



COMUNICADO 0259
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 01 DE 2014

Cultura y educación, inversión intelectual más valiosa para subsanar tejido social: Olvera García

- *Estas son las mejores armas para combatir los problemas que aquejan a la sociedad, sostuvo el rector Jorge Olvera García, al inaugurar las actividades del Programa “Abril, Mes de la Lectura”.*
- *Sostuvo que la comunidad de la Máxima Casa de Estudios mexiquense se distingue por su férreo compromiso con las necesidades de la sociedad, lo cual la motivan a transformar su entorno cotidianamente.*
- *Este programa, que se lleva a cabo desde 1996, comprende más de 70 actividades artísticas y culturales a realizarse en 45 sedes; tiene por objeto lograr un mayor acercamiento de la población a los libros.*

La cultura y la educación son la inversión intelectual más valiosa para subsanar el tejido social e impulsar el desarrollo de toda nación, las mejores armas para combatir los problemas que aquejan a la sociedad, sostuvo el rector de la Universidad Autónoma del Estado de México, Jorge Olvera García, al inaugurar las actividades del Programa “Abril, Mes de la Lectura”, marco en el cual sostuvo que “la fuerza se ubica en la formación de quienes serán los ciudadanos del mañana”.

Al dar inicio a las actividades de este programa, en cuyo marco se rinde homenaje al escritor mexicano Octavio Paz, Olvera García sostuvo que la comunidad de la Máxima Casa de Estudios mexiquense se distingue por su férreo compromiso con las necesidades de la sociedad, lo cual la motiva a transformar su entorno cotidianamente.

En presencia del delegado de la Secretaría de Educación Pública del Gobierno de la República, Guillermo Legorreta Martínez, y el subsecretario de Educación Media Superior y Superior del gobierno estatal, Bernardo Olvera Enciso, manifestó que es en este contexto, que a través de la generación de la cultura y la promoción de la lectura, los universitarios construyen espacios de sana convivencia humana.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

En el Aula Magna “Lic. Adolfo López Mateos”, donde se dieron cita alumnos, académicos, artistas y escritores universitarios y de la entidad, Jorge Olvera afirmó que el libro es la mejor arma para la educación, así como la aplicación del conocimiento; aseveró que “la cultura vence la ignorancia, el fanatismo y otorga un camino de justicia para la nación”.

Indicó que las actividades culturales que organiza la institución tienen como propósito ser instrumentos forjadores para alcanzar un nivel cultural que permita el ejercicio de la justicia, la verdad y la responsabilidad.

Luego de que el rector Jorge Olvera García sostuviera que “leer es un acto ineludible e indispensables para una existencia renovada, para transformar la conciencia; es una práctica solidaria de entendimiento y reflexión”, el secretario de Docencia de la UAEM, Alfredo Barrera Baca, señaló que este programa, que se lleva a cabo desde 1996, comprende más de 70 actividades artísticas y culturales a realizarse en 45 sedes, y tiene por objeto lograr un mayor acercamiento de la población a los libros, pues la lectura se encuentra estrechamente relacionada con el mejoramiento de la educación.

La Administración 2013-2017 de la Autónoma mexiquense, dijo, tiene la firme convicción del potencial formativo de la lectura, que se extiende y rebasa los espacios escolares, permitiendo desarrollar la inteligencia y el sentido estético.

Alfredo Barrera concluyó que la presente edición de “Abril, Mes de la Lectura”, que tendrá como invitados a personalidades como el escritor Vicente Quirarte, el filósofo Oscar de la Borbolla, la escritora Guadalupe Rivera Marín –hija del maestro Diego Rivera-, la cantante Eugenia León, el Ballet Nacional de Cuba y el grupo musical Buena Fe, tiene como propósito promover el hábito de la lectura, como un método individualizado de transformación, que recrea la imaginación, desarrolla la inteligencia y representa una de las acciones más gratificantes del ser humano.





COMUNICADO 0260
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 01 DE 2014

Buscará UAEM acreditación de Licenciatura en Artes Teatrales

- *Al inaugurar el programa de actividades organizado con motivo del Día Mundial del Teatro, se destacó que se cuenta con los recursos para mejorar el perfil de la carrera y someterla a la evaluación de los CIEES.*

La Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de México actualiza el plan de estudios de la Licenciatura en Artes Teatrales, con el propósito de buscar su acreditación, a través del Consejo para la Acreditación de la Educación Superior de las Artes (CAESA).

Al inaugurar el programa de actividades organizado por los alumnos de esta licenciatura con motivo del Día Mundial del Teatro, el subdirector de este organismo académico, Fernando Díaz Ortega destacó que se cuenta con los recursos para mejorar el perfil de la carrera y someterla a la evaluación de los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES).

“Estamos en el rumbo correcto para que la licenciatura pueda consolidarse, a través de la evaluación por pares académicos que avalen la calidad de la enseñanza”, sostuvo en representación de la directora de la Facultad, Hilda Ángela Fernández Rojas.

Las actividades realizadas en este marco, a las que asisten estudiantes y académicos de las universidades autónomas de Querétaro y Puebla, comprenden la participación, en el Teatro Universitario “Los Jaguares” y el Foro “Alberto Antonio Salgado Barrientos” de la propia facultad, de la actriz Mercedes de la Cruz y el director del Centro Cultural Helénico, Francisco Carmona.

Durante la presente semana se llevan a cabo también mesas de trabajo y se presentan puestas en escena, actividades que compartirán la visión de lo que se está haciendo en otras universidades.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Así, se presentan las puestas en escena *Las puertas de Eva*, de la UAQ; Pacamambo, del Colegio de Arte Dramático de la BUAP; *De polichinelas* y *Colombinas*, de la Escuela Nacional de Arte Teatral del Instituto Nacional de Bellas Artes, así como *Sin lluvia en noviembre* y *El secreto de Gorco*, de la UAEM; de igual manera, se llevó a cabo la presentación del libro *Hacia la construcción de un teatro propio*, autoría de la académica de la Autónoma mexiquense, Betania Paniagua.

En este marco, se realizó la Mesa de Análisis “Misión y visión del teatro universitario”, en la que participaron los académicos de la UAEM, Jesús Ángulo, y de la BUAP, José Margarito Avilés Díaz; moderada por Carlos Gayón, quienes coincidieron en señalar que el problema estructural del teatro en las instituciones de educación superior es la falta de público o definir a quién se le ofrece el trabajo.

Refirieron que en la actualidad se está pidiendo otra visión de los ejecutantes, porque tienen que saber ofrecer su trabajo con otros compañeros que estén en la misma frecuencia.

COMUNICADO 0261
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 01 DE 2014

Del 5 al 16 de mayo, Juegos Deportivos Selectivos Universitarios

- *Participarán cerca de cinco mil 700 alumnos, en 20 disciplinas.*

Cerca de cinco mil 700 alumnos, en 20 disciplinas y las ocho sedes que forman parte de la infraestructura deportiva de la Universidad Autónoma del Estado de México, participarán del 5 al 16 de mayo, en la 33ª edición de los Juegos Deportivos Selectivos Universitarios.

En conferencia de prensa, el secretario de Rectoría, José Benjamín Bernal Suárez, acompañado por el director de Actividades Deportivas, Edgar Victoria Ramírez; el jefe del Departamento de Desarrollo Deportivo, Reyes Bernal Beltrán, y el presidente





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria
de la Organización Nacional Estudiantil de Fútbol Americano, Francisco del Real Sánchez, calificó dicha justa, que será inaugurada el próximo 7 de mayo en el Estadio Universitario “Alberto ‘Chivo’ Córdoba”, como una de las más importantes en la entidad.

Abundó que con el propósito de fortalecer el deporte universitario, los Juegos Deportivos permitirán rescatar y detectar valores, así como talentos que puedan incursionar en disciplinas de alto rendimiento; “estamos apostando al deporte como una forma de inducir a la educación integral y que permita tener a los mejores universitarios en la UAEM”.

Para la justa deportiva, puntualizó Bernal Suárez, se tiene implementado un sistema de seguridad institucional, con apoyo de los sectores público estatal y municipal, con la finalidad de que el evento se realice en las mejores condiciones; además de apoyo médico y ambulancias que estarán al pendiente de cualquier eventualidad.

En su oportunidad, Edgar Victoria Ramírez enfatizó que por primera ocasión, esta edición modificó e innovó el sistema de competencia en los deportes de conjunto; ahora, dijo, se estableció un sistema tipo “copa del mundo”, en el que solamente van a llegar a la justa final los 16 mejores equipos en cada una de las disciplinas, luego de pasar por una etapa eliminatoria que inició en febrero.

Al respecto, el jefe de Fomento Deportivo y director técnico del evento, José Antonio Panchí Vanegas detalló que para la etapa clasificatoria de los juegos se dividió la geografía universitaria en ocho zonas deportivas: Nivel Medio Superior, Ciudad Universitaria, Área de la Salud, La Maquinita, Zona Norte, Zona Sur, Zona Oriente y Escuelas Incorporadas.

Cabe destacar que los dos primeros lugares en disciplinas como basquetbol, fútbol asociación, fútbol rápido, voleibol sala y voleibol playa clasificaron en las ramas femenil y varonil, permitiendo tener los 16 mejores equipos representativos de cada zona deportiva que estarán en la final.





COMUNICADO 0262
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 02 DE 2014

Inversión en educación para evitar rezago

- *Para que una sociedad evite rezagarse en el mundo globalizado debe mejorar su sistema educativo e invertir en el fortalecimiento de su calidad, aseguró el embajador en nuestro país de la República Federal de Alemania, Edmund Duckwitz, al dictar en la UAEM la Conferencia Magistral "Educación Dual".*
- *Al darle la bienvenida, el rector Jorge Olvera García destacó que durante la Administración 2013-2017 se ha impulsado de manera inédita la internacionalización de esta casa de estudios, en beneficio de su comunidad.*
- *Aseveró que hoy, la UAEM es símbolo de diplomacia, entendida como negociar entre estados e instituciones, pero también como sinónimo de comprensión, voluntad de diálogo y entendimiento que aplicados a las relaciones internacionales, dan lugar a una solidaridad política, educativa y cultural.*

Para que una sociedad evite rezagarse en el mundo globalizado debe mejorar su sistema educativo e invertir en el fortalecimiento de su calidad, en beneficio de los jóvenes, aseguró el embajador de la República Federal de Alemania en nuestro país, Edmund Duckwitz, al dictar la Conferencia Magistral "Educación Dual", en la Universidad Autónoma del Estado de México; al darle la bienvenida, el rector Jorge Olvera García destacó que durante la Administración 2013-2017 se ha impulsado de manera inédita la internacionalización de esta casa de estudios, en beneficio de su comunidad.

Olvera García manifestó que la UAEM impulsa un "Humanismo que Transforma" de manera consistente y sostenible, que implica aprendizaje, sinónimo de enriquecimiento universitario y educativo, que se alimenta y se desenvuelve para concretar, mediante la ciencia y la reflexión, un ambiente de bienestar social, de encuentros multidisciplinarios que indiquen pluralidad, multitud, universalidad de razas, criterios y saberes.

Ante el miembro del Consejo Mexicano de Asuntos Internacionales, Horacio Saavedra Archundia, y los secretarios de Docencia, Alfredo Barrera Baca, y Cooperación Internacional, Yolanda Ballesteros Sentíes, el rector aseveró que hoy, la





Dirección General de Comunicación Universitaria

Máxima Casa de Estudios mexiquense es símbolo de diplomacia, entendida como negociar entre estados e instituciones, pero también como sinónimo de comprensión, voluntad de diálogo y entendimiento que, aplicados a las relaciones internacionales, dan lugar a una solidaridad política, educativa y cultural.

En el Salón de Consejo “Lic. Gustavo Baz Prada” del Edificio de Rectoría, Jorge Olvera García reconoció el humanismo que profesa Edmund Duckwitz, a través de acciones fundamentales que repercuten directamente en el desarrollo de las naciones; el embajador alemán señaló que si bien el Estado tiene un papel fundamental en el sistema educativo, no es el único actor, pues todos los sectores deben invertir y participar en la educación de las nuevas generaciones.

Indicó que 60 por ciento de los jóvenes alemanes cursa estudios bajo el sistema dual, “que es tan común como la cerveza y el fútbol; está consolidado como un producto de exportación”.

En este ejercicio académico, al que asistió el director del Aeropuerto Internacional de Toluca, Gabriel Betancourt García Moreno, Edmund Duckwitz explicó que el modelo de formación dual aprovecha el esquema integral de formación práctica y educación teórica, con mayor especialización de la mano de obra, lo que brinda al estudiante la oportunidad de usar sus conocimientos directamente en sus lugares de trabajo.

Agregó que lo anterior, con el propósito de generar productividad inmediata, a través de técnicos altamente calificados; reiteró que “la educación es el único acceso a la solución de los problemas sociales y hoy en día, tanto en México como en Alemania, es necesario dar a los jóvenes una perspectiva social y económica, para lo cual sin duda, el sistema dual es una opción”.

Cabe destacar que la instrumentación de la formación dual integra al participante a las actividades profesionales en el campo laboral, ya que su esencia es “aprender haciendo”; de esta forma, desarrolla habilidades y destrezas necesarias para resolver problemas cotidianos y es necesaria para atraer inversiones.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Desde 2010, Edmund Duckwitz es embajador de la República Federal de Alemania en México; se ha desempeñado como representante de su país ante la Unión Europea y el Consejo de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) y fue ministro Federal de Relaciones Exteriores.

Cabe destacar que la Universidad Autónoma del Estado de México ha signado 11 instrumentos legales –convenios generales y acuerdos operativos- con instituciones alemanas, como el Instituto Alemán de Estudios Globales, la Universidad Técnica de Múnich, la Universidad de Hildesheim, la Universidad de Ciencias Aplicadas de Frankfurt, el Instituto Alemán de Estudios Globales y Regionales y la Universidad de Hamburgo, entre otras.

COMUNICADO 0263
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 02 DE 2014

Promueven prevención del delito entre universitarios

- *La jefa del Departamento de Vinculación y Organización Social de la Secretaría de Seguridad Ciudadana, Elizabeth Ramírez Peñaloza, habló sobre “Prevención del Delito”, ante la comunidad académica y estudiantil de la Facultad de Humanidades de la UAEM.*

De acuerdo con datos del Instituto de Salud del Estado de México, 94.7 por ciento de los delincuentes detenidos son adictos, señaló la jefa del Departamento de Vinculación y Organización Social de la Secretaría de Seguridad Ciudadana, Elizabeth Ramírez Peñaloza, al hablar sobre “Prevención del Delito”, ante la comunidad académica y estudiantil de la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de México.

En el marco del Foro sobre Seguridad, Prevención del Delito y Derechos Humanos, organizado por la Secretaría de Rectoría de la institución educativa, que se lleva a cabo en planteles de la Escuela Preparatoria, facultades, centros universitarios y





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

unidades académicas profesionales, la experta dio a los universitarios consejos prácticos y sencillos que les permitirían a autoprotegerse.

Por ejemplo, detalló, mantenerse en constante comunicación con familiares para que no sean presa fácil de la extorsión, no utilizar el teléfono en la vía pública, ya que esto distrae la percepción del entorno, así como caminar siempre en un grupo –mínimo, de tres personas-, pues el robo a transeúntes es el de mayor frecuencia en la periferia de Ciudad Universitaria.

En la Sala de Usos Múltiples “José Blanco Regueira” de la Facultad de Humanidades, Elizabeth Ramírez Peñaloza resaltó la importancia de la prevención, vital y que empieza por uno mismo.

Concluyó que la percepción de los ciudadanos sobre la inseguridad es terrible; puntualizó que un estudio de georreferenciación de delitos y análisis criminal detalló que el delito que más ocurre es el robo de autopartes, mientras que la percepción de los jóvenes, por ejemplo, es el miedo a encontrarse involucrados en una balacera o al secuestro.

COMUNICADO 0264
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 02 DE 2014

Orquesta de Cámara de la UAEM presenta
“Tres Genios en Concierto: Mozart-Lara-Los Beatles”

- *Este programa está diseñado para enriquecer la cultura musical de los jóvenes.*

En la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales inició la primera de las dos temporadas anuales que ofrece la Orquesta de Cámara de la Universidad Autónoma del Estado de México, que llevará a cabo cinco presentaciones más en el Aula Magna “Lic. Adolfo López Mateos”, centros universitarios y unidades académicas profesionales.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

En entrevista, el director de dicha agrupación artística, Vicente Saquicoray Ávila, detalló que el programa que presentan, denominado “Tres Genios en Concierto: Mozart-Lara-Los Beatles”, está diseñado para enriquecer la cultura musical de los jóvenes.

Con cerca de 100 temporadas desde su fundación, enfatizó, la Orquesta de Cámara inició la temporada 2014 con un programa diverso que incluye al compositor de la época clásica Wolfgang Amadeus Mozart, así como al compositor de música popular mexicana Agustín Lara y a Los Beatles, quienes aún tienen fuerza y presencia entre la juventud.

Saquicoray Ávila señaló que la temporada de la Orquesta da respuesta al interés del rector de la Universidad Autónoma del Estado de México, Jorge Olvera García, en cuanto a promover la cultura y la sensibilidad artística entre la comunidad universitaria, con el propósito de mejorar la calidad de su formación.

“Tres Genios en Concierto: Mozart-Lara-Los Beatles”, puntualizó, es un programa muy didáctico, que inicia con un ensayo que permite a los asistentes darse cuenta cómo se monta una obra y preguntar; además, se explica a los asistentes las características de lo que escucharán, con la finalidad de incentivar su nivel cultural sobre la música.

COMUNICADO 0265
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 03 DE 2014

Construye UAEM alianzas estratégicas para impulsar desarrollo de la entidad

- *Así lo sostuvo el rector Jorge Olvera García, al signar con el director general del Instituto de Seguridad Social del Estado de México y Municipios (ISSEMyM), Delfino Reyes Paredes, un Convenio General de Colaboración.*
- *Enfatizó el amplio potencial de la UAEM para colaborar con los diversos sectores de la sociedad, en los ámbitos de la salud, seguridad, asistencia social y turismo, sobre todo aquellos que son prioridad para los mexiquenses.*





Dirección General de Comunicación Universitaria

- *Reyes Paredes celebró la activa participación de la Autónoma mexiquense en actividades emprendidas por instancias del sector público, principalmente del área de la salud, lo cual redundará en múltiples beneficios para la población.*

Mediante su participación en el diseño de políticas públicas, la Universidad Autónoma del Estado de México coadyuva al desarrollo y crecimiento de la entidad, para lo cual construye alianzas estratégicas con instancias del sector público, como el Gobierno del Estado de México, sostuvo el rector Jorge Olvera García, al signar con el director general del Instituto de Seguridad Social del Estado de México y Municipios (ISSEMyM), Delfino Reyes Paredes, un Convenio General de Colaboración.

En la sede del Instituto, acompañado por el secretario general del Sindicato Único de Trabajadores de los Poderes Municipios e Instituciones Descentralizadas del Estado de México (SUTEyM), Jorge Omar Velázquez Ruiz, Olvera García enfatizó el amplio potencial de la UAEM para colaborar con los diversos sectores de la sociedad, en los ámbitos de la salud, seguridad, asistencia social y turismo, sobre todo aquellos que son prioridad para los mexiquenses.

Ante integrantes del gabinete universitario, así como miembros del Consejo Directivo del ISSEMyM, Delfino Reyes Paredes celebró la activa participación de la Autónoma mexiquense en actividades emprendidas por instancias del sector público, principalmente del área de la salud, lo cual redundará en múltiples beneficios para la población.

Resaltó la colaboración de la institución educativa en la implementación del expediente clínico electrónico, que facilitará el manejo de los datos médicos de los usuarios del ISSEMyM.

Luego de reconocer la confianza entre ambas instituciones, Reyes Paredes subrayó la colaboración para poner en marcha la Unidad de Investigación Básica Aplicada en el Centro Oncológico Estatal, donde se realizan investigaciones en la materia.

Tras afirmar que la salud pública es uno de los elementos más importantes para lograr el progreso y bienestar pleno de la población, Olvera García indicó que entre los





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

beneficios de estos vínculos institucionales se encuentra la formación de profesionales de la salud altamente calificados.

Durante la firma de este instrumento legal que tiene por objeto la creación de grupos de investigación, la impartición de programas de estudios avanzados y la realización de Servicio Social y Prácticas Profesionales, entre otras acciones, Olvera García reconoció al ISSEMyM como una institución de vanguardia y ejemplo nacional.

Jorge Olvera García reiteró el compromiso de la Administración 2013-2017 de la Autónoma mexiquense para trabajar con el ISSEMyM, con el cual se desarrollan programas académicos, como las especialidades en Anestesiología, Cirugía General, Ginecología y Obstetricia, Imagenología, Medicina Interna, Ortopedia y Otorrinolaringología, entre otras disciplinas, a través de las facultades de Medicina y Enfermería y Obstetricia.

COMUNICADO 0266
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 03 DE 2014

Realiza UAEM Congreso Internacional de Medicina Tradicional y Salud Pública

- *Se dictarán conferencias magistrales sobre el derecho humano a usar plantas sagradas en contextos ceremoniales, el consumo y falta de producción: Un machete de doble filo en la conservación del peyote y el uso de las plantas psicotrópicas en el México prehispánico, entre otros temas.*

Es sumamente necesario conservar los saberes de los pueblos indígenas, señaló el director de la Facultad de Antropología de la Universidad Autónoma del Estado de México, José Concepción Arzate Salvador, al inaugurar el Segundo Congreso Internacional de Medicina Tradicional y Salud Pública: Plantas Sagradas, Cultura y Derechos Humanos.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Durante esta ceremonia, presidida por el director del Centro de Actividades Culturales de la UAEM, Rubén López Jiménez, y a la que asistió el vocal ejecutivo del Consejo Estatal para el Desarrollo Integral de los Pueblos Indígenas en el Estado de México, Rafael Díaz Bermúdez, Arzate Salvador puntualizó que el tema de la salud en el ser humano es motivo de estudio por parte de distintas disciplinas y cada vez existen más padecimientos que ponen en riesgo la vida del hombre.

Acompañado por el presidente de la Asociación Civil NIERIKA –dedicada a la difusión de los beneficios de las plantas- y coorganizador del evento, Armando Loizaga Pazzi, así como la directora de la Facultad de Medicina del UAEM, Lilia Patricia Bustamante Montes, manifestó que en la actualidad, los conocimientos ancestrales resurgen y se posicionan como alternativas para procurar el bienestar biológico y psicológico del individuo.

Ahora que se ha reconocido el poder curativo de las plantas, lo que ha llevado a que se les denomine “sagradas”, es necesario profundizar en la conservación de varias especies, así como en su uso racional, aseveró López Jiménez, al inaugurar este ejercicio académico que concluye el sábado 5 de abril, con la participación de 50 especialistas. Exhortó a los participantes a escuchar y aprender de quienes compartirán sus conocimientos en este evento organizado por la Máxima Casa de Estudios mexiquense.

Cabe destacar que en este marco se dictarán conferencias magistrales sobre el derecho humano a usar plantas sagradas en contextos ceremoniales, el consumo y falta de producción: Un machete de doble filo en la conservación del peyote y el uso de las plantas psicotrópicas en el México prehispánico, entre otros temas.

Se impartirán también conferencias sobre el potencial terapéutico de las plantas; psicoterapia y plantas sagradas; derechos humanos, ritualidad y enteógenas; potencial terapéutico del ayahuasca, prácticas socioculturales y ambientales, saberes ancestrales y cultura, entre otros. El programa de este congreso también contempla exposiciones y muestras artesanales en las instalaciones de la Facultad de Antropología.





COMUNICADO 0267
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 03 DE 2014

Participa UAEM en combate de enfermedades como obesidad, diabetes e hipertensión

- *Investigadores de la Autónoma mexiquense colaboraron con la empresa ALTEX, líder en la industria alimenticia a nivel global, en un proyecto para el desarrollo de productos de panificación bajos en grasa, gluten, calorías y sodio.*

Para combatir enfermedades como la obesidad, la diabetes y la hipertensión, investigadores de la Facultad de Química de la Universidad Autónoma del Estado de México colaboraron con la empresa ALTEX, líder en la industria alimenticia a nivel global, en un proyecto para el desarrollo de productos de panificación bajos en grasa, gluten, calorías y sodio.

El profesor universitario y encargado del proyecto, Jesús Castellón Jardón, refirió que mediante el convenio firmado a través del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACyT), se realizó un importante trabajo con la empresa ALTEX, que permitió brindar soluciones en beneficio de la salud pública; “se trató de un trabajo conjunto entre academia, investigación e industria”.

Como resultado de estos trabajos, detalló, la Facultad de Química generó recursos propios por más de un millón de pesos, con los cuales se adquirió equipamiento que en la actualidad se emplea en proyectos que se desarrollan en conjunto con industrias transnacionales dedicadas a la preparación de pan.

Explicó que con dos hornos giratorios, dos sistemas de ultra-congelación, cámaras de fermentación y mesas de panificación, así como batidoras y accesorios, los universitarios elaboraron pan dulce y blanco, pero también desarrollaron aplicaciones técnicas para su conservación, sin que ello demerite o disminuya la calidad del producto.

El también encargado de la Planta de Tecnología de Cereales del Campus “El Cerrillo” de la Facultad de Química manifestó que los estudios realizados en el ámbito





de la tecnología de la panificación resultaron exitosos, lo cual permite trabajar a futuro a nivel semi industrial y artesanal.

Indicó que los logros del vínculo con esta empresa también permitirán ampliar las investigaciones en la materia, así como organizar cursos y diplomados que potencien la generación de recursos propios para la Facultad de Química de la Autónoma mexiquense.

Añadió que en materia académica, los beneficios redundarán en la generación de más tesis y proyectos de investigación, tanto de licenciatura como de estudios avanzados.

Asimismo, puntualizó Jesús Castellón Jardón, el equipamiento permitirá a los alumnos adquirir experiencia en un campo real de acción, el cual demanda a nivel internacional, la preparación de alimentos duraderos, de calidad y bajos en calorías, benéficos para la salud de la población.

COMUNICADO 0268
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 04 DE 2014

Poblaciones de peyote disminuyen de forma considerable

- *Existe una amplia destrucción del hábitat de este cactus, que desde hace pocos años dejó de considerarse como una especie menor y ahora es ubicada como una especie vulnerable.*

En Estados Unidos existe una disminución considerable de las poblaciones de peyote, por lo que desde hace 40 años se habla sobre la posibilidad de que este país importe de México el cactus, con la finalidad de cubrir las necesidades de sus grupos indígenas, que lo utilizan para cuestiones ceremoniales o religiosas, señaló el investigador de la Sul Ross State University, Martín Terry, al dictar la Conferencia "El consumo y la falta de producción: Un machete de doble filo en la conservación del peyote".

Al participar en el Segundo Congreso Internacional de Medicina Tradicional y Salud Pública: Plantas Sagradas, Cultura y Derechos Humanos, organizado por la





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Facultad de Antropología de la Universidad Autónoma del Estado de México, el también presidente del Cactus Conservation Institute comentó que a lo largo de cuatro décadas no se ha obtenido una respuesta a esta propuesta, ni de Estados Unidos - donde sólo tres personas están registradas para vender y recoger peyote- ni de México.

Aseguró que diversos estudios realizados en Texas y algunas regiones de México donde se observa la escasez del peyote, revelan que el principal problema es que en ambos países existe una amplia destrucción del hábitat de este cactus, que desde hace pocos años dejó de considerarse como una especie menor y ahora es ubicada como una especie vulnerable.

Ante alumnos, jefes supremos de varios grupos indígenas de la entidad, representantes de grupos huicholes y de etnias de Estados Unidos, el investigador estadounidense dijo que también la forma en que se cosecha el peyote tiene mucho que ver con la pérdida de grandes poblaciones, pues muchos de los recolectores sacrifican la planta para obtener la corona del cactus y poder conservarla fresca por meses; sin embargo, no permiten que vuelva a florecer.

Otro problema, abundó, es que se están comercializando productos como cremas, pomadas o aceites de peyote y mediante este proceso se está sacando peyote de poblaciones silvestres, causando que las poblaciones disminuyan drásticamente; sostuvo que una realidad es que si bien muchos observan este cactus desde un punto de vista ceremonial o espiritual, otros lo ven desde el punto de vista monetario.

Finalmente, Martín Terry propuso la creación de invernaderos para cultivar peyote y asegurar la producción para generaciones futuras, pero también para conservar esta planta; agregó que si alguien cosecha un peyote debe sembrar otro.

COMUNICADO 0269
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 04 DE 2014





La actriz Mercedes de la Cruz impartió conferencia en la UAEM

- *Sostuvo que con el propósito de garantizar la pertinencia en la formación de jóvenes actores, la reestructuración de los planes de estudio de las carreras en esta área del conocimiento debe ser periódica.*

Con el propósito de garantizar la pertinencia en la formación de jóvenes actores, la reestructuración de los planes de estudio de las carreras en esta área del conocimiento debe ser periódica, sostuvo la académica, directora teatral y actriz, Mercedes de la Cruz, quien puntualizó que no se puede enseñar, por ejemplo, con el mismo material didáctico de hace tres décadas.

Al participar en el programa de actividades organizado por la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de México, con motivo del Día Mundial del Teatro, la especialista aseveró que “la enseñanza debe apegarse lo más posible, a los nuevos tiempos, simplemente porque los alumnos, el mundo, las necesidades, la vida, las formas de expresión, el sentir y el hablar evolucionaron”.

Ante estudiantes, profesores e investigadores de la Licenciatura en Artes Teatrales, que oferta la Facultad de Humanidades de la UAEM, la directora de teatro, con 44 años de trayectoria, subrayó que “la formación de estos profesionales requiere de pedagogos, especialistas en la enseñanza actoral y no de académicos frustrados”.

