



Universidad Autónoma  
del Estado de México

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

ETIMOLOGÍAS

Optativa

*de Quinto Semestre*



Secretaría de Docencia  
Dirección de Estudios de Nivel Medio Superior



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE NIVEL MEDIO SUPERIOR

BACHILLERATO UNIVERSITARIO 2009

PROGRAMA DE ASIGNATURA

Etimologías	
SEMESTRE	QUINTO





<div>Dr. en C. Eduardo Gasca Pliego</div> <div>Rector</div> <div>M. en A.S.S. Felipe González Solano</div> <div>Secretario de Docencia</div> <div>M. en A. E. José Francisco Mendoza Filorio</div> <div>Director de Estudios de Nivel Medio Superior</div> <div>Coordinación e integración de programas de asignatura</div> <div>M. en S. P. María Estela Delgado Maya</div> <div>M. en H. J. Félix Nateras Estrada</div> <div>Mtra. en C. E. M. Cristina Silva Ortiz</div> <div>Lic. en Psic. Jesús Edgardo Pérez Vaca</div> <div>Lic. en Psic. María Verónica López García</div> <div>Programa de estudios de: <i>quinto semestre</i></div>		<div>Elaboración Julio 2011:</div> <div>Mtra. En Com. Visual. Adriana Esthela Garduño Sánchez</div> <div>Lic. En d. Roberto Adalid Moreno</div> <div>Monitor:</div> <div>MAE. Ma. de Jesús Álvarez Tostado Uribe</div>
		<div>Fecha de aprobación por el Consejo General Académico.</div> <div>7 de julio de 2011</div>





Dimensión de Formación:	Comunicación
-------------------------	--------------

Campo de Formación:	Lenguaje y comunicación
---------------------	-------------------------

Ámbito disciplinar:	Español
---------------------	---------

ASIGNATURA:	Etimologías
-------------	-------------

Semestre:	Quinto semestre		Horas teóricas	2
Créditos:	3		Horas prácticas	1
Tipo de curso	optativo		Total de horas	3

Asignaturas simultáneas	Estadística Formación ciudadana Apreciación del Arte Orientación educativa Cultura y responsabilidad ambiental Optativa Metodología de la Investigación Ingles B2		Etapas en la estructura curricular	Propedéutica
-------------------------	--	--	------------------------------------	--------------





**NORMAS DEL CURSO (RESPONSABILIDADES DE LOS INTEGRANTES DEL PROCESO ENSEÑANZA- APRENDIZAJE)**

<b>Docente</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Asiste a todas las clases y con puntualidad lo largo del curso.</li><li>2. Diseña diversas estrategias para el aprendizaje, centradas en la integración grupal y colaborativa para lograr las competencias genéricas y disciplinares.</li><li>3. Se desempeña como un mediador en el proceso de aprendizaje.</li><li>4. Propicia el ambiente de aprendizaje interactivo donde se concientiza al estudiante para que sea responsable de su propio aprendizaje.</li><li>5. Realiza la evaluación de los aprendizajes a través de: Autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación con fines de mejora y crecimiento en los estudiantes.</li><li>6. Conduce a los alumnos a la culminación de los procesos centrados en el aprendizaje para la entrega de productos o evidencias.</li><li>7. Favorece el trabajo para el aprendizaje a través de la comunicación y el dialogo bajo un clima de respeto, tolerancia y participación.</li></ol> <p>Estipula un reglamento interno para el curso.</p>		<b>Alumno</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Asiste a todas las clases con puntualidad a lo largo del curso (80% de asistencia)</li><li>2. Entrega en tiempo y forma las evidencias y productos de aprendizaje.</li><li>3. Fortalece el trabajo para el aprendizaje a través de la comunicación y el dialogo.</li><li>4. se conduce con sus compañeros y maestros en un marco de tolerancia y respeto.</li><li>5. Utiliza sus capacidades cognitivas y metacognitivas para generar aprendizaje significativo.</li><li>6. Prepara sus materiales de aprendizaje para participar en clase.</li><li>7. Utiliza la investigación como herramienta que coadyuva a su desarrollo académico.</li><li>8. Asume una actitud constructiva en relación a sus conocimientos en su proceso colaborativo.</li><li>9. Asume una actitud de respeto consigo mismo, con su entorno social y el medio ambiente.</li></ol>
----------------	--	--	---------------	---





**PRESENTACIÓN**

Conocer la etimología greco-latina del español es la única manera de dominar realmente la lengua que hablamos. Sin el estudio de la Etimología, o del verdadero sentido de las palabras, nos quedaríamos en la superficie de nuestro propio idioma, sin penetrar en el verdadero alcance de sus vocablos<sup>1</sup>.

El conocimiento de las raíces greco-latinas de nuestro idioma nos dará a manos llenas los sinónimos y equivalencias castellanas que nos permitirán Identificar, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos para saber lo que verdaderamente se dice.

Por otra parte, resultan de suma importancia entenderlos los tecnicismos, ya sean médicos, químicos, jurídicos o humanísticos en general, para entender el estudio de las áreas mencionadas.

En este curso se pretende que el estudiante valore, aprenda y aplique los aspectos culturales de su propia lengua, exprese ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras ya que el entendimiento de la etimología del español es ineludible para la correcta aplicación del lenguaje.

En el Módulo I tiene el propósito de generar en el estudiante el análisis de los antecedentes lingüísticos del latín. Dentro del Módulo II se considera pertinente abordar su aplicación en la vida diaria.

Respecto al Módulo III se estipula tener los antecedentes históricos del griego, ya que en un gran porcentaje de nuestra lengua se utilizan sus términos. En el Módulo IV se analiza y práctica de manera básica el griego relacionado a los contextos del estudiante, observando el uso de sus términos.

