüística, de manera guiada y autodirigida.Desarrolla tolerancia a la diversidad lingüística y cultural en el intercambio de experiencias personales y culturales.			

CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS POR COMPETENCIA MÓDULO IV

TEMÁTICA	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES				PERFIL DE EGRESO		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL		ACTITUDINAL	COMPETENCIA DE LA DIMENSIÓN	COMPETENCIA DISCIPLINAR	COMPETENCIA GENÉRICA
		RECEPTIVO	PRODUCTIVO				
Expresando existencia: pasado simple.	Recuerda las frases de uso más común para satisfacer sus necesidades de comunicación inmediata y de relación con su entorno. Emplea elementos morfosintácticos, tales	Extrae las ideas generales en una narración, identificando la secuencia cronológica de los sucesos en forma general. Identifica hechos históricos, biográficos y relatos sobre situaciones sociales,	Plantea y contesta preguntas sobre actividades realizadas o sucesos pasados. Escribe sobre actividades pasadas y experiencias personales, experiencias de estudio o de trabajo en oraciones enlazadas con	Muestra actitud positiva ante el aprendizaje, la nueva lengua y cultura. Acepta y promueve la lengua extranjera como instrumento de comunicación en	Busca, identifica y selecciona información proveniente de diversas fuentes y medios, valorándolas de acuerdo a su relevancia, pertinencia, confiabilidad y	Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas. Aplica distintas estrategias





	como: tiempos verbales simples y compuestos, elementos generales de ordenación y relación de oraciones, puntuación y elementos generales de cohesión y coherencia, así como frases nominales y adverbiales.	personales o de recreación del pasado.	conjunciones y conectores de tiempo más comunes.	clase.	vigencia.		
Verbos regulares		Decodifica vocabulario empleando su conocimiento previo sobre los sonidos y formas en tiempo pasado.	Realiza descripciones breves y básicas de sucesos y actividades ya realizadas.	Reconoce a los errores como parte integral del proceso de aprendizaje.	Interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos utilizando representaciones diversas (lingüísticas, matemáticas o gráficas), tanto en el idioma español como en otra lengua.	Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.
Verbos irregulares	Reconoce los elementos gramaticales básicos de la lengua para comunicarse de forma oral y escrita, en función de la situación de contexto que se le presente.	Decodifica vocabulario empleando su conocimiento previo sobre los sonidos y formas en tiempo pasado.	Realiza descripciones breves y básicas de sucesos y actividades ya realizadas. Escribe biografías breves y sencillas reales o imaginarias, así como poemas muy sencillos sobre personas.	Aprueba la diferencia como riqueza. Reconoce la utilidad de aportar los propios esquemas de conocimiento y experiencias al aprendizaje de la nueva lengua.		Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos, de manera oral y escrita, con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.	Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas. Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas. Suma una actitud constructiva, y congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.
Preposiciones de tiempo.	Decodifica palabras conocidas y/o familiares empleando su conocimiento previo de la simbología fonética.	Identifica la idea principal de las noticias de televisión que informan de acontecimientos, accidentes, etc., cuando hay apoyo visual que complementa el discurso. Reconoce información específica y predecible en escritos sencillos y cotidianos, como biografías, cuentos, anuncios empleando su conocimiento previo sobre los sonidos y formas en tiempo pasado.	Completa anécdotas sencillas, de baja complejidad lingüística, mostrando control suficiente de estructuras, vocabulario, ortografía y puntuación estudiadas previamente, aunque con gran incidencia de errores sintácticos.				Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.
Preguntas del tipo Wh- / Yes, No: el tiempo pasado simple		Identifica conectores básicos y expresiones clave en narraciones a través de contexto.	Plantea y contesta preguntas sobre actividades realizadas o sucesos pasados. Utiliza los conectores más				Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.