En el Teatro Universitario “Los Jaguares”, la académica -con experiencia en cuatro centros de formación profesional: la Escuela Nacional de Artes Teatrales del Instituto Nacional de Bellas Artes, la Universidad de Sonora, la Universidad Autónoma del Estado de México y el Centro Morelense de las Artes, enfatizó que la formación debe diversificarse en lo que se refiere a formación actoral, dirección, diseño de vestuario y escenografía, en todos los ámbitos del quehacer histriónico.

Finalmente, Mercedes de la Cruz expresó la importancia de que las universidades cuenten con su propia compañía de teatro, que reúna a los mejores alumnos, que realice actividades de intercambio en otras entidades de la República e





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

incluso, países, ya que esto permitirá a los jóvenes conocer y valorar el trabajo que se desarrolla en otras latitudes.

COMUNICADO 0270
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 04 DE 2014

Concluyó participación de delegación cubana en “Abril, Mes de la Lectura” de la UAEM

- *El Ballet Nacional de Cuba y el grupo musical Buena Fe se presentaron en la explanada de la Biblioteca Central “Dr. Juan Josafat Pichardo Cruz”, la Unidad Académica Profesional UAEM Tianguistenco y el Centro Cultural Mexiquense Bicentenario de Texcoco.*

En el marco del Programa “Abril, Mes de la Lectura” de la Universidad Autónoma del Estado de México, se llevó a cabo la presentación del Ballet Nacional de Cuba y el grupo musical Buena Fe; ambas actividades se efectuaron en la explanada de la Biblioteca Central “Dr. Juan Josafat Pichardo Cruz”, la Unidad Académica Profesional UAEM Tianguistenco y el Centro Cultural Mexiquense Bicentenario de Texcoco.

En entrevista, los bailarines Grettel Morejón, Jessie Domínguez, Alfredo Ibáñez y Miguel Anaya explicaron que el Ballet Nacional de Cuba es una de las agrupaciones dancísticas más reconocidas del mundo; con alrededor de 120 integrantes, destacaron, es también la agrupación insignia de la isla caribeña.

Indicaron que en múltiples ocasiones, miembros del Ballet han visitado nuestro país para participar en festivales culturales del Distrito Federal, Yucatán, Quintana Roo y Nuevo León; sin embargo, es la primera vez que visitan la capital mexiquense.

“Para nosotros es un gran orgullo formar parte del programa “Abril, Mes de la Lectura” de esta universidad, ya que la cultura, el arte y la literatura son sumamente importantes para los pueblos y las propias personas”.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Detallaron que el Ballet Nacional de Cuba realiza un promedio de tres a cuatro giras internacionales al año; ha realizado presentaciones en países como Brasil, China, Inglaterra, Estados Unidos y España, donde ha presentado obras clásicas como “El Corsario” y “Romeo y Julieta”.

Buena Fe, originario de la ciudad de Guantánamo, conformado por Israel Rojas, compositor y voz líder, y Yoel Martínez, guitarra acústica y segunda voz, dio cuenta del talento musical y cultural con el que cuenta la isla caribeña.

Además, en la Facultad de Humanidades, la Unidad Académica Profesional UAEM Tianguistenco y el Centro Cultural Mexiquense Bicentenario de Texcoco, el secretario ejecutivo de la Sociedad Cultural “José Martí”, Sergio Lim Alonso, acompañado por Israel Rojas, hablaron sobre el pensamiento martiano y la cultura cubana por el mundo.

COMUNICADO 0271
ATLACOMULCO, MÉX.
ABRIL 05 DE 2014

Otorga Árbol de La Mora sentido de pertenencia a la UAEM: JOG

- *El rector Jorge Olvera García sembró el primer hijuelo del Árbol de La Mora en el Plantel “Isidro Fabela Alfaro” de la Escuela Preparatoria de la UAEM.*

La comunidad de la Universidad Autónoma del Estado de México se distingue por honrar y preservar los símbolos universitarios, suma del esfuerzo de hombres y mujeres para llevar a la institución a mejores niveles de calidad educativa, aseveró el rector Jorge Olvera García, al sembrar el primer hijuelo del Árbol de La Mora en el Plantel “Isidro Fabela Alfaro” de la Escuela Preparatoria de la UAEM.

Acompañado por el director del Plantel -ubicado en el municipio de Atlacomulco-, Juan Carlos Medina Huicochea, y titulares de las secretarías de la Administración Central, Olvera García indicó que la siembra de este ejemplar de *morus nigra* en cada





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

espacio de la UAEM, constituye una de las prácticas que han otorgado, desde hace 186 años, un sentido de pertenencia a las generaciones universitarias, fortaleciendo la identidad y unión de la comunidad estudiantil, docente y administrativa.

Tras afirmar que esta casa de estudios se mantiene como una institución de educación superior viva y cambiante frente a los desafíos actuales, el rector destacó, ante alumnos del Plantel, la necesidad de continuar creando íconos universitarios, que a la luz de los antiguos, generen mayores lazos de identificación.

El Árbol de La Mora –cuyo vástago directo se plantó en el patio central del Plantel “Isidro Fabela Alfaro”-, que se ubica en el Edificio de Rectoría de la Autónoma mexiquense, representa además, el nacimiento del Instituto Científico y Literario, precursor de la Universidad Autónoma del Estado de México, puntualizó.

En su oportunidad, Juan Carlos Medina Huicochea manifestó que mediante este acto, la comunidad universitaria, que se distingue por su compromiso con el desempeño de alta calidad en la institución, enaltece los símbolos que forman parte del patrimonio de la Máxima Casa de Estudios mexiquense.

Antes de que el rector Jorge Olvera García le entregara el certificado que avala la autenticidad del retoño directo del árbol original, Medina Huicochea sostuvo que la plantación de las réplicas de esta especie, siete de las cuales ha sembrado la Administración 2013-2017 en espacios foráneos y de reciente creación, da cuenta de la importancia que para los universitarios tiene la historia institucional.

COMUNICADO 0272
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 05 DE 2014

Vicente Quirarte en la UAEM

- *Participó en el Coloquio de Literatura y Relato de Viaje en Hispanoamérica, que se realizó en el marco del Programa “Abril, Mes de la Lectura”.*





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

México tuvo y tiene grandes autores de libros de viajes, afirmó en la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de México, el escritor Vicente Quirarte, quien señaló que el gusto personal por el viaje lo llevó al rescate y búsqueda de autores que dominan el tema.

El Doctor en Literatura Mexicana, miembro del Sistema Nacional de Investigadores y miembro de número de la Academia Mexicana de la Lengua destacó que se debe tener presente que lo que hace un viaje es transformar a quien lo vive.

La lectura y el libro, por ejemplo, son una fragata que nos lleva lejos; a través de la lectura se viaja, así que puedes ser un “viajero inmóvil”, es decir, que viajas sin moverte de un sitio, manifestó el ganador en 2011, del Premio Iberoamericano de Poesía Ramón López Velarde.

Al participar como invitado especial en el Coloquio de Literatura y Relato de Viaje en Hispanoamérica, que se realizó en el marco del Programa “Abril, Mes de la Lectura” de la UAEM, el también ganador del Premio 2010 del Instituto de Estudios Históricos de las Revoluciones en México refirió que hasta donde ha podido investigar, el primer viajero mexicano del siglo XX en Nueva York fue José Juan Tablada, quien se instaló en esa ciudad en 1914 y al año siguiente, El Universal Ilustrado publicó su primera crónica, en la cual hacía referencia a la ciudad y la cual perduró a lo largo de cuatro décadas.

En el Auditorio “José Blanco Regueira” de la Facultad de Humanidades, Vicente Quirarte reconoció que la literatura de Nueva York es uno de los temas obsesivos de los viajeros mexicanos desde el siglo XIX, como es evidente en personajes como Federico Gamboa, José Clemente Orozco, José Vasconcelos, Martín Luis Guzmán, Octavio Paz, Jaime Torres Bodet y Gilberto Owen Estrada, entre otros.

COMUNICADO 0273
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 05 DE 2014





Exhibe UAEM “Echando Raíces”

- *Las 24 obras plásticas que conforman esta muestra, elaboradas con diferentes técnicas, logran el propósito de despertar la imaginación y resumen el trabajo de sus jóvenes autoras.*

Durante el mes de abril, el Centro Cultural Universitario “Casa de las Diligencias” de la Universidad Autónoma del Estado de México exhibe “Echando Raíces”, muestra colectiva de las artistas Oralia Serrano, Aleida Escandón, Tere Dado y Mercedes Martínez.

Al encabezar la ceremonia inaugural de esta exposición, la directora de “Casa de las Diligencias”, Celina García Garduño, acompañada por el artista plástico Alejandro Villalbazo, destacó que las 24 obras plásticas que conforman “Echando Raíces”, elaboradas con diferentes técnicas, logran el propósito de despertar la imaginación y resumen el trabajo de las jóvenes artistas.

Ante integrantes de la comunidad universitaria, Alejandro Villalbazo sostuvo que el trabajo de las pintoras, “quienes de manera atinada se unen en un colectivo, permite contar con una visión del mundo a través de la plástica”.

Luego de comentar que el trabajo de los artistas no es sencillo y que para nadie resulta fácil llegar y menos mantenerse, Villalbazo exhortó a los jóvenes artistas a conocer las nuevas propuestas y expresiones del arte, pero también a promoverlo y difundirlo.

En representación del colectivo, Mercedes Martínez Albarrán agradeció a la Máxima Casa de Estudios mexiquense abrir estos espacios para exponer diferentes propuestas artísticas.

Algunas de las obras exhibidas en la UAEM son “Radiografía Cero”, “Zaid Zidane” y “Chat u Ego”, de Aleida Escandón; “Mi Pueblo”, “Calle”, “Rama” y “Luna”, de Oralia Serrano; “Políptico”, “Esta es mi Casa”, “El Sótano” y “Con el Deseo más Tierno que Otras Noches”, de Mercedes Martínez, y “En el Limbo”, “Mony”, “Algo sobre el Ego” y “Duende de Manos Largas”, de Tere Dado.





COMUNICADO 0274

TOLUCA, MÉX.

ABRIL 06 DE 2014

Ciencia, artes y cultura, fundamentales en la consolidación de la UAEM como una de las mejores del país

- *Así lo sostuvo el rector Jorge Olvera García, quien abundó que desde su origen, esta casa de estudios sustenta su quehacer cotidiano en el humanismo y la ética.*
- *Al encabezar la Lectura del Tercer Informe de Actividades del director de la Facultad de Derecho, Enrique Uribe Arzate, consideró que este organismo universitario “forma profesionistas de alto nivel y comprometidos con la sociedad”.*
- *Uribe Arzate informó que la Licenciatura en Derecho está ubicada en el Nivel 1 de los CIEES y está acreditada desde 2009 ante el Consejo Nacional para la Acreditación de la Educación Superior en Derecho.*

La ciencia, las artes y la cultura son piezas fundamentales en la consolidación de la Universidad Autónoma del Estado de México como una de las mejores del país, emblemática de la calidad de la educación superior y pública, sostuvo el rector Jorge Olvera García, quien abundó que desde su origen, esta casa de estudios sustenta su quehacer cotidiano en el humanismo y la ética.

Al encabezar la Lectura del Tercer Informe de Actividades del director de la Facultad de Derecho, Enrique Uribe Arzate, el rector aseveró que la calidad educativa acompaña la historia de la UAEM desde hace 186 años; “desde hace casi dos siglos ha mantenido un elevado nivel en los estudios que oferta”.

En el Auditorio “Isidro Fabela Alfaro” de este organismo universitario, donde se dieron cita el presidente del Tribunal Superior de Justicia del Estado de México y del Consejo de la Judicatura de la entidad, Baruch Delgado Carbajal, y el secretario del Medio Ambiente del gobierno estatal, Cruz Juvenal Roa Sánchez, Olvera García consideró que “la Facultad de Derecho forma profesionistas de alto nivel, comprometidos con la sociedad, con la creación de mejores sistemas y procedimientos para la administración e impartición de una justicia eficiente y oportuna”.

Jorge Olvera García se comprometió a apoyar la construcción de más infraestructura, así como a la contratación de tiempos completos, “en beneficio de la





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

comunidad de este organismo universitario, generador de hombres prolijos, jueces, tribunales, litigantes y magistrados, para que avance y conserve el sitio que le distingue a nivel nacional”.

Enrique Uribe Arzate informó sobre los avances de la Facultad de Derecho durante el reciente año; resaltó que 127 egresados se titularon por tesis, 103 por EGEL-D y 40 por aprovechamiento académico, sumando un total de 270; sin embargo, dijo, para mejorar los índices de titulación se aprobaron tres nuevas opciones: Ensayo, Reporte de Residente de Investigación y Artículo Especializado.

Ante titulares de las secretarías de la Administración Central, directores de planteles de la Escuela Preparatoria, organismos académicos, centros universitarios, unidades académicas profesionales e institutos de investigación, así como alumnos, profesores, investigadores, personal administrativo y exdirectores de la Facultad de Derecho, comentó que la licenciatura está ubicada en el Nivel 1 de los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES) y está acreditada desde 2009 ante el Consejo Nacional para la Acreditación de la Educación Superior en Derecho (CONFEDE).

Expresó que la participación de alumnos de la Licenciatura en Derecho en concursos internos y externos es muestra de la capacidad y liderazgo de la comunidad estudiantil; así, detalló, se obtuvieron el primero y segundo lugar en el Concurso Estatal de Oratoria 2013, el segundo lugar en el Concurso Nacional de Oratoria, el primer lugar en el Concurso Municipal de Oratoria y el primer lugar en el XII Certamen “Valores Universitarios, Identidad e Historia de la UAEM”.

COMUNICADO 0275
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 06 DE 2014

**Bajo Índice de Desarrollo Humano
de comunidades otomíes mexiquenses**





- *En general, los niveles de analfabetismo en las regiones indígenas registran un porcentaje superior a 14 por ciento, mientras que en la zona otomí del Estado de México este índice alcanza hasta 39 por ciento de la población de 15 años o más.*

El Índice de Desarrollo Humano (IDH) en las comunidades otomíes del Estado de México registra niveles de desventaja frente a la población no indígena, siendo las de los municipios de Amanalco, Morelos y Acambay las de mayor rezago social, de acuerdo con estudios del Centro de Investigación y Estudios Avanzados de la Población (CIEAP) de la Universidad Autónoma del Estado de México.

Los investigadores Miguel Ángel Montoya Casasola y Eduardo Andrés Sandoval Forero, autores del trabajo de investigación “Marginación Sociodemográfica de los Otomíes en el Estado de México”, resaltaron que al calcular el IDH, el cual se conforma por tres indicadores -la esperanza de vida al nacer, la alfabetización y los ingresos-, fue posible obtener un panorama sobre una de las etnias más relevantes de la entidad, pues el otomí se ubica como la séptima lengua más hablada en el país.

Detallaron que de acuerdo con el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), la entidad registra un total de 97 mil 820 hablantes de lengua otomí, que habitan en la *etnorregión* compuesta por los municipios de Acambay, Aculco, Amanalco, Calimaya, Capulhuac, Chapa de Mota, Huixquilucan, Jilotepec, Jiquipilco, Lerma, Metepec, Morelos, Ocoyoacac, Oztolotepec, San Mateo Atenco, Soyaniquilpan, Temascalcingo, Temoaya, Tianguistenco, Timilpan, Toluca, Villa del Carbón, Xonacatlán y Zinacantepec.

Indicaron que esta zona atravesó en los recientes años un proceso de transformación productiva, así que los otomíes mexiquenses que habitan en este territorio están inmersos en una de las dinámicas más importantes de actividad industrial.

Por otra parte, refirieron que en general, los niveles de analfabetismo en las regiones indígenas registran un porcentaje superior a 14 por ciento, mientras que en la zona otomí del Estado de México este índice alcanza hasta 39 por ciento de la





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

población de 15 años o más, siendo los municipios de Morelos, Temascalcingo y Amanalco los más afectados.

Montoya Casasola y Sandoval Forero señalaron que en el Estado de México la población indígena no se concentra principalmente en localidades rurales, sino que tiene una fuerte presencia en las áreas urbanas, lo cual al ser su medio inmediato, la involucra en dinámicas económicas distintas.

Finalmente, los catedráticos de la Autónoma mexiquense destacaron que su investigación busca ser punto de partida para observar las transformaciones de las comunidades indígenas, las cuales han tenido que adaptarse a los cambios industriales, lo que no ha sido impedimento para que conserven sus tradiciones ancestrales.

COMUNICADO 0275
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 06 DE 2014

Eugenia León engalanó “Abril, Mes de la Lectura”

- *Ante alrededor de dos mil personas, en el Teatro “Morelos” de la ciudad de Toluca, se presentó la cantante mexicana Eugenia León, quien interpretó un repertorio de temas representativos de la música latinoamericana.*

En el marco del Programa “Abril, Mes de la Lectura” de la Universidad Autónoma del Estado de México y ante alrededor de dos mil personas, en el Teatro “Morelos” de la ciudad de Toluca, se presentó la cantante mexicana Eugenia León, quien interpretó un repertorio de temas representativos de la música latinoamericana.

Después de reconocer la labor y capacidad de la Autónoma mexiquense para organizar programas de actividades artísticas, durante casi dos horas, Eugenia León





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

interpretó temas de compositores de gran prestigio, como Armando Manzanero, José Alfredo Jiménez y María Grever.

Ante los secretarios de Docencia, Alfredo Barrera Baca, y Difusión Cultural de la UAEM, Ivett Tinoco García, agradeció la oportunidad de formar parte de esta celebración cultural universitaria que ha logrado consolidarse como un espacio de expresión libre y que en esta edición celebra el nacimiento del poeta y ensayista Octavio Paz.

El concierto de la intérprete mexicana es una de las 70 actividades artísticas y culturales que conforman “Abril, Mes de la Lectura”, las cuales se presentarán en un total de 45 sedes; a través de ejercicios como éste se busca difundir el conocimiento, así como impulsar el gusto por la lectura, mediante conferencias magistrales, talleres de creación literaria, teatro, conciertos y lecturas en abril, entre otras actividades.

Entre las actividades a realizarse como parte de esta jornada cultural y artística destaca también la transmisión en vivo, desde el Edificio de Rectoría de la UAEM, del programa televisivo “La Dichosa Palabra”, de Canal 22, cuyo objetivo es involucrar al público y acercarlo a temas de la literatura universal; de igual manera, participarán distinguidos conferencistas como Oscar de la Borbolla, Guadalupe Rivera Marín y José Luis Trueba Lara.

COMUNICADO 0277
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 07 DE 2014

Enseñanza, clave para alcanzar una mejor sociedad

- *Por ello, dijo el rector Jorge Olvera García, la UAEM egresa profesionales sensibles, solidarios, pertinentes con el desarrollo de una sociedad que cada día se transforma más.*
- *Lo anterior, al encabezar el Informe de Actividades del director de la Facultad de Geografía, Noel Pineda Jaimes, quien dio a conocer que 100 por ciento de los alumnos de posgrado de este espacio universitario cursan programas reconocidos por su calidad.*





Problemáticas como la inseguridad y la explosión demográfica deben encontrar respuestas y soluciones en las instituciones públicas de educación superior, expresión del progreso en una sociedad, aseguró el rector de la Universidad Autónoma del Estado de México, Jorge Olvera García, al encabezar el Segundo Informe de Actividades del director de la Facultad de Geografía, Noel Bonfilio Pineda Jaimes, quien dio a conocer que 100 por ciento de los alumnos de posgrado de este espacio universitario cursan programas reconocidos por el Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC).

Ante estudiantes, profesores e investigadores de este espacio universitario, Olvera García reiteró que la enseñanza es la clave para alcanzar una mejor sociedad; por ello, la Máxima Casa de Estudios mexiquense egresa profesionales sensibles, solidarios, pertinentes con el desarrollo de una sociedad que cada día se transforma más.

Luego de destacar la labor del claustro académico de la Facultad de Geografía, Olvera García reconoció el trabajo que para la internacionalización de la UAEM realiza este organismo universitario, por ejemplo, a través de la estrecha relación que mantiene con instituciones de educación superior de Polonia.

En este ejercicio de rendición de cuentas, Pineda Jaimes informó que los tres programas de licenciatura que oferta este organismo –Geografía, Geoinformática y Geología Ambiental y Recursos Hídricos- están diseñados bajo un enfoque de sustentabilidad; además, detalló, se obtuvo, por parte de la Asociación para la Acreditación y Certificación en Ciencias Sociales, la reacreditación para la Licenciatura en Geografía hasta 2018, mientras que Geoinformática la tiene hasta 2016.

El director de la Facultad de Geografía –con una matrícula superior a los 580 estudiantes- comentó que de los 30 profesores de Tiempo Completo que forman parte del claustro docente de este espacio, 46 por ciento son miembros del Sistema Nacional de Investigadores, 70 por ciento tiene Perfil PROMEP y 63 de ellos tienen doctorado.

En este marco, Jorge Olvera García habló sobre la necesidad de redoblar los esfuerzos en incentivos y estímulos para que un mayor número de profesores de





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Tiempo Completo de la institución se inscriban al Sistema Nacional de Investigadores y publiquen más en revistas indexadas nacionales e internacionales, ya que sólo así se podrá conseguir la calidad educativa y permanecer en ella.

Por ello, reiteró el compromiso de la Administración 2013-2017 para apoyar a todos los académicos para que obtengan la excelencia en su desarrollo; consideró que este esfuerzo debe distinguir a las universidades públicas y en particular, a la Autónoma mexiquense, que ve en sus estudiantes el principal vínculo con la sociedad.

COMUNICADO 0278
TENANCINGO, MÉX.
ABRIL 07 DE 2014

Realizará UAEM Primer Festival Gastronómico de la Trucha de Monte Alto

- *Es resultado del trabajo conjunto realizado con alrededor de 70 productores de trucha y prestadores de servicios turísticos, que fueron capacitados, con el propósito de que dieran valor agregado a sus productos y aumentaran sus ventas en la zona.*

Los días 11 y 12 de abril, en el municipio de Isidro Fabela, el Centro Universitario Tenancingo de la Universidad Autónoma del Estado de México llevará a cabo el Primer Festival Gastronómico de la Trucha de Monte Alto, como resultado del trabajo conjunto realizado con alrededor de 70 productores de trucha y prestadores de servicios turísticos de los municipios de Isidro Fabela, Nicolás Romero y Jilotzingo, que fueron capacitados, con el propósito de que dieran valor agregado a sus productos y aumentaran sus ventas en la zona.

Al respecto, la encargada del despacho de la dirección de este espacio universitario, María Elena Delgado Ayala, expresó que este ejercicio es resultado del trabajo de vinculación; explicó que durante seis meses, los productores recibieron de chefs y especialistas en turismo capacitación para mejorar los platillos elaborados con trucha, proponer nuevas recetas, así como mejorar la atención al cliente, optimizar sus





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

unidades de producción y venta, además de arreglar sus establecimientos de hospedaje.

La servidora universitaria refirió que a través de las licenciaturas en Turismo y Gastronomía que oferta este campus de la UAEM, se logró concretar la Ruta de la Trucha en estos municipios; abundó que 15 estudiantes de Turismo y 35 de Gastronomía, liderados por un equipo de académicos e investigadores, realizaron en conjunto, una evaluación de recursos naturales, culturales y gastronómicos de la zona, prepararon la imagen corporativa de la ruta y crearon una página de internet, cuenta en Facebook y Twitter.

Delgado Ayala destacó que con este proyecto se concreta lo que en teoría se trabaja en la institución; “lo que buscamos es el desarrollo local, a partir del Turismo y la Gastronomía, para que más turistas lo visiten y la gente de la localidad pueda tener mayores ingresos”.

Sostuvo que en el Centro Universitario UAEM Tenancingo se trabaja un modelo para desarrollar rutas, para lo cual los estudiantes hacen levantamiento de todos los atractivos naturales y culturales.

Por ejemplo, la Ruta “De la Magia al Encanto, de Malinalco a Tonatico”, que incluye cinco municipios: Malinalco, Tenancingo, Villa Guerrero, Ixtapan de la Sal y Tonatico, de los cuales nacen cinco subrutas: Del Dulce, de la Salud, de Iglesias, de Fiestas y de Tradiciones.

Luego de indicar que en el marco del Primer Festival Gastronómico de la Trucha de Monte Alto se llevarán a cabo presentaciones artísticas, catas de bebidas nacionales, muestras gastronómicas, exposiciones, concursos, venta de artesanías y talleres, María Elena Delgado Ayala consideró que mediante este tipo de actividades la Máxima Casa de Estudios mexiquense se vincula con productores, con la finalidad de que la zona tenga un impacto económico de desarrollo territorial.





COMUNICADO 0279
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 07 DE 2014

COMAEM reacreditó carrera de Médico Cirujano de UAEM

- *Dicha acreditación avala que el plan de estudios es acorde con las demandas actuales, con las exigencias en el área de la salud; que la Facultad cuenta con la infraestructura suficiente para que los alumnos desarrollen sus prácticas y se tiene un programa de seguimiento de egresados, entre otros factores.*

La carrera de Médico Cirujano que oferta la Facultad de Medicina de la Universidad Autónoma del Estado de México fue reacreditada por el Consejo Mexicano para la Acreditación de la Educación Médica (COMAEM), lo cual ubica a este espacio académico entre los mejores del país.

El subdirector Académico de la Facultad, Miguel Ángel Karam Calderón, señaló que el plan de estudios de Médico Cirujano, el primero en acreditarse a nivel nacional - 1996-, se somete periódicamente a evaluaciones, lo cual brinda certidumbre sobre su calidad, actualización y certificación.

La acreditación de COMAEM, añadió, avala que el plan de estudios es acorde con las demandas actuales, con las exigencias en el área de la salud; que la Facultad cuenta con la infraestructura suficiente para que los alumnos desarrollen sus prácticas y se tiene un programa de seguimiento de egresados, entre otros factores.

Puntualizó que la Facultad de Medicina de la Máxima Casa de Estudios mexiquense, con una matrícula de licenciatura superior a los mil 600 estudiantes, se encuentra en un proceso continuo de mejoramiento, lo cual le ha permitido ubicarse en los primeros lugares, de acuerdo con rankings de reconocido prestigio.

Miguel Ángel Karam Calderón detalló que la acreditación se entrega cada cinco años y exige que los programas académicos cumplan ciertos requisitos y mantengan un estándar de calidad; esto exige a la comunidad de la Facultad de Medicina de la UAEM un esfuerzo para mantener altos estándares de calidad en sus actividades cotidianas.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Los alumnos que se integran a esta comunidad, dijo, tienen la certeza de recibir una formación profesional avalada por el máximo órgano nacional de acreditación en educación médica, completa e integral, como demanda actualmente el campo laboral.

COMUNICADO 0280
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 08 DE 2014

Educación media superior, definitiva en formación de estudiantes

- *Es el nivel formativo idóneo para el surgimiento de individuos capaces de manifestar la eficiencia de los conocimientos adquiridos, sostuvo el rector de la Universidad Autónoma del Estado de México, Jorge Olvera García.*
- *Al presidir la Lectura del Cuarto Informe Anual de Actividades del Plantel “Ignacio Ramírez Calzada” de la Escuela Preparatoria de la UAEM, expresó que continuarán los trabajos encaminados a mejorar este nivel educativo.*
- *El director del Plantel, Fidel Nava Altamirano, informó que se realizan acciones cotidianas que promueven la aplicación de competencias, habilidades y estrategias que permiten a los alumnos construir el conocimiento.*

La educación media superior define el destino profesional de los estudiantes, es el nivel formativo idóneo para el surgimiento de individuos capaces de manifestar la eficiencia de los conocimientos adquiridos, que en el futuro próximo, pueden ofrecer y aplicar en beneficio de la nación, sostuvo el rector de la Universidad Autónoma del Estado de México, Jorge Olvera García.

Al presidir la Lectura del Cuarto Informe Anual de Actividades del Plantel “Ignacio Ramírez Calzada” de la Escuela Preparatoria de la UAEM, por parte de su director, Fidel Nava Altamirano, Olvera García refrendó su compromiso para redoblar esfuerzos, a fin de que la totalidad de los planteles de la Escuela Preparatoria de la institución alcancen mejores sitios en materia de calidad educativa, al elevar los niveles de excelencia académica ante el Sistema Nacional de Bachillerato (SNB).

En presencia de directores de espacios universitarios de la Autónoma mexiquense, alumnos y docentes, así como integrantes de los consejos Académico y





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

de Gobierno del Plantel, expresó que continuarán los trabajos encaminados a mejorar el nivel medio superior, puesto que “el compromiso como agentes activos de la educación se consolida para el bien de la sociedad, así como de la Máxima Casa de Estudios mexiquense”.

En este importante evento de transparencia y rendición de cuentas, al cual acudieron titulares de las secretarías de la Administración Central, Jorge Olvera García indicó que este recinto universitario fortalece una inteligencia crítica, dispuesta a enfrentar los cambios políticos, sociales, económicos y culturales que benefician a la entidad. Afirmó que durante su gestión apoyará a los nueve planteles de la Escuela Preparatoria con insumos, obras y el mantenimiento necesario para ofrecer a los alumnos mejores espacios formativos.

Fidel Nava Altamirano informó que el Plantel “Ignacio Ramírez Calzada” de la Escuela Preparatoria de la UAEM realiza acciones cotidianas que promueven la aplicación de competencias, habilidades y estrategias que permiten a los alumnos construir el conocimiento.