<sup>1</sup> <http://www.prepafacil.com/enp/Main/ImportanciaDeLasEtimologiasGrecolatinasDelEspanol>

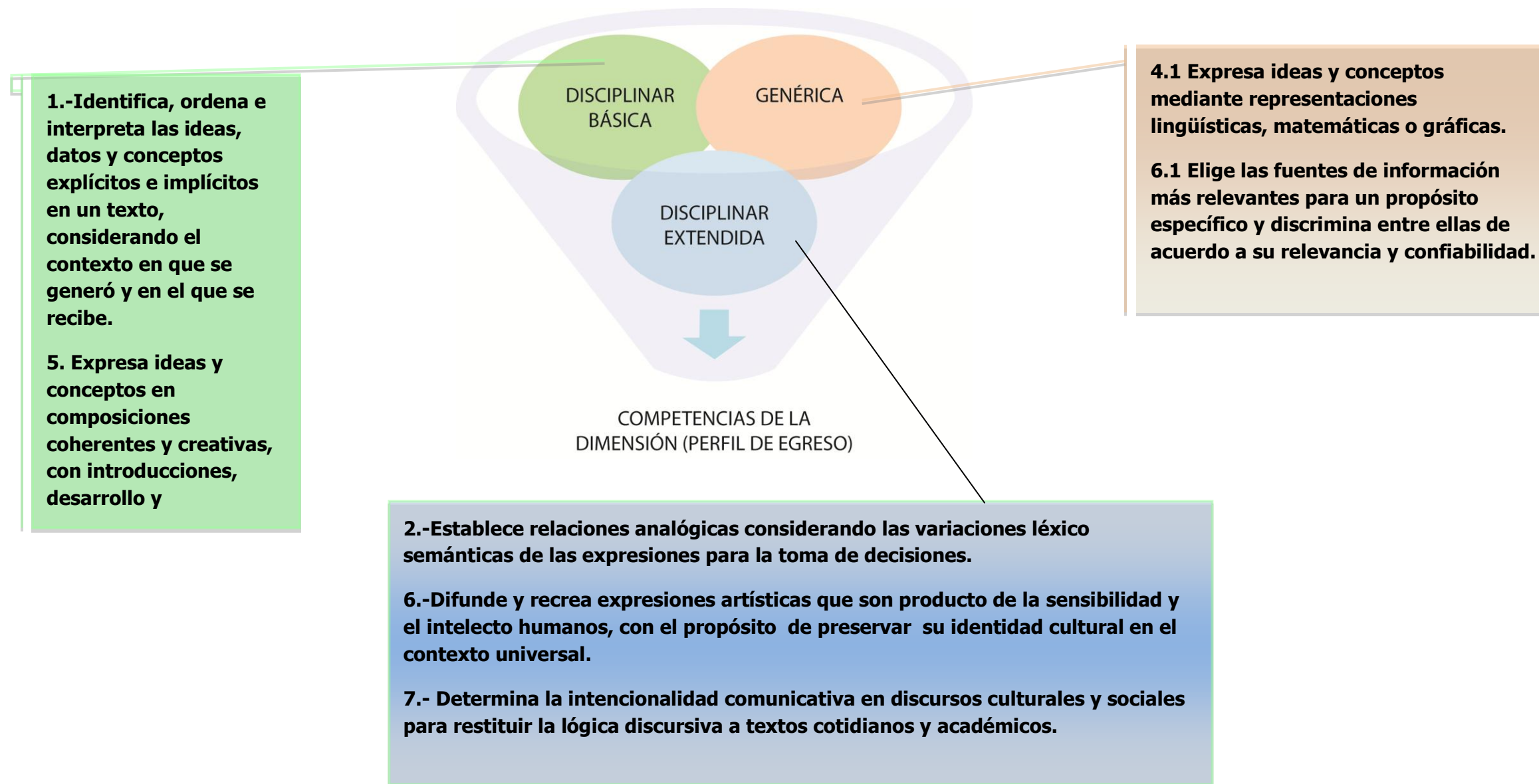




**PROPÓSITO GENERAL**

Conoce y analiza los antecedentes de las lenguas romances del griego y el latín así como sus elementos lingüísticos aplicados a contextos de la vida cotidiana dentro del lenguaje verbal y escrito en español.









### COMPETENCIAS DE LA DIMENSIÓN (PERFIL DE EGRESO)

Utiliza los principales elementos que conforman la lengua y el habla de nuestro país para expresar sus ideas y argumentos de manera verbal o escrita, con coherencia claridad y fluidez.

Interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos y utilizando representaciones diversas (lingüísticas, matemáticas o gráficas), tanto en el idioma español como en otra lengua.

Lee habitualmente y disfruta demostrando capacidad para reconocer, analizar, discutir o inferir conclusiones a partir de las ideas clave de un texto.

Busca, identifica y selecciona información proveniente de diversas fuentes y medios, valorándolas de acuerdo a su relevancia, pertinencia, confiabilidad y vigencia.

Emplea los recursos, medios y herramientas que le ofrece el desarrollo tecnológico actual, en la búsqueda, procedimiento, interpretación, expresión y aplicación eficaz de la información.

Utiliza códigos, técnicas y medios para expresarse con sensibilidad a través de diferentes manifestaciones artísticas, aplicando las bases y elementos de su adecuada percepción y apreciación.





EJES TRANSVERSALES

PARA EL ÁMBITO DISCIPLINAR	PARA EL SEMESTRE
<div>Educación para la responsabilidad social</div> <div>Educación en valores</div>	<div>Educación para la responsabilidad social</div> <div>Educación en valores</div>





CONTENIDOS Y PROPÓSITOS

COMPETENCIAS DE LA DIMENSIÓN	COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS Y EXTENDIDAS	MÓDULO	CONTENIDOS	PROPÓSITOS DEL MÓDULO
<p>Lee habitualmente y disfruta demostrando capacidad para reconocer, analizar, discutir o inferir conclusiones a partir de las ideas clave de un texto.</p> <p>Busca, identifica y selecciona información proveniente de diversas fuentes y medios, valorándolas de acuerdo a su relevancia, pertinencia, confiabilidad y vigencia.</p>	<p><b>4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.</b></p>	<p>2. Establece relaciones analógicas considerando las variaciones léxico-semánticas de las expresiones para la toma de decisiones.</p> <p>5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.</p>	<p><b>MÓDULO I:</b> <b>Antecedentes lingüísticos del latín</b></p>	<p><b>Etimologías</b> <b>Lenguas romances</b> <b>Clasificación vocales latinas</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Abecedario</b></li><li>• <b>Diptongos latinos</b></li></ul> <p><b>Clasificación de consonantes latinas</b></p>	<p><b>Conoce y analiza los antecedentes que dieron origen a nuestra lengua y observar sus aplicaciones.</b></p>





