

Lucila Isabel Orive Gutiérrez

Expectativas:

Desarrollo Profesional en Planeación Estratégica; Gestión Estratégica derivada en aplicación y desarrollo de Políticas Públicas - MKT- Diseño de Imagen Personal, Imagen y Comunicación Política Integral, Uso y selección de Medios en Campañas Políticas y Publicidad.

Experiencia:

2013- A la fecha	Directora General del Sistema de Radio y Televisión Mexiquense.
2011- 2013	Directora General del Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia del Estado de México.
2012	Presidenta del Órgano Rector del Sistema Integral de Protección a Víctimas del Delito
2011	Coordinador de Investigación Cuantitativa y Cualitativa, de la Campaña para Gobernador del Estado de México Dr. Eruviel Avila Villegas.
2010	Consultoría estratégica y análisis de contenidos para el Dr. Eruviel Avila Villegas.
2009	Consultor estratega, para la campaña a presidente Municipal de Ecatepec de Morelos y Coordinadora de Comunicación política e imagen de la campaña para la presidencia Municipal de Metepec.
2008	Consultoría para el desarrollo de la estrategia en la campaña política para el Distrito XXI De Iguala, Huitzuco, Atenago y Copalillo, Guerrero del PRI.
2007	Columnista de Milenio diario en el Estado de México, opinión política y mercadotecnia política. En la "columna D"
2006	Asesor de la Presidencia del Comité Directivo Estatal del PRI (Estado de México) • Responsable de Imagen Integral para la Campaña extraordinaria de Presidente Municipal de Ocoyoacac.

2006	Consultor para el desarrollo de políticas públicas e imagen de los gobiernos municipales de Ixtapan de la Sal y Coatepec Harinas.
2006	Consultor de Imagen y Desarrollo conceptual de las campañas para Presidente Municipal de Ixtapan de la Sal, Coatepec Harinas, Villa Guerrero.
2005	Asesor de Imagen y Comunicación Política para la Precampaña Presidencial de AMR.
2004	Subdirector de Planeación Estratégica en Municipio de Ecatepec de Morelos. • Diseño, Desarrollo e implementación de programas de alto impacto social como "Útiles escolares para Todos", • Desarrollo e implementación de políticas de comunicación e imagen.
2003	Consultor en el diseño de estrategia, comunicación política e imagen de campaña para la presidencia municipal de Ecatepec de Morelos.
2001-2003	Jefe de la Unidad de Investigación y Mercadotecnia (Gubernatura G.E.M.) • Seguimiento y Análisis de Medios • Investigación cualitativa y cuantitativa • Desarrollo de campañas institucionales de comunicación (placa vehicular, aeropuerto Texcoco, etc.) • Estrategias de comunicación y selección de medios
2001	Jefe de la Unidad de Proyectos Especiales (Gubernatura G.E.M.) Creación y Desarrollo de la plataforma para Proyectos de Microcrédito a Mujeres del Estado de México (FOMME). Discursos y desarrollo de información estratégica para el Gobernador.
2000	Directora de Comercialización del Sistema de Radio y Televisión Mexiquense • Reestructuración y Diagnóstico • Estudios de Raiting • Estudios Cuantitativos

- Desarrollo de la Campaña de Reposicionamiento
 - Desarrollo Estrategia de Ventas y Comercialización
- 1999 Creación y Desarrollo de la plataforma de comunicación institucional para el Gobierno del Estado de México 1999-2006 "AVANZA"
- 1999 Coordinadora de Mercadotecnia Política del PRI Estado de México
- Campaña para Gobernador del Estado AMR.
- 1998 Coordinadora de Mercadotecnia Política del Precandidato AMR a Gobernador del Estado de México.
- Coordinadora de Mercadotecnia Política
 - Diagnóstico e Investigación
 - Militantes
 - Población General
 - Desarrollo de Estrategia e Imagen Alternativa Fuerza 99 – Fuerza 2000
 - Implementación y Seguimiento de Estrategias Políticas – Seccionales y a Segmentos Poblacionales de Atención Prioritaria
- 1996-1997 Jefe de Departamento de Mercadotecnia en La Dirección de Comercialización de Talleres Gráficos de México de la Secretaría de Gobernación.