Detalló que con una matrícula que alcanza los mil 964 alumnos, la educación que se imparte en el Plantel logra colocar a estudiantes en las mejores posiciones en justas académicas, como el Campeonato Nacional Microsoft Office Especialista y la Olimpiada Nacional de Matemáticas.

Tras referir que el claustro docente se encuentra en continúa formación, capacitación y actualización, el directivo universitario abundó que se entregaron cerca de dos mil becas en diversas modalidades, a estudiantes de excelencia académica, con el propósito de evitar la deserción escolar.

COMUNICADO 0281
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 08 DE 2014





Acceso al mundo digital o al internet debe considerarse un derecho ciudadano

- *De esta manera, se facilitaría a la población la posibilidad de introducirse a la sociedad de la información y el conocimiento, señaló el Abogado General de la UAEM, Hiram Raúl Piña Libien.*
- *Lo anterior, al participar en la Mesa Redonda “Reflexiones y Perspectivas de los Derechos de Autor en el Entorno Digital”.*

El acceso al mundo digital o al internet debe considerarse un derecho ciudadano, con la finalidad de que se facilite a la población la posibilidad de introducirse a la sociedad de la información y el conocimiento, señaló el Abogado General de la Universidad Autónoma del Estado de México, Hiram Raúl Piña Libien, al participar en la Mesa Redonda “Reflexiones y Perspectivas de los Derechos de Autor en el Entorno Digital”.

En el marco del Ciclo de Conferencias Magistrales sobre Acceso Abierto, organizado por la Secretaría de Difusión Cultural de la Autónoma mexiquense, donde aseveró que internet es el medio de comunicación más eficaz para difundir el conocimiento, Piña Libien agregó que lograr este reconocimiento generaría políticas públicas que permitirían alcanzar una comunidad integrada e intercomunicada.

En el auditorio del Edificio Administrativo de la UAEM, consideró necesario que el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACyT) establezca políticas uniformes en materia de Open Access y sostuvo que otro de los retos que se tienen en esta materia es el fortalecimiento tecnológico y la capacitación.

Después de manifestar que con la Universidad Nacional Autónoma de México y la Universidad Autónoma de Nuevo León, la Máxima Casa de Estudios mexiquense es punta de lanza en materia de acceso abierto; detalló que esta casa de estudios cuenta con un Mandato de Open Access, que implica una postura que suma esfuerzos institucionales para desarrollar políticas que permitan subir sus contenidos a la red.

En este ejercicio académico, moderado por la directora de Difusión y Promoción de la Investigación y los Estudios Avanzados de la UAEM, Blanca Aurora Mondragón Espinoza, y presentado por la directora del Programa Editorial de la Secretaría de





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Difusión Cultural, Rosario Rogel Salazar, participó también el director del Registro Público del Derecho del Autor, Jesús Párets Gómez, quien citó algunos conceptos básicos sobre derechos de autor, al tiempo de asegurar que la protección de éstos comienza con una idea original.

Jesús Párets habló de los Derechos de Autor en el ámbito universitario; recomendó a todos los creativos registrar sus obras para obtener certeza jurídica sobre sus creaciones; por ejemplo, tesis e investigaciones que luego toman relevancia y es importante contar con este registro; comentó que se cuenta con un servicio que permite expedir un certificado casi de manera inmediata.

En tanto, el representante de Fulton & Fulton Abogados, León Felipe Sánchez Ambía, habló sobre “la necesidad de crear una Ley de Acceso Abierto para eliminar la discrecionalidad de abrir o no el conocimiento, en especial en el caso de las instituciones universitarias, que con financiamiento público generan nuevo conocimiento y por tanto, debe ser abierto a toda la sociedad”.

Recordó que el acceso abierto siempre debe depender de la autorización del autor, pero una vez que exista la Ley se va a formalizar lo que hoy no está delimitado y ahora los autores ya habrán dado su autorización para que se puedan ocupar sus obras; finalmente opinó que esto permitirá abrir el conocimiento a la sociedad.

COMUNICADO 0282
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 08 DE 2014

Óscar de la Borbolla dictó en la UAEM Conferencia “El amor por la lectura”

- *Durante su participación en el Programa “Abril, Mes de la Lectura”, indicó que “hay libros de todos los sabores y uno para cada quien, exactamente el indicado para ese momento”.*





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

“Hay libros de todos los sabores y uno para cada quien, exactamente el indicado para ese momento”, sostuvo en la Universidad Autónoma del Estado de México, el filósofo, docente, ensayista, narrador y poeta mexicano Óscar de la Borbolla, durante su participación, con la Conferencia “El amor por la lectura”, en el Programa “Abril, Mes de la Lectura”.

En la Sala de Consejo Universitario “Gustavo Baz Prada” del Edificio de Rectoría de la UAEM, aseveró que “no existe un libro que debamos leer todos; depende la edad en la que estemos, los gustos y las inclinaciones que tengamos”.

“La lectura debe ser un gusto a la carta y no forzarla; a veces los profesores de literatura hacen muy mal su trabajo y en lugar de despertar el gusto por la lectura entre los estudiantes, los predisponen al rechazo”.

Acompañado por la secretaria de Difusión Cultural, Ivett Tinoco García, el secretario de Docencia, Alfredo Barrera Baca, destacó que Óscar de la Borbolla tiene como logro personal haber renovado las letras mexicanas, a través de sus obras - críticas, inconformes, cuestionadoras-, que desde un punto de vista único y divergente, han explorado todos los géneros: crónica, relato, cuento, ensayo, didáctica, novela y poesía.

El servidor universitario añadió que como uno de los autores más leídos de México, este escritor ha sido publicado por innumerables editoriales y sus palabras también han hallado eco en programas radiofónicos de carácter cultural y literario; “su aportación más significativa, no obstante de lo novedoso de su obra literaria, es su papel pedagógico, que lo convierte en mentor y guía de estudiantes de todas las universidades del país”.

Óscar de la Borbolla, con un acervo en su biblioteca personal de siete mil volúmenes, enfatizó que el valor de los libros radica en que estos tienen todo lo que los seres humanos hemos logrado conquistar de conocimiento, imaginación, técnicas; es decir, todo lo valioso de los seres humanos está ahí.





“Soy lo que soy como una consecuencia exclusiva de los libros que he leído; no soy nada más que los libros que he leído”, subrayó ante estudiantes, académicos e investigadores universitarios, así como público en general. Resaltó que “lo más importante de la humanidad está en la escritura, como una forma de dejar fijo algo, de suspender lo que consideramos que vale; de ahí la importante la lectura”.

COMUNICADO 0283
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 09 DE 2014

Vocación social hace más pertinentes y coherentes a IES

- *El rector de la UAEM, Jorge Olvera García, firmó un Convenio General de Colaboración con la directora general del Sistema DIFEM, Caritina Saéñz Vargas, acto que atestiguó la presidenta honoraria del Sistema, Isis Ávila Muñoz.*
- *Consideró que en la medida en que las instituciones de educación superior aporten a la asistencia social, “serán más grandes, pertinentes y coherentes”.*
- *Isis Ávila Muñoz reconoció “el ánimo de colaboración” de esta casa de estudios; señaló que los universitarios deben ser agentes de cambio y transformadores sociales.*

En la medida en que las instituciones de educación superior, como la Universidad Autónoma del Estado de México, aporten a la asistencia social, “serán más grandes, pertinentes y coherentes”, consideró el rector Jorge Olvera García, al firmar un Convenio General de Colaboración con la directora general del Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia del Estado de México (DIFEM), Caritina Saéñz Vargas, acto que atestiguó la presidenta honoraria del Sistema, Isis Ávila Muñoz.

Ante servidores públicos del DIFEM, así como universitarios, Olvera García aseguró que esta casa de estudios tiene como propósito preparar los cuadros necesarios y coadyuvar a satisfacer las necesidades sociales, siempre en alianza y colaboración con las políticas públicas.





Dirección General de Comunicación Universitaria

Acompañado por los secretarios de Extensión y Vinculación de la UAEM, Ricardo Joya Cepeda, y de Difusión Cultural, Ivett Tinoco García, agregó que esta casa de estudios puede apoyar, asistir, ser consultora y poner a disposición de los gobiernos municipales y el estatal la infraestructura universitaria, en beneficio de los mexiquenses.

Trabajar con el DIFEM es sumamente gratificante, pues ambas instituciones comparten una amplia vocación social y mediante la firma de este documento, refrendan el acercamiento óptimo que distingue su relación, apuntó Jorge Olvera García.

Antes, Isis Ávila Muñoz reconoció "el ánimo de colaboración" de esta casa de estudios; señaló que los universitarios deben ser agentes de cambio y transformadores sociales. "Las instituciones de educación superior deben egresar excelentes profesionistas, pero sobre todo, ciudadanos que hagan el bien a su comunidad" y cuando esta tarea es compartida a través de la vinculación, se convierte en responsabilidad social, dijo.

La presidenta honoraria del DIFEM celebró la signa del Convenio, el cual permite que ambas instituciones humanistas se unan en un trabajo en equipo y coordinado, con el propósito de fortalecer la vocación de servicio, mediante la aplicación del conocimiento de los universitarios, con un sentido humanista y en beneficio de las familias mexiquenses.

Ricardo Joya Cepeda explicó que este convenio abre la posibilidad de realizar actividades en materia de estudios avanzados e investigación, así como en labores de difusión y concientización de la sociedad sobre la asistencia social, además de trabajar en programas de apoyo a familias en situaciones vulnerables, para que accedan a opciones de desarrollo.

Indicó que como parte de la relación entre la UAEM y el DIFEM se han realizado diversas actividades, como Talleres de Género, Sexualidad e Integración Social de Personas con Discapacidad, en el marco del Programa Universitario de Salud Integral;





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

de igual forma, detalló, la universidad forma parte del Consejo Estatal para la Protección y Vigilancia de los Derechos de los Niños, Niñas y Adolescentes.

Jorge Olvera García aseveró que a partir de la firma de este instrumento legal se diseñarán programas de acciones pertinentes para que niños, adultos mayores y familias mexiquenses, asistidas por este sistema, se puedan beneficiar del quehacer de la Universidad Autónoma del Estado de México.

COMUNICADO 0284

TOLUCA, MÉX.

ABRIL 09 DE 2014

Coeditan UAEM y UAS *Elmer Mendoza: Visión de una realidad literaria*

- *Es la primera publicación universitaria dedicada a la obra de uno de los principales protagonistas de la literatura de frontera en el país y un reconocimiento a la trayectoria literaria del sinaloense.*

Elmer Mendoza: Visión de una realidad literaria, es el título coeditado por la Universidad Autónoma del Estado de México y la Universidad Autónoma de Sinaloa que se presentó en la Facultad de Humanidades de la institución mexiquense, en el marco del Programa “Abril, Mes de la Lectura”.

Los docentes de la Facultad de Humanidades de la UAEM, Rogelio Ramírez Gil y Gerardo Meza García, destacaron que esta recopilación de ensayos sobre la narrativa de Elmer Mendoza tiene como propósito rendir homenaje a quien es considerado el primer narrador que con acierto, describe la cultura del narcotráfico.

Detallaron que ésta, la primera publicación universitaria dedicada a la obra de uno de los principales protagonistas de la literatura de frontera en el país, es también un reconocimiento a la trayectoria literaria del sinaloense.

Los comentaristas del libro, resultado de trabajos realizados en el marco del Segundo Coloquio Internacional de Literatura Hispanoamericana, expresaron que además de temas como la violencia que genera el narcotráfico, la obra del autor de *Balas de Plata*,





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

El amante de Janis Joplin y La prueba del ácido, también revela contenidos de carácter universal, como la orfandad, la prostitución, el crimen, las relaciones humanas, la identidad nacional y la migración.

Ante alumnos, docentes, investigadores y las editoras del libro, Martha Elia Arizmendi Domínguez e Ilda Elizabeth Moreno Rojas, los comentaristas refirieron que los ensayos dan cuenta de la capacidad de Elmer Mendoza como creador y hábil escritor, para establecer una versión mexicana de la novela negra policiaca de Estados Unidos; además, recupera la dimensión humana de acontecimientos que han lacerado el tejido social en el país.

Los ensayos, autoría de académicos de los estados de México, Sinaloa, Michoacán y Chihuahua, fueron seleccionados por su calidad y comprensión sobre la obra de Elmer Mendoza; sin embargo, indicaron Ramírez Gil y Meza García, coinciden en que el sinaloense, ganador del Premio Tusquets 2007 y miembro de la Academia Mexicana de la Lengua, es solidario con las víctimas de la narcoviolencia, ofrece una crítica y denuncia social, pero también eleva la capacidad de sensibilidad del lector.

Elmer Mendoza: Visión de una realidad literaria destaca la destreza del novelista para experimentar con la escritura, para recuperar el lenguaje coloquial y los regionalismos de la frontera norte, al narrar ambientes sórdidos, como el de la prostitución, las drogas y el narcotráfico, concluyeron los catedráticos de la Facultad de Humanidades de la Autónoma mexiquense.

COMUNICADO 0285
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 09 DE 2014

Rinde UAEM homenaje a Alfonso Sánchez Arteché

- *“Es un lector ávido, agudo, preciso, que camina con seguridad por las lecturas clásica, medieval y del Siglo de Oro. Tiene un conocimiento duro y certero de las letras de España y de América Latina”.*





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

La Universidad Autónoma del Estado de México, a través de la Secretaría de Difusión Cultural, rindió homenaje al historiador, narrador, ensayista, estudioso, erudito, lector incansable, escritor, creador, poeta, periodista y testimonio de humanismo, Alfonso Sánchez Arteché, con motivo de sus 62 años de vida.

En el Centro Cultural Universitario “Casa de las Diligencias”, donde se dieron cita los ex rectores de la UAEM, Marco Antonio Morales Gómez, Agustín Gasca Pliego y Jorge Guadarrama López, así como la cronista de la ciudad de Toluca, Margarita García Luna, se celebró la vida del autor, hasta la fecha, de 20 libros y considerado uno de los escritores mexiquenses contemporáneos más importantes.

La directora del espacio universitario, Celina García Garduño, señaló que del homenajeado se admira su capacidad reflexiva, la evidente claridad de pensamiento convertida en palabra, su elocuencia, la inagotable información con la que su memoria abunda en los temas, ese todo que lo acerca a los otros de forma sencilla.

“Es el amigo del que se tiene que aprender más allá del talento y los saberes; es ejemplo de que se debe transitar con generosidad, sentido del humor y siendo fecundos”.

Ante amigos, familiares, artistas y escritores, García Garduño sostuvo que Sánchez Arteché ha gestado grandes batallas internas, entre su ambivalente desencanto por las miserias del hombre y su indeclinable amor al prójimo, “eligiendo estar entre nosotros, cultivando y aconsejando”.

Por su parte, el periodista José Luis Cardona Estrada se refirió al homenajeado como la persona en quien concurren cualidades como la dignidad y la bondad; “es el gran lector, su humor es emblema de vitalidad, es un hombre digital, respetuoso, optimista y alegre”.

La obra de Alfonso, puntualizó, se extiende por los dominios de la poesía, la narrativa, el ensayo, la investigación académica, el periodismo y la biografía; va de los campos de la creación a los de la Historia. “Es un lector ávido, agudo, preciso, que





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

camina con seguridad por las lecturas clásica, medieval y del Siglo de Oro. Tiene un conocimiento duro y certero de las letras de España y de América Latina”.

Abundó que Alfonso es un hombre inteligente, el plus en él es que da todo; además, es hombre generoso. “De él admiro su proceso intelectual y creativo; la poesía es lo más medular de su obra, por lo que hay en ella de clasicismo y modernidad, que lo coloca como un escritor digno de todos los reconocimientos”.

Finalmente, luego de escuchar palabras de agradecimiento de Alicia Hoyos, Roberto Fernández Iglesias, Carlos Hugo González Calderón y Alfonso Sánchez –su hijo-, quien le agradeció haber hecho de él un lector, el homenajeador dio lectura al poema “Tarjeta de cumpleaños”, mediante el cual celebró estar vivo.

COMUNICADO 0286
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 09 DE 2014

Desarrolla UAEM Sistema de Estacionamiento Medido para Toluca

- *El SEM permitirá resolver los problemas de tránsito y estacionamiento vehicular; a través del uso de los celulares, brindará a los automovilistas la posibilidad de realizar el pago de su lugar de estacionamiento en la vía pública.*

La Universidad Autónoma del Estado de México desarrolla el Sistema de Estacionamiento Medido (SEM), como resultado del Convenio de Colaboración vigente con la Universidad Nacional de La Plata, Argentina, que establece alianzas estratégicas para compartir conocimiento, intercambio académico y promover el desarrollo de proyectos conjuntos.

Se trata de un proyecto que permitirá resolver los problemas de tránsito y estacionamiento vehicular, una plataforma tecnológica que a través del uso de los celulares, brindará a los automovilistas la posibilidad de realizar el pago de su lugar de estacionamiento en la vía pública.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

El Sistema de Estacionamiento Medido, que reemplazará a los parquímetros, es desarrollado por la Máxima Casa de Estudios mexiquense, en respuesta a las necesidades de los habitantes de la capital mexiquense.

Próximamente, la Autónoma mexiquense y el H. Ayuntamiento de Toluca firmarán un Convenio Específico de Colaboración que permitirá poner en marcha este innovador proyecto.

COMUNICADO 0287

TOLUCA, MÉX.

ABRIL 10 DE 2014

UAEM cobija la libertad en todas sus expresiones

- *Durante la ceremonia en la que se entregó el Doctorado Honoris Causa al escultor Enrique Carbajal “Sebastián”, el gobernador Eruviel Ávila Villegas y el rector Jorge Olvera García coincidieron que esta casa de estudios es baluarte del arte y la cultura.*
- *El jefe del ejecutivo estatal comentó que su administración le apuesta a la cultura, por ser clave para la paz y el fortalecimiento del tejido social, así como el arraigo de los valores.*
- *Jorge Olvera García calificó a Sebastián como “herencia viva de la plástica nacional, pilar de la creación artística y cultural de nuestro país, escultor que fragua por vocación y ciencia”.*
- *“Fomentar el arte y la cultura es también una forma de gobernar”, sostuvo el autor de más de 200 obras plásticas que se pueden apreciar en diversas latitudes del orbe.*

Además de ser baluarte del arte y la cultura, de la expresión artística y el talento mexicano, la Universidad Autónoma del Estado de México es una institución de educación superior que cobija la libertad en todas sus expresiones y refrenda su compromiso como generadora de patria, ciencia y trabajo, coincidieron el gobernador Eruviel Ávila Villegas y el rector Jorge Olvera García, durante la ceremonia en la que se entregó el Doctorado *Honoris Causa* al escultor Enrique Carbajal “Sebastián”.

En el Aula Magna “Lic. Adolfo López Mateos”, el jefe del ejecutivo estatal comentó que su administración le apuesta a la cultura, por ser clave para la paz y el fortalecimiento del tejido social, así como el arraigo de los valores; en este contexto,





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

reconoció a la Máxima Casa de Estudios mexiquense por la visión de ofertar nuevos programas de licenciatura, como Estudios Cinematográficos y Música, que impulsan las artes y la cultura.

Acompañado por el secretario de Educación del gobierno de la entidad, Raymundo Martínez Carbajal, aseveró que México requiere hombres y mujeres que pongan en alto el nombre de la patria en el mundo, a través de actividades como el arte; es el caso de Sebastián, a quien consideró "mexiquense por adopción" y "asiduo contribuyente a la cultura estatal y nacional".

Luego de investir a Sebastián con la máxima distinción que otorga la Autónoma mexiquense, a quien se destaca por sus aportaciones a la ciencia, el arte y la cultura, Jorge Olvera García aseguró que esta casa de estudios abre un espacio a la creación artística y colosal de un artista mexicano comprometido con su pueblo y su quehacer; "herencia viva de la plástica nacional, pilar de la creación artística y cultural de nuestro país, escultor que fragua por vocación y ciencia".

Luego de reconocer en el jefe del ejecutivo su aprecio hacia la cultura y el arte, Jorge Olvera García expresó su satisfacción porque la Autónoma mexiquense honre con el Doctorado *Honoris Causa*, la incesante y destacada entrega de Sebastián a la labor de generar arte y cultura; agregó que "la UAEM construye vínculos sólidos entre la ciencia y el arte, para estructurar el bienestar de las sociedades y generar en cada artista que crea y cada cerebro que razona, una conciencia del espacio y tiempo en el que se vive".

Acompañado por familiares y amigos, Enrique Carbajal agradeció la entrega de este reconocimiento y refrendó su compromiso para "amar a la Patria, buscar la Ciencia y vivir en el Trabajo" de la mano de los integrantes de esta casa de estudios.

"Fomentar el arte y la cultura es también una forma de gobernar", sostuvo el autor de más de 200 obras plásticas que se pueden apreciar en diversas latitudes del orbe, al agradecer a Eruviel Ávila el apoyo que brinda a la UAEM, institución que lo





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria
reconoce como parte de ella, al otorgarle el Doctorado *Honoris Causa*, y a la que lo unen lazos emotivos.

En esta ceremonia, en la cual se dio cita el artista plástico mexiquense y Doctor *Honoris Causa* por la UAEM, Leopoldo Flores, y la directora del Consejo Mexiquense de Ciencia y Tecnología, Cristina Manzur Quiroga, Ávila Villegas afirmó que en la entidad mexiquense se le apuesta al arte y la cultura, porque sólo a través de ellos se puede impulsar el desarrollo de la sociedad en todos los ámbitos; habló sobre las diferentes obras de Sebastián en la entidad, como “Coyote en ayuno”, en Nezahualcóyotl.

Previo a que Sebastián fuera investido por el gobernador Eruviel Ávila Villegas y el rector Jorge Olvera García con el Doctorado *Honoris Causa*, la secretaria de Difusión Cultural de la UAEM, Ivett Tinoco García, dio lectura a la semblanza del artista nacido en el Estado de Chihuahua, autor de obras como “El Caballito”, en la Ciudad de México, y el Tecnopolo “Esmeralda” de la UAEM, en Atizapán.

Detalló que la propuesta artística de Sebastián se extiende a la Arquitectura y el Diseño; ha realizado más de 120 exposiciones nacionales e internacionales y es reconocido en países como Japón y Noruega; es Doctor *Honoris Causa* por diversas universidades mexicanas y norteamericanas.

COMUNICADO 0288
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 10 DE 2014

UAEM, socio honorario de la Asociación gvSIG

- *La institución recibió el reconocimiento que la avala como socio honorario de la Asociación gvSIG y fue distinguida como firme impulsora de este programa informático para el manejo de información geográfica con precisión cartográfica.*
- *Lo anterior, en el marco de la inauguración de las Primeras Jornadas Mexicanas de gvSIG "Geotecnologías abiertas al conocimiento", organizado por la Facultad de Geografía.*





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

La Universidad Autónoma del Estado de México recibió el reconocimiento que la avala como socio honorario de la Asociación gvSIG –Generalidad Valenciana Sistema de Información Geográfica- y fue distinguida por el director general de dicha agrupación, Álvaro Anguix, como firme impulsora de este programa informático para el manejo de información geográfica con precisión cartográfica.

En el marco de la inauguración de las Primeras Jornadas Mexicanas de gvSIG "Geotecnologías abiertas al conocimiento", organizado por la Facultad de Geografía, la directora de Investigación de la Universidad Autónoma del Estado de México, Josefina García González habló sobre la importancia adquirida por el uso de nuevas tecnologías en áreas como la Cartografía, la Teledetección y el ordenamiento territorial, entre otros.

Acompañada por el director de la Facultad, Noel Bonfilio Pineda Jaimes, y el director de Ordenamiento Ecológico del Instituto Nacional de Ecología y Cambio Climático, Jorge López Blanco, la servidora universitaria destacó que esta casa de estudios promueve herramientas tecnológicas innovadoras, a través de ejercicios académicos de este tipo.

En el auditorio "Ignacio Ramírez Calzada" de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Pineda Jaimes comentó que hoy en día, el software libre está cambiando métodos de trabajo, en beneficio del conocimiento geográfico y sistemas ecológicos.

Ante especialistas e integrantes de la comunidad geográfica y profesionales de disciplinas relacionadas, el directivo refirió que es necesario explotar este tipo de herramientas, sobre todo en materia de docencia, para el desarrollo de la investigación en diversas áreas.

Por su parte, Jorge López Blanco resaltó la organización de este evento que promueve el software libre para el apoyo de actividades de docencia; comentó que el sector público también debe enfocarse al uso de este tipo de herramientas tecnológicas para la gestión de los recursos naturales.

En la actualidad, se busca implementar estas tecnologías para apoyar trabajos en materia de cambio climático y en la elaboración de diversos atlas, apuntó.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Como parte de estos trabajos, Álvaro Anguix dictó la Conferencia Magistral "gvSIG: Proyecto de Sistemas de Información Geográfica libre y soberanía tecnológica"; asimismo, se impartieron talleres sobre el uso de gvSIG.

COMUNICADO 0289
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 10 DE 2014

Oferta UAEM segunda promoción de Diplomado en Guion Cinematográfico

- *Para mayores informes, los interesados deberán acudir a la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UAEM o ingresar al siguiente link <http://seduca2.uaemex.mx/cine/>.*

En el Estado de México existe una importante carencia en la formación de guionistas de cine, pues los trabajos están enfocados a temas como el manejo de cámaras e iluminación, dejando de lado el principio y parte fundamental de una historia, es decir, el guion, señaló la profesora de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Autónoma del Estado de México, Nuria Ferreira Mañón.

Tras enfatizar la importancia de promover la formación de guionistas, la también coordinadora de la segunda promoción del Diplomado en Guion Cinematográfico de Ficción, programa académico ofertado por la UAEM, comentó que la escritura de guiones está abandonada, a pesar de que en la actualidad, el cine mexicano vive una "etapa de oro", como lo demuestra la participación de filmes en festivales nacionales e internacionales; además, se escriben, producen y hacen más películas.

En este contexto, la académica universitaria refirió que egresados de la primera promoción del Diplomado podrían obtener un apoyo económico de 80 mil pesos y asesoría del Instituto Mexicano de Cinematografía para desarrollar trabajos de manera profesional, con el apoyo de un experto y la posibilidad de acceder a convocatorias que les permitan, incluso, rodar.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Indicó que está vigente la convocatoria para inscribirse en la segunda promoción del Diplomado en Guion Cinematográfico de Ficción, cuyas clases iniciarán en agosto próximo y que ahora permite el ingreso de alumnos y personas no tituladas, pero con el claro interés en la escritura de guiones.

Agregó que este programa de la Máxima Casa de Estudios mexiquense tiene como propósito ofrecer un adiestramiento teórico y práctico de los fundamentos del guion cinematográfico de ficción, así como de disciplinas complementarias; por ejemplo, narrativa cinematográfica e historia del quehacer cinematográfico.

Para ello, detalló, cuenta con una planta docente de alto nivel, integrada por conocedores del cine, quienes han trabajado directamente en la industria y cuya experiencia les permite colaborar en este programa universitario.

El Diplomado, explicó, está integrado por seis módulos: Fundamentos del Lenguaje Cinematográfico, Historia del Cine, Guion de Cortometraje de Ficción, Guion de Largometraje y Cine Club, además de algunas clases magistrales, con la participación de especialistas como Cuitlahuac Martín, Xavi Salas y Ernesto Murguía.

Cabe destacar que el proceso de inscripción al Diplomado en Guion Cinematográfico de Ficción, que oferta la Universidad Autónoma del Estado de México, en colaboración con el Ayuntamiento de Toluca, a través del Instituto Municipal de Cultura, concluye el próximo mes de junio.

Para mayores informes, los interesados deberán acudir a la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UAEM o ingresar al siguiente link <http://seduca2.uaemex.mx/cine/>.

COMUNICADO 0290
ISIDRO FABELA, MÉX.
ABRIL 11 DE 2014

Capacitó UAEM a tricultores y prestadores de servicios turísticos





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

- *La conjunción de voluntades y esfuerzos de la UAEM, con los sectores público y privado, logró la realización, por primera ocasión, del Festival Gastronómico de la Trucha de Monte Alto.*
- *El Centro Universitario UAEM Tenancingo otorgó a los productores capacitación en los ámbitos de atención al comensal, cultura turística, calidad en el servicio, preparación de habitaciones, técnicas de cocina y coctelería.*

La conjunción de voluntades y esfuerzos de la Universidad Autónoma del Estado de México, los gobiernos de la entidad y los municipios de Isidro Fabela, Nicolás Romero y Jilotzingo, así como productores y prestadores de servicios turísticos, logró la realización, por primera ocasión, del Festival Gastronómico de la Trucha de Monte Alto.

Durante la inauguración de este evento, la encargada del despacho de la dirección del Centro Universitario UAEM Tenancingo, María Elena Delgado Ayala, comentó que con el apoyo de más de 40 estudiantes y académicos, este espacio académico fue el que otorgó a los productores capacitación en los ámbitos de atención al comensal, cultura turística, calidad en el servicio, preparación de habitaciones, técnicas de cocina y coctelería; “con la seriedad y justa precisión para hacerlo con altos estándares de calidad”.

En representación del gobernador Eruviel Ávila Villegas, el director general de Promoción para el Desarrollo Social de la Secretaría de Desarrollo Social, Heberto Barrera Fortoul, acompañado por el diputado y director de la Comisión de Pesca de la LXII Legislatura federal, Alfonso Isunza Mejía, y la presidenta municipal de Isidro Fabela, Lizeth Viridiana González Mondragón, señaló que la región (Jilotzingo, Isidro Fabela y Nicolás Romero) cuentan con 53 engordadores de trucha, que producen alrededor de 320 toneladas anuales y 12 de ellos, 600 mil crías al año.