COMPETENCIAS DE LA DIMENSIÓN	COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS Y EXTENDIDAS	MÓDULO	CONTENIDOS	PROPÓSITOS DEL MÓDULO
<p>Interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos y utilizando representaciones diversas (lingüísticas, matemáticas o gráficas), tanto en el idioma español como en otra lengua.</p> <p>Emplea los recursos, medios y herramientas que le ofrece el desarrollo tecnológico actual, en la búsqueda, procedimiento, interpretación, expresión y aplicación eficaz de la información.</p>	<p><b>6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.</b></p>	<p>1.-Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en que se generó y en el que se recibe.</p>	<p><b>MÓDULO II</b></p> <p><b>El uso del latín en la vida diaria</b></p>	<p><b>Formación de palabras con prefijos y sufijos latinos</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sustantivos</li><li>• Adjetivos</li><li>• Verbos</li><li>• Pseudodesinencias</li><li>• Adverbios lugar, modo y tiempo</li><li>• Locuciones latinas</li></ul> <p><b>Lenguas de flexión, aglutinantes y monosilábicas</b></p>	<p><b>Emplea los elementos lingüísticos latinos del castellano en la vida cotidiana.</b></p>





COMPETENCIAS DE LA DIMENSIÓN	COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS Y EXTENDIDAS	MÓDULO	CONTENIDOS	PROPÓSITOS DEL MÓDULO
<p>Lee habitualmente y disfruta demostrando capacidad para reconocer, analizar, discutir o inferir conclusiones a partir de las ideas clave de un texto.</p> <p>Busca, identifica y selecciona información proveniente de diversas fuentes y medios, valorándolas de acuerdo a su relevancia, pertinencia, confiabilidad y vigencia.</p> <p>Utiliza códigos, técnicas y medios para expresarse con sensibilidad a través de diferentes manifestaciones artísticas, aplicando las bases y elementos de su adecuada percepción y apreciación.</p>	<p>4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.</p>	<p>5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.</p>	<p><b>MÓDULO III</b> <b>Antecedentes lingüísticos del griego</b></p>	<p><b>Alfabeto Griego</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Clasificación vocales y consonantes</li><li>• Signos ortográficos</li><li>• Sustantivos</li><li>• Adjetivos</li></ul>	<p><b>Analiza y aplica los antecedentes del griego como segunda lengua más influyente en el español en contextos científicos.</b></p>





COMPETENCIAS DE LA DIMENSIÓN	COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS Y EXTENDIDAS	MÓDULO	CONTENIDOS	PROPÓSITOS DEL MÓDULO
<p>Utiliza los principales elementos que conforman la lengua y el habla de nuestro país para expresar sus ideas y argumentos de manera verbal o escrita, con coherencia claridad y fluidez</p> <p>Lee habitualmente y disfruta demostrando capacidad para reconocer, analizar, discutir o inferir conclusiones a partir de las ideas clave de un texto.</p> <p>Busca, identifica y selecciona información proveniente de diversas fuentes y medios, valorándolas de acuerdo a su relevancia, pertinencia, confiabilidad y vigencia.</p>	<p><b>6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.</b></p>	<p>1.-Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en que se generó y en el que se recibe.</p>	<p><b>MÓDULO IV</b></p> <p><b>El uso del griego en la vida diaria</b></p>	<p><b>Respecto al griego</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Prefijos</li><li>• Sufijos</li><li>• Pseudodesinencias</li><li>• Pronombres</li><li>• Verbos</li><li>• Adverbios</li><li>• Neologismos.</li></ul>	<p><b>-Aplica los elementos del griego en el español en la vida cotidiana.</b></p>





CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

MÓDULO I	Antecedentes lingüísticos del latín	SESIONES PREVISTAS:	6
Propósito:	Conoce y analiza los antecedentes que dieron origen a nuestra lengua y observar sus aplicaciones.		

CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS POR COMPETENCIA

TEMÁTICA	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES			PERFIL DE EGRESO		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	COMPETENCIA DE LA DIMENSIÓN	COMPETENCIA DISCIPLINAR	COMPETENCIA GENÉRICA
Etimologías	Conoce diversas definiciones de etimologías	Construye la definición de etimología mediante un análisis lógico integral.	Reconoce el origen de su lengua	Busca, identifica y selecciona información proveniente de diversas fuentes y medios, valorándolas de acuerdo a su relevancia, pertinencia, confiabilidad y vigencia.	5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.	4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
Lenguas romances	Identifica las lenguas romances en mundo antiguo	Ubica las lenguas en los países correspondientes	Reconoce las lenguas romances para ubicar el origen de su lengua	Lee habitualmente y disfruta demostrando capacidad para	2. Establece relaciones analógicas considerando las variaciones léxico-	





<b>Clasificación de vocales latinas</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Abecedario</b></li><li>• <b>Diptongos latinos</b></li></ul>	Identifica el alfabeto del latín y sus características	Distingue el alfabeto latino con el de tu lengua	Concibe la semejanzas y las relaciona de ambas lenguas (español y latín)	reconocer, analizar, discutir o inferir conclusiones a partir de las ideas clave de un texto.	semánticas de las expresiones para la toma de decisiones.	
	Enumera las diferencias entre diptongos latinos y castellanos	Maneja los diptongos en un texto científico	Valora la importancia de las lenguas romances en la conformación de su lengua.			
<b>Clasificación de consonantes latinas</b>	Conoce las diferencias entre consonantes latinos y castellanos	Identifica las consonantes en un texto científico Conforma enunciados con consonantes latinos				