Formación:

- 2009 Seminario Internacional de Estrategias Políticas "Casos Exitosos Latinoamericanos" Centro Interamericano de Gerencia Política.
- 1995-1997 Maestría en Economía y Negocios
Universidad Anahuac
Texas Tech University
(En trámite de titulación)
- 1991-1995 Licenciatura en Economía
Universidad Anahuac

CURRICULUM VITAE

DATOS GENERALES

Nombre: Mónica Barrera Nemer
Profesión: Profesora de Inglés
Instructora Certificada de Yoga

ESCOLARIDAD:

Bachillerato Bachillerato, Colegio Argos
1988 - 1991
English Teacher Training Anglo Americano
2000 - 2002
Instructor de Yoga Certificada por Yoga Alliance
2009

EXPERIENCIA LABORAL:

Marzo 2013 a la fecha Secretaria Particular de la Directora General del Sistema de Radio y Televisión Mexiquense.
Sept 2011 - Feb 2013 Secretaria Privada en la Dirección General del DIFEM
Sep 2002 - 2011 Profesora Inglés
Feb 2005 Instituto Cultural Paideia
Instructora Certificada de Yoga
(Varios)

CURSOS:

2001 Toeffel
Anglo Americano
2001 CAE
Anglo Americano
2010 Manejo de Paquetería de Office

CURRICULUM VITAE

FORMACIÓN PERSONAL

LICENCIATURA: INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL
ESCUELA SUPERIOR DE ECONOMÍA
LICENCIATURA EN ECONOMÍA CON
ESPECIALIDAD.
EN ECONOMÍA DE LA EMPRESA.
(1996-2001).

EXPERIENCIA LABORAL

09/2011- 05/2012 H. AYUNTAMIENTO DE ECATEPEC DE MORELOS

PUESTO: JEFE DE DEPARTAMENTO

DESCRIPCIÓN DE LABORES:

CONOCER LAS OBSERVACIONES EMITIDAS POR EL
ÓRGANO SUPERIOR DE FISCALIZACIÓN QUE SE HAN
DETECTADO A LA CUENTA PÚBLICA MUNICIPAL.

RECABAR LA DOCUMENTACIÓN NECESARIA CON LA
QUE SE INTEGRA EL SOPORTE PARA LA
SOLVENTACIÓN DE LAS OBSERVACIONES.

REMITIR LA DOCUMENTACIÓN NECESARIA CON LA QUE
SE SOLVENTAN LAS OBSERVACIONES EMITIDAS.

DAR SEGUIMIENTO A LAS OBSERVACIONES
ADMINISTRATIVAS QUE FUERON NOTIFICADAS POR
PARTE DEL ÓRGANO DE CONTROL INTERNO HASTA
QUE DICHAS OBSERVACIONES SE ENCUENTRAN
DEBIDAMENTE SOLVENTADAS.

JEFE INMEDIATO: C.P. FERNANDO PUENTE PERALTA

03/2010- 09/2011

ÓRGANO PÚBLICO DESCENTRALIZADO PARA LA
PRESTACIÓN DE LOS SERVICIOS DE AGUA POTABLE
ALCANTARILLADO Y SAMEAMIENTO DE ECATEPEC DE
MORELOS.

PUESTO:

SUBCONTRALOR DE AUDITORÍA Y CONTENCIÓN DEL
GASTO.

DESCRIPCIÓN DE LABORES:

PROMOVER MEJORAS O REFORMAS EN LAS
OPERACIONES ADMINISTRATIVAS Y FINANCIERAS DEL
ORGANISMO PÚBLICO DESCENTRALIZADO SAPASE.

SUPERVISAR LA APLICACIÓN CORRECTA DE LOS
RECURSOS PÚBLICOS, AJUSTÁNDOSE A LAS NORMAS
Y DISPOSICIONES QUE REGULEN SU
FUNCIONAMIENTO

VERIFICAR QUE EL MANEJO Y APLICACIÓN DE LOS
RECURSOS HUMANOS, MATERIALES Y FINANCIEROS,
SE REALICE EN TÉRMINOS DE ECONOMÍA, EFICIENCIA
Y EFICACIA

ADOPTAR MEDIDAS DE MODERNIZACIÓN Y
SIMPLIFICACIÓN ADMINISTRATIVA QUE COADYUVEN AL
MEJORAMIENTO DE LOS PROGRAMAS DEL GOBIERNO
ESTATAL Y MUNICIPAL PARA EL MEJOR MANEJO DE
SUS OBJETIVOS.

JEFE INMEDIATO: C. FERNANDO JOSÉ MUÑOZ TOVAR

08/2009- 03/2010 H. AYUNDAMIENTO DE ECATEPEC DE MORELOS

PUESTO: JEFE DE DEPARTAMENTO EN EL ÁREA DE PROGRAMAS DE INVERSIÓN.

DESCRIPCIÓN DE LABORES:

RESPONSABLE DE LOS PROGRAMAS FEDERALES (HABITAT Y RESCATE DE ESPACIOS PÚBLICOS).