En este ejercicio, donde también se dio cita, en representación del rector Jorge Olvera García, el director general de Centros Universitarios y Unidades Académicas Profesionales de la UAEM, Emilio Tovar Pérez, el director general de Desarrollo Rural y Comercialización de la SEDAGRO, Jaime Jaramillo Paniagua, puntualizó la importancia del acompañamiento a los productores, con el apoyo del gobierno y las instituciones educativas, lo cual constata los beneficios de la “triple hélice”.





Dirección General de Comunicación Universitaria

Alfonso Isunza Mejía expresó que los productores de trucha tienen el interés de coadyuvar para que el sector se mejore considerablemente; aseguró que se trabaja para ver las modificaciones legislativas que se tienen que hacer para fortalecer este sector y que coadyuve al desarrollo de la nación.

Lizeth Viridiana González Mondragón puntualizó que en el desarrollo de la industria trutícola se cuenta con el apoyo de distintos órdenes de gobierno, en beneficio de los productores y para la consolidación de distintos proyectos, ya sea para iniciar, ampliar o remodelar sus espacios, así como mejorar los servicios que ofrecen.

Cabe destacar que en este marco se resaltó también que SEDAGRO, en coordinación con el Centro Universitario UAEM Tenancingo, fortalece el proyecto territorial trucha -único en el Estado de México-, facilitando a los productores el acceso al conocimiento, a la información y al uso de nuevas tecnologías, con el propósito de que ofrezcan una mejor atención al cliente y mejoren sus prácticas y servicios.

COMUNICADO 0291
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 11 DE 2014

**Pichardo Pagaza dictó conferencia a estudiantes
de Ciencias Políticas y Administración Pública**

- *Compartió algunos textos destinados a los alumnos de las licenciaturas en estas áreas del conocimiento, en los que recomendó a los jóvenes esforzarse para especializarse, mediante la realización de estudios de posgrado.*

Todo alumno debe destinar tiempo al estudio, porque este es el momento preciso para obtener los conocimientos que le ayudarán a sobresalir en el mundo profesional y en el mercado laboral, aseguró el investigador de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Autónoma del Estado de México, Ignacio Pichardo Pagaza.

El exgobernador de la entidad dictó la Conferencia Magistral “Cartas a un Estudiante de Ciencias Políticas y Administración Pública”, mediante la que compartió





Dirección General de Comunicación Universitaria

algunos textos destinados a los alumnos de las licenciaturas en estas áreas del conocimiento, en los que recomendó a los jóvenes esforzarse para especializarse en alguno de los campos referidos.

Les sugirió “aprovechar el tiempo que destinan al estudio, pues es entonces cuando la dedicación puede ser completa”, aunque precisó que existen otros elementos que complementan la adecuada formación de los futuros profesionales.

Por ejemplo, refirió, el dominio del inglés, el conocimiento de la Estadística y un promedio alto, como resultado de los años de estudio; estos elementos, dijo, facilitan la incursión y el ascenso en el mercado laboral.

Los estudiantes de Ciencias Políticas y Administración Pública, agregó el profesor de la Máxima Casa de Estudios mexiquense, deben contar con prospectiva y visión a futuro sobre las tendencias que el campo laboral tiene, como el empoderamiento de las mujeres, el uso de tecnologías, la sociedad involucrada en el gobierno y la reforma en la Administración Pública.

Todos estos temas, afirmó Ignacio Pichardo Pagaza, deben ser considerados para conocer las macrotendencias en Ciencias Políticas y Administración Pública; además, advirtió sobre la importancia de mantenerse actualizados.

COMUNICADO 0292
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 11 DE 2014

Floripondio, viable en tratamiento de depresión

- *Se realizan diversos estudios para comprobar su eficacia antidepresiva, pues en dosis pequeñas es muy efectivo; sin embargo, no se debe perder de vista la peligrosidad de la escopolamina, sustancia que contiene esta planta.*

La depresión es uno de los trastornos psiquiátricos más diagnosticados en el mundo; según datos de la Organización Mundial de la Salud, en el planeta existen alrededor de 350 millones de personas con esta enfermedad, señaló en la Facultad de Antropología





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria
de la Universidad Autónoma del Estado de México, el especialista en Psiquiatría, Erick García Muñoz.

Al dictar la conferencia “La escopolamina y su papel en el trastorno depresivo con floripondio y datura”, en el marco del Segundo Congreso Internacional de Medicina Tradicional y Salud Pública: Plantas Sagradas, Cultura y Derechos Humanos”, organizado por la UAEM, el experto refirió que la depresión se ubica en el quinto lugar entre las enfermedades que más afectan a los mexicanos, tomando en cuenta indicadores como muerte prematura y días vividos con discapacidad.

En este ejercicio académico que reunió a profesores, investigadores y alumnos, así como representantes de etnias indígenas de la entidad, México y Estados Unidos, el experto sostuvo que aunque no se tienen datos muy precisos sobre la carga económica que provoca este diagnóstico psiquiátrico, se sabe que alrededor de 65 por ciento de los pacientes abandonaron los fármacos de su tratamiento por problemas económicos, principalmente.

Abundó que por este motivo y sobre todo, ante el reto de crear tratamientos antidepresivos que cumplan con las características de tener un inicio de acción rápida, efecto terapéutico prolongado y significativo, además de perfil de seguridad adecuado, efectos adversos tolerables o ausentes y costo-efectividad en el tratamiento, en la actualidad surge un renovado interés por el saber milenario de los efectos de las sustancia activas de plantas como el beleño, la mandrágora, el toloache o el floripondio, que contiene escopolamina.

El investigador explicó a los asistentes a este congreso que la escopolamina es un alcaloide que se encuentra en diversas plantas, como las antes mencionadas, que en tiempos pasados fueron ocupadas y asociadas con ritos medicinales.

En la actualidad, manifestó Erick García Muñoz, se realizan diversos estudios para comprobar su eficacia antidepresiva, pues en dosis pequeñas es muy efectiva; sin embargo, consideró que deben ampliarse los estudios que si bien, colocan a la





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

escopolamina dentro de la investigación farmacológica, no se debe perder de vista la peligrosidad de la sustancia.

COMUNICADO 0293
ECATEPEC, MÉX.
ABRIL 12 DE 2014

XIV Semana Académica y Cultural de la Administración en Centro Universitario UAEM Ecatepec

- *Tuvo como propósito difundir las innovaciones y el conocimiento en las áreas de la Administración y Contaduría, así como fortalecer la integración de su comunidad.*

Con el propósito de difundir las innovaciones y el conocimiento en las áreas de la Administración y Contaduría, así como fortalecer la integración de su comunidad, el Centro Universitario Ecatepec de la Universidad Autónoma del Estado de México llevó a cabo la XIV Semana Académica y Cultural de la Administración.

Este ejercicio académico, organizado por los alumnos del octavo semestre de la Licenciatura en Administración, buscó también refrendar el sentido de pertenencia a la Máxima Casa de Estudios mexiquense, a través de la difusión de los valores universitarios.

Además, tuvo como objetivo acercar a los estudiantes a casos de éxito y a especialistas en las disciplinas de Administración y Contaduría, con la finalidad de que accedan a nuevos conocimientos.

“Experiencias y retos para la profesión de Administración”, “Relación comercial entre México y Mercosur” e “Intercambio comercial”, fueron algunas de las conferencias que se dictaron como parte de esta jornada.

El profesor e investigador de este campus de la UAEM, Carlos Robles Acosta, presentó el libro de su autoría, *Empresas familiares ¿Competitivas y exitosas?*, en el





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

cual hace un análisis de las empresas familiares, a partir de las diferencias existentes entre éstas y las que se consideran profesionales.

En este trabajo se destaca la importancia de la promoción de los valores, como la integración familiar dentro del negocio, que redundará en la prestación de servicios de calidad; además, se pone de manifiesto la importancia social que tienen estas empresas, que promueven el desarrollo económico y permiten la solvencia económica de las familias.

De igual manera, se ofreció una plática a los estudiantes de Administración sobre el proceso de acreditación del programa de licenciatura, a fin de que conozcan a qué se refiere y qué beneficios obtendrán al estudiar en un programa acreditado y reconocido por su calidad.

Cabe destacar que profesionistas egresados de este campus de la Autónoma mexiquense también compartieron con los estudiantes sus experiencias en el mercado laboral.

COMUNICADO 0294
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 12 DE 2014

Exhibe UAEM esculturas monumentales en el Edificio de Rectoría

- *Se trata de 18 esculturas monumentales y 22 de mediano formato de artistas plásticos de México, Bolivia, Bulgaria, Canadá, China, España, Rusia y Cuba.*

La Universidad Autónoma del Estado de México exhibe en el Edificio de Rectoría 18 esculturas monumentales y 22 de mediano formato de artistas plásticos de México, Bolivia, Bulgaria, Canadá, China, España, Rusia y Cuba.

La exposición “Escultura en acero inoxidable”, abierta al público hasta el próximo 7 de mayo, es resultado del XXIII Simposio Internacional de Escultura en Acero





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Inoxidable, que desde hace 21 años se lleva a cabo en el municipio de Tultepec, Estado de México, a iniciativa del maestro Miguel Hernández Urban.

Durante la inauguración, la titular de la Secretaría de Difusión Cultural de la UAEM, Ivett Tinoco García, acompañada por el ex rector y presidente de la Comisión de Derechos Humanos del Estado de México, Marco Antonio Morales Gómez, así como los presidentes municipales de Teoloyucan, Juan Salvador Montoya Moya, y Rayón, Erick Vladimir Cedillo Hinojosa, destacó que en esta muestra participan cinco escultores de México, dos de España, dos de Bulgaria y uno de Bolivia, Cuba, Rusia, Canadá y China.

En la Galería Universitaria “Fernando Cano” del Edificio de Rectoría, el director de Patrimonio Cultural de la UAEM, Arturo Ocaña Ponce, acompañado por el ex rector y director de Museos, Jorge Guadarrama López, señaló que es la primera vez que en el edificio sede de la institución se colocan esculturas monumentales.

Por su parte, los escultores Miguel Hernández Urban y Carlos Monge agradecieron la oportunidad de mostrar obras en pequeño formato, bocetos de esculturas monumentales, e hicieron un llamado para crear en la capital mexiquense el primer museo del mundo de escultura inoxidable.

Subrayaron que el XXIII Simposio Internacional de Escultura en Acero Inoxidable es un proyecto pionero en el mundo y único en México, reconocido por su contribución a la promoción de la apropiación artística de plazas, parques, universidades y calles de distintas ciudades del mundo.

Los artistas detallaron que el principal objetivo de este movimiento es propiciar un diálogo con las ciudades y sus habitantes, pues de esta manera, las obras no están destinadas a permanecer en colecciones privadas y aspiran a formar parte del patrimonio de los pueblos.

COMUNICADO 0295
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 12 DE 2014





Guillermo Samperio presentó en UAEM su más reciente libro

- *Al fondo se escucha el rumor del océano es una compilación de más de 60 cuentos.*

En el marco del Programa “Abril, Mes de la Lectura” de la Universidad Autónoma del Estado de México, el escritor mexicano Guillermo Samperio presentó *Al fondo se escucha el rumor del océano*, su más reciente libro, compilación de más de 60 cuentos.

En el Centro Cultural Universitario “Casa de las Diligencias” de la Autónoma mexiquense, acompañado por el poeta Rubén Campos Arias “Rubenski”, Guillermo Samperio reconoció su inclinación innata hacia la escritura de cuentos; indicó que en esta obra rinde un homenaje al escritor estadounidense Raymond Carver.

El autor de más de 25 libros de cuento, novela, ensayo, literatura infantil, poesía y crónica, refirió que su obra se enmarca bajo la influencia de escritores como Julio Cortázar, así como Juan José Arreola, de quien recibió instrucción durante su juventud, lo cual le permite experimentar y proponer diversos tratamientos narrativos.

El también ganador del Premio Casa de las Américas, por su libro de cuentos *Miedo Ambiente*, ha impartido talleres literarios en el país y diversas naciones; sus obras han sido traducidas a distintos idiomas y ha compartido antologías con destacados autores, como Álvaro Mutis, Gabriel García Márquez y Eduardo Galeano, entre otros.

Tras reconocer a la Máxima Casa de Estudios mexiquense por organizar un evento de carácter literario y para la promoción de la lectura, expresó la importancia de *Al fondo se escucha el rumor del océano*, esfuerzo para rescatar personajes y situaciones ficcionales, así como de la vida real.

COMUNICADO 0296
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 13 DE 2014

Bajo principios de ética y compromiso social,





genera UAEM conocimiento al servicio del hombre

- *El rector Jorge Olvera García encabezó el Primer Informe de Actividades del director de la Facultad de Ciencias, Miguel Ángel López Díaz.*
- *Enfatizó que la relevancia del trabajo realizado en este organismo académico le ha valido a la Autónoma mexiquense reconocimiento nacional e internacional.*

Generar conocimiento al servicio del hombre y mantener los principios de ética y compromiso social en aras del progreso económico y social de la entidad, caracteriza a la Universidad Autónoma del Estado de México, señaló el rector Jorge Olvera García, al encabezar el Primer Informe de Actividades del director de la Facultad de Ciencias, Miguel Ángel López Díaz.

Acompañado por la directora general del Consejo Mexiquense de Ciencia y Tecnología (COMECyT), Silvia Cristina Manzur Quiroga, a quien reconoció por testimoniar los avances que tiene la UAEM en esta área del conocimiento y reiteró la disposición institucional para el trabajo conjunto, en beneficio de la investigación, la ciencia y la tecnología que se desarrollan en la entidad, el rector enfatizó que la relevancia del trabajo realizado en esta facultad le ha valido a la Autónoma mexiquense reconocimiento nacional e internacional y la coloca como una institución de educación superior de vanguardia.

Luego de subrayar que el pujante y emblemático organismo académico contribuye a que la institución siga siendo de las más prestigiadas del país, aseveró que Ciencias va por buen camino, porque consolida la sabiduría como herramienta educativa y el progreso en la senda de la creación y recreación del conocimiento, guardando el equilibrio entre ciencia y humanismo.

Así, resaltó, cuenta con el Laboratorio de Supercómputo, orgullo institucional por contar con las máquinas más poderosas de México: Xahni y Olinka, constantes fuentes de conocimiento en diversas áreas científicas, que coadyuvan al desarrollo de la Mecánica Cuántica, la investigación sobre la propiedad de nuevos materiales, predicciones climáticas, exploraciones de hidrocarburos y simulaciones físicas.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Jorge Olvera García indicó que se cuenta además con el Laboratorio de Investigación Biológica, que contribuye a la solución de problemas en temas de Biodiversidad y Conservación del Medio Ambiente; el Laboratorio de Biofísica Molecular, activo importante en la comprensión de mecanismos de infección y desarrollo de múltiples enfermedades humanas, y el Laboratorio de Física Avanzada, donde se desarrollan sistemas experimentales para uso biológico, mediante tratamientos de aguas residuales y análisis bacterianos sometidos a descargas luminiscentes.

Durante este acto de rendición de cuentas, Jorge Olvera García reiteró su compromiso para la adquisición constante de acervo bibliohemerográfico, insumos académicos para los laboratorios, crecimiento de infraestructura física y la construcción del complejo académico y cultural del Campus “El Cerrillo”, que alberga también a las facultades de Ciencias Agrícolas, Medicina Veterinaria y Zootecnia y Química, así como el Instituto de Ciencias Agropecuarias y Rurales.

Miguel Ángel López Díaz informó que la generación de conocimiento es clave para el progreso, desarrollo y mejores condiciones para la sociedad; por ello, puntualizó que la Facultad cuenta con 62 profesores de Tiempo Completo y de ellos, 61 tienen estudios de posgrado (52 con doctorado y nueve con maestría); en tanto, 50 por ciento pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores (SNI): 11 como candidatos, 16 con Nivel I, tres en el Nivel II y una en Nivel III.

El directivo abundó que 70 por ciento de los académicos de la Facultad de Ciencias, cuya matrícula es de 889 estudiantes -836 en licenciatura y 53 en posgrado-, participan en al menos un proyecto de investigación; asimismo, se cuenta con 10 cuerpos académicos registrados ante la SEP, 21 artículos fueron publicados como resultado de los proyectos de investigación, cinco de carácter nacional y 16 internacional.





COMUNICADO 0297
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 13 DE 2014

Terapia de juego, alternativa a problemas conductuales en infantes

- *Es primordial crear estrategias de juego básicas; por ejemplo, el uso de la imaginación como un recurso para que el niño revele sus emociones.*

La terapia de juego, a través de la cual se motivan algunas habilidades sociales, es una alternativa a problemas conductuales que presentan algunos infantes en el nivel escolar básico, como comportamientos agresivos y antisociales, sostuvo la investigadora de la Facultad de Ciencias de la Conducta de la Universidad Autónoma del Estado de México, Adelaida Rojas García.

Con base en el trabajo de investigación que realiza en este organismo académico, donde se ofrecen diagnósticos a infantes que presentan irregularidades académicas y se brinda un plan de acción para abatir problemáticas específicas, la especialista universitaria destacó que es primordial crear estrategias de juego básicas; por ejemplo, el uso de la imaginación como un recurso para que el niño revele sus emociones.

Indicó que en las etapas tempranas, los infantes desarrollan la imaginación para comprender su entorno y crear su propia realidad, lo cual ocurre de forma natural y espontánea, por lo que el adulto tiene la posibilidad de establecer juegos, como una herramienta que le permite internarse e intervenir en el mundo interno de los niños.

Adelaida Rojas García enfatizó que su propuesta teórica y práctica se encuentra estrechamente relacionada con referencias históricas; de acuerdo con los hallazgos de pinturas originarias de la civilización egipcia de la edad antigua, se ha demostrado que se plasmaba a niños realizando diversas actividades, entre ellas, jugar con la pelota.

“En diversas culturas antiguas es posible encontrar que los niños y el juego estaban relacionados con la afectividad y la alegría, por lo que se promovían





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

actividades lúdicas como parte de la crianza”, subrayó la especialista de la Máxima Casa de Estudios mexiquense.

En este sentido, el juego también mantiene un valor práctico, pues se relaciona con las actividades de aprendizaje escolar, con el propósito de que comprendan de forma fácil y eficiente los conocimientos adquiridos en las aulas, indicó Adelaida Rojas García, quien agregó que las dinámicas de carácter lúdico también permiten la integración a círculos sociales.

COMUNICADO 0298

TOLUCA, MÉX.

ABRIL 13 DE 2014

Concluyó Primer Diplomado “Familias Humanistas. Hij@s que transforman” en la UAEM

- *Logró en su primera edición, reunir a más de 200 padres de alumnos de los nueve planteles de la Escuela Preparatoria de la institución, quienes obtuvieron información que les permitirá generar vínculos familiares más fuertes, a partir de una comunicación efectiva.*

En el marco de las metas establecidas por la Administración 2013-2107 de la Universidad Autónoma del Estado de México, que tiene como propósito la formación de universitarios con un perfil integral y humano, se llevó a cabo el Primer Diplomado “Familias Humanistas. Hij@s que transforman”, que conjuntó esfuerzos académicos para fomentar una sana relación entre padres e hijos.

Este ejercicio, organizado por la Secretaría de Extensión y Vinculación de la UAEM, fue diseñado por expertos en Comunicación y logró en su primera edición, reunir a más de 200 padres de alumnos de los nueve planteles de la Escuela Preparatoria de la institución, quienes obtuvieron información que les permitirá generar vínculos familiares más fuertes, a partir de una comunicación efectiva.

En la sesión de clausura de este diplomado, el secretario de Extensión y Vinculación de la UAEM, Ricardo Joya Cepeda, refirió que el éxito de esta actividad





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

institucional es resultado de la “notoria preocupación y ocupación de los padres por recibir información que les permita acompañar a sus hijos en la toma de decisiones”.

Acompañado por el ponente del Diplomado, Luis Alfonso Guadarrama Rico, así como la directora de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Janet Valero Vilchis, el servidor universitario consideró que este programa debe ser permanente, pues de esta manera es posible generar hábitos saludables, así como cambiar patrones de conducta que impacten de forma positiva en la convivencia familiar.

En la última de las cinco sesiones que conformaron el Diplomado, sobre temas como la comunicación en las familias, género, generaciones y sexualidades, cultura de paz, ética, vida diaria y desarrollo de virtudes, así como tácticas para estilos de vida saludables, Joya Cepeda resaltó la disposición de la UAEM para generar una segunda versión de este ejercicio, en el que también participarán los alumnos de nivel superior.

En su oportunidad, Janet Valero Vilchis sostuvo que la Autónoma mexiquense se distingue por ofrecer educación de calidad, que contempla la formación humana del universitario; aseveró que en su primera edición, el Diplomado “Familias Humanistas. Hij@s que transforman” logró plantear a los padres de familia temáticas de trascendencia para la vida de los jóvenes.

Por su parte, el también fundador de la Red Iberoamericana de Investigación en Familia y Medios de Comunicación (FAMECOM) de la UAEM, Luis Alfonso Guadarrama Rico, expresó que este diplomado implicó un apoyo decisivo por parte de la institución, para formular estrategias comunicativas, entregar material didáctico y de soporte a los padres de familia.

COMUNICADO 0299
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 14 DE 2014

**ICAR de la UAEM, formador de capital humano
de alto nivel en el ámbito agropecuario**





- *Fortalece las capacidades intelectuales del hombre y extiende sus conocimientos entre la sociedad en general, aseguró el rector Jorge Olvera García, al presidir el Informe de Actividades del director de este espacio, Gabino Nava Bernal.*

Reconocido por redes de investigación nacionales e internacionales, el Instituto de Ciencias Agropecuarias y Rurales (ICAR) de la Universidad Autónoma del Estado de México es formador de capital humano de alto nivel en el ámbito agropecuario, fortalece las capacidades intelectuales del hombre y extiende sus conocimientos entre la comunidad universitaria y la sociedad en general, aseguró el rector Jorge Olvera García, al presidir el Primer Informe de Actividades del director de este espacio universitario, Gabino Nava Bernal.

Luego de reconocer el trabajo de los investigadores del ICAR, así como la acertada dirección de Nava Bernal, el rector subrayó que una de las fortalezas de este espacio universitario es su constante perseverancia para crecer, como lo reafirma la participación de su comunidad académica en redes de investigación nacionales e internacionales, como la Red Ibero-Latinoamericana para el Aprovechamiento y Conservación de los Recursos Bióticos (RILACREB).

Consideró que el ICAR está posicionado como un centro de generación de conocimientos, producción de ideas y construcción de proyectos sobre la realidad rural y agropecuaria de la entidad, el país y el mundo.

En el marco de este ejercicio de rendición de cuentas, Jorge Olvera García reafirmó el compromiso de la UAEM para apoyar al Instituto, caracterizado por su importante vocación social y compromiso con la resolución de los problemas de la sociedad.

Nava Bernal informó que el ICAR cuenta con 15 profesores de Tiempo Completo, todos integrantes del Sistema Nacional de Investigadores del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACyT); además, es el primer espacio de investigación de la institución en contar con una investigadora Nivel III del Sistema Nacional de Investigadores (SNI).





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Ante los titulares de las secretarías de la Administración Central, así como autoridades de este espacio universitario, detalló que la consolidación de los cuerpos académicos Conservación y Manejo de Recursos Naturales, Procesos Sociales en el Medio Rural y Producción Animal Campesina, así como la alta productividad de sus integrantes, son fundamentales para cumplir con los objetivos institucionales y obtener el reconocimiento nacional e internacional.

Ante la comunidad de este espacio académico, Gabino Nava Bernal comentó que el cuerpo de investigadores del Instituto de Ciencias Agropecuarias y Rurales ha publicado sus resultados en revistas indexadas nacionales e internacionales, lo cual redundará en visibilidad global, así como en consolidar la calidad de los estudios de posgrado que aquí se imparten; en este sentido, detalló que 100 por ciento de los estudiantes de posgrado cursan programas educativos de calidad.

COMUNICADO 0300
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 14 DE 2014

**En los recientes años, la tasa de desocupación
total en México se ubicó en 4.9% de la PEA**

- *La insuficiencia de oportunidades laborales ha ocasionado que la desocupación no haya regresado a los niveles que tenía previo a la crisis (entre 2007 y mediados de 2008), cuando registró 3.7 por ciento.*

En los recientes años, la tasa de desocupación total en México, es decir, el porcentaje de la población que no trabajó siquiera una hora durante la semana de referencia, pero manifestó su disposición para hacerlo e hizo alguna actividad para obtener un empleo, se ubicó en 4.9 por ciento de la Población Económicamente Activa (PEA), tanto en el primer trimestre de 2013 como de 2012.

Así lo indicaron los profesores de la Universidad Autónoma del Estado de México, Alma Yeni Barrios Márquez y Oscar Alfredo Barrios Márquez, quienes





Dirección General de Comunicación Universitaria

resaltaron que no obstante, la insuficiencia de oportunidades laborales ha ocasionado que la desocupación no haya regresado a los niveles que tenía previo a la crisis (entre 2007 y mediados de 2008), cuando registró 3.7 por ciento.

Al hablar de la desocupación en México en 2013, mencionaron que los niveles inferiores de la desocupación total registrados en México, en comparación con los países desarrollados, responden por un lado, a la ausencia de cualquier tipo de protección contra el desempleo.

Lo anterior, detallaron, al no existir un seguro de desempleo y tampoco los ahorros necesarios para estar desempleado mientras se consigue un trabajo, por lo cual los desocupados se dedican a cualquier actividad que les represente un ingreso, aún si no es la que desearían.

Por otro lado, refirieron, se debe a la incapacidad de la economía mexicana para generar los empleos que demanda el incremento de la fuerza laboral, razón por la cual, surgen como válvulas de escape al desempleo, la subocupación y particularmente el empleo informal, que representa un gran riesgo en el sentido de que “los trabajadores quedan en situación de vulnerabilidad ante las necesidades de atención médica personal y familiar”; esta carencia social, afirmaron, naturalmente afecta el desarrollo de capital humano en el país.

Sin embargo, al comparar este indicador, subrayaron que el problema del desempleo se agudiza aún más al analizar lo que ocurre específicamente en el caso de los jóvenes –individuos con entre 14 y 24 años de edad-, al presentar cifras mayores a la desocupación total (arriba de 9.0 por ciento).

Los especialistas de la Facultad de Economía de la UAEM argumentaron que las principales razones que explican el comportamiento asimétrico entre la desocupación total y del sector de los jóvenes son, por un lado, producto de los estragos de la crisis mundial y por el otro, de la incapacidad misma del mercado laboral para absorber el incremento de la PEA que se registra cada año.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

En este sentido, señalaron Alma Yeni Barrios Márquez y Oscar Alfredo Barrios Márquez, conseguir un crecimiento económico, dinámico y sostenido (de casi 5.0 por ciento anual), que permita generar los empleos que demanda el incremento de la PEA y ayudar a este sector desprotegido -los jóvenes-, seguirá siendo el problema estructural del mercado laboral en México.

COMUNICADO 0301
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 14 DE 2014

Humanidades de la UAEM realizará Coloquio Literatura Musical y Música Literaria

- *Se llevará a cabo del 21 al 24 de abril y tiene como objetivo analizar la postura actual ante movimientos, estilos, corrientes, ideales y sucesos del pasado de la música y la literatura.*

Analizar la postura actual ante movimientos, estilos, corrientes, ideales y sucesos del pasado de la música y la literatura, es el objetivo del IV Coloquio Literatura Musical y Música Literaria, a realizarse del 21 al 24 de abril en la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de México.

La relación entre la música y la literatura ha sido de las más antiguas y provechosas colaboraciones que se han producido entre las distintas manifestaciones del arte; por ejemplo, la poesía nació unida a la música, canciones y rimas se emplearon primeramente para que se recordaran los comportamientos de la sociedad y éstas han estado ligadas desde la época de los trovadores.

Por ello, el IV Coloquio Literatura Musical y Música Literaria busca que en las modalidades de ponencia, creación literaria, guerra de textos (elaboración de cuento o poesía), conciertos, performance (obra teatral o puesta en escena) y exposición o video montaje, los participantes dialoguen sobre las similitudes existentes y sus aportaciones.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Los asistentes a este ejercicio académico abordarán temas basados en las siguientes líneas de investigación: cómo viven los pasados movimientos musicales y literarios las nuevas generaciones, la confluencia entre música y literatura, literatura y música en el contexto actual y en relación con otras artes, música y literatura como construcción de una identidad.

Lo anterior, con el propósito de que las relaciones que poseen ambas corrientes artísticas se centren en paralelismos, mutua influencia y similitudes, generando una asociación que ayude a ver de una forma más estética el mundo en el que se vive, donde los cantantes y músicos opten por recurrir a la poesía y a la literatura para cantar, tocar o tomar versos de sus poemas favoritos.

Se considera que cuando el músico implementa más factores literarios y nutre su lírica leyendo y analizando grandes obras literarias, alimenta la letra de su música de una forma provechosa, a la cual el público siempre responde; por ello, los que hacen música deben tener como nutrición artística la literatura en cualquier de sus manifestaciones y así, se dejarían de escuchar letras sin sentido que hablan de frivolidades y superficialidades.

COMUNICADO 0302
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 15 DE 2014

Los Folkloristas se presentaron en la UAEM

- *El rector Jorge Olvera García agradeció a la agrupación musical por presentar en la institución “esta parte tan nítida de América Latina, expresiones tradicionales y folklóricas que representan a nuestros pueblos en todo el mundo”.*

Los campesinos y grupos indígenas de Latinoamérica merecen que alguien ponga en la mayor cantidad de oídos su obra, lo cual no es tarea fácil, señaló José Ávila, integrante y coordinador de Los Folkloristas, agrupación musical que se presentó en la





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Universidad Autónoma del Estado de México, en el marco del Programa “Abril, Mes de la Lectura”.