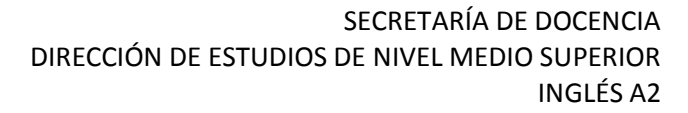




		Identifica fechas, conectores, expresiones de tiempo, nombres y hechos importantes a partir de un texto breve, lo que le permite contestar preguntas sobre información general del texto.	frecuentes para enlazar oraciones simples con el fin de contar una historia o de describir mediante una sencilla enumeración de eventos.				
Describiendo acciones y situaciones del pasado.		Identifica fechas, conectores, expresiones de tiempo, nombres y hechos importantes a partir de un texto breve, lo que le permite contestar preguntas sobre información general del texto.	Articula las terminaciones de los sonidos en inglés de los verbos en el pasado, que le son conocidos o familiares, para hacer el significado de su discurso comprensible.				
Hablando de experiencias en la vida: el tiempo presente perfecto.		Identifica la idea principal de las noticias de televisión que informan de acontecimientos, accidentes, etc., cuando hay apoyo visual que complementa el discurso. Identifica expresiones de tiempo a partir de un texto breve, lo que le permite contestar preguntas sobre información general del texto.	Realiza descripciones breves y básicas de sucesos y actividades ya realizadas. Utiliza los conectores más frecuentes para enlazar oraciones simples con el fin de contar una historia o de describir mediante una sencilla enumeración de eventos.				







MÓDULO IV		NOMBRE DEL MÓDULO: Descripción de su pasado y hechos históricos.		SESIONES PREVISTAS: 18					
Propósito: Desarrollar en el estudiante capacidad para: <ul style="list-style-type: none">• Expresar en términos sencillos aspectos de su pasado y de su entorno social.• Redactar textos breves de baja complejidad lingüística, de manera guiada y autodirigida.• Desarrollar tolerancia a la diversidad lingüística y cultural en el intercambio de experiencias personales y culturales.									
TEMA	AMBIENTE DE APRENDIZAJE	SECUENCIA DE LA TAREA		ESTRATEGIAS E/A	RECURSOS DIDÁCTICOS		VALORACIONES		
							EVIDENCIAS	INSTRUMENTOS	CRITERIOS
Expresión de existencia: pasado simple.	1-Físico <ul style="list-style-type: none">• Entorno áulico tradicional 2-Funcional <ul style="list-style-type: none">• Libros de texto / material basado en	APERTURA	1. Participa en la valoración diagnóstica propuesta y dirigida por el profesor para reconocer sus conocimientos previos en relación con elementos lingüísticos para la descripción de su pasado y de hechos históricos.	Lluvia de ideas	Preguntas orientadoras y detonadoras	DIAGNOSTICO	Cuestionario diagnóstico (Quiz)	Lista de cotejo.	Evaluación formativa sin valor numérico.



Verbos regulares	<div>hechos y representaciones (factual)</div> <div><ul style="list-style-type: none">Actividades de evaluación (Quizes)</div> <div>3-Temporal</div> <div><ul style="list-style-type: none">Dosificación horas por módulo</div> <div>4-Relacional</div> <div><ul style="list-style-type: none">Actividades de estudio independiente en el centro de autoaccesoInteracción pertinente para trabajo colaborativo</div> <div>5-Motivacional</div> <div><ul style="list-style-type: none">Uso de medios electrónicos / Aulas DigitalesActividades de autoevaluación</div>	APERTURA	<div>1. Analiza y reflexiona de manera colectiva en torno a la siguiente situación problema:</div> <div>Llegan de intercambio estudiantes extranjeros de habla inglesa a la prepa, quiero platicar con ellos sobre mi pasado y sobre los hechos históricos que han marcado mi país, al igual que saber más de ellos y su cultura.</div> <div>2. Elabora en equipo un mapa conceptual con las posibles soluciones:</div> <div>a. Recuerda e identifica frases simples para proporcionar información sobre tu pasado; tu infancia, tus estudios, tu vida familiar, tus actividades de entretenimiento, etc.</div> <div>b. Compara tus frases con tus compañeros en parejas y enriquece tu mapa conceptual.</div> <div>3. Integra este mapa en el portafolio de evidencias.</div>	<div>Presentación de caso.</div> <div>Conversación entre pares.</div>	Preguntas orientadoras y detonadoras.		Mapa conceptual	Lista de cotejo.	<div>El mapa conceptual deberá contener:</div> <div>-Datos de identificación de la actividad.</div> <div>-Limpieza, orden, organización y estructura.</div> <div>- Uso adecuado de formas gramaticales y léxicas de acuerdo al contexto de comunicación histórico biográfico, con un nivel elemental de dominio de la lengua.</div> <div>-Asociación de conceptos previos y nuevos relacionados con el contexto comunicativo.</div> <div>-Secuencia lógica de ideas y conceptos</div> <div>-Ideas y diseño propios.</div>
------------------	---	----------	--	---	---------------------------------------	--	-----------------	------------------	---