PROCESO DIDÁCTICO

MÓDULO I		Antecedentes lingüísticos del latín			SESIONES PREVISTAS:		6		
Propósito: Conoce y analiza los antecedentes que dieron origen a nuestra lengua y observar sus aplicaciones.									
TEMA	AMBIENTE DE APRENDIZAJE	SECUENCIA DE LA TAREA		ESTRATEGIAS E/A	RECURSOS DIDÁCTICOS		VALORACIONES		
Etimologías	Salón de clase	APERTURA	Recuperar conocimientos previos:	PNI <sup>2</sup>	Libros científicos	DIAGNOSTICO	EVIDENCIAS	INSTRUMENTOS	CRITERIOS
	Clima de respeto y tolerancia		Participa en la valoración diagnóstica propuesta y dirigida por el profesor para reconocer su experiencia en el uso de definiciones etimológicas	Trabajo en equipo	Cuestionario impreso		Cuestionario resuelto	Lista de cotejo	Respuestas correctas.
	Interacción Alumno maestro								
			Alumno		Diccionario		Reporte de la investigación del origen de su nombre		
			Analiza y reflexiona de manera individual en torno a la siguiente cuestión detonadora: Origen de sus nombres						

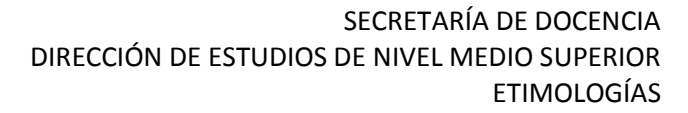
<sup>2</sup> Estrategia: Lo positivo, lo negativo y lo novedoso





Lenguas romances	Salón de clase	DESARROLLO	En equipo investiga el origen de las lenguas romances y las ubicadas en un mapa	Trabajo individual y grupal	Diccionario Biblioteca virtual Libros comerciales Colores Globo terráqueo y planisferio	FORMATIVA	Reporte de investigación del origen las lenguas romances	Lista de cotejo	Partes completas  Mínimo 2 cuartillas  Aborda el tema Puntualidad en la entrega  Limpieza
	Clima de respeto y tolerancia  Interacción Alumno maestro			Preguntas dirigidas   Esquematización de la información			Mapa con identificadores (coloreado o ilustrado)	Lista de cotejo	Identificación con colores, ubicación y puntualidad en la entrega



19



CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

MÓDULO II	El uso del latín en la vida diaria	SESIONES PREVISTAS:	15
Propósito:	Emplea los elementos lingüísticos latinos del castellano en la vida cotidiana.		

CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS POR COMPETENCIA

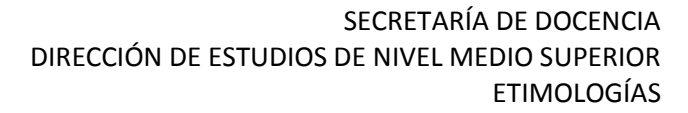
TEMÁTICA	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES			PERFIL DE EGRESO		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	COMPETENCIA DE LA DIMENSIÓN	COMPETENCIA DISCIPLINAR	COMPETENCIA GENÉRICA
Formación de palabras con prefijos y sufijos latinos	Identifica los prefijos y sufijos en palabras de uso común	Clasifica los prefijos y sufijos a palabras cotidianas Aplica los vocablos adecuados en los textos que cotidianamente realiza	Valora el uso de la etimología en su comunicación cotidiana.	Interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos y utilizando representaciones diversas (lingüísticas, matemáticas o gráficas), tanto en el idioma español como en otra lengua.	Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en que se generó y en el que se recibe.	6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.
• Sustantivos • Adjetivos • Verbos	Reconoce los sustantivos, adjetivos y verbos que contiene un texto determinado	Emplea los sustantivos, adjetivos y verbos en enunciados de uso coloquial	Valora los sustantivos, adjetivos y verbos en textos y enunciados de uso diario			





TEMÁTICA	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES			PERFIL DE EGRESO		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	COMPETENCIA DE LA DIMENSIÓN	COMPETENCIA DISCIPLINAR	COMPETENCIA GENÉRICA
• Pseudodesinencias • Adverbios lugar, modo y tiempo	Comprende como se conforman las pseudodesinencias	Distingue en un texto los vocablos	Aprovecha la aplicación de las pseudodesinencias en sus trabajos y tareas diarias	Emplea los recursos, medios y herramientas que le ofrece el desarrollo tecnológico actual, en la búsqueda, procedimiento, interpretación, expresión y aplicación eficaz de la información.		
	Distingue los adverbios de lugar, modo y tiempo	Narra un cuento que contenga los diferentes adverbios. Emplea tanto en forma verbal como escrita los adverbios.				
• Locuciones latinas	Enuncia diferentes locuciones latinas.	Argumenta el significado de las locuciones latinas.	Promueve el uso de las locuciones latinas en su lenguaje oral y escrito.			
Lenguas de flexión, aglutinantes y monosilábicas	Distingue las lenguas de flexión, aglutinantes y monosilábicas					





<b>MÓDULO II</b>		<b>El uso del latín en la vida diaria</b>			<b>SESIONES PREVISTAS: 15</b>				
<b>Propósito:</b> Emplea los elementos lingüísticos latinos del castellano en la vida cotidiana.									
<b>TEMA</b>	<b>AMBIENTE DE APRENDIZAJE</b>	<b>SECUENCIA DE LA TAREA</b>		<b>ESTRATEGIAS E/A</b>	<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>		<b>VALORACIONES</b>		
<b>Formación de palabras con prefijos y sufijos latinos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sustantivos</b></li> <li>• <b>Adjetivos</b></li> <li>• <b>Verbos</b></li> <li>• <b>Pseudodesinencias</b></li> <li>• <b>Adverbios lugar, modo y tiempo</b></li> </ul>	Salón de clase Clima de respeto y tolerancia Interacción Alumno maestro	<b>APERTURA</b>	Explicación de la actividad:  Construcción de oraciones tomando en cuenta palabras que contengan prefijos, sufijos y verbos	Exposición magistral. Trabajo independiente	Diccionario Bibliotecas virtual Libros comerciales Colores	<b>DIAGNOSTICO</b>	<b>EVIDENCIAS</b>  <b>Listado de Oraciones identificando prefijos, sufijos y verbos.</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>  <b>Lista de cotejo</b>	<b>CRITERIOS</b>  <b>Mínimo 5 oraciones</b>