En el Aula Magna “Lic. Adolfo López Mateos”, el rector Jorge Olvera García agradeció a Los Folkloristas su esfuerzo por difundir el folklor en su forma más pura, por presentar en la Autónoma mexiquense “esta parte tan nítida de América Latina, expresiones tradicionales y folklóricas que representan a nuestros pueblos en todo el mundo. Los Folkloristas son vehículo de identidad”, sostuvo, ante el público asistente al concierto.

La agrupación musical, con 48 años de trabajo ininterrumpido, interpretó en la UAEM un programa que incluyó música de México –purépecha y cantos rarámuris-, pero también andina, criolla argentina y chilena, negroide de Perú y de Panamá.

José Ávila explicó que Los Folkloristas, con una línea “purista”, buscan ejemplos de música tradicional y le dan un leve tratamiento, con la finalidad de mostrarla lo más parecida a la original, para dejar patente que el folklor sigue vivo, que las comunidades indígenas continúan haciendo música, pese a la impresionante penetración cultural.

Para ello, detalló, llevan a cabo investigación musical, de las expresiones culturales y rescate de las raíces folklóricas, sobre los instrumentos, con el propósito de que las melodías suenen como las originales, un trabajo arduo que tiene como resultado una colección de aproximadamente 250 instrumentos: flautas de barro, jaranas, requintos jarochos, huapangueras, arpas, guitarras coloradas, entre muchas otras, así como prendas de toda Latinoamérica.

Finalmente, José Ávila reconoció a la Universidad Autónoma del Estado de México por la organización de “Abril, Mes de la Lectura”, que enmarca un importante programa cultural, pues “hoy los festivales son de los artistas comerciales y ya no se presenta cultura, a pesar de que hay tantos proyectos, como el jazz mexicano y trabajos de fusión de folklor, por ejemplo, con música jarocho.





COMUNICADO 0303
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 15 DE 2014

El costo más oneroso de la corrupción es el social

- *La corrupción debe hacerse visible mediante la transparencia y la rendición de cuentas, pero también es necesaria la participación ciudadana para abatirla.*

La política del combate a la corrupción debería ser un conjunto de herramientas e instrumentos que sirvan para prevenirla social e institucionalmente, advirtió en la Universidad Autónoma del Estado de México, el jefe de la Oficina de Combate a la Corrupción de Guadalajara, José de Jesús Sosa López.

Lo anterior, al dictar la conferencia “Las políticas anti-corrupción como estrategias de mejora de desempeño gubernamental”, en el marco del Seminario “Tendencias y Desafíos de la Administración Pública”, que se lleva a cabo dentro del programa de la Maestría en Administración Pública y Gobierno, que oferta la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Máxima Casa de Estudios mexiquense.

Ante los estudiantes de este programa, aseveró que cuando un acto de corrupción aparece, “lo menos relevante es el nombre de la persona que está involucrada; en cambio, el trámite, el lugar y la situación que permitió que esto ocurriera ocupan un lugar preponderante”.

Tras asegurar que el costo más oneroso de la corrupción es el social, Sosa López manifestó que “pensar en que es necesario hablar de la corrupción como un fenómeno que complica las cosas parece formar parte de nuestra historia, es un fenómeno al que estamos acostumbrados”.

El servidor público señaló que la corrupción por definición, es mala y toda la sociedad la rechaza, pero también nos enfrenta a una discusión en la que todos la reconocemos como algo arraigado y no siempre estamos de acuerdo en cómo resolverla.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Considero que la corrupción debe hacerse visible mediante la transparencia y la rendición de cuentas, pero también es necesaria la participación ciudadana para abatirla; “es necesario que sea visibilizada, adecuadamente diagnosticada y después combatida, pero todo inicia con la denuncia ciudadana”.

Finalmente, José de Jesús Sosa López comentó que tal vez el problema no se erradique, pero sí se puede incidir en los factores que lo producen con mayor intensidad; aseguró que la corrupción no puede considerarse sólo un elemento de discurso político y sí como un problema con profundas raíces sociales.

COMUNICADO 0304
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 15 DE 2014

Mejoran proceso de enseñanza-aprendizaje en Química de la UAEM

- *Las herramientas didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje garantizan el desarrollo de competencias requeridas por el futuro profesionalista en Ingeniería Química o Biología Química.*

Docentes del Centro de Investigación Química y Sustentable (CIQS) de la Universidad Autónoma del Estado de México implementan estrategias de aprendizaje, a través del uso del Laboratorio de Ingeniería de Reactores, como un instrumento indispensable para ejemplificar procesos complejos durante la impartición de clases, entre ellos, la sustracción de biodiesel con materiales naturales, que permitirá a los estudiantes enfrentar, al egresar, el campo laboral.

Los investigadores de la Facultad de Química de la UAEM, Armando Ramírez Serrano, Rubí Romero Romero y Reyna Natividad Rangel, destacaron la realización de actividades mediante un “reactor por lotes”, cuyos resultados constituyen una herramienta valiosa para la comprensión de conceptos básicos, método que ha probado su eficacia, al mostrar la relación estrecha entre el laboratorio y la teoría, permitiendo el aprovechamiento escolar de los estudiantes.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

En este trabajo, explicaron los especialistas, se ejemplifica la estrategia para la obtención de biodiesel, a partir de aceite de girasol, por una reacción de transesterificación, es decir, la posibilidad de convertir los triglicéridos, principal componente del aceite, en moléculas libres de contaminantes, mediante un proceso rápido, de bajo costo y sustentable.

Refirieron que las herramientas didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje garantizan el desarrollo de competencias requeridas por el futuro profesionista en Ingeniería Química o Biología Química, programas educativos que oferta la institución.

En este sentido, detallaron, los laboratorios integrados unifican el conocimiento de las unidades de aprendizaje, buscando que los estudiantes apliquen estos principios en ámbitos y problemáticas de la vida real que enfrentarán en el campo profesional.

“Es necesario identificar con precisión las funciones que una profesión demanda, las cuales se clasifican por niveles de complejidad, respondiendo a preguntas como ¿qué debe saber?, ¿qué debe saber hacer?, ¿cómo debe hacerlo para cumplir con su función?”, expresaron los investigadores de la Autónoma mexiquense, quienes a partir de estas preguntas diseñan los programas y estrategias educativas para el plan de estudios.

Ramírez Serrano, Romero Romero y Natividad Rangel concluyeron que las competencias desarrolladas en el Laboratorio de Ingeniería de Reactores son de gran utilidad en el quehacer del ingeniero químico, ya que contribuyen a la capacidad de análisis de cualquier problema.

COMUNICADO 0305
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 16 DE 2014

Reconoce UAEM excelencia de sus estudiantes





Dirección General de Comunicación Universitaria

- *Las 21 modalidades de becas que oferta la UAEM para el periodo Primavera 2014 fortalecen el perfil profesional de los alumnos, apoyan y estimulan su participación en eventos académicos, culturales, deportivos y de investigación.*
- *El periodo de registro en línea cierra el próximo 20 de abril y la entrega de los expedientes se realizará el 21 de abril en el organismo académico correspondiente.*

Reconocer la excelencia de los estudiantes universitarios, impulsar su desempeño en las aulas; apoyar y fomentar su participación en eventos académicos, culturales, deportivos y de investigación; fortalecer su perfil profesional, así como estimular su eficiencia terminal y permanencia escolar, son los objetivos de las becas que la Universidad Autónoma del Estado de México otorga a sus alumnos de bachillerato, licenciatura y posgrado en las modalidades presencial y a distancia.

El Comité General de Becas de la UAEM aprobó, en su Tercera Sesión Ordinaria de este año, los criterios de selección y asignación para el periodo regular Primavera 2014. Las Becas de Aprovechamiento Académico, en las modalidades Escolaridad y Económica, que presentan un incremento de 30 por ciento, con respecto al ejercicio presupuestal del periodo pasado, se asignarán con base en el promedio de los alumnos.

Para este periodo se prevé un incremento en la cobertura de casi 60 por ciento, ya que a través de las Becas de Aprovechamiento Académico podrán beneficiarse más de 12 mil alumnos, mientras que el semestre pasado se otorgaron ocho mil 400 becas.

Los montos máximos que recibían los estudiantes se incrementaron de tres mil a tres mil 500 pesos para los alumnos de bachillerato con promedios de 9.5 a 10 y de tres mil a cuatro mil 500 pesos para alumnos de licenciatura con promedios de 9.8 a 10.

El reembolso de inscripción o reinscripción de la Beca de Escolaridad será de 50 por ciento para promedios de 8.0 a 8.4, de 70 por ciento para promedios de 8.5 a 8.9 y de 100 por ciento para promedios de 9.0 a 10.

Con la Beca Económica los alumnos de bachillerato recibirán un pago único de dos mil pesos para promedios de 8.0 a 8.4, dos mil quinientos pesos para promedios de 8.5 a 8.9, tres mil pesos para promedios de 9.0 a 9.4 y tres mil quinientos para promedios de 9.5 a 10.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Los estudiantes de licenciatura con promedios de 8.0 a 8.4 recibirán un pago único de dos mil quinientos pesos, tres mil pesos para promedios de 8.5 a 8.9, tres mil quinientos pesos para promedios de 9.0 a 9.4, cuatro mil pesos para promedios de 9.5 a 9.7 y cuatro mil quinientos pesos para promedios de 9.8 a 10.

Las diferentes modalidades de beca que se ofrecen en la UAEM también atienden a estudiantes en situación de vulnerabilidad. La Beca Mónica Pretelini apoya a madres jóvenes, jóvenes embarazadas, jóvenes padres de familia, jóvenes con capacidades diferentes, así como a jóvenes de pueblos y comunidades indígenas.

La Máxima Casa de Estudios mexiquense apoya y estimula la participación de sus alumnos en eventos académicos, culturales, deportivos y de investigación, nacionales e internacionales, a través de las becas: “Leonardo Lino Velázquez”, “Noé Hernández Valentín”, “Maximiliano Ruiz Castañeda”, “Virginia Aguirre Escamilla” y “Adriana Barraza”.

Se fortalece el perfil profesional de alumnos que realizan su servicio social, prácticas profesionales o que participan en las Brigadas Universitarias Multidisciplinarias, mediante el otorgamiento de la Beca Desarrollo “Ignacio Manuel Altamirano”.

La UAEM ha fortalecido el procedimiento para otorgar las becas institucionales y facilitar a los alumnos la obtención de esos beneficios. Con la finalidad de hacer más transparente el proceso de asignación, el Comité General de Becas de esta institución aprobó que el Estudio Socioeconómico, requisito indispensable para la obtención de una beca, pueda ser sujeto de verificación.

El periodo de registro en línea cierra el próximo 20 de abril y la entrega de los expedientes se realizará el 21 de abril en el organismo académico correspondiente. Para evitar errores en el proceso de registro, la Secretaría de Extensión y Vinculación, a través del Departamento de Becas, implementó estrategias en redes sociales que permiten a los estudiantes universitarios realizar correctamente el proceso e integrar sus expedientes de manera sencilla y efectiva, a través de tutoriales, que también se





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

pueden consultar en el Centro Virtual de Becas

<http://www.uaemex.mx/cvib/tramites.html>.

COMUNICADO 0306
VALLE DE CHALCO, MÉX.
ABRIL 16 DE 2014

Centro Universitario UAEM Valle de Chalco será sede de aplicación del EGEL

- *Después de la tesis, el EGEL es la segunda opción de titulación de los alumnos del Centro Universitario, tendencia que se replica a nivel institucional.*

El Centro Universitario Valle de Chalco de la Universidad Autónoma del Estado de México será sede por primera vez, de la aplicación del Examen General de Egreso de la Licenciatura (EGEL), una de las modalidades de titulación que ofrece esta casa de estudios.

La encargada del Departamento de Titulación de dicho espacio académico, Irma Carreño Guzmán, destacó que después de la tesis, el EGEL es la segunda opción de titulación de los alumnos del Centro Universitario, tendencia que se replica a nivel institucional, por lo cual enfatizó la importancia de acercar esta opción a la zona oriente de la entidad, puesto que desde hace casi una década los estudiantes aplicaban en otros espacios.

La servidora universitaria señaló que el EGEL es opción de titulación para los programas educativos de Ingeniería en Computación, Derecho, Contaduría, Enfermería e Informática Administrativa, que se ofertan en este campus de la Autónoma mexiquense.

Después de indicar que los egresados de la Licenciatura en Derecho son los de mayor demanda para aplicar dicho examen, abundó que recientemente, 37 alumnos del Centro acudieron al Aula Magna “Lic. Adolfo López Mateos”, ubicada en el Edificio de





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Rectoría de la institución, para recibir su título universitario por EGEL; cuatro de ellos con Testimonio Sobresaliente.

Cabe destacar que sólo en 2013, mil 800 jóvenes de la Máxima Casa de Estudios mexiquense presentaron el EGEL, lo cual testifica la excelente preparación profesional y solvencia académica que reciben y demanda el mercado laboral.

Finalmente, Irma Carreño Guzmán manifestó que uno de los beneficios de presentar el EGEL es la prontitud con la que los egresados pueden titularse y en consecuencia, ingresar al mercado laboral.

COMUNICADO 0307
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 16 DE 2014

Lleva a cabo UAEM Programa “Circuitos Culturales”

- *Tiene como finalidad descentralizar las actividades que en materia cultural y artística se desarrollan en la institución.*

La Secretaría de Difusión Cultural de la Universidad Autónoma del Estado de México lleva a cabo el Programa “Circuitos Culturales”, cuya finalidad es descentralizar las actividades que en materia cultural y artística se desarrollan en la institución y realizarlas en tres sedes: Centro Cultural Universitario “Casa de las Diligencias”, Casa de Cultura de la UAEM en Tlalpan y la Biblioteca “Dr. Luis Mario Schneider” en Malinalco.

Así lo dio a conocer el jefe de la Unidad de Planeación de “Casa de las Diligencias”, Roberto Lara Díaz, quien explicó que las actividades artísticas y culturales se concentran en los tres espacios universitarios de manera simultánea, donde se desarrollan residencias académicas, con el objetivo de propiciar la creación artística sobre temas diversos, como la conformación de esculturas, exposición de fotografías y presentaciones musicales.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Los “Circuitos Culturales”, que iniciaron en 2013, dijo, buscan la integración y vinculación de la actividad cultural y artística en dichos espacios; con este proyecto, detalló Lara Díaz, se enlaza también la participación de la comunidad académica y estudiantil en el proceso de conformación de una pieza musical o una obra plástica que genere una evidencia del proceso.

En los “Circuitos Culturales” participó, por ejemplo, el artista francés Vincent Di Vincenzo, quien realizó en la Casa de Cultura de la UAEM en Tlalpan, una escultura y ha trabajado en la restauración de diversos monumentos en Europa y Canadá.

Asimismo, concluyó Roberto Lara Díaz, el maestro Carlos Monge, quien a partir de 1992 ha sido convocado a participar en más de 50 simposios internacionales de escultura, entre los que sobresalen los realizados en Finlandia, Austria, Alemania, España, Estonia, Italia, Chile, Costa Rica, Cuba, México, Croacia, Noruega, Argentina, Canadá, Francia, Eslovenia, Suiza y Corea, desarrolló una escultura en madera en la Biblioteca "Dr. Luis Mario Schneider" en Malinalco.

COMUNICADO 0308
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 17 DE 2014

Jóvenes inician vida sexual activa a edades cada vez más tempranas

- *Violencia familiar, depresión y una autoestima negativa, son algunos de los factores que inciden para que estudiantes del nivel medio superior inicien una vida sexual activa, tendencia que reporta un aumento a nivel nacional.*

Violencia familiar, depresión y una autoestima negativa, son algunos de los factores que inciden para que estudiantes del nivel medio superior inicien una vida sexual activa, tendencia que reporta un aumento a nivel nacional, afirmó el estudiante de la Especialidad en Salud Pública de la Universidad Autónoma del Estado de México, Carlos Acevedo Arce.





Dirección General de Comunicación Universitaria

El autor de una investigación sobre salud y sexualidad en jóvenes aplicó encuestas a 177 estudiantes de escuelas técnicas del municipio de Jilotepec, cuyos resultados indicaron que 32 por ciento mantiene una vida sexual activa.

Refirió que la vida sexual activa es un fenómeno que está presente en una tercera parte de los alumnos que formaron parte del estudio. Con edades promedio entre los 17 y 18 años, detalló, 16.4 por ciento de los hombres reportaron actividad sexual, mientras que en el caso de las mujeres el porcentaje fue de 15.8 por ciento.

Luego de puntualizar que el estudio ofrece un panorama general sobre esta problemática y es punto de partida para que se desarrollen mayores investigaciones en la materia, subrayó que los resultados revelaron que 15 por ciento de los jóvenes presentaron cuadros importantes de depresión; 13 por ciento experimentan ambientes de violencia familiar y 14 por ciento mostró una autoestima negativa.

Tras señalar que en el Estado de México existen pocas investigaciones al respecto, el estudiante de la Facultad de Medicina de la UAEM consideró necesario que se realicen más trabajos para conocer las razones por las cuales los jóvenes inician su vida sexual a edades cada vez más tempranas.

Lo anterior, sostuvo Carlos Acevedo Arce, debido a que este fenómeno social podría ocasionar problemáticas como el embarazo adolescente, por lo cual se requiere generar estrategias de prevención.

COMUNICADO 0309
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 17 DE 2014

Peyote, en peligro de desaparecer

- *Actualmente, este cactus tiene la clasificación de especie sujeta a protección especial, aunque desde hace 16 años fue clasificada como especie en peligro de extinción.*





Dirección General de Comunicación Universitaria

Para los indígenas huicholes de México el peyote (*lophophora williamsii*) no sólo es una planta, es una deidad o un regalo de la diosa de la Tierra para poder comunicarse con ella, a través de la contemplación mística, es también parte de los saberes que integran la riqueza cultural del país; sin embargo, esta especie se encuentra en peligro de desaparecer, manifestó en la Facultad de Antropología de la Universidad Autónoma del Estado de México, la especialista Susana Carolina Guzmán Rosas.

Al dictar la conferencia “Plantas sagradas amenazadas: culturas y saberes en riesgo. El caso de la *lophophora williamsii*”, durante su participación en el Segundo Congreso Internacional de Medicina Tradicional y Salud Pública: Plantas Sagradas, Cultura y Derechos Humanos, convocado por la UAEM, la experta explicó que actualmente, este cactus tiene la clasificación de especie sujeta a protección especial, aunque desde hace 16 años fue clasificada como especie en peligro de extinción.

Guzmán Rosas comentó que ello sugiere que en casi dos décadas no se han realizado acciones significativas para aminorar el riesgo de la planta o de lo contrario, ésta habría salido de la clasificación que se le otorgó desde la Ley de 1994 y en la actualidad, continúa la explotación ilícita o de prácticas culturales.

Calificó de lamentable que no se lleven a cabo acciones para proteger aún más esta planta, considerada como sagrada, pues su pérdida no sólo representa la extinción de una especie, lo cual ya de por sí es perjudicial para la protección de los recursos naturales; también es una amenaza a los conocimientos tradicionales que las comunidades indígenas tienen y en consecuencia, esto constituye un riesgo a la subsistencia misma de dichas culturas.

Susana Carolina Guzmán Rosas aseguró que las políticas encaminadas a la protección de plantas sagradas muestran la valorización de las culturas asociadas a ellas; por tanto, concluyó que los pueblos huicholes no gozan de una valorización real, ya que la preservación de Wirikuta y la conservación de la *lophophora williamsii* no han sido incorporadas en acciones de protección, lo que habla de la necesidad de promover su resguardo.





COMUNICADO 0310
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 17 DE 2014

Laboratorio de Anatomía y Plastinación, fundamental en formación de Veterinarios

- *Brinda servicios de técnicas anatómicas con fines didácticos y de investigación, apoyando las labores del Departamento de Anatomía y Fisiología, así como de la comunidad del organismo académico.*

El Laboratorio de Anatomía y Plastinación de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la Universidad Autónoma del Estado de México brinda servicios de técnicas anatómicas con fines didácticos y de investigación, apoyando las labores del Departamento de Anatomía y Fisiología, así como de la comunidad del organismo académico.

Denominada como la técnica del nuevo siglo en los laboratorios, la plastinación es la técnica más reciente e importante en conservación de material biológico y la aceptación de este proceso se debe a la calidad de las piezas obtenidas: secas, inodoras, no tóxicas y de duración ilimitada, lo que permite emplearlas como modelos de enseñanza ideales para profesores y estudiantes.

Consiste básicamente, en la sustitución del agua y tejidos adiposos de las piezas por resina o silicona, para obtener un segmento sin olor, lavable y de duración indefinida, que puede ser transparente, opaco, flexible o firme, según el tipo de sustancia plastinadora.

La Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UAEM considera básica esta técnica -creada en 1978 por el Doctor Gunther Von Hagens de la Universidad de Heidelberg- para el estudio de la Anatomía, al poder utilizar órganos plastificados.

Lo anterior, cobra importancia porque la anatomía veterinaria juega un papel importante en la formación del Médico Veterinario, brinda el conocimiento de la forma y estructura del organismo animal, apoya directamente la eficiencia productiva en las





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

unidades de producción agropecuarias, en la preservación de la salud de los animales domésticos y en la salud pública.

El conocimiento de los aspectos morfológicos de los animales domésticos forma un sustrato básico para que el egresado se desempeñe con eficacia en todos los campos de función profesional, como en las áreas de la Zootecnia o Clínica.

COMUNICADO 0311
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 18 DE 2014

Betania Paniagua presentó el libro
Hacia la construcción de un teatro joven

- *Recopila la historia del teatro producido por la Facultad de Humanidades de la UAEM durante los primeros 25 años de vida de la Licenciatura en Artes Teatrales, antes Licenciatura en Arte Dramático.*

La Universidad Autónoma del Estado de México fue una de las cinco primeras del país en asumir la importancia de sustentar y defender la educación del Arte Teatral en México, al ofrecer dentro de sus programas educativos, el grado de licenciatura a la carrera de Artes Teatrales.

Así lo dio a conocer la académica universitaria, Betania Paniagua, durante la presentación del libro de su autoría, *Hacia la construcción de un teatro joven*, que recopila la historia del teatro producido por la Facultad de Humanidades de la UAEM durante los primeros 25 años de vida de la Licenciatura en Artes Teatrales, antes Licenciatura en Arte Dramático.

En el Foro Teatral “Alberto Antonio Salgado Barrientos” del organismo académico, la universitaria destacó que el libro presentado está estructurado por tres capítulos: Primera, Segunda y Tercera llamadas; en el primero se habla del génesis de la Facultad y la consolidación de la Licenciatura, el segundo aborda el tema de los





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

planes de estudio y el tercero –el más extensa- refiere las puestas en escena, con sus respectivos programas de mano, fotografías y notas de prensa.

Acompañada por el coordinador de la Licenciatura en Artes Teatrales, Adalberto Téllez Gutiérrez, la también actriz y directora escénica, Betania Paniagua, señaló que se dio a la tarea de recopilar cerca de 56 programas de mano que sintetizan el tema de la obra, así como fotografías históricas y algunas de las reseñas periodísticas de los montajes teatrales universitarios.

COMUNICADO 0312
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 18 DE 2014

Fortalece Facultad de Derecho de la UAEM actividades de vinculación

- *Durante el reciente año, celebró y formalizó tres convenios específicos de colaboración y un convenio de concertación.*

Durante el reciente año, la Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma del Estado de México celebró y formalizó tres convenios específicos de colaboración y un convenio de concertación, informó el director del organismo académico, Enrique Uribe Arzate.

El servidor universitario destacó que se generó un acuerdo de cooperación académica, además de tres contratos de prestación de servicios, por medio de los cuales los estudiantes realizan Prácticas Profesionales y Servicio Social, que permitieron que en 2013 se entregaran 281 certificados de Servicio Social y se generaran 225 constancias de terminación de Prácticas Profesionales.

Por otra parte, señaló que en el Programa de Movilidad Estudiantil Nacional se registraron dos alumnos, quienes realizan estancias académicas en la Universidad Autónoma de Yucatán; asimismo, 15 estudiantes de licenciatura y cuatro de posgrado





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

participan en Movilidad Internacional, en universidades de España, Francia, Alemania, Chile, Malasia y Canadá.

Enrique Uribe Arzate subrayó que 99.2 por ciento de los alumnos de licenciatura tiene asignado un tutor, lo que se traduce en 14 alumnos por tutor, lo cual es posible con la participación de 141 docentes de Tiempo Completo, Medio Tiempo y Asignatura.

Para capacitar y actualizar a los tutores, puntualizó, se impartieron los cursos básico e intermedio de Tutoría y básico de Formación Tutorial, en los cuales participaron 72 docentes.

De igual forma, indicó Enrique Uribe Arzate, para fortalecer el perfil disciplinario de los académicos se desarrollaron dos cursos de oralidad en materia penal y dos cursos sobre las reformas a la Ley de Amparo, lo que representa 63.4 por ciento de profesores actualizados en la disciplina.

COMUNICADO 0313
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 18 DE 2014

Invita UAEM a bachilleres a participar en Concurso Estatal de Aparatos y Experimentos de Física 2014

- *Tiene como objetivo promover entre los jóvenes la innovación en el área de la ciencia y la tecnología aplicada en el proceso de enseñanza-aprendizaje.*

La Facultad de Ciencias de la Universidad Autónoma del Estado de México y la Sociedad Mexicana de Física invitan a estudiantes del nivel medio superior a participar en el Concurso Estatal de Aparatos y Experimentos de Física 2014, que tiene como objetivo promover entre los jóvenes la innovación en el área de la ciencia y la tecnología aplicada en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La participación en este importante evento, que se lleva a cabo en coordinación con el Gobierno del Estado de México, la Secretaría de Educación y el Consejo





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria
Mexiquense de Ciencia y Tecnología, será en tres modalidades: Aparato de Uso Didáctico, Aplicación Tecnológica y Experimento de Física.

Las escuelas participantes únicamente podrán inscribir, hasta el próximo 8 de mayo, un equipo en cada modalidad, en las sedes de la primera etapa del concurso: los planteles “Dr. Ángel Ma. Garibay K.”, ubicado en Toluca, y “Sor Juana Inés de la Cruz”, en Amecameca, de la Escuela Preparatoria, así como en el Centro Universitario UAEM Ecatepec.

La originalidad del proyecto será el principal criterio de evaluación de cada uno de los trabajos, que deberán presentar un máximo de tres participantes y un asesor; todos deberán presentarse por escrito, con objetivos, planteamiento y método, así como bases conceptuales y principios físicos, para posteriormente realizar una defensa oral en el marco del certamen.

Los tres mejores trabajos de cada modalidad representarán al Estado de México en el XXIV Concurso Nacional de Aparatos y Experimentos de Física, que se llevará a cabo el próximo mes de septiembre.

Para mayores informes, los interesados deberán comunicarse a los teléfonos 2-70- 5343 y 2-17-1407, extensión 111, de la ciudad de Toluca, con el profesor Maximiliano Adán Evangelista Esquivel; 01-55-57-87-3626, en el municipio de Ecatepec, con el docente Rodolfo Zola García Lozano, y 01-55-59-78-0309, en Amecameca, con los responsables de la Academia de Física.

COMUNICADO 0314
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 19 DE 2014

Combaten publicidad sexista

- *La integrante de la Asociación Civil La Cabaretiza, Luz Aranda Arroyo, dictó en la Facultad de Arquitectura y Diseño de la UAEM, la Conferencia “Publicidad ofensiva contra las mujeres”.*





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Con la finalidad de concientizar a futuros creadores de campañas gráficas sobre temas como la sexualidad, diversidad sexual, derechos y violencia en el noviazgo a partir de la publicidad, la integrante de la Asociación Civil La Cabaretiza, Luz Aranda Arroyo, dictó en la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad Autónoma del Estado de México, la Conferencia “Publicidad ofensiva contra las mujeres”.

Ante estudiantes de este organismo universitario, Aranda Arroyo dio ejemplos de violencia de género y su presencia en campañas publicitarias y medios de información, así como acciones propuestas por el Observatorio de Violencia de Género “Las Publívboras” para identificar publicidad sexista y denunciar agencias, medios y campañas que promueven este tipo de violencia de género, ofensiva para hombres y mujeres.

Apoyada por una actriz, la conferencista lamentó la cantidad de slogans y publicidad sexista existentes y realizó un análisis desde la perspectiva de género, sobre este tema, con el apoyo, incluso, de comerciales de los años 50, donde ya se apreciaban ciertos mensajes de este tipo.

Luz Aranda Arroyo detalló que la misión de La Cabaretiza A.C. es generar iniciativas ciudadanas que promuevan con humor, una mirada crítica de la realidad y aporten a la sociedad nuevas formas de disidencia y convivencia.

Refirió que “en la organización encuentran su punto de reunión teatreros, escritores, músicos y poetas, quienes dirigen su trabajo hacia la crítica, a esa parte del mundo que no gusta y en ocasiones, duele, así como al crecimiento de esa parte que nos hace sonreír; la Cabaretiza quiere hacer, pensar, criticar, construir... pero no quiere dejar de reír”.

COMUNICADO 0315
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 19 DE 2014





Graduados de Química en Alimentos de la UAEM encuentran empleo acorde a su formación profesional

- *El sector de alimentos muestra una buena capacidad de absorción de recursos humanos provenientes de esta casa de estudios.*

De los participantes en la Encuesta de Seguimiento de Egresados de la Carrera de Química en Alimentos de la Universidad Autónoma del Estado de México, la totalidad de los graduados encontraron un empleo acorde a su formación profesional, lo cual contrasta con la tendencia nacional, es decir, que sólo 60 por ciento ejercen en espacios afines a sus estudios.