Verbos irregulares		DESARROLLO	<div>1. Realiza en equipo actividades de identificación y búsqueda de información relevante relacionada con el problema:</div> <div>2. Intercambiar información con tus amigos extranjeros, sobre su pasado por medio de preguntas y respuestas simples.</div> <div>3. Elabora en equipo apuntes con la información adquirida donde:</div> <div>a. Extrae información relevante sobre el pasado de una persona de un medio auditivo o escrito; expresiones lingüísticas, fechas, datos biográficos, etc.</div> <div>b. Compara la información extraída con tu mapa conceptual y compártela con tus compañeros y profesor.</div> <div>c. Enriquece tu mapa con la información compartida.</div> <div>4. Integra este producto, evaluado de acuerdo con las instrucciones del profesor, en el portafolio de evidencias.</div>	Lectura reflexiva Audio pre-grabado describiendo la situación en contexto.	Textos para lectura Audio y guión Ilustraciones	FORMATIVA	Mapa conceptual Biografía personal	Lista de cotejo.	La biografía personal deberá contener: -Datos de identificación de la actividad. -Limpieza, orden, organización y estructura. -Fluidez y pertinencia en la interacción escrita para elaborar textos informativos, mediante el uso de los conectores más frecuentes para enlazar oraciones simples con el fin de elaborar una biografía o de describir acontecimientos históricos relevantes en orden cronológico y coherente. -Secuencia lógica de ideas y conceptos
--------------------	--	------------	---	--	---	-----------	---------------------------------------	------------------	--





Preposiciones de tiempo.		DESARROLLO	<p>1. Elabora un texto corto de manera individual en el describas y expreses información relevante sobre tu pasado incluyendo fechas, acontecimientos personales, familiares o escolares importantes.</p> <p>2. Presenta para su evaluación al profesor y a tu equipo los resultados de este ejercicio de análisis:</p> <p>b. Organiza tu información personal en orden cronológico haciendo uso de elementos lingüísticos que te permitan conectar las frases de una forma coherente y lógica.</p> <p>c. Elabora un texto corto con pequeños párrafos.</p> <p>3. Integra este producto, evaluado de acuerdo con las instrucciones del profesor, en el portafolio de evidencias.</p>	<p>Cooperación guiada.</p> <p>Trabajo colaborativo</p>	<p>Estructuras textuales y / o círculos de conceptos.</p>		<p>Anécdota personal</p>	<p>Lista de cotejo</p>	<p>Deberá contener:</p> <ul style="list-style-type: none">-Datos de identificación de la actividad.-Limpieza, orden, organización y estructura.-Secuencia lógica de ideas y conceptos-Fluidez y pertinencia en la interacción oral para contar historias o describir anécdotas con la ayuda de una lista sencilla de elementos y secuencias cronológicas, con una pronunciación aceptable, marcada por acento extranjero.
--------------------------	--	------------	--	--	--	--	---------------------------------	-------------------------------	---





Preguntas del tipo Wh- / Yes, No: el tiempo pasado simple		DESARROLLO	1. 1.En equipo, planea y organiza una texto o grabación de acuerdo con el procesamiento de la información sugerida por el profesor: a. Clasifica: Utiliza expresiones lingüísticas cotidianas para la descripción de hechos históricos de tu país o ciudad en orden cronológico y coherente. b. Elabora un texto corto en el que incluyas fechas, acontecimientos relevantes culturales, sociales, políticos y económicos. 2. Integra este producto en el portafolio de evidencias.	Cooperación guiada.	Estructuras textuales y / o círculos de conceptos.		Narración (oral o escrita) de hechos históricos de un país.	Lista de cotejo.	Deberá contener: -Datos de identificación de la actividad. -Lenguaje claro y articulado: pronunciación aceptable aunque marcada por un acento extranjero. -Secuencia lógica de ideas y conceptos -Ideas y diseño propios. -Fluidez y pertinencia en la interacción oral y escrita para elaborar textos informativos, mediante el uso de los conectores más frecuentes para enlazar oraciones simples. -Manejo de la tecnología.
--	--	------------	--	---------------------	--	--	---	------------------	---