	Salón de clase Biblioteca Clima de respeto y tolerancia Interacción Alumno maestro	<b>DESARROLLO</b>	Compartir en plenaria las oraciones construidas. El profesor hace hincapié sobre los prefijos, sufijos, sustantivos, adjetivos y verbos, así como Pseudodesinencias y adverbios que contemplen algunas de las oraciones construidas. De una lista de palabras dada por el profesor, los alumnos crearan una historia. Presentar su historia ante el grupo, donde el profesor efectúa la conclusión.	<b>Plenaria</b>  <b>Exposición magistral</b>  <b>Taller</b>  <b>Exposición de los alumnos</b>		<b>FORMATIVA</b>	<b>Serie de oraciones Ejercicios</b>	<b>Lista de cotejo</b>	<b>10 oraciones como mínimo Ejercicios contestados</b>
		<b>CIERRE</b>	Presentar su historia ante el grupo, donde el profesor efectúa la conclusión.	Exposición		<b>SUMATIVA</b>	Historia	Rubrica	Orden de ideas  Oraciones Contempla los temas





<b>Locuciones latinas</b>  <b>Lenguas de flexión, aglutinantes y monosilábicas</b>	Salón de clase Clima de respeto y tolerancia Interacción Alumno maestro	<b>Apertura</b>	Explicación de la actividad.	Exposición magistral Trabajo colaborativo		<b>Diagnóstica</b>	Listado con locuciones latinas	Lista de cotejo	Las locuciones son correctas
		<b>Desarrollo</b>	Investigación sobre locuciones latinas. En equipo escriben cinco locuciones latinas Un representante del equipo pasará al pizarrón a escribir una locución. Indaga el significado de las cinco locuciones más encontradas	Trabajo colaborativo		<b>Formativa</b>	Reporte de Investigación sobre locuciones latinas  Listado de locuciones latinas	Rubrica  Registro de entrega	Los conceptos son correctos  Cumplió si\ no
		<b>Cierre</b>	Elabora un comic utilizando dichas locuciones aprendidas y analiza las relaciones entre locuciones latinas y lenguas de flexión identificando la utilidad de las locuciones latinas	Observación y análisis		<b>Sumativa</b>	Diseño del comic	Lista de cotejo	10 locuciones como mínimo
<b>ACTIVIDAD INTEGRADORA:</b> Elaboración de un comic donde refleje la problemática ya sea de su comunidad escolar o bien la de su entorno cotidiano, incluyendo locuciones latinas tomando en cuenta los elementos resaltado en los contenidos del módulo.						<b>VALORACIÓN</b>			
						<b>INSTRUMENTOS</b>		<b>CRITERIO</b>	
						Rúbrica / construcción		Orden de ideas, Oraciones, Contempla los temas y parámetros del comic.	







CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

MÓDULO III	Antecedentes lingüísticos del griego	SESIONES PREVISTAS:	10
Propósito:	Analizar y aplica los antecedentes del griego como segunda lengua más influyente en el español en contextos científicos.		

CONTENIDOS PRAGMÁTICOS POR COMPETENCIA

TEMÁTICA	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES			PERFIL DE EGRESO		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	COMPETENCIA DE LA DIMENSIÓN	COMPETENCIA DISCIPLINAR	COMPETENCIA GENÉRICA
Alfabeto Griego • Clasificación vocales y consonantes  • Signos ortográficos	Identifica el alfabeto griego y sus características  Enumera las diferencias entre vocales, consonantes y signos griegos.	Distingue el alfabeto griego con el de tu lengua  Maneja las vocales, consonantes y signos ortográficos en las ciencias Conforma enunciados con vocales, consonantes y signos ortográficos griegos.	Concibe la semejanzas y las relaciones de ambas lenguas (español y griego)	Lee habitualmente y disfruta demostrando capacidad para reconocer, analizar, discutir o inferir conclusiones a partir de las ideas clave de un texto.  Busca, identifica y selecciona información proveniente de diversas fuentes y medios, valorándolas de acuerdo a su relevancia, pertinencia, confiabilidad y vigencia. Utiliza códigos, técnicas y medios para expresarse con sensibilidad a través de diferentes manifestaciones artísticas, aplicando las bases y elementos de su adecuada percepción y apreciación.	5.Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras	4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
• Sustantivos	Reconoce los sustantivos que contiene un texto determinado	Emplea los sustantivos, en enunciados de uso coloquial	Valora los sustantivos en textos y enunciados de uso diario			
• Adjetivos	Reconoce los adjetivos que contiene un texto determinado	Emplea los adjetivos en enunciados de uso coloquial	Valora los adjetivos en textos y enunciados de uso diario			





PROCESO DIDÁCTICO

MÓDULO III		ANTECEDENTES LINGÜÍSTICOS DEL GRIEGO			SESIONES PREVISTAS: 10				
Propósito: Analizar y aplica los antecedentes del griego como segunda lengua más influyente en el español en contextos científicos.									
TEMA	AMBIENTE DE APRENDIZAJE	SECUENCIA DE LA TAREA		ESTRATEGIAS E/A	RECURSOS DIDÁCTICOS		VALORACIONES		
<b>Alfabeto Griego</b> • <b>Clasificación vocales y consonantes</b>  • <b>Signos ortográficos</b> • <b>Sustantivos</b>  <b>*adjetivos</b>	Salón de clase, Biblioteca  Clima de respeto y tolerancia	<b>APERTURA</b>	Realiza en equipo en tarjetas de 8x12cm blancas, el alfabeto griego, su pronunciación y equivalencia en español	Trabajo en equipo	Diccionario  Bibliotecas virtual  Colores  Rotafolios	<b>DIAGNOSTICO</b>	<b>EVIDENCIAS</b>  Tarjetas con el alfabeto	<b>INSTRUMENTOS</b>  lista de cotejo	<b>CRITERIOS</b>  Escritura griega  Pronunciación  Equivalencia en español.