Las investigadoras de la Facultad de Química de la UAEM, Virginia Reyna Martínez Hernández y María de los Ángeles Colín Cruz, expresaron que los datos evidencian que el programa educativo de Químico en Alimentos presenta una alta pertinencia y es adecuado al mercado laboral; adicionalmente, resaltaron, “el sector de alimentos muestra una buena capacidad de absorción de recursos humanos provenientes de esta casa de estudios”.

Este logro, documentado en las generaciones 2008-2010, afirmaron las universitarias, “fue posible por la instauración de estancias en los últimos semestres, que de acuerdo con resultados de entrevistas aplicadas a empresas, refieren que los alumnos muestran una rápida participación en la solución de problemas, lo cual les facilita la obtención de un espacio laboral”.

Las docentes de la Máxima Casa de Estudios mexiquense destacaron que el tiempo de contratación de los jóvenes encuestados como parte de este trabajo disminuyó con respecto a generaciones que les precedieron, ya que a un año de egreso, 61 por ciento se encontraban laborando en empresas de alimentos y 53 por ciento de ellos tardaron únicamente días en obtener su primer empleo, puesto que al terminar su estancia la propia empresa donde la realizaron los contrató.

Con respecto a las oportunidades de empleo, concluyeron las profesoras universitarias, 91 por ciento de los jóvenes opinó que la estancia profesional les





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

permitió vincularse con opciones de empleo; de ellos, 60 por ciento trabaja en grandes empresas, 28 por ciento en empresas medianas, siete por ciento en empresas pequeñas y cinco por ciento en microempresas.

COMUNICADO 0316
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 19 DE 2014

Será UAEM sede del Séptimo Coloquio Geográfico sobre América Latina

- *Se llevará a cabo los días 10, 11 y 12 de septiembre de 2014; del próximo 30 de abril y hasta el 30 de julio se llevará a cabo el período de inscripción de participantes.*

Con el propósito de contribuir al fortalecimiento de la Ciencia Geográfica y de los conocimientos de quienes la estudian en América Latina, la Facultad de Geografía de la Universidad Autónoma del Estado de México será sede del Séptimo Coloquio Geográfico sobre América Latina, que tendrá como tema central las Tendencias y Retos de la Geografía en América Latina en el Siglo XXI.

Si bien este ejercicio académico, que busca redimensionar la participación interdisciplinaria e interinstitucional para generar las soluciones de las problemáticas territoriales a escala regional, se llevará a cabo los días 10, 11 y 12 de septiembre de 2014, es del próximo 30 de abril y hasta el 30 de julio cuando se llevará a cabo el período de inscripción de participantes.

Lo anterior, debido a la importancia que tiene este evento académico, que cada año se lleva a cabo en un país diferente y reúne a la comunidad geográfica de esta región del mundo, así como a profesionales de disciplinas relacionadas e interesados.

En esta ocasión, los estudiantes de la Máxima Casa de Estudios mexiquense tendrán la oportunidad de conocer de primera mano los conocimientos y experiencias generadas por expertos en la materia en América Latina.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Los participantes que deseen inscribirse como ponentes y lo hagan en el período de inscripción anticipada, podrán acceder a costos más bajos; cabe destacar que del 1 al 28 de junio se llevará a cabo la recepción de ponencias.

Los temas que se analizarán en el marco de esta jornada académica tienen que ver con siete ejes temáticos: Paradigmas, orientaciones disciplinarias y enfoques metodológicos en ciencia geográfica; Geografía Física y medio ambiente; Evaluación y gestión de riesgo; Procesos geográficos, socioeconómicos y espaciales; Ordenación y gestión sustentable del territorio; Modelos innovadores en la enseñanza de la geografía y análisis geográfico del ámbito educativo y Aplicaciones geotecnológicas ambientales.

COMUNICADO 0317
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 20 DE 2014

**Reconoce UAEM con Nota al Servicio Universitario
2013 a 40 trabajadores administrativos de confianza**

- *El rector Jorge Olvera García comentó que esta distinción se entrega para reconocer públicamente los méritos de lealtad y arraigo del personal administrativo de confianza hacia la Autónoma mexiquense.*

Por primera ocasión, la Universidad Autónoma del Estado de México reconocerá el esfuerzo y profesionalismo de su personal administrativo de confianza, señaló el rector Jorge Olvera García, luego de que el H. Consejo Universitario aprobara, por unanimidad, otorgar a 40 trabajadores universitarios la Nota al Servicio Universitario 2013.

En sesión extraordinaria del máximo órgano colegiado de la institución, el rector Olvera García comentó que esta distinción se entrega para reconocer públicamente los méritos de lealtad y arraigo del personal administrativo de confianza hacia la Autónoma mexiquense.





Los galardonados son:

De planteles de la Escuela Preparatoria:

Del Plantel “Ignacio Ramírez Calzada”, Alejandro Alberto Gutiérrez Gómez.

Del Plantel “Pablo González Casanova”, Sergio Anaya Mendoza.

Del Plantel “Texcoco”, Héctor Cerón Méndez.

De organismos académicos:

De la Facultad de Artes, Leticia González Morales.

De la Facultad de Arquitectura y Diseño, José Luis Alpizar Aguirre.

De la Facultad de Ciencias, Ignacio Ávila Benítez.

De la Facultad de Ciencias Agrícolas, Román Juan Apolinar Padilla.

De la Facultad de Ciencias de la Conducta, Jesús Nava García.

De la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Leonardo Lorenzo Ruiz Sánchez.

De la Facultad de Contaduría y Administración, Ángela Cecilia Osorio Solano.

De la Facultad de Derecho, Domingo Melitón Sánchez Rosales.

De la Facultad de Economía, Esmeralda Herrera Romero.

De la Facultad de Geografía, Roxana Mirelle González Mojica.

De la Facultad de Ingeniería, Marta Solórzano Bárcenas.

De la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, Manuel Casimiro Villa Contreras.

De la Facultad de Odontología, Diana Copelia Hernández Orta.

De la Facultad de Química, Juan Manuel Méndez Rodríguez.

De la Facultad de Turismo y Gastronomía, Martha Bejarano Rodríguez.

De los Centros Universitarios:

Del Centro Universitario UAEM Atlacomulco, Claudia Saldívar Caballero.

Del Centro Universitario UAEM Ecatepec, Carlos Martín Cedillo Garrido.

Del Centro Universitario UAEM Tenancingo, María Guadalupe Silva Torres.

Del Centro Universitario UAEM Texcoco, Miguel Ángel Villavicencio Astivia.

Del Centro Universitario UAEM Valle de Chalco, José Andrés Rodrigo Galicia Trujano.

Del Centro Universitario UAEM Valle de México, Gloria Zamudio Villarreal.

Del Centro Universitario UAEM Valle de Teotihuacán, Belem Carbajal Barroso.

Del Centro Universitario UAEM Zumpango, Armando Leal Cruz.

De los Institutos:

Del Instituto de Estudios sobre la Universidad, María Estela Reyes Retana Espinosa.

Del Instituto de Ciencias Agropecuarias y Rurales, Graciela Campuzano González.

De las dependencias de Administración Central:

De la Secretaría de Administración, Ausencia Aguirre Faustino.

De la Secretaría de Cooperación Internacional, Susana Celia Iglesias Mejía.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

De la Secretaría de Docencia, Sergio Sánchez Galindo.
De la Secretaría de Difusión Cultural, Eva Laura Rojas Almazán.
De la Secretaría de Extensión y Vinculación, María de los Ángeles Rocío Santos Hernández.
De la Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados, Dulce María Guadalupe Maya Conzuelo.
De la Secretaría de Planeación y Desarrollo Institucional, Bárbara Dafné Berdeja Hernández.
De la Secretaría de Rectoría, Bertha María Conzuelo González.
De la Contraloría Universitaria, Marcela Elia Díaz Mancilla.
De la Dirección General de Comunicación Universitaria, María del Socorro Briseño González.
De la Dirección General de Centros Universitarios UAEM y Unidades Académicas Profesionales, Ana Lorena Maya Gómez.

De las asociaciones del personal académico y administrativo:

Del Sindicato Único de Trabajadores y Empleados al Servicio de la Universidad Autónoma del Estado de México, Celestino Montes de Oca Rodríguez.

Cabe destacar que la Nota al Servicio Universitario se otorgó al personal administrativo de confianza con al menos 10 años ininterrumpidos de servicio en la institución y que haya desarrollado sus labores en forma excepcional, con reconocida honorabilidad y lealtad a la UAEM.

De igual manera, los galardonados debieron probar compromiso personal y absoluto con la institución, además de un profundo arraigo con los principios, valores y normas que rigen la vida institucional.

El personal administrativo de confianza será galardonado con la Nota al Servicio Universitario 2013 en ceremonia especial, encabezada por el rector Jorge Olvera García y que tendrá verificativo en el Aula Magna "Lic. Adolfo López Mateos".

COMUNICADO 0318
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 20 DE 2014

**Investigadores de la UAEM proponen combatir
obesidad infantil desde el ámbito del Psicoanálisis**





- *Destacaron la necesidad de mantener un acercamiento a la dinámica psíquica de los niños diagnosticados con obesidad, lo cual permitirá despejar falsas creencias e implementar terapias acordes a la realidad de los infantes.*

Frente a los altos índices de obesidad infantil que reportan instituciones de salud de los ámbitos nacional e internacional, investigadores de la Facultad de Ciencias de la Conducta de la Universidad Autónoma del Estado de México buscan comprender y aminorar esta problemática desde el ámbito del Psicoanálisis y contribuir a la par de diversas áreas de la ciencia, como la Medicina y la Nutrición.

Los académicos de la UAEM, Beatriz Gómez Castillo, Manuel Gutiérrez Romero y María Ivone León Guzmán, destacaron la necesidad de mantener un acercamiento a la dinámica psíquica de los niños diagnosticados con obesidad, lo cual permitirá despejar falsas creencias, como el considerarlas personas sanas, felices y emocionalmente estables y por otro lado, implementar terapias acordes a la realidad de los infantes.

Los expertos explicaron que el alimento y el proceso de alimentación poseen diversos significados; por ejemplo, destaca que son fuente de satisfacción, medio para disminuir la ansiedad, un escape para el pesar y la frustración, así como una medida para aliviar los sentimientos de soledad.

Detallaron que los estudios realizados al respecto, tanto en nuestro país como en todo el mundo, refieren que la mayoría de las veces, la obesidad infantil está estrechamente relacionada a un conflicto edípico, ya que es a través de la madre que los infantes reciben alimento, es el primer contacto entre madre e hijo.

“En los primeros días de vida del lactante, la necesidad de ser alimentado se transforma, vira hacia la demanda de amor”, subrayaron los universitarios; así, puntualizaron, la comida representa una función de protección.

Sin embargo, afirmaron, la obesidad sitúa al infante en posiciones de marginalidad frente a sus pares, tal como se ha documentado en trastornos alimenticios como la bulimia y la anorexia.





Dirección General de Comunicación Universitaria

Indicaron que diversas investigaciones demuestran que los infantes con obesidad perciben su cuerpo de manera distorsionada, al tiempo que experimentan una calma después de un episodio de “atracción”, descrito por personas bulímicas como un adormecimiento que deja temporalmente la ansiedad y la desesperación.

Los investigadores de la Autónoma mexiquense señalaron que el Psicoanálisis sostiene la teoría de que los sujetos obesos experimentan necesidades de dependencia no resueltas, una problemática inconsciente que gira alrededor de la alimentación, lo que requiere de atención por parte de expertos en Psicología.

COMUNICADO 0319
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 20 DE 2014

En el mundo, un tercio de las familias dependen de las mujeres

- *En la actualidad, en el ámbito internacional se ha registrado un incremento del porcentaje de mujeres al frente de las economías familiares.*

Las mujeres cubren 20 por ciento de la mano de obra dentro del sistema de producción de leche en pequeña escala y sus actividades se circunscriben al apoyo en la limpieza de corral y el aseo de los instrumentos para la ordeña; sin embargo, son proveedoras de alimentos a la familia y las encargadas del cuidado de la milpa, la selección de la semilla, la crianza e intercambio de animales de corral, principalmente aves, así como la administración de los recursos disponibles en casa.

Así lo dieron a conocer Mónica Elizama Ruiz Torres, Carlos Arriaga Jordán, Francisco Herrera Tapia y Francisco Ernesto Martínez Castañeda, investigadores del Instituto de Ciencias Agropecuarias y Rurales de la Universidad Autónoma del Estado de México y autores del trabajo titulado “La mujer lechera. Rol femenino en los sistemas de producción lechera de pequeña escala en Aculco, Estado de México”.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Puntualizaron que en 36 por ciento de los casos analizados existe una jefatura femenina caracterizada por la intervención de las mujeres en más de 80 por ciento de las actividades ganaderas, tales como ordeña, corte de pradera y alimentación de ganado, entre otras.

Los expertos universitarios aseguraron que el sector femenino participa activamente con la limpieza del corral y el lavado de los instrumentos de ordeña y opinaron que la jefatura femenina en los sistemas de producción de leche de pequeña escala surge bajo condiciones sociales específicas.

Por ejemplo, acotaron, migración del marido -principalmente a los Estados Unidos-, enfermedad o alguna condicionante que lo imposibilite para el trabajo productivo y presencia de trabajo asalariado, que le impiden ocuparse del cuidado y ordeña de animales.

Agregaron que en la actualidad, en el ámbito internacional se ha registrado un incremento del porcentaje de mujeres al frente de las economías familiares, ya que al menos un tercio de las familias dependen de las mujeres, quienes han asumido totalmente la responsabilidad del sustento familiar.

COMUNICADO 0320
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 21 DE 2014

**Arte en México requiere posición crítica
frente a problemas de la sociedad**

- *El principal reto que enfrenta el país en el ámbito artístico consiste en anteponer una conciencia social que otorgue a la población mayor sensibilidad y un pensamiento profundo.*

El arte en México requiere de una posición crítica frente a los problemas que aquejan a la sociedad, así como la formación de profesionistas que se contrapongan a las tendencias mercantilistas que imperan en el mundo artístico, consideró Guadalupe





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Rivera Marín, escritora e hija del muralista Diego Rivera, al ofrecer una plática en la Máxima Casa de Estudios mexiquense, en el marco del Programa “Abril, Mes de la Lectura”.

Indicó que el principal reto que enfrenta el país en el ámbito artístico consiste en anteponer una conciencia social que otorgue a la población mayor sensibilidad y un pensamiento profundo.

Tras expresar su agradecimiento por la invitación para participar en este programa de actividades de la Autónoma mexiquense, “uno de los recintos educativos de mayor prestigio en la entidad y el país”, Rivera Marín destacó ante estudiantes de los niveles medio y superior, la necesidad de trabajar para promover un movimiento cultural como el que encabezaron los destacados muralistas del siglo XX: José Clemente Orozco, Diego Rivera y David Alfaro Siqueiros.

En este evento, presidido por la secretaria de Difusión Cultural de la UAEM, Ivett Tinoco García, quien destacó que “Abril, Mes de la Lectura” tiene como propósito motivar un acercamiento a la lectura, la también politóloga, historiadora y ganadora del Premio Nacional de Economía por el Banco Nacional de México, refirió que los murales de su padre constituyeron en su época, una ruptura artística y un cambio de paradigma, lo cual revolucionó la forma de expresar a través de la plástica, la dinámica nacional.

Ante el director de Infraestructura Académica de la UAEM, Gustavo Echaniz Villamar, Guadalupe Rivera sostuvo que el principal legado cultural de su padre fue plasmar, de manera fidedigna, la esencia de México a través del arte, así como contribuir a impulsar un movimiento nacionalista con fuertes tendencias indígenas.

En la Sala de Consejos, ubicada en el Edificio de Rectoría, al compartir las experiencias y trayectoria de su progenitor, Rivera Marín nombró a los principales personajes que influyeron en la vida artística del muralista, como el paisajista mexiquense José María Velasco, con quien pintó “La Era”, su primera obra, a la edad de 14 años.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Guadalupe Rivera Marín detalló que en los murales que se encuentran en diversos espacios arquitectónicos del país, Diego Rivera pintó sobre temas como la pobreza de los mineros, la lucha de los obreros, la vida de los campesinos, las diferencias sociales del país, así como la belleza y majestuosidad de la naturaleza y especialmente, el surgimiento de la nación desde sus raíces prehispánicas.

COMUNICADO 0321
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 21 DE 2014

Con liturgia literaria, celebra UAEM natalicio de Octavio Paz

- *La institución invita a universitarios y público en general a participar este miércoles 23 de abril, en una liturgia literaria, mediante la sincronización de la lectura en voz alta del ensayo “Máscaras mexicanas” de El Laberinto de la Soledad.*

En el marco del Programa “Abril, Mes de la Lectura”, la Universidad Autónoma del Estado de México invita a estudiantes, docentes, investigadores, trabajadores administrativos y público en general a participar este miércoles 23 de abril, en una liturgia literaria que tiene por objeto celebrar el centenario del natalicio del escritor mexicano Octavio Paz, mediante la sincronización de la lectura en voz alta del ensayo “Máscaras mexicanas” de *El Laberinto de la Soledad*.

La lectura en voz alta de este trabajo del Premio Nobel de Literatura 1990 iniciará en punto del mediodía en todos los espacios académicos de la Autónoma mexiquense; como parte de esta actividad, los participantes podrán grabar un video de hasta 30 segundos que los muestre leyendo un fragmento del texto y compartirlo a través de <http://liturgiapaz.uaemex.mx/>

En este espacio, diseñado especialmente para esta actividad cultural y hasta el mediodía del 24 de abril, se agruparán todos los videos que los usuarios suban, con la finalidad de completar el retrato digital de quien es considerado uno de los escritores más influyentes del siglo XX.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

A través de dispositivos móviles, como teléfonos inteligentes, tabletas electrónicas, computadoras portátiles, cámaras digitales o bien, computadoras personales, los participantes, mediante sencillos pasos, podrán subir y publicar en la página de internet sus videos con un peso no mayor a los 70 megabytes.

En todos los espacios universitarios estarán disponibles ejemplares impresos de “Máscaras Mexicanas”, que además, podrá descargarse en la dirección electrónica arriba referida.

Los participantes podrán comunicar y compartir su experiencia en redes sociales como Facebook y Twitter, con el hashtag #LiturgiaPazUAEM, al tiempo que UniRadio, la radiodifusora de la Autónoma mexiquense, transmitirá en vivo este ejercicio.

COMUNICADO 0322
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 21 DE 2014

**Universitarios identifican temáticas más investigadas
y difundidas en el ámbito de la Gastronomía**

- *Diseñaron una base de datos para identificar las temáticas de investigación que actualmente se abordan en el campo de la Gastronomía, las áreas de oportunidad para la investigación y cuál es la directriz de la producción científica.*

Especialistas de la Facultad de Turismo y Gastronomía de la Universidad Autónoma del Estado de México diseñaron una base de datos para identificar las temáticas de investigación que actualmente se abordan en el campo de la Gastronomía, las áreas de oportunidad para la investigación y cuál es la directriz de la producción científica.

En este sentido, César Hernández Heredia, Ana Leticia Tamayo Salcedo y Diana Castro Ricalde realizaron una búsqueda de información en los índices latinoamericanos Redalyc, Latindex y Scielo, que abarcan la región de Iberoamérica y son los más conocidos en el ámbito académico.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Los autores del trabajo titulado “Producción Científica en Gastronomía”, mediante el cual realizaron un acercamiento a las diferentes publicaciones relacionadas con esta disciplina, ubicaron 82 revistas que abarcan diferentes temáticas; sin embargo, la Gastronomía se aborda desde diferentes perspectivas, como la educativa, cultural, nutricional y antropológica, entre otras, y revisaron 142 artículos.

Explicaron que la base de datos diseñada permitió recabar, almacenar y clasificar la información obtenida de estas fuentes, con datos como título de la publicación, nombre del autor, dirección electrónica, el nombre de la revista donde se publicó, el índice al que pertenece y el tópico gastronómico predominante, tomando como base las tendencias en la formación académica de las universidades públicas de México que ofertan esta carrera.

Los universitarios destacaron la importancia de esta herramienta, que permite determinar las temáticas más investigadas y difundidas en el ámbito académico, así como una clasificación que comprende cuatro grandes áreas: la tecnología, con tópicos de Química y Nutrición, principalmente; la de patrimonio, la cual abarca asuntos históricos, antropológicos, geográficos y de turismo; la de producción de alimentos y bebidas, que agrupa temas relacionados a la elaboración de recetas y técnicas de preparación, y por último, el área de administración, que considera elementos de contabilidad, marketing e innovación de productos gastronómicos.

COMUNICADO 0323
MADRID, ESPAÑA
ABRIL 22 DE 2014

**Mediante alianza estratégica, impulsan UAEM-GEM
movilidad académica con universidades españolas**

- *El rector Jorge Olvera García y el secretario de Educación de la entidad, Raymundo Martínez Carbajal, iniciaron una gira de trabajo por España, donde sostienen reuniones*





Dirección General de Comunicación Universitaria

con autoridades de las universidades Complutense de Madrid, Castilla-La Mancha y Politécnica de Madrid.

- *En la reunión con el rector de la Universidad Complutense, José Carrillo Menéndez, Olvera García manifestó el propósito de la institución mexiquense para ampliar la movilidad que en la actualidad alcanzan sus alumnos en 17 universidades de la península ibérica.*
- *Martínez Carbajal expresó el interés del gobernador Ávila Villegas para mejorar la relación con la Complutense, con reconocida historia, prestigio y tradición, donde un número importante de mexiquenses realizan estudios.*
- *Carrillo Menéndez afirmó que en breve se podría firmar un convenio de colaboración con el gobernador Eruviel Ávila; se ofreció a revisar las acciones que pueden llevarse a cabo en conjunto con la UAEM y el Gobierno del Estado de México.*

Con el propósito de impulsar la internacionalización de la Universidad Autónoma del Estado de México, así como promover que estudiantes mexiquenses puedan realizar estudios en instituciones de educación de todo el mundo, el rector Jorge Olvera García y el secretario de Educación de la entidad, Raymundo Martínez Carbajal, iniciaron una gira de trabajo por España, donde sostienen reuniones con autoridades de las universidades Complutense de Madrid, Castilla-La Mancha y Politécnica de Madrid.

Como parte de esta alianza estratégica, en Madrid, España, se reunieron con el rector de la Universidad Complutense, José Carrillo Menéndez, ante quien Olvera García manifestó el propósito de la institución mexiquense para ampliar la movilidad que en la actualidad alcanzan sus alumnos en 17 universidades de la península ibérica; en tanto, Martínez Carbajal expresó el interés del gobernador Eruviel Ávila Villegas para mejorar la relación con la universidad española, donde un número importante de mexiquenses realizan estudios.

Detalló que el año pasado, el Gobierno del Estado de México apoyó a 90 jóvenes para realizar estudios en la Universidad Complutense de Madrid, principalmente en el área de ingenierías, lo cual representa un importante impulso a los esfuerzos que realiza la Máxima Casa de Estudios mexiquense para la internacionalización de la educación en la entidad.

Raymundo Martínez enfatizó que el gobernador tiene como propósito establecer una mayor integración y ampliar la relación con la Complutense, con una comunidad





Dirección General de Comunicación Universitaria

cercana a los 65 mil alumnos y que cuenta con una de las bibliotecas más grandes del mundo, cuyo acervo alcanza los tres millones de volúmenes.

Jorge Olvera García resaltó que esta visita, en la que también participó el vice rector de Relaciones Internacionales de la institución española, Andrés Arias Astray, tiene como propósito, además de impulsar las políticas de movilidad estudiantil propuestas por el gobernador Eruviel Ávila, renovar el Convenio de Colaboración que desde 2008 sostiene la UAEM con la Complutense, cuyo prestigio es respaldado por 500 años de historia, avalado por siete premios Nobel, 20 príncipes de Asturias y siete premios Cervantes, pero sobre todo, un amplio reconocimiento social.

En este contexto, Carrillo Menéndez afirmó que en breve se podría firmar un convenio de colaboración con el gobernador Eruviel Ávila, que permitiría fortalecer los lazos que unen a ambas naciones; se ofreció a revisar las acciones que pueden llevarse a cabo en conjunto con la UAEM y el Gobierno del Estado de México.

“Nuestros lazos son sólidos y tenemos la intención de fortalecerlos, por lo que podríamos poner en marcha iniciativas de cooperación en los ámbitos docente, de la investigación y de la labor social, pues las universidades tienen también la responsabilidad de servir a la sociedad, mediante la aplicación de conocimientos que permitan resolver problemas de cualquier orden”.

Después de reconocer el compromiso del gobernador Eruviel Ávila Villegas con la educación, así como el apoyo que está dando para que jóvenes mexiquenses realicen estudios en otros países, Jorge Olvera García planteó la posibilidad de que la UAEM y la Complutense de Madrid oferten estudios con doble grado, realicen investigación y publicaciones conjuntas e impulsen la movilidad estudiantil y docente.

Recordó que en este país se ha graduado una cantidad considerable de docentes y alumnos de la Autónoma mexiquense y subrayó el interés para “fortalecer los lazos de cooperación con esta prestigiada institución, una de las más importantes de España”.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

José Carrillo Menéndez puntualizó que uno de los objetivos de la Universidad Complutense es la cooperación con Iberoamérica, particularmente con México. “Nuestro empeño en la internacionalización pasa también por los ciudadanos, pues si bien tenemos ya una imagen, ésta debe fortalecerse mediante estos lazos de cooperación con instituciones de educación superior como las mexicanas”.

La vice rectora del Departamento de Centros de la institución española, Mercedes Molina Ibáñez, enfatizó el interés en esta relación, dado el enriquecimiento que puede haber para ambas partes. “Nuestros estudiantes están ávidos de estudiar en México. En muchas universidades como la suya hay buenos grupos de investigación que pueden colaborar con nosotros, tender lazos y nexos”.

Sostuvo que los intercambios académicos entre instituciones de educación superior deben ser impulsados desde las políticas públicas, “para que se extiendan convenios con las buenas universidades mexicanas, como la UAEM, y sus estudiantes puedan venir aquí y viceversa”.

COMUNICADO 0324
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 22 DE 2014

Aspirantes a ingresar a licenciaturas de UAEM deben confirmar fecha y sede donde presentarán examen

- *La cédula de preinscripción es sumamente puntual sobre la fecha que fue asignada a los solicitantes para presentar examen, el horario y la sede; además, por correo electrónico se les envió un croquis con la ubicación exacta del espacio universitario donde deberán presentarse.*

Los jóvenes que aspiran a realizar estudios en una de las 174 licenciaturas que oferta la Universidad Autónoma del Estado de México para el Ciclo Escolar 2014-2015 en todo el territorio de la entidad, deben confirmar en su cédula de preinscripción la fecha (sábado 26 o domingo 27), así como la sede en la que deberán presentar el examen de ingreso.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

El director de Control Escolar de la UAEM, Juan Carlos Matadamas Gómez, detalló que por primera ocasión, la institución aplicará este examen en dos días, con la finalidad de brindar a todos los solicitantes la mayor comodidad para sustentar la prueba, que tendrá una duración aproximada de cuatro horas y media e iniciará en punto de las 9:00 horas.

Destacó que la cédula de preinscripción es sumamente puntual sobre la fecha que fue asignada a los solicitantes para presentar examen, el horario y la sede; además, puntualizó, por correo electrónico se les envió un croquis con la ubicación exacta del espacio universitario donde deberán presentarse.

Recomendó a los aspirantes conocer con al menos un día de anticipación, el lugar donde sustentarán el examen, con el propósito de trazar la ruta más rápida desde su hogar; asimismo, dijo, personal de la UAEM orientará a los jóvenes sobre la ubicación del salón donde presentarán la prueba.

Los candidatos, consideró, deben presentarse al menos media hora antes en la sede asignada, así como responder la prueba con lápiz del número 2 o 2 y medio, ya que la hoja de respuestas es analizada de forma automatizada con un lector de marcas ópticas en el Centro Nacional de Evaluación (CENEVAL).

De igual manera, abundó que durante la aplicación del EXANI II no se podrá hacer uso de dispositivos móviles, como celulares o tabletas; únicamente se podrá acudir al examen con lápices, goma para borrar y calculadora básica.

Para mayores informes, dudas o comentarios, los sustentantes podrán comunicarse al teléfono (722) 2-26-2345 o escribir al correo dce.uaemex@gmail.com.

COMUNICADO 0325
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 22 DE 2014

**Orquesta de Cámara de UAEM ofreció
concierto “Encuentro de Tres Genios”**





- *Se trata de un homenaje a Mozart, Agustín Lara y The Beatles, quienes han rebasado la frontera del tiempo y el espacio.*

En el marco del Programa “Abril, Mes de la Lectura”, la Orquesta de Cámara de la Universidad Autónoma del Estado de México ofreció el concierto “Encuentro de Tres Genios”, homenaje a Mozart, Agustín Lara y The Beatles, quienes han rebasado la frontera del tiempo y el espacio.

En el Aula Magna “Lic. Adolfo López Mateos” del Edificio de Rectoría, la Orquesta de Cámara ofreció un programa integrado por seis suites con las melodías más representativas de los tres genios; de Mozart: Allegro, Minueto y Rondo; de Agustín Lara: Española, Santa, Noche de Ronda, Cuerdas de mi guitarra, Mujer y Granada, y de The Beatles: Yesterday, Let it be, Hey Jude e Imagine.

Además de deleitarse con la interpretación de la Orquesta de Cámara de la UAEM, el público asistente, principalmente integrado por alumnos del Plantel “Dr. Ángel María Garibay K.” de la Escuela Preparatoria, también tuvo la oportunidad de recibir algunos comentarios del director de la agrupación musical, Vicente Saquicoray Ávila.