Describiendo acciones y situaciones del pasado.		CIERRE	<div>1. En equipo, planea y organiza actividades de aplicación o transferencia de la información sugeridas por el profesor: a. Solución de problemas: Elabora una presentación, grabación de audio o escrito en el que hables sobre los acontecimientos históricos más relevantes de una ciudad o país, así como de algún personaje importante de esa localidad mencionando datos biográficos relevantes en orden cronológico y coherente. 2. Presenta este ejercicio para su evaluación con tu profesor. 3. Integra este producto en el portafolio de evidencias.</div>	Trabajo colaborativo: Grupos de enfoque para la elaboración de modelos, diseños o proyectos.	Audios / Formatos / Diapositivas electrónicas / Rotafolios	SUMATIVA	Grabación / Exposición / Presentación / texto.	Lista de cotejo	Deberá contener: -Datos de identificación de la actividad. -Lenguaje claro y articulado: pronunciación aceptable aunque marcada por un acento extranjero. -Secuencia lógica de ideas y conceptos -Ideas y diseño propios. -Fluidez y pertinencia en la interacción oral y escrita para elaborar textos informativos, mediante el uso de los conectores más frecuentes para enlazar oraciones simples. -Manejo de la tecnología.
Hablando de experiencias en la vida: el tiempo presente perfecto.		CIERRE	<div>1. Expresa su sentir sobre su proceso de aprendizaje a través de una lista de cotejo con imágenes. 2. Integra este producto, evaluado con las instrucciones del profesor en el portafolio de evidencias.</div>	Reflexión metacognitiva	Autoevaluación		Lista de cotejo		Deberá contener: Los elementos señalados por el profesor.





ACTIVIDAD INTEGRADORA IV: Exposición o grabación sobre los hechos históricos de un país y biografía de un personaje importante.	VALORACIÓN: 25%	
	INSTRUMENTOS	CRITERIO
	Matríz de valoración o Rúbrica	Deberá contener: -Datos de identificación de la actividad. -Lenguaje claro y articulado: pronunciación aceptable aunque marcada por un acento extranjero. -Secuencia lógica de ideas y conceptos -Fluidez y pertinencia en la interacción oral y escrita, con errores que no afectan gravemente la comunicación. -Apoyos audio-visuales. -Manejo de la tecnología. -Ideas y diseño propios.





EVALUACIÓN GENERAL BASADA EN COMPETENCIAS

	PORTAFOLIOS DE EVIDENCIAS			ACTIVIDADES INTEGRADORAS			VALORACIONES/PONDERACIÓN
	EVIDENCIAS	INSTRUMENTOS	CRITERIOS	EVIDENCIAS	INSTRUMENTOS	CRITERIOS	
MÓDULO 1	Cuestionario diagnóstico Diálogo corto Correo electrónico Grabación Lista de cotejo	Lista de cotejo.	Presentación / Elementos lingüístico-comunicativos. (estas evidencias no poseen un valor numérico, o que formen parte de la evaluación sumativa)	Red Social Virtual: Actualizar la descripción de su perfil e intereses en el idioma inglés, dentro de la red social a la que pertenece.	Matriz de valoración o Rúbrica	Datos de identificación de la actividad. Limpieza, orden, organización y estructura. Uso adecuado de formas gramaticales y léxicas de acuerdo al contexto de comunicación, con un nivel elemental de dominio de la lengua.	PRIMERA PARCIAL Evaluación Departamental 50% Actividades Integradoras 50% (AI1 25% / AI2 25%)
MODULO 2	Cuestionario diagnóstico Cuadro sinóptico Notas Textos Lista de cotejo	Lista de cotejo.	Presentación / Elementos lingüístico-comunicativos. (estas evidencias no poseen un valor numérico, o que formen parte de la evaluación sumativa)	Comic (describiendo la experiencia de uso del lenguaje con tus amigos extranjeros)	Matriz de valoración o Rúbrica	Fluidez y pertinencia en la interacción oral y escrita, con errores que no afectan gravemente la comunicación: habilidad para interactuar mediante textos y frases muy cortas pero significativas.	
MÓDULO 3	Cuestionario diagnóstico Mapa o croquis Lista de cotejo	Lista de cotejo.	Presentación / Elementos lingüístico-comunicativos. (estas evidencias no poseen un valor numérico, o que formen parte de la evaluación sumativa)	Guías turísticas.	Matriz de valoración o Rúbrica	Manejo de la tecnología. Ideas y diseño propios.	SEGUNDA PARCIAL Evaluación Departamental 50% Actividades Integradoras 50% (AI1 25% / AI2 25%)
MÓDULO 4	Cuestionario diagnóstico Mapa conceptual Biografía personal Anécdota personal Narración de hechos históricos de un país Lista de cotejo	Lista de cotejo.	Presentación / Elementos lingüístico-comunicativos. (estas evidencias no poseen un valor numérico, o que formen parte de la evaluación sumativa)	Exposición o grabación sobre los hechos históricos de un país y biografía de un personaje importante.	Matriz de valoración o Rúbrica		
VALORACIÓN ORDINARIA							
Nota: Esto tendrá efecto de acuerdo a lo establecido en el nuevo reglamento de la escuela preparatoria de la UAEMéx.							





EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA Y A TÍTULO DE SUFICIENCIA

VALORACIÓN EXTRAORDINARIA Y A TÍTULO DE SUFICIENCIA				
	ACTIVIDADES INTEGRADORAS			EXAMEN ESCRITO
	EVIDENCIAS	INSTRUMENTOS	CRITERIOS	
EXTRAORDINARIA	2 actividades integradoras (valor 30% cada una)	Los mismos descritos para cada actividad integradora en cada uno de los módulos.	Matriz de Valoración o Rúbricas descritas en cada módulo	40% (va en función del valor que se le asigne a cada actividad integradora que debe presentar nuevamente el alumno, y que no haya acreditado en periodo ordinario) 30% cada actividad integradora
TÍTULO DE SUFICIENCIA	3 actividades integradoras (valor 20% cada una)	Los mismos descritos para cada actividad integradora en cada uno de los módulos.	Matriz de Valoración o Rúbricas descritas en cada módulo	40% (va en función del valor que se le asigne a cada actividad integradora que debe presentar nuevamente el alumno, y que no haya acreditado en periodo ordinario) 20% cada actividad integradora





BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA
BÁSICA
Raymond, Murphy. (2005). Basic Grammar in Use. Cambridge. McCarthy, M. (2001). Basic Vocabulary In Use With Answers. UK: CUP. Murphy, R. (2007). Essential Grammar in Use. UK: CUP.
COMPLEMENTARIA
Currículo del Bachillerato 2009. México: UAEM: Dirección del Nivel Medio Superior. Blass, Laurie. (2007) Quest Listening and Speaking. 1,2,3. The USA: Mc Graw Hill. Craven, Miles. (2003). Introducing Reading Keys, Thailand: Macmillan Collins (2011). Collins Cobuild Basic Dictionary of American English. (With Interactive CD-ROM). Heinle Cengage Learning. Dymond, S., Kenny, N. & French, A. (2009). KET Testbuilder. Great Britain. Macmillan Elbaum, Sandra N. (2010). Grammar in Context – International Student Edition. USA: Heinle Cengage Learning Flowerdew, John (2005) Second Language Listening. The USA: Cambridge University Press. Harmer, Jeremy. (2004) How to Teach Writing: with CD. Malaysia: Pearson Education. _____ (2007) How to Teach English: With DVD. Malaysia: Pearson Education. Instituto Cervantes (2002) Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza y Evaluación. Madrid. Anaya Manzano, R.J. (2001) Designing a new taxonomy of educational objectives. Experts in Assessment Series, Guskey, T.R., & Manzano, R.J. (Eds). Thousand Oaks, CA: Corwin. Nunan, David (2008). An Introduction to Task-Based Teaching. USA: Heinle Cengage Learning. Phillips. T. & Phillips, A. (2006). Starting Skills in English. Listening and speaking. Lebanon: Garnet Education. Seligson, P. ed. (2005). Helping students to speak. Spain: Richmond Publishing. The ALTE Can Do Project. English version. Articles and Can Do statements produced by the members of ALTE 1992-2002 Waring, Rob & National Geographic (2009). Footprint Reading Library Series – Level 100, 800 words. With videos from National Geographic. USA: Heinle Cengage Learning – (Disponible en el centro de auto acceso de cada plantel)
MESOGRAFÍA
teaching english Disponible en: http://www.google.com.mx/search?hl=es-419&q=teaching+english&oq=teaching+&aq=0&aqi=g10&aql=&gs_sm=c&gs_upl=1318714293101981012121012391105310.4.2