		DESARROLLO	En equipo elige 5 artículos de ciencias de su interés y señala con colores donde se utilizan las consonantes, vocales y signos y la presenta al grupo.  En equipo de tres alumnos realizarán de forma creativa un glosario de 30 palabras griegas ilustradas, en su escritura griega y en español.	Trabajo colaborativo  Exposición de los estudiantes.	Diccionario  Bibliotecas virtual  Colores	FORMATIVA	Glosario de palabras	Lista de cotejo	Escritura griega  Equivalencia en español  Significado  Ilustración	
		CIERRE	Presentación del glosario  Trabajo en equipo	Exposición del alumno  Organizadores textuales		SUMATIVA	Presentación de diapositivas del glosario	Lista de cotejo	Breve  Creativa  Organizada	
<b>ACTIVIDAD INTEGRADORA:</b>  Elaboración de un ensayo utilizando los vocablos griegos que reflejen alguna problemática propia de su comunidad o bien de su espacio académico incluyendo términos del glosario elaborado dentro de las actividades de este módulo.							<b>VALORACIÓN</b>			
							<b>INSTRUMENTOS</b>		<b>CRITERIO</b>	
							<b>Rúbrica</b>		10-9 Excelente  8-7 Bueno  7-6 Regular  6-5 Insuficiente	





CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

MÓDULO IV	El uso del griego en la vida diaria	SESIONES PREVISTAS:	15
Propósito:	Aplica los elementos del griego en español en la vida cotidiana.		

CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS POR COMPETENCIA						
TEMÁTICA	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES			PERFIL DE EGRESO		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	COMPETENCIA DE LA DIMENSIÓN	COMPETENCIA DISCIPLINAR	COMPETENCIA GENÉRICA
<b>Respecto al griego</b>  • Prefijos  • Sufijos  • Pseudodesinencias	Identifica los prefijos, sufijos y Pseudodesinencias de un listado	Investiga en un diccionario la forma correcta de la escritura y el significado de los prefijos, sufijos y Pseudodesinencias. Busca en textos otros prefijos, sufijos y Pseudodesinencias para ampliar su vocabulario	Reconoce la utilidad de los prefijos y sufijos griegos en el proceso de comunicación cotidiano.	Utiliza los principales elementos que conforman la lengua y el habla de nuestro país para expresar sus ideas y argumentos de manera verbal o escrita, con coherencia claridad y fluidez.  Lee habitualmente y disfruta demostrando capacidad para reconocer, analizar, discutir o inferir	Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en que se generó y en el que se recibe.	<b>6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad</b>





<div><div>• Pronombres</div><div>• Verbos</div><div>• Adverbios</div><div>• Neologismos.</div></div>	Identifica los pronombres, verbos y adverbios,.	Usa los pronombres, verbos y adverbios para formar diferentes neologismos	Reconoce la importancia de aprovecha los conocimientos adquiridos para realizar ensayos que posteriormente ilustrará.	<div>conclusiones a partir de las ideas clave de un texto.</div> <div>Busca, identifica y selecciona información proveniente de diversas fuentes y medios, valorándolas de acuerdo a su relevancia, pertinencia, confiabilidad y vigencia.</div>		
--	---	---	---	--	--	--





PROCESO DIDÁCTICO

MÓDULO IV		EL USO DEL GRIEGO EN LA VIDA DIARIA			SESIONES PREVISTAS: 10				
Propósito: Aplica los elementos del griego en español en la vida cotidiana									
TEMA	AMBIENTE DE APRENDIZAJE	SECUENCIA DE LA TAREA		ESTRATEGIAS E/A	RECURSOS DIDÁCTICOS		VALORACIONES		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Prefijos</li><li>• Sufijos</li><li>• Pseudodesinencias</li></ul>	<p>Salón de clase</p> <p>Clima de respeto y tolerancia</p> <p>Interacción Alumno maestro</p>	APERTURA	<p>Individualmente los alumnos realizaran un texto escrito de una cuartilla con tema libre, donde utilice diez prefijos, sufijos y Pseudodesinencias.</p> <p>Descubre que con los prefijos, sufijos y desinencias puede formar otros silogismos que le sean de utilidad para su futuro.</p>	<p>Trabajo independiente para elaborar Organizadores textuales</p>	<p>Diccionario</p> <p>Bibliotecas virtual</p> <p>Hojas blancas</p>	DIAGNOSTICO	<p>EVIDENCIAS</p> <p>Composición escrita</p>	<p>INSTRUMENTOS</p> <p>Rúbrica</p>	<p>CRITERIOS</p> <p>Orden</p> <p>Coherencia</p> <p>Contenido</p> <p>extensión</p>





<div><div>• <b>Pronombres</b></div><div>• <b>Verbos</b></div><div>• <b>Adverbios</b></div><div>• <b>Neologismos.</b></div></div>	Salón de clase, Biblioteca	Clima de respeto y tolerancia	Lugar abierto donde se pueda colocar el mural	<b>DESARROLLO</b>	En trabajo grupal los alumnos realizaran un mural creativo, en donde se explique cómo se utilizan los pronombres, verbos y adverbios en la formación de los neologismos	Organizadores gráficos	Diccionario  Biblioteca  Bibliotecas virtual  Papel Kraft  Plumones  Tijeras  Regla	<b>FORMATIVA</b>	Exposición del mural	Lista de cotejo	Formación de los neologismos     Dibujos    Tamaño y material adecuado
				<b>CIERRE</b>	Presentación del mural			<b>SUMATIVA</b>	Mural	Lista de cotejo	Dibujos  Tamaño y material adecuado
<b>ACTIVIDAD INTEGRADORA:</b>									<b>VALORACIÓN: 40%</b>		
Elaboración de un modelo cognitivo (mapa conceptual, diagrama, cuadro sinóptico) presentado en un mural donde se exprese la formación de los neologismos griegos, resaltando los elementos mencionados en esta parte del curso.									<b>INSTRUMENTOS</b>		<b>CRITERIO</b>
									Lista de cotejo		Formación de los neologismos