Entre cada una de las suites, el director se dirigió a los asistentes para invitarlos a conocer este tipo de música, que consideró debe difundirse entre los jóvenes, con la finalidad de que aprecien las bellas obras compuestas por grandes genios, quienes combinaron sonidos e hicieron grandes obras que han trascendido el tiempo. Consideró que si más estaciones de radio difundieran este tipo de música, habría más jóvenes sensibles al arte.





COMUNICADO 0326
MADRID, ESPAÑA
ABRIL 23 DE 2014

Convenio tripartita fortalecerá sistema educativo mexiquense

- *El Gobierno del Estado de México, la Universidad Autónoma del Estado de México y la Universidad Politécnica de Madrid emprenderán acciones conjuntas para el fortalecimiento del sistema educativo mexiquense y el desarrollo de investigación conjunta en beneficio de la población.*
- *En Madrid, el secretario de Educación mexiquense, Raymundo Martínez Carbajal, destacó que con una matrícula de 4.5 millones de alumnos, la más grande del país, y alrededor de 273 mil profesores, el sistema educativo del Estado de México tiene una gran dinámica y enfrenta grandes retos.*
- *El rector Jorge Olvera García agradeció al gobernador Eruviel Ávila Villegas la oportunidad para sumar a estas actividades a la UAEM; su apoyo irrestricto, dijo, motiva a los universitarios a reforzar el trabajo para consolidar la calidad con que se labora cotidianamente en la institución.*

El Gobierno del Estado de México, la Universidad Autónoma del Estado de México y la Universidad Politécnica de Madrid emprenderán acciones conjuntas para el fortalecimiento del sistema educativo mexiquense, la educación dual en la entidad y el desarrollo de investigación conjunta en beneficio de la población; estas acciones serán ratificadas mediante un convenio de colaboración que en breve firmará el gobernador Eruviel Ávila Villegas.

En Madrid, donde se da continuidad a la gira de trabajo emprendida con el propósito de promover que estudiantes mexiquenses puedan realizar estudios en instituciones educativas españolas, acompañado por el rector de la UAEM, Jorge Olvera García, el secretario de Educación mexiquense, Raymundo Martínez Carbajal, destacó que con una matrícula de 4.5 millones de alumnos, la más grande del país, y alrededor de 273 mil profesores, el sistema educativo del Estado de México tiene una gran dinámica y enfrenta grandes retos, a los cuales responde con el trabajo de una institución de educación superior consolidada como la UAEM y universidades jóvenes, principalmente politécnicas.





Dirección General de Comunicación Universitaria

Ante el rector de la Universidad Politécnica de Madrid, Carlos Conde Lázaro, Martínez Carbajal aseveró que en la entidad se impulsa la vinculación con el sector productivo, lo cual facilita el proceso de inserción de los estudiantes al mercado laboral; la educación dual, mediante la que se pretende responder al mayor dinamismo social en el país.

Luego de que en la reunión sostenida en la Politécnica de Madrid –fundada en 1971 y con una matrícula de 39 mil 500 alumnos- se acordó que en un primer momento, a partir del próximo semestre, estudiantes y profesores mexiquenses podrán realizar estancias académicas cortas en el nivel superior y estudios de posgrado en la institución española, Martínez Carbajal destacó la importancia que para el progreso del Estado de México tiene el trabajo que la Autónoma mexiquense realiza en las áreas de docencia, investigación y difusión cultural; “es una institución a la que todos los mexiquenses apreciamos y cuidamos”.

Jorge Olvera García agradeció al gobernador Eruviel Ávila Villegas la oportunidad para sumar a estas actividades a la Máxima Casa de Estudios mexiquense; su apoyo irrestricto, dijo, motiva a los universitarios a reforzar el trabajo para consolidar la calidad con que se labora cotidianamente en la institución.

Luego de que el universitario subrayó la sensibilidad que hacia los temas educativos tiene el gobernador Ávila Villegas, pues reconoce la importancia que tienen para el desarrollo de la entidad, Carlos Conde Lázaro resaltó la disposición de la institución española para colaborar con el Estado de México y la UAEM, con el propósito de incrementar el número de alumnos y profesores que participan en los programas de intercambio, sin perder calidad.

Indicó que Mecatrónica, Química y Farmacéutica son algunas áreas en las que a esta casa de estudios le interesa trabajar en conjunto con la UAEM y otras instituciones educativas del Estado de México; al respecto, la adjunta al vice rector de Relaciones Internacionales de la Politécnica de Madrid, María Teresa Arredondo Waldmeyer, propuso la implementación de estancias recíprocas de profesores e investigadores, de





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

una a dos semanas, para crear núcleos de trabajo conjunto sobre temas de interés común.

En este contexto, Jorge Olvera manifestó la disposición de la UAEM para trabajar de manera conjunta en cualquier área del conocimiento; puntualizó que en la actualidad, se trabaja con instituciones españolas en ámbitos como la Nanotecnología, así como a través del Laboratorio de Supercómputo, orgullo institucional por contar con las máquinas más poderosas de México: Xahni y Olinka, constantes fuentes de conocimiento en diversas áreas científicas, que coadyuvan al desarrollo de la Mecánica Cuántica, la investigación sobre la propiedad de nuevos materiales, predicciones climáticas, exploraciones de hidrocarburos y simulaciones físicas.

“Estas son áreas de oportunidad en las que podemos ensamblar perfectamente”; también subrayó la disposición de la UAEM para trabajar con la institución española en programas a distancia y de capacitación, así como desarrollar trabajo conjunto en las áreas de ingenierías en Plásticos, Informática y Sistemas Inteligentes, además de recursos hídricos.

Después de afirmar que para la Universidad Autónoma del Estado de México la relación con instituciones de educación superior españolas ha sido sumamente provechosa y con excelentes resultados, propuso trabajar en la puesta en marcha de un proyecto emblemático, de mayor envergadura, con la participación de especialistas del Gobierno del Estado de México, la UAEM y la Universidad Politécnica de Madrid.





COMUNICADO 0327
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 23 DE 2014

Más de ocho mil leyeron a Paz en la UAEM

- *Estudiantes, profesores, investigadores y trabajadores administrativos participaron en la liturgia literaria organizada con el propósito de celebrar el centenario del natalicio del escritor mexicano Octavio Paz.*

Más de ocho mil estudiantes, profesores, investigadores y trabajadores administrativos participaron en la liturgia literaria organizada por la Universidad Autónoma del Estado de México, con el propósito de celebrar el centenario del natalicio del escritor mexicano Octavio Paz.

La sincronización de la lectura en voz alta del ensayo “Máscaras mexicanas” de *El Laberinto de la Soledad* ocurrió en punto de las 12:00 horas de este miércoles 23 de abril en todos los espacios universitarios.

Como parte de esta actividad, los participantes pueden grabar un video de hasta 30 segundos que los muestre leyendo un fragmento del texto y compartirlo a través de <http://liturgiapaz.uaemex.mx/>.

En dicho espacio, diseñado especialmente para esta actividad cultural y hasta el mediodía del 24 de abril, se agruparán todos los videos que los usuarios suban, con la finalidad de completar el retrato digital de quien es considerado uno de los escritores más influyentes del siglo XX.

A través de dispositivos móviles, como teléfonos inteligentes, tabletas electrónicas, computadoras portátiles, cámaras digitales o bien, computadoras personales, los participantes, mediante sencillos pasos, podrán subir y publicar en la página de internet sus videos con un peso no mayor a los 70 megabytes.

En el Jardín de la Autonomía del Edificio de Rectoría, la secretaria de Difusión Cultural de la UAEM, Ivett Tinoco García, indicó que realizado en el marco del Programa “Abril, Mes de la Lectura”, este ejercicio cultural y virtual sienta las bases





para iniciar una tradición literaria masiva, encaminada a cumplir el objetivo de la institución en cuanto a crear mayores públicos lectores.

Expresó que mediante dinámicas pedagógicas y novedosas, la Máxima Casa de Estudios mexiquense procura que la lectura ocupe un lugar preponderante entre las actividades cotidianas de los mexicanos.

Cabe destacar que los participantes podrán comunicar y compartir su experiencia en redes sociales como Facebook y Twitter, con el hashtag #LiturgiaPazUAEM.

COMUNICADO 0328
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 23 DE 2014

Prepa 2 de la UAEM, sede de XIX Olimpiada Estatal de Informática

- *Competirán 12 estudiantes del nivel medio superior, de entre quienes se seleccionará a los cuatro que representarán a la entidad en la Olimpiada Nacional, a efectuarse del 1 al 6 de mayo en Pachuca, Hidalgo.*

El Plantel “Nezahualcóyotl” de la Escuela Preparatoria de la Universidad Autónoma del Estado de México es sede de la preparación de los 12 estudiantes del nivel medio superior que participarán en la XIX Olimpiada Estatal de Informática, de entre quienes se seleccionará a los cuatro que representarán a la entidad en la Olimpiada Nacional, a efectuarse del 1 al 6 de mayo en Pachuca, Hidalgo.

El delegado mexiquense de la Olimpiada de Informática, Martín Ibarra Romero, destacó que desde hace cinco años, la UAEM es sede de la preparación de los jóvenes; refirió que en esta edición participaron alrededor de tres mil alumnos en la primera eliminatoria, de entre quienes se seleccionó a sólo 200; en una etapa posterior, detalló, fueron elegidos 30, quienes fueron entrenados para la última etapa.

Ahora, indicó, se prepara a los 12 mejores, estudiantes de instituciones como la UAEM, el Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos (CECyTEM), el Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos del Instituto Politécnico Nacional y el Centro de





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Bachillerato Tecnológico Industrial y de Servicios (CBTIS), quienes participan en un curso intensivo y competirán finalmente, este sábado 26 de abril.

Los jóvenes que representen al Estado de México en la competencia nacional deben reunir habilidades en la solución de problemas, a partir de la utilización de un lenguaje de programación; para ello, dijo, deben contar con conocimientos relativos a bases algorítmicas de nivel licenciatura y posgrado.

Martín Ibarra Romero manifestó que los bachilleres que competirán en la Olimpiada Estatal de Informática provienen de los municipios de Temascalcingo, Cuautitlán Izcalli, Ixtapaluca, Apaxco, Calimaya, Ecatepec y Toluca; además, refirió, la delegación mexiquense cuenta con más de 40 medallistas nacionales, más de 25 iberoamericanos y sólo tres mundiales.

COMUNICADO 0329
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 24 DE 2014

UAEM albergó Reunión Estatal de Intercambio de Experiencias Exitosas en Desarrollo Rural Sustentable

- *Permitió intercambiar experiencias de empresas exitosas que iniciaron como micronegocios y ahora son exportadoras de productos.*

La Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la Universidad Autónoma del Estado de México fue sede de la XIX Reunión Estatal de Intercambio de Experiencias Exitosas en Desarrollo Rural Sustentable (RENDRUS 2014), que permitió intercambiar experiencias de empresas exitosas que iniciaron como micronegocios y ahora son exportadoras de productos.

Durante la inauguración de este evento, que presidió el secretario de Desarrollo Agropecuario del Gobierno del Estado de México, Eduardo Gasca Pliego, el secretario de Extensión y Vinculación de la UAEM, Ricardo Joya Cepeda, aseveró que para el impulso de proyectos que permitan generar condiciones de desarrollo para la





entidad, la Universidad debe ser factor de consulta permanente de los sectores público, privado y social.

En la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, donde también se dio cita el delegado federal en la entidad de la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación (SAGARPA), Heriberto Ortega Ramírez, el también ex rector de la Autónoma Mexiquense, Eduardo Gasca Pliego, consideró que la vinculación de los gobiernos federal, estatal y municipales con las instituciones de educación superior permite generar un campo más productivo.

“La sinergia, hoy como nunca, es un ejercicio de comunicación y trabajo coordinado para que en el área del campo se faciliten los apoyos y mejore la producción primaria”, aseveró Gasca Pliego.

En representación del rector Jorge Olvera García, Ricardo Joya Cepeda refirió que la Administración 2013-2017 de la UAEM ha suscrito 243 convenios de colaboración, con el propósito de que todo el conocimiento que se genere dentro de la institución tenga un canal de salida.

El servidor universitario puntualizó que la colaboración con diferentes instancias públicas, privadas e incluso, organizaciones civiles, permite que tanto productores, investigadores e instituciones públicas intercambien experiencias, conocimiento de innovación y conozcan de incentivos que potencien el desarrollo en el territorio mexiquense.

Ante el director de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, José Mauro Victoria Mora, Heriberto Ortega Ramírez expresó que la XIX Reunión Estatal de Intercambio de Experiencias Exitosas en Desarrollo Rural Sustentable es una muestra más de trabajo coordinado y conjunto; reconoció la disposición de la Máxima Casa de Estudios mexiquense para sumarse a los trabajos institucionales del sector agropecuario.

Abundó que en esta reunión se dieron cita 38 productores de las diferentes regiones del Estado de México, con la finalidad de compartir las experiencias exitosas





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

de sus proyectos para transformar el campo, a través de cuatro mesas de trabajo: Producción Primaria, Transformación y Comercialización, Industria y Transformación y Servicios Rurales y Artesanías.

COMUNICADO 0330
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 24 DE 2014

Promueve Contaduría y Administración de la UAEM hábito de la lectura

- *Se inauguraron las actividades que este organismo académico realiza en el marco del Programa “Abril, Mes de la Lectura”.*

La lectura enriquece el vocabulario, mejora la ortografía y estimula la curiosidad, relaja y enriquece el espíritu, nos hace más libres a través de otras ideas, pensamientos y juicios, que permiten incrementar el intelecto y capacidad de decidir, señaló el director de la Facultad de Contaduría y Administración de la Universidad Autónoma del Estado de México, Alejandro Hernández Suárez, al inaugurar las actividades que este organismo académico realiza en el marco del Programa “Abril, Mes de la Lectura”.

Resaltó que la presente edición de dicho programa, con actividades en todos los espacios universitarios, rinde homenaje al escritor mexicano Octavio Paz, en el marco del centenario de su nacimiento; tiene como finalidad promover la lectura, que también educa, al desarrollar en el lector hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración y recreación; además, permite adentrarse en otros mundos, en otros tiempos y pensamientos, haciendo de cada encuentro una invitación a mejorar.

En el Campus “Los Uribe”, acompañado por la coordinadora de Difusión Cultural de la Facultad, Maricarmen Hernández Silva, el directivo puntualizó que leer y escribir es la llave para entrar a otros mundos, el medio para transitar por un espacio atemporal donde el hombre toca la inmortalidad y aborda el conocimiento.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Ante estudiantes, profesores, investigadores y trabajadores administrativos de esta facultad, Hernández Suárez habló sobre el legado de Octavio Paz: “una invitación a cambiar, transformar y mejorar”. Octavio Paz, dijo, es un ícono de la literatura y poesía del siglo XX, su obra pasa de la poesía reflexiva a los ensayos críticos de la sociedad mexicana.

En su oportunidad, Maricarmen Hernández Silva señaló que el programa diseñado por la Facultad con motivo de “Abril, Mes de la Lectura” contempló actividades como lecturas en atril y la inauguración de la exposición “Famous Gallery” del artista René Jasso, con rostros de famosos como Elvis Presley, John Lennon, Michael Jackson, Janis Joplin y Jack Sparrow, entre otros.

COMUNICADO 0331
AMECAMECA, MÉX.
ABRIL 24 DE 2014

**Amecameca de la UAEM promueve
acercamiento a los grandes autores de la literatura**

- *Lleva a cabo el IX Foro de Literatura 2014, ejercicio académico organizado por alumnos de la Licenciatura en Letras Latinoamericanas de este campus de la UAEM.*

Con el objetivo de promover el hábito de la lectura entre la comunidad universitaria y la población en general, el Centro Universitario Amecameca de la Universidad Autónoma del Estado de México lleva a cabo el IX Foro de Literatura 2014, ejercicio académico organizado por alumnos de la Licenciatura en Letras Latinoamericanas de este campus de la UAEM y consolidado en la región, como uno de los principales espacios para promover el acercamiento a los grandes autores de la literatura clásica y contemporánea.

La edición 2014 de este foro contempla la instalación de diversas mesas de lectura moderadas por alumnos, donde estudiantes de Letras Latinoamericanas dieron lectura a cuentos, ensayos y poemas.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

De igual manera, se rindió homenaje a la poeta Dolores Castro, a quien se reconocieron sus aportaciones a las letras mexicanas; de ella se dio lectura a poemas y se presentó el performance poético “La tierra está sonando”, interpretado por las estudiantes universitarias, Eréndira Reyes Clímaco y Fabiola Robles Bravo.

En este programa de actividades se contempla la participación de la poeta y maestra Minerva Aguilar Temoltzin, quien mantendrá un diálogo con la comunidad universitaria, dará lectura a su obra e impartirá una conferencia magistral.

Como parte de esta jornada cultural, que concluye este viernes, se realizará una venta de libros; además, el colectivo de la Escuela de Bellas Artes de Amecameca, bajo la dirección de Carlos Martínez Jiménez, montó una exposición gráfica relacionada con la literatura, la cual está abierta a la comunidad universitaria y la población en general en la Planta Baja del Edificio “D” del Centro Universitario UAEM Amecameca.

COMUNICADO 0332
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 25 DE 2014

Editó UAEM *Diario de Burdeos*, de Antonieta Rivas Mercado

- *El libro, editado en coordinación con Editorial Siglo XXI, recopila las experiencias de los últimos meses de vida de la escritora, actriz, mecenas, promotora cultural y defensora de los derechos de la mujer.*
- *La Fundación Rivas Mercado entregó un reconocimiento a la Máxima Casa de Estudios mexiquense, por la iniciativa de consolidar la edición de este documento histórico.*

La Universidad Autónoma del Estado de México, en coordinación con Editorial Siglo XXI, editó el libro *Diario de Burdeos*, de Antonieta Rivas Mercado, donde se recopilan las experiencias de los últimos meses de vida de la escritora, actriz, mecenas, promotora cultural y defensora de los derechos de la mujer, quien perteneció al círculo intelectual y cultural de nuestro país durante las décadas de 1920 y 1930.





Dirección General de Comunicación Universitaria

En el marco de la presentación del libro, la Fundación Rivas Mercado entregó un reconocimiento a la Máxima Casa de Estudios mexiquense, por la iniciativa de consolidar la edición de este documento histórico.

En representación del rector Jorge Olvera García, la secretaria de Difusión Cultural de la institución, Ivett Tinoco García, agradeció la distinción a la presidenta de la Fundación, Martha Gargollo Orvañanos, quien destacó el trabajo que la UAEM realizó para lograr la edición del *Diario de Burdeos*, “documento que estuvo perdido por más de 70 años y que en su largo viaje de mano en mano, encontró cobijo en esta casa de estudios”.

En la Sala de Consejo “Gustavo Baz Prada” del Edificio de Rectoría de la institución educativa, donde se dieron cita la investigadora de la UAEM, Cynthia Araceli Ramírez Peñaloza, y la actriz Angélica Aragón, Gargollo Orvañanos explicó que éste “es un documento íntimo que da cuenta de los últimos meses de vida de Antonieta Rivas, una mujer que desafió su tiempo, pero que también impulsó el arte y la cultura en México”.

Luego de que la presidenta de la Fundación consideró que es necesario difundir su vida y obra para que las nuevas generaciones la conozcan y aprecien, Cynthia Araceli Ramírez Peñaloza detalló que *Diario de Burdeos* es una reproducción fiel del diario de quien fuera hija del célebre arquitecto Antonio Rivas, autor del Ángel de la Independencia, entre otros monumentos y edificios históricos del Porfiriato.

Este trabajo, detalló, permitirá al lector estar “lo más cerca posible de Antonieta, conocerla aún más”; agregó que en este trabajo se logró incluso, recuperar algunos textos que en el original ya se habían perdido por el deterioro de la tinta.

Previo a leer algunos fragmentos del *Diario de Burdeos*, Angélica Aragón narró algunas anécdotas sobre su relación con la familia de Antonieta Rivas, “representación de la mujer del siglo XX, adelantada para su época”.

Ante los asistentes a este ejercicio, que se llevó a cabo en el marco del Programa “Abril, Mes de la Lectura”, cuyo objetivo es promover el hábito de la lectura





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

entre la comunidad universitaria y la población en general, Angélica Aragón aseguró que María Antonieta Valeria Rivas Mercado Castellanos abrió el camino para la mujer actual.

Lamentablemente, dijo, es un personaje desconocido para gran parte de la sociedad, a pesar de sus grandes aportaciones al arte y la cultura. Por ello, enfatizó el trabajo que la Universidad Autónoma del Estado de México realizó para lograr la edición del *Diario de Burdeos*.

COMUNICADO 0333
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 25 DE 2014

Realizó UAEM seminario sobre salud equina

- *Especialistas abordaron temas como: Transportación equina, primeros auxilios en caballos, importancia del arreglo de la boca en el equino y de la medicina preventiva, así como aspectos relevantes del cólico del caballo.*

Dirigido a propietarios, caballerangos, veterinarios y estudiantes, la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la Universidad Autónoma del Estado de México llevó a cabo, en el Hospital Veterinario de Grandes Especies, el Seminario para el Cuidado y la Salud de tu Caballo, organizado en coordinación con la delegación mexiquense de la Asociación Mexicana de Médicos Veterinarios Especialistas en Equinos, con cerca de 70 agremiados.

En el marco del tercer aniversario del Hospital y como parte de este ejercicio académico, especialistas como José Manuel Ramírez Uribe, Leticia Acevedo Rebollar, Osvaldo Padilla Ponce, Adriana Díaz Archundia y José Antonio Jesús Garay Mendoza abordaron temas como: Transportación equina, primeros auxilios en caballos, importancia del arreglo de la boca en el equino y de la medicina preventiva, así como aspectos relevantes del cólico del caballo.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

El director del hospital, José Manuel Ramírez Uribe, señaló que en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia se efectúan periódicamente, al menos una vez cada dos meses, ejercicios donde se abordan tópicos relacionados con el cuidado y la salud del caballo, y participan cerca de 50 asistentes, sin costo alguno.

Sobre la transportación equina, refirió el universitario, los participantes en este seminario recibieron la información y conocimientos necesarios para disminuir al máximo el riesgo de accidentes con estos animales, por ejemplo, cuando tratan de huir; para ello, se enseñó a los asistentes cómo adiestrar a los caballos, a embarcar y a conocer su comportamiento.

COMUNICADO 0334
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 25 DE 2014

Coro de Cámara de la UAEM
presentó Recital “Música del Mundo”

- *Permitió al público asistente escuchar melodías de Uruguay, Brasil y Cuba, piezas sacras en latín y música góspel –espiritual- afro americana, así como de Bee Gees, Queen y The Beatles.*

En el Aula Magna “Lic. Adolfo López Mateos”, el Coro de Cámara de la Universidad Autónoma del Estado de México presentó el Recital “Música del Mundo”, que permitió al público asistente escuchar melodías de Uruguay, Brasil y Cuba, piezas sacras en latín y música góspel –espiritual- afro americana, así como de Bee Gees, Queen y The Beatles.

Considerado como uno de los 10 mejores coros de México en el Festival “América Cantat IV”, el Coro de Cámara de la UAEM está conforma por 23 integrantes, entre ellos, sopranos y contra altos en mujeres, que son las voces agudas y graves, y tenores y bajos en las voces varoniles, señaló el director del Coro por más de 15 años, Emilio Hernández García.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

El universitario comentó que entre su repertorio, esta agrupación musical cuenta con el arreglo de canciones mexicanas, en inglés, latinoamericanas, música sacra y música con piano.

Abundó que el Coro de Cámara representa a la UAEM en foros muy importantes, pero también es pieza clave en la difusión y promoción de la cultura, ya que desde hace 10 años inició su proyección internacional, mediante la participación en eventos en Brasil, Hungría, Ecuador y Canadá, lo que obliga a sus integrantes a mantenerse siempre en constante estudio.

Cabe destacar que en 2006, el Coro de Cámara de la Universidad Autónoma del Estado de México participó en el festival Internacional de Coros “Kathaumixw” en Powell River, Columbia Británica, Canadá, donde obtuvo los dos primeros lugares a las voces femenina y masculina.

También participó en el 2º Festival Nacional de Coros que se llevó a cabo en León, Guanajuato. Su repertorio abarca desde la música coral, a partir del nacimiento de la polifonía vocal en el siglo XV, hasta la música contemporánea.

COMUNICADO 0335
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 26 DE 2014

Carlos Israel Cruz presentó en la UAEM
documental “Entre las puertas”

- *Muestra la amplia diversidad cultural de la ciudad de Toluca, fuertemente influenciada por la música; es también una obra de memoria histórica, pues a través de imágenes, muestra referentes arquitectónicos comunes a los habitantes de la capital mexiquense.*

En el marco del Programa “Abril, Mes de la Lectura” de la Universidad Autónoma del Estado de México, que tiene como propósito promover el hábito de la lectura entre los universitarios y la población en general, el productor audiovisual Carlos Israel Cruz presentó su más reciente trabajo cinematográfico, titulado “Entre las puertas”,





Dirección General de Comunicación Universitaria

documental que muestra la amplia diversidad cultural de la ciudad de Toluca, fuertemente influenciada por la música.

En el Teatro Universitario de Cámara “Esvón Gamaliel”, ubicado en el Edificio de Rectoría, el egresado de la Autónoma mexiquense destacó la importante labor de la institución en el impulso de la cultura y las artes en sus diferentes manifestaciones, responsabilidad que, dijo, es también de carácter personal, pues es la sociedad la que debe apropiarse de los espacios públicos.

Durante la premier de este trabajo, presidida por la secretaria de Difusión Cultural de la UAEM, Ivett Tinoco García, Carlos Cruz expresó que “Entre las puertas” es también una obra de memoria histórica, pues a través de imágenes, el documental muestra referentes arquitectónicos comunes a los habitantes de la capital mexiquense.

Subrayó que en el documental participan expertos de la Máxima Casa de Estudios mexiquense, como el cronista universitario, Inocente Peñaloza, e investigadores en el área de la Comunicación, quienes describen la vida de las generaciones que vivieron la época de finales de los años 60 e inicio de los 70, donde sitios como Ciudad Universitaria, cafeterías, bares y cines, así como Los Portales y La Alameda, constituían los principales espacios de convivencia juvenil.

Con el acompañamiento de piezas musicales emblemáticas del grupo que lideró Jim Morrison, el documental también muestra la perspectiva de jóvenes que en la actualidad encuentran en la música la principal herramienta de vínculo social e incluso, familiar, así como un dispositivo para la conformación de identidad, puntualizó Carlos Cruz.

“Entre las puertas”, enfatizó su creador, surge a partir del concierto que el grupo The Doors ofreció en el teatro Morelos en 2008, con motivo del Tour Riders on the Storm, acontecimiento musical que logró reunir hasta tres generaciones de familias toluqueñas, pues abuelos, padres e hijos asistieron para presenciar a una de las bandas legendarias del rock blues estadounidense”.





COMUNICADO 0336
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 26 DE 2014

Inicia temporada *Viento sur* en el Teatro Universitario “Los Jaguares”

- *Esta puesta en escena se presentará hasta el 29 de junio, con funciones de jueves a sábado a las 19:00 horas y domingos a las 18:00 horas.*

En el Teatro Universitario “Los Jaguares”, la Universidad Autónoma del Estado de México presentará hasta el 29 de junio, con funciones de jueves a sábado a las 19:00 horas y domingos a las 18:00 horas, la segunda temporada de la puesta en escena *Viento sur*, autoría de Ignacio Retes Guevara.

Bajo la dirección de Héctor Sánchez Díaz, quien también dirige la tradicional puesta en escena *El Fandango de los muertos*, este trabajo recrea los días anteriores al asesinato del general del Ejército Libertador del Sur, Emiliano Zapata, ocurrido el 10 de abril de 1919, en la Hacienda de Chinameca, Morelos.

Desde la imaginación de un joven estudiante, *Viento sur* muestra un pasaje de la Revolución Mexicana y permite al espectador apreciar lo que significa Zapata para el pueblo mexicano, así como el sentimiento generado sobre la muerte del caudillo.

En *Viento sur*, un joven de la época actual narra la historia y a la vez interactúa con cada uno de los personajes de la época, haciendo que el público se mantenga atento.

En la puesta en escena se narran y representan las circunstancias que llevaron a la traición y martirio del Caudillo del Sur, con una importante riqueza de datos históricos al respecto, pero también el dramatismo de las situaciones, resultado del desempeño actoral del elenco.

COMUNICADO 0337





TOLUCA, MÉX.
ABRIL 26 DE 2014

Exhibe UAEM "Limes. Notas sobre dibujo", de José Luis Vera.

- *El artista manifestó que esta muestra es una forma diferente de expresar el dibujo, a través de innovadoras técnicas.*

El Centro de Investigación de Ciencias Sociales y Humanidades (CICSyH) de la Universidad Autónoma del Estado de México exhibe hasta el mes de julio, "Limes. Notas sobre dibujo", de José Luis Vera.

Durante la inauguración, acompañado por el coordinador del Centro, Edgar Samuel Morales Sales, y el director del Museo Universitario "Leopoldo Flores", Edgar Miranda Ortiz, el artista manifestó que esta muestra es una forma diferente de expresar el dibujo, a través de innovadoras técnicas.

"Limes. Notas sobre dibujo", dijo, "busca mostrar esa parte emotiva de mi trabajo artístico, la relación 'insana' con el dibujo, cuya tradición es milenaria". Agregó que es resultado del simple ejercicio de dibujar y consta de 19 obras en diferentes formatos, como cerámica de alta temperatura y dibujo digital impreso sobre papel de algodón.