EVALUACIÓN GENERAL BASADA EN COMPETENCIAS

PORTAFOLIOS DE EVIDENCIAS			ACTIVIDADES INTEGRADORAS			VALORACIONES/PONDERACIÓN
EVIDENCIAS	INSTRUMENTOS	CRITERIOS	EVIDENCIAS	INSTRUMENTOS	CRITERIOS	
MÓDULO I	Cuestionario resuelto	Lista de cotejo	Respuestas correctas.	Documento con la narración escrita de una historia utilizando los vocablos latinos establecidos dentro del contenido temático de este modulo, máximo de tres cuartillas y cumpliendo con la estructura propia de un ensayo.	Rúbrica	<div>PRIMER PARCIAL</div> <div>EXAMEN ESCRITO</div> <div>De 50 reactivos que abarque los módulos I Y II</div> <div>30%</div> <div>NARRACIÓN 30%</div> <div>PORTAFOLIOS DE EVIDENCIAS 40%</div>
	Reporte de la investigación del origen de su nombre	Rubrica	Reporte documentado y sustentado.			
	Reporte de investigación del origen las lenguas romances	Lista de cotejo	Partes completas Mínimo 2 cuartillas Aborda el tema Puntualidad en la entrega Limpieza			
	Mapa con identificadores (coloreado o ilustrado)	Lista de cotejo	Identificación con colores, ubicación y puntualidad en la entrega			
	Cuadro sinóptico de clasificación de vocales consonantes y diptongos.	Lista de cotejo	Organizado Contempla toda la clasificación de vocales y diptongos y consonantes			







	PORTAFOLIOS DE EVIDENCIAS			ACTIVIDADES INTEGRADORAS			VALORACIONES/PONDERACIÓN
	EVIDENCIAS	INSTRUMENTOS	CRITERIOS	EVIDENCIAS	INSTRUMENTOS	CRITERIOS	
MODULO 2	Listado de Oraciones identificando prefijos, sufijos y verbos.	Lista de cotejo	Mínimo 5 oraciones correctamente escritas	Elaboración de un comic donde refleje la problemática ya sea de su comunidad escolar o bien la de su entorno cotidiano, incluyendo locuciones latinas tomando en cuenta los elementos resaltado en los contenidos del módulo.	Rúbrica / construcción	Orden de ideas, Oraciones, Contempla los temas y parámetros del comic.	
	Serie de oraciones Ejercicios	Lista de cotejo	10 oraciones como mínimo Ejercicios contestados				
	Historia	Rubrica	Orden de ideas Oraciones Contempla los temas  Las locuciones son correctas				
	Listado con locuciones latinas	Lista de cotejo	Los conceptos son correctos				
	Reporte de Investigación sobre locuciones latinas	Rubrica	Cumplió si\no				
	Listado de locuciones latinas	Registro de entrega	10 locuciones como mínimo				
	Diseño del comic						
		Lista de cotejo					





	PORTAFOLIOS DE EVIDENCIAS			ACTIVIDADES INTEGRADORAS			VALORACIONES/PONDERACIÓN
	EVIDENCIAS	INSTRUMENTOS	CRITERIOS	EVIDENCIAS	INSTRUMENTOS	CRITERIOS	
MÓDULO 3	Tarjetas con el alfabeto	lista de cotejo	Escritura griega Pronunciación Equivalencia en español.	Elaboración de un ensayo utilizando los vocablos griegos que reflejen alguna problemática propia de su comunidad o bien de su espacio académico incluyendo términos del glosario elaborado dentro de las actividades de este módulo.	Rúbrica	10-9 Excelente 8-7 Bueno 7-6 Regular 6-5 Insuficiente	<b>SEGUNDA PARCIAL</b>  EXAMEN ESCRITO De 50 reactivos que abarque los módulos III Y IV 30%  Comic 30%  <b>Exposición del mural de neologismos 40%</b>
	Glosario de palabras	Lista de cotejo	Escritura griega Equivalencia en español				
	Presentación de diapositivas del glosario	Lista de cotejo	Significado Ilustración				
			Breve Creativa Organizada				
MÓDULO 4	Composición escrita	Rúbrica	Orden Coherencia Contenido Extensión	Elaboración de un modelo cognitivo (mapa conceptual, diagrama, cuadro sinóptico) presentado en un mural donde se exprese la formación de los neologismos griegos, resaltando los elementos mencionados en esta parte del curso.	Lista de cotejo	Formación de los neologismos de manera correcta.	
	Exposición del mural	Lista de cotejo	Formación de los neologismos Dibujos Tamaño y material adecuado				
	Instalación Del Mural	Lista de cotejo	Dibujos Tamaño y material adecuado				
VALORACIÓN ORDINARIA							
De 80 reactivos que abarque los cuatro módulos vistos en el curso 50%							
PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS (Contendrá todas las tareas elaboradas en el curso, así como las actividades integradoras solicitadas) 50%							