Antes, Morales Sales dio la bienvenida a los asistentes, principalmente alumnos de la Facultad de Artes; señaló que este espacio de la Máxima Casa de Estudios mexiquense está abierto a la difusión del arte y la cultura.

En tanto, Miranda Ortiz destacó que una forma de extender el conocimiento que se genera en la UAEM es difundir la cultura y sus diferentes expresiones; subrayó la importancia de que este espacio de investigación de la Autónoma mexiquense se abra para la exposición de trabajos plásticos.

Títulos como "Recipiente", "Haciéndole al abismo", "Sufro por no verte", "Sombras", "Remolinos" y "Una Sorpresa", entre otros, que integran las series "Nada", "Haciéndole al dibujo" y "Acumulación", forman parte de esta colección, abierta a la comunidad universitaria y el público en general en el CICSyH.





COMUNICADO 0338
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 26 DE 2014

Inició UAEM Ciclo de Cine Performativo

- *Consiste en la proyección en espacios abiertos, de películas del cine mudo, acompañadas por música en vivo.*
- *También se presentó el disco del dúo Ghal, conformado por estudiantes que participaron en el Festival Universitario de la Canción, quienes dieron a conocer su propuesta musical ante la comunidad de esta casa de estudios.*

Como una forma más de acercar el arte y la cultura a la comunidad universitaria y la población en general, la Universidad Autónoma del Estado de México inició el Ciclo de Cine Performativo, que consiste en la proyección en espacios abiertos, de películas del cine mudo, acompañadas por música en vivo.

En esta ocasión, en el Parque “Los Jaguares”, un nutrido grupo de espectadores tuvo la oportunidad de ver la película *The Kid*, de Charlie Chaplin; la música estuvo a cargo del Grupo Cronos de la UAEM, que deleitó a los asistentes e hizo de esta experiencia un evento cultural innovador.

Antes, el director de Promoción Artística de la institución educativa, Alejandro Flores Solís, comentó que este ejercicio se realizará el último viernes de cada mes, en punto de las 20:00 horas, en el lugar referido, con la proyección de filmes ambientados con música de diferentes géneros.

Luego de la proyección de *The Kid*, en el Teatro Universitario “Los Jaguares” se presentó el disco del Dúo Ghal, conformado por estudiantes que participaron en el Festival Universitario de la Canción, quienes dieron a conocer su propuesta musical ante la comunidad de esta casa de estudios.

Las hermanas Jessica y Patricia Lara Núñez ofrecieron un concierto en el que interpretaron los 19 temas de pop que conforman su disco, con interpretaciones de temas como “Hago yo”, “Espacio sideral”, “Un nuevo amor” y “Que será de ti”.





COMUNICADO 0339
TOLEDO, ESPAÑA
ABRIL 27 DE 2014

Para fortalecer movilidad estudiantil y docente, UAEM amplía cooperación con Universidad de Castilla-La Mancha

- *El rector de la UAEM, Jorge Olvera García, y su homólogo de la Universidad de Castilla-La Mancha, Miguel Ángel Collado Yurrita, convinieron la realización de cursos intensivos para licenciatura y posgrado, así como cursos cortos con valor curricular.*
- *Firmaron el Acuerdo para la Renovación del Convenio General de Cooperación Académica y el Memorando de Entendimiento para incrementar estas acciones.*
- *Coincidieron que si bien es necesario ampliar los lazos, estos deben ser apuntalados por un mayor número de publicaciones conjuntas, así como programas de doble titulación que faciliten una mayor movilidad de alumnos y profesores.*

Resultado de los importantes logros conseguidos a través de la relación con la Facultad de Química, el rector de la Universidad Autónoma del Estado de México, Jorge Olvera García, y su homólogo de la Universidad de Castilla-La Mancha, Miguel Ángel Collado Yurrita, convinieron ampliar los lazos de cooperación que permitan a ambas instituciones fortalecer los programas de movilidad estudiantil y docente, mediante la realización de cursos intensivos para licenciatura y posgrado, así como cursos cortos con valor curricular.

Mediante la firma del Acuerdo para la Renovación del Convenio General de Cooperación Académica y el Memorando de Entendimiento para incrementar estas acciones, los rectores Olvera García y Collado Yurrita coincidieron que si bien es necesario ampliar los lazos, estos deben ser apuntalados por un mayor número de publicaciones conjuntas en el área de la investigación, así como programas de doble titulación que faciliten una mayor movilidad de alumnos y profesores.

Acompañado por Rubí Romero Romero, primera egresada de la UAEM en conseguir el grado de doctora en Química por la Universidad de Castilla-La Mancha, en el año 2003, el rector Jorge Olvera precisó que dicha movilidad debe alcanzar áreas como Medicina, Enfermería, Arquitectura y Veterinaria, entre otras novedosas, como las





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

encaminadas al manejo de energía, Biotecnología, y fundamentalmente, en el campo de las Ciencias Sociales, como Derecho y Humanidades, además de deporte.

Con más de 12 años de encausar esta relación, considero, la Facultad de Química ha otorgado una excelente formación a alumnos de posgrado, que se han especializado en el manejo de nanomateriales y en Ingeniería Química.

Al acto, al que también asistió la vice rectora de Relaciones Internacionales y Formación Permanente de la institución ibérica –con más de 28 mil estudiantes de licenciatura y cuatro mil de posgrado, así como mil convenios activos con empresas e instituciones para prácticas-, Fátima Guadamillas Gómez, el rector Collado Yurrita subrayó que ante la necesidad que tienen las universidades de entender un mundo más globalizado, es necesaria la conformación de un espacio iberoamericano del conocimiento, a semejanza del europeo.

Celebró los avances que en materia de internacionalización consigue la UAEM, mediante la vinculación que desde hace algunos años sostiene con instituciones como la Universidad del Norte de Texas, donde tiene una oficina regional conjunta y cuya relación le mereció la obtención del Premio 2014 Andrew Heiskell para la Innovación en la Educación Internacional, con que se le reconoció recientemente en la ciudad de Nueva York.

En este sentido, el rector Jorge Olvera habló sobre la ventaja que otorga a las universidades contar con estos espacios, porque facilitan, entre otros aspectos, la actualización de programa de estudio para los alumnos; agregó que por esa razón, su administración implementó una política de largo alcance en la materia, que ha hecho posible la apertura reciente de una oficina más en la Universidad Nacional de La Plata, Argentina.

Collado Yurrita añadió que este tipo de relaciones facilita también la detección de talentos y en consecuencia, una formación más propicia de cada uno de los alumnos y docentes que se encuentran en movilidad.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Con la visita a la Universidad de Castilla-La Mancha concluyó la gira realizada por España por el rector Jorge Olvera García y el secretario de Educación de la entidad, Raymundo Martínez Carbajal, quienes también sostuvieron reuniones con autoridades de las universidades Complutense de Madrid y Politécnica de Madrid.

Cabe destacar que esta alianza estratégica tiene como propósito impulsar la internacionalización de la Universidad Autónoma del Estado de México, así como promover que estudiantes mexiquenses puedan realizar estudios en instituciones de educación de todo el mundo.

COMUNICADO 0340
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 27 DE 2014

**En total orden, examen de ingreso
a nivel superior de la UAEM**

- *Presentaron examen un total de 34 mil 938 aspirantes a ingresar a uno de los 174 planes educativos de nivel licenciatura que oferta la institución.*

En total orden y con saldo blanco, este fin de semana 34 mil 938 aspirantes presentaron el Examen Nacional de Ingreso a la Educación Superior (EXANI-II) en la Universidad Autónoma del Estado de México, para realizar estudios en uno de los 174 programas educativos de nivel licenciatura -en las modalidades presencial y a distancia- que oferta la institución en todo el territorio de la entidad, a través de 21 facultades, 10 centros universitarios, una extensión académica y seis unidades académicas profesionales.

Lo anterior, incluyó a las licenciaturas en Música y Estudios Cinematográficos – de reciente creación, por la Administración del rector Jorge Olvera García-, así como a las licenciaturas en Mercadotecnia, Nutrición, Ingeniero Químico e Ingeniero en Producción Industrial que ofertará la Unidad Académica Profesional UAEM Acolman, que iniciará actividades el Ciclo Escolar 2014-2015.





Dirección General de Comunicación Universitaria

Al respecto, el secretario de Docencia de la Autónoma mexiquense, Alfredo Barrera Baca, destacó la certidumbre que proporciona el instrumento de diagnóstico aplicado, elaborado por el Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior (CENEVAL), que se caracteriza por su transparencia y equidad.

El EXANI II, detalló, permite identificar el nivel de preparación de los jóvenes y establecer algunas acciones de nivelación académica que garanticen un tránsito escolar exitoso por la Máxima Casa de Estudios mexiquense.

Refirió que en punto de las 9:00 horas de los días sábado 26 y domingo 27 de abril inició la aplicación del examen, que se llevó a cabo en las 21 facultades, nueve planteles de la Escuela Preparatoria, los 10 centros universitarios y las seis unidades académicas profesionales de la institución, para concluir alrededor de las 14:00 horas.

Puntualizó que en esta ocasión, el examen se llevó a cabo en dos días, con la finalidad de brindar mayor comodidad y seguridad a los jóvenes. “Los padres de familia que esperaron a sus hijos, pudieron hacerlo en carpas y sillas, donde descansaron y se les ofreció agua para refrescarse”.

Alfredo Barrera Baca indicó que las carreras con mayor demanda en la institución, como en años anteriores, fueron: Derecho, Médico Cirujano, Psicología, Actuaría, Administración y Gastronomía.

Con el propósito de garantizar que los jóvenes aspirantes contaran con las condiciones necesarias para presentar el examen y demostrar su capacidad académica, la UAEM instrumentó un mecanismo en el que participaron aplicadores, supervisores, coordinadores y personal de la Secretaría de Docencia, la Dirección de Estudios Profesionales, la Dirección de Control Escolar, la Contraloría Universitaria, la Dirección de Seguridad, Protección Universitaria y al Ambiente, además de representantes del CENEVAL, así como elementos de la Secretaría de Seguridad Ciudadana y las policías municipales, quienes brindaron apoyo para garantizar el orden y la seguridad durante toda la jornada.





COMUNICADO 0341
DISTRITO FEDERAL, MÉX.
ABRIL 28 DE 2014

Antonieta Rivas Mercado, ejemplo del espíritu de las mujeres progresistas

- Así lo señaló el rector de la UAEM, Jorge Olvera García, durante la presentación en el Castillo de Chapultepec, del libro *Diario de Burdeos*, de quien fuera promotora cultural y defensora de los derechos de la mujer.
- Sostuvo que la también escritora, actriz y mecenas sentó las bases para la consolidación de la igualdad política y social del género femenino, con la convicción profunda de que la educación es el pilar fundamental del proceso de dignificación humana.
- El presidente de la Academia Mexicana de la Lengua y director general de la editorial Siglo XXI –coeditora del libro-, Jaime Labastida Ochoa, reconoció la disposición del rector Jorge Olvera para consolidar este proyecto.
- Kathryn S. Blair –autora del libro *A la sombra del Ángel*- destacó el compromiso de la UAEM para darle al diario de Antonieta un lugar de honor.

Antonieta Rivas Mercado es el ejemplo del espíritu de las mujeres progresistas, pues sentó las bases para la consolidación de la igualdad política y social del género femenino, con la convicción profunda de que la educación es el pilar fundamental del proceso de dignificación humana, especialmente de la mujer, señaló el rector de la Universidad Autónoma del Estado de México, Jorge Olvera García, durante la presentación en el Castillo de Chapultepec, del libro *Diario de Burdeos*, de quien fuera escritora, actriz, mecenas, promotora cultural y defensora de los derechos de la mujer.

Ante el presidente de la Academia Mexicana de la Lengua y director general de la editorial Siglo XXI –coeditora del libro-, Jaime Labastida Ochoa, así como Kathryn S. Blair y Vivian Blair, familiares de Antonieta Rivas Mercado, Olvera García afirmó que en la UAEM se reconoce el anhelo de forjar un ambiente cultural basado en la identidad mexicana, lo cual coincide con los planteamientos y pensamientos de Rivas Mercado, a quien calificó de “mujer extraordinaria e irrepetible” y cuyo diario hoy representa un insumo cultural para la UAEM, el país y el mundo.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Antes, Labastida Ochoa hizo un reconocimiento al trabajo realizado por los investigadores de la UAEM, Cynthia Araceli Ramírez Peñaloza y Francisco Javier Beltrán Cabrera, por el hallazgo y rescate del diario de Antonieta Rivas, un documento histórico que hoy está bajo resguardo de la Autónoma del Estado de México; de igual manera, reconoció la disposición del rector Jorge Olvera para consolidar este proyecto.

El presidente de la Academia Mexicana de la Lengua agregó que la edición que hoy se presenta al público permite al lector tener en su manos el diario tal como lo escribió Rivas Mercado, así como otro con anotaciones y textos de presentación sobre este texto, que tuvo un largo viaje y que por azares del destino llegó a México y hoy forma parte del acervo de la Máxima Casa de Estudios mexiquense.

En tanto, Kathryn S. Blair –autora del libro *A la sombra del Ángel* y esposa del único hijo de Antonieta Rivas Mercado- destacó el compromiso de la UAEM para darle al diario de Antonieta un lugar de honor, pues “la contribución de esta mujer excepcional es que fue una de las personalidades mexicanas que supo lo que realmente necesitaba un país que iba saliendo de una Revolución”; ella, dijo, “fue la chispa que inició todo”.

La escritora dio lectura a un texto titulado “Quien era Antonieta”, mediante el cual narró que luego de seis meses de casada con el único hijo de Antonieta Rivas Mercado supo cómo había muerto su suegra; a partir de ahí inició una investigación de más de 20 años sobre la vida de esta mujer, quien fuera mecenas de una nueva generación de intelectuales en México.

En este evento, que tuvo como marco el Alcázar del Castillo de Chapultepec, donde también se dieron cita familiares de Antonieta Rivas Mercado, la directora de la Fundación Rivas Mercado, Ana Yamile Kuri Fierro, recordó que justo hoy, Antonieta cumpliría 114 años de vida; agradeció a la UAEM y a la editorial Siglo XXI la edición de *Diario de Burdeos*, documento que estuvo perdido por más de 70 años y que registra los últimos meses de vida de quien fuera hija del célebre arquitecto Antonio Rivas, autor del Ángel de la Independencia, entre otros monumentos y edificios históricos del





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Porfiriato; sus planes y preocupaciones, pero que también da cuenta del temperamento de una mujer que caracterizó al siglo XX.

Luego de referir que la Autónoma mexiquense es depositaria de las colecciones bibliográficas de destacados personajes como Luis Mario Schneider, el rector Jorge Olvera García informó que por la relevancia histórica del documento, esta casa de estudios puso especial cuidado en la conservación del original del *Diario de Burdeos*, ahora bajo resguardo del Museo de Historia Universitaria “José María Morelos y Pavón”.

Acompañado por la secretaria de Difusión Cultural de la UAEM, Ivett Tinoco García, consideró que Antonieta Rivas Mercado fue la máxima promotora del arte y la cultura de México en una época difícil.

Cabe destacar que a través de esta edición es posible recordar la lectura del material original, así como apreciar el esfuerzo puesto en la transcripción contenida en el tomo con la edición crítica; además, cuenta con textos de Kathryn S. Blair, Vivian Blair, Jaime Labastida Ochoa, Ivett Tinoco y la Fundación Rivas Mercado.

COMUNICADO 0342
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 28 DE 2014

Inició Curso “Introducción a la práctica y escritura periodística” para bachilleres

- *Tiene como objetivo iniciar a los jóvenes en materia de redacción de textos periodísticos para la revista Conecte, publicación digital dedicada al nivel medio superior y comprometida por la Administración 2013-2017, en respuesta a las demandas de la comunidad estudiantil.*

Con la participación de 27 estudiantes de los nueve planteles de la Escuela Preparatoria, se inauguró el Curso “Introducción a la práctica y escritura periodística”, que tiene como objetivo iniciar a los jóvenes en materia de redacción de textos periodísticos para la revista *Conecte*, publicación digital dedicada al nivel medio





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

superior y comprometida por la Administración 2013-2017 de la Universidad Autónoma del Estado de México, en respuesta a las demandas de la comunidad estudiantil.

En representación del rector Jorge Olvera García, la secretaria de Difusión Cultural de la UAEM, Ivett Tinoco García, sostuvo que este ejercicio forma parte del Plan Rector de Desarrollo Institucional (PRDI), con el propósito de fortalecer la formación integral de los estudiantes.

Acompañada por las directoras de Estudios del Nivel Medio Superior, Estela Delgado Maya, y del Programa Editorial de la UAEM, Rosario Rogel Salazar, la directora de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UAEM, Janet Valero Vilchis, explicó que durante tres días, los alumnos recibirán los conocimientos que se requieren para el inicio de este proyecto, el cual demanda, como en el periodismo, actitudes y valores éticos para dar a conocer acontecimientos relevantes, en este caso, para la comunidad estudiantil.

Al hacer la exposición de motivos, Rosario Rogel resaltó que este curso permitirá a los jóvenes conocer sobre temas como el uso responsable de las redes sociales y fotografía; además, se les otorgará un curso propedéutico de periodismo, mediante el cual se les brindarán las herramientas para la redacción de textos en línea.

La participación de los jóvenes, dijo, será semestral, con la finalidad de dar a más alumnos la oportunidad para que se unan al proyecto; detalló que la primera convocatoria tuvo una gran aceptación, pero también se requiere la capacitación constante de los alumnos.

Por su parte, Estela Delgado Maya enfatizó los beneficios que este curso brindará a los alumnos, en los ámbitos académico y profesional, pues la redacción mensual de textos periodísticos para la revista “Conecte” permitirá a los jóvenes explorar el mundo del periodismo y adquirir mayores habilidades, que serán de utilidad en la carrera que elijan en el futuro.

El Curso “Introducción a la práctica y escritura periodística” es impartido por periodistas, docentes y expertos universitarios con destacada trayectoria, con el





propósito de que compartan sus conocimientos y experiencias en la materia, pero sobre todo, guiar a la primera generación de la revista y mejorar sus publicaciones mensuales.

COMUNICADO 0343
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 28 DE 2014

Inició intercambio de libros y revistas **“Busca leyendo y encuentra intercambiando”**

- *Este ejercicio, que se realizará hasta el miércoles 30 de abril, en un horario de 10:00 a 16:00 horas, abrió su primer día de actividad con cerca de 800 libros y revistas.*

Por sexto año consecutivo, el Instituto de Estudios sobre la Universidad (IESU) de la Universidad Autónoma del Estado de México lleva a cabo el intercambio de libros y revistas “Busca leyendo y encuentra intercambiando”, en el cual han participado un total de 535 personas, con dos mil 595 libros en donación, dos mil 466 revistas, 198 discos de música y 78 películas; asimismo, se han intercambiado mil 949 libros, 743 revistas, 142 CD y 78 DVD.

Durante la ceremonia inaugural de este ejercicio, el director del IESU, René Pedroza Flores, señaló que éste es un claro ejemplo de intercambio cultural, científico, literario y filosófico de trascendencia humana, ya que permite a los participantes llevar un libro y poder tomar uno o hasta dos que sean de su interés.

“El intercambio de libros y revistas abre una ventana infinita de posibilidades para encontrar racionalmente, saberes, conocimientos, informaciones; afectivamente, sentimientos, emociones, sensaciones; y lúdicamente, desafíos, laberintos y juegos de la imaginación”.

“Busca leyendo y encuentra intercambiando”, que se realizará hasta el miércoles 30 de abril, en un horario de 10:00 a 16:00 horas, abrió su primer día de actividad con cerca de 800 libros y revistas.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Ante el director de Infraestructura Académica de la UAEM, Gustavo Echaniz Villamar; el subdirector académico del IESU, Noé Esquivel Estrada, y la coordinadora de Difusión Cultural, Hilda Carmen Vargas Cancino, la encargada de la biblioteca del Instituto, María Estela Reyes Retana Espinosa, refirió que este ejercicio busca fomentar el gusto por la lectura entre los universitarios y la sociedad en general, así como motivar a los asistentes a donar e intercambiar sus libros o revistas.

Subrayó que este evento nació en septiembre de 2009 y ha permitido durante los primeros cinco años, donar a otras instituciones (escuelas rurales y bibliotecas escolares) 134 libros, 772 revistas y 56 discos compactos; en este marco, se han dictado también, cinco conferencias, se realizó un concierto y se han exhibido 10 videos y cinco películas.

COMUNICADO 0344
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 29 DE 2014

Refrenda UAEM compromiso con la justicia laboral

- *El rector Jorge Olvera García entregó, por primera ocasión, la Nota al Servicio Universitario 2013 a 40 trabajadores administrativos de confianza.*
- *Confirmó el propósito de su administración para respetar los derechos y aplicación irrestricta e imparcial de lo establecido en la Legislación Universitaria, con lo cual su comunidad –académicos y administrativos- tiene un trabajo sólido y digno.*

La Universidad Autónoma del Estado de México refrenda su compromiso con la justicia laboral, acorde a los intereses y necesidades del personal administrativo y organizaciones sindicales, a través de la certeza jurídica en el respeto de los derechos y aplicación irrestricta e imparcial de lo establecido en la Legislación Universitaria, con lo cual su comunidad –académicos y administrativos- tiene un trabajo sólido y digno, aseguró el rector Jorge Olvera García, durante la entrega, por primera ocasión, de la Nota al Servicio Universitario 2013 a 40 trabajadores administrativos de confianza.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

En el Aula Magna “Lic. Adolfo López Mateos”, acompañado por los secretarios generales de la Federación de Asociaciones Autónomas de Personal Académico de la UAEM (FAAPUAEM), Víctor Manuel Pineda Gutiérrez, y el Sindicato Único de Trabajadores y Empleados al Servicio de la UAEM (SUTESUAEM), León Carmona Castillo, Olvera García refirió que la entrega de este reconocimiento cumple un compromiso de campaña, pero ante todo, otorga un derecho universitario a quienes hacen más grande y próspera esta casa de estudios, mediante su incansable labor y entrega.

En este marco, el secretario de Administración de la UAEM, Javier González Martínez, explicó que por primera vez en la historia de la institución, se reconoce la labor de los trabajadores administrativos de confianza, acorde con el humanismo que define a esta administración; por ello, se institucionalizó la entrega de dos notas al servicio: la que hoy se entrega y la de los trabajadores sindicalizados.

Ante los secretarios de Docencia, Alfredo Barrera Baca; Investigación y Estudios Avanzados, Rosario Pérez Bernal, y Rectoría, José Benjamín Bernal Suárez, el servidor universitario agregó que la Nota al Servicio Universitario 2013 reconoce la historia laboral intachable y vocación de 40 trabajadores de confianza y cumple, además, uno de los compromisos de campaña del rector Jorge Olvera, cuya administración está enfocada en mejorar las condiciones de sus trabajadores.

En este evento, al que asistió la directora del Plantel “Dr. Ángel Ma. Garibay K.” e integrante de la Comisión al Mérito Universitario, Ivett Vilchis Torres, y la directora de Recursos Humanos, Martha Olivia Cano Nava, en representación de los trabajadores administrativos de confianza galardonados, Ausencia Aguirre Faustino, adscrita a la Dirección de Recursos Financieros, señaló que esta distinción no sólo es un reconocimiento que hace justicia a los años de servicio a la institución, es también un recordatorio de que la UAEM les ha permitido el desarrollo profesional, pero también personal.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

Previo a entregar el reconocimiento a 23 mujeres y 17 hombres, a quienes calificó como “orgullo y ejemplo institucional, por contribuir a la grandeza de la Universidad Autónoma del Estado de México”, Jorge Olvera García aseveró que la Nota al Servicio Universitario 2013 representa una oportunidad de reencuentro con los diferentes sectores laborales de la UAEM, donde se prioriza un diálogo respetuoso e incluyente, como instrumento eficaz para sumar voluntades y continuar edificando una institución próspera y justa, donde se siga desarrollando la paz laboral y se fortalezca la cohesión.

Cabe destacar que la Nota al Servicio Universitario 2013 se otorgó al personal administrativo de confianza con al menos 10 años ininterrumpidos de servicio a la UAEM, que desarrolló sus labores en forma excepcional, con reconocida honorabilidad y lealtad a la UAEM, con demostrado compromiso personal y absoluto con la institución, además de un profundo arraigo con los principios, valores y normas que rigen la vida institucional de la Universidad Autónoma del Estado de México.

COMUNICADO 0345
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 29 DE 2014

Recuerda UAEM a Nezahualcóyotl en el aniversario de su natalicio

- *Se le recordó como el mayor exponente de la cultura y la poesía de su época; fue un poeta trascendente, que destacó por su sentido de la justicia, heroísmo y habilidad para desempeñarse como político, legislador, arquitecto e ingeniero.*

El Plantel “Nezahualcóyotl” de la Escuela Preparatoria de la Universidad Autónoma del Estado de México logró -hace unos días- acceder al segundo nivel de certificación en el Sistema Nacional de Bachillerato y se trabaja para alcanzar el Nivel 1, informó la directora de este espacio universitario, María de los Ángeles Bernal García, durante la Ceremonia Conmemorativa al 612 Aniversario del Natalicio de Nezahualcóyotl.





Dirección General de Comunicación Universitaria

En el marco de este acto, que inició con la colocación de ofrenda floral y guardia de honor en la escultura que tiene el plantel del Rey Poeta, la universitaria expresó que en la Máxima Casa de Estudios mexiquense se sigue su ejemplo para alcanzar logros en beneficio de la comunidad.

Acompañada por el director de Identidad Universitaria, Jorge Hurtado Salgado, y el cronista de la preparatoria, Federico Martínez Gómez, Bernal García señaló que una educación humanista permite comprender el pasado y reflexionar sobre lo que ocurrirá en el futuro; estamos aquí, dijo, para recordar a quien combatió con las armas, pero sobre todo, con las palabras.

En representación del rector Jorge Olvera García, Hurtado Salgado manifestó que el humanismo es un principio y es parte de la génesis de las instituciones de educación superior; advirtió que cuando la comunidad pierde su sentido humanista, su quehacer y hacer cotidiano pierden también el sentido y rumbo de solidaridad para con el otro.

Destacó que sólo es posible entender una comunidad universitaria bajo el eje del humanismo y explicó que la identidad institucional se inserta en este eje, por representar el rescate de símbolos e íconos de la historia, como Nezahualcóyotl.

En su oportunidad, Federico Martínez Gómez se refirió a Nezahualcóyotl como el mayor exponente de la cultura y la poesía de su época; fue un poeta trascendente, que destacó por su sentido de la justicia, heroísmo y habilidad para desempeñarse como político, legislador, arquitecto e ingeniero.

Nezahualcóyotl, dijo, fue un tlamatime, es decir, un verdadero sabio que trascendió los siglos; fue también un guerrero y político que “supo gobernar a su pueblo con mano firme, pero con equidad y justicia, para lo cual dictó leyes justas que garantizaron siempre la paz de su señorío. Además, resaltó, creó la mayor biblioteca de su tiempo.

Sobre todas las cosas, concluyó, Nezahualcóyotl fue un titán del pensamiento y la sensibilidad. Por ello, recordando al gobernante poeta, al gran tlatoani, y como un





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

homenaje a su tenacidad, sensibilidad, amor al arte y la cultura, en 1974 la Universidad Autónoma del Estado de México le dio este nombre al plantel número dos de su Escuela Preparatoria, que siempre se ha distinguido por su vocación al arte y la cultura.

COMUNICADO 0346
TOLUCA, MÉX.
ABRIL 29 DE 2014

Celebra UAEM Día Internacional de la Danza

- *Los días 25, 26 y 27 de abril, dedicada en esta ocasión, a los estados de Morelos, Guanajuato y Zacatecas, la Universidad Autónoma del Estado de México llevó a cabo la Fiesta de la Danza.*

Los días 25, 26 y 27 de abril, dedicada en esta ocasión, a los estados de Morelos, Guanajuato y Zacatecas, la Universidad Autónoma del Estado de México llevó a cabo la Fiesta de la Danza, en el marco de la celebración del Día Internacional de la Danza, establecido el 29 de abril por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO).

Con el programa realizado en el Centro Cultural Universitario “Casa de las Diligencias”, la Autónoma mexiquense se sumó a las actividades que se llevan a cabo en todo el mundo para festejar esta expresión artística que permite la transmisión de emociones a través del movimiento.

Durante los tres días, en este espacio cultural universitario se llevaron a cabo presentaciones de danza folclórica, contemporánea, circense, árabe, hip hop y jazz, entre otras, por parte de grupos representativos de la Máxima Casa de Cultura mexiquense, instituciones educativas, grupos independientes y sobre todo, agrupaciones representativas de los estados invitados.





Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

Dirección General de Comunicación Universitaria

El Festival de la Danza contempló la participación de los grupos Loft Dance, con una presentación de danza tribal y árabe, y Yemayá, con una presentación de baile de salón.

De igual manera, participaron los grupos Tormenta de Arena, de Danza UVM, Ballet Nelli Campobello, Ballet Folclórico de Zacatecas, Dance Satatio, de Folclor del Centro de Actividades Culturales de la UAEM, Renata Carpizo y la Compañía de Danza Nei Ollin, entre otros, que deleitarán a los asistentes a este evento con exhibiciones de danza árabe, polinesia, vals y merengue.

Cabe destacar que en 1982, la UNESCO estableció el 29 de abril como el Día Internacional de la Danza, como una forma de atraer la atención sobre este arte; en tanto, desde hace una década, la Autónoma mexiquense conmemora este día el último fin de semana del mes de abril.