EVALUACIÓN ORDINARIA FINAL

CRITERIOS	
VALORACIÓN ORDINARIA FINAL	<p>LINEAMIENTOS PARA EL INGRESO, PROMOCIÓN, PERMANENCIA Y EVALUACIÓN PARA LOS ALUMNOS DEL CURRÍCULO DEL BACHILLERATO UNIVERSITARIO 2009 DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO</p>
	<p><b>CAPÍTULO SEGUNDO</b> <b>DE LA VALORACIÓN ORDINARIA</b></p> <p><b>Artículo 36.</b> La valoración ordinaria se realizará por medio de dos valoraciones parciales o en su caso de una valoración ordinaria final que tendrán por objeto estimar el nivel de cumplimiento alcanzado por el alumno en los objetivos fijados en el programa de asignatura.</p> <p><b>Artículo 37.</b> Las valoraciones parciales se integrarán por exámenes escritos departamentales, actividades integradoras y portafolio de evidencias.</p> <p><b>Artículo 38.</b> Para tener derecho a presentar las valoraciones parciales el alumno deberá aprobar el 50% de las actividades integradoras y del portafolio de evidencias establecidas en la planeación de la asignatura y avalada por la Academia Disciplinaria correspondiente.</p> <p>Las calificaciones de las valoraciones parciales se promediarán para efectos de eximir a los alumnos de la presentación de la valoración ordinaria final.</p> <p><b>Artículo 39.</b> Los alumnos <b>podrán exentar</b> la valoración ordinaria final cuando cumplan con los siguientes requisitos:</p> <p>I. Contar con <b>un promedio mayor o igual a 8.0 puntos</b> en las valoraciones parciales realizadas durante el periodo.</p> <p>II. Haber <b>aprobado todas las Actividades Integradoras</b>.</p> <p>III. Tener un <b>mínimo de asistencias del 80 por ciento</b> de clases impartidas durante el curso; porcentaje que deberá definirse en base al calendario del ciclo escolar.</p> <p><b>Artículo 40.</b> En caso de que el alumno <b>no tenga el promedio requerido para exentar</b> la valoración ordinaria final <b>tendrá derecho a presentarla</b> debiendo satisfacer lo siguiente:</p> <p>I. <b>Estar Inscrito en el Plantel respectivo.</b></p> <p>II. <b>Tener un mínimo de asistencias del 80 por ciento de clases impartidas durante el curso; porcentaje que deberá definirse en base al calendario del ciclo escolar.</b></p> <p>III. <b>Tener un promedio igual o mayor de 6.0 y menor de 8.0 en las valoraciones parciales; y</b></p> <p>IV. <b>Haber aprobado las actividades integradoras correspondientes.</b></p> <p><b>Artículo 41.</b> En caso de que el alumno <b>deba presentar la valoración ordinaria final</b>, ésta se integrará por la aplicación de un examen escrito departamental acumulativo de todos los módulos de la asignatura con un valor del 70% de la calificación así como la revisión y corrección de la actividad o actividades integradoras, con un valor del 30%. El promedio de las valoraciones parciales más el resultado de la valoración ordinaria final, determinarán la calificación de la valoración ordinaria.</p>





EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA Y A TÍTULO DE SUFICIENCIA

	VALORACIÓN EXTRAORDINARIA Y A TÍTULO DE SUFICIENCIA			
	ACTIVIDADES INTEGRADORAS			EXAMEN ESCRITO
	EVIDENCIAS	INSTRUMENTOS	CRITERIOS	
EXTRAORDINARIA	Tener al menos 1 ó más actividades integradora s acreditadas  El resto presentarlas corregidas o modificadas lo cual tienen un valor del 50%  <b>NOTA:</b> Tener las 4 actividades integradoras completas y acreditadas como evidencia de extraordinario.	Los descritos para cada actividad integradora en cada uno de los módulos.	Matriz de Valoración o Rúbricas descritas en cada módulo	<b>50% examen escrito departamental acumulativo</b>
TITULO DE SUFICIENCIA	Tener al menos 1 actividad integradora acreditada  El resto presentarlas corregidas o modificadas lo cual tienen un valor del 50%  <b>NOTA:</b> Tener las 4 actividades integradoras completas y acreditadas como evidencia de Titulo de suficiencia.	Los descritos para cada actividad integradora en cada uno de los módulos.	Matriz de Valoración o Rúbricas descritas en cada módulo	<b>50% examen escrito departamental acumulativo</b>





EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA Y A TÍTULO DE SUFICIENCIA

	VALORACIÓN EXTRAORDINARIA Y A TÍTULO DE SUFICIENCIA			
	ACTIVIDADES INTEGRADORAS			EXAMEN ESCRITO
	EVIDENCIAS	INSTRUMENTOS	CRITERIOS	
EXTRAORDINARIA	GLOSARIO	LISTA DE COTEJO	Por área de conocimiento de acuerdo a la preferencia profesiográfica de los estudiantes 50 palabras en latín y griego	De 80 reactivos que abarque los cuatro módulos vistos en el curso
TÍTULO DE SUFICIENCIA	PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS	LISTA DE COTEJO	Contendrá todas las tareas elaboradas en el curso, así como las actividades integradoras solicitadas	De 50 reactivos que abarque los cuatro módulos vistos en el curso





BIBLIOGRAFÍA
<b>BÁSICA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Mateos Muñoz, Agustín, <i>del español. Etimologías grecolatinas</i> México, Esfinge.</li><li>- Herrera Z., Tarsicio, Julio, A. Pimentel, <i>Etimología grecolatina del español</i>. 22a. ed., México, Porrúa.</li><li>- Pecina, José C. ,<i>Etimologías un enfoque interactivo</i>, McGraw-Hill, México.</li><li>- ORTEGA PEDRAZA, Esteban. <i>Etimologías, Lenguaje Culto y Científico</i>, México, Diana..</li><li>- . <i>Etimologías, Cuaderno de prácticas</i>, México, Diana</li></ul>
<b>COMPLEMENTARIA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- CAMACHO BECERRA. Heriberto et. al. (1999), <i>Manual de etimologías grecolatinas</i>. 3ª. Edición, México Limusa.</li><li>- RULE LATO. Axel. (1999) <i>Etimologías grecolatinas</i>. México. Trillas.</li><li>- Material impreso acerca de temas de gramática española.</li><li>- FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ. Mauro. <i>Presencia del latín en el español</i> Limusa México 2000</li><li>- FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ. Mauro. <i>Presencia del griego en el español</i> Limusa México 2000</li></ul>
<b>MESOGRAFÍA</b>
<p><a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Idioma_griego">http://es.wikipedia.org/wiki/Idioma_griego</a> <a href="http://www.elcastellano.org/23abr.html">http://www.elcastellano.org/23abr.html</a> <a href="http://www.auladiez.com/fichas/index.html">http://www.auladiez.com/fichas/index.html</a> <a href="http://www.lacasadejara.org/nuestro_idioma/23abr.html">http://www.lacasadejara.org/nuestro_idioma/23abr.html</a></p>