SEGUIMIENTO A LAS OBRAS O PROGRAMAS SOCIALES A LOS CUALES FUE DESTINADO LA APLICACIÓN DEL RECURSO FEDERAL OTORGADO.

SOLICITAR EL EXPEDIENTE TÉCNICO DEBIDAMENTE SOPORTADO A LAS ÁREAS INVOLUCRADAS PARA CONTINUAR CON LA COMPROBACIÓN DEL GASTO DEL RECURSO A LA AUTORIDAD COMPETENTE.

ASISTIR A MESAS DE REUNIÓN CON LA FINALIDAD DE CONOCER Y REVISAR EL AVANCE DE LAS OBRAS O PROGRAMAS SOCIALES EJECUTADOS.

JEFE INMEDIATO: C.P. GABRIEL RAMOS VARGAS

03/2008- 05/2009 H. AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL DE HUEHUETOCA

PUESTO: AUDITOR ADMINISTRATIVO EN LA CONTRALORIA INTERNA.

DESCRIPCIÓN DE LABORES:

REVISIÓN Y ASESORÍA EN EL LLENADO DE FORMATOS DE ENTREGA-RECEPCIÓN PARTICIPAR EN ACTOS DE ENTREGA-RECEPCIÓN DE LAS DIVERSAS ÁREAS DEL AYUNTAMIENTO.

INTEGRACIÓN, SEGUIMIENTO Y CONCLUSIÓN DE LOS EXPEDIENTES DE OBSERVACIONES DE RECEPCIÓN Y CONTROL PATRIMONIAL. REVISIÓN Y SUPERVISIÓN DE LOS TRABAJOS DE CONTROL PATRIMONIAL.

ASISTIR A LA CONFORMACIÓN DE LOS COMITÉS
CIUDADANOS DE CONTROL Y VIGILANCIA (COCICOVI)

ORGANIZACIÓN Y COORDINACIÓN DE CURSOS DE
CAPACITACIÓN EMITIDOS POR EL ÓRGANO SUPERIOR
DE FISCALIZACIÓN Y POR PARTE DE LA CONTRALORÍA
DEL PODER LEGISLATIVO.

PARTICIPACIÓN EN LAS AUDITORÍAS PRACTICADAS A
DIVERSAS ÁREAS DEL AYUNTAMIENTO.

EMISIÓN DEL NIP Y CÓDIGO DE BARRAS A SERVIDORES
PÚBLICOS OBLIGADOS A PRESENTAR MANIFESTACIÓN
DE BIENES.

ASESORÍA EN EL LLENADO DE LA MANIFESTACIÓN DE
BIENES (ALTA, BAJA Y ANUALIDAD).

JEFE INMEDIATO: C. CAROLINA LÓPEZ MONROY

05/2007- 02/2008 **PODER LEGISLATIVO**

PUESTO: AUXILIAR ADMINISTRATIVO

DESCRIPCIÓN DE LABORES:

COORDINACIÓN Y SUPERVISIÓN DE LOGÍSTICA DEL
DIPUTADO ERUVIEL ÁVILA VILLEGAS.

ATENDER ACTIVIDADES ENCOMENDADAS POR EL
DIPUTADO.

ASISTIR A GIRAS DE TRABAJO.

ACTIVIDADES ADMINISTRATIVAS

JEFE INMEDIATO: C. MARCO ANTONIO PÉREZ LEÓN

08/2003- 08/2006 **H. AYUNTAMIENTO DE ECATEPEC DE MORELOS**

PUESTO: JEFE DE PROYECTO

DESCRIPCIÓN DE LABORES:

SOLICITAR LOS SUBSISTENTES A GLOSA CON LA FINALIDAD DE CONOCER LAS OBSERVACIONES MENSUALES QUE SE DETECTARON A LA CUENTA PÚBLICA MUNICIPAL.

RECABAR LA DOCUMENTACIÓN NECESARIA CON LA QUE SE INTEGRA EL SOPORTE PARA LA SOLVENTACIÓN DE LA OBSERVACIÓN.

PRESENTAR ANTE GLOSA LA DOCUMENTACIÓN NECESARIA CON LA QUE SE SUBSANAN LAS OBSERVACIONES.

JEFE INMEDIATO: C.P. GABRIEL RAMOS VARGAS

2001-2002

GRUPO NACIONAL PROVINCIAL

PUESTO: CONTRALOR DE SEGUROS INDIVIDUALES

DESCRIPCIÓN DE LABORES:

REVISIÓN Y CONTROL DE EXPEDIENTES DE ALTA.

JEFE INMEDIATO: C. CONCEPCIÓN HERRERA GÓMEZ.

CURSOS

ADQUISICIONES EN EL SERVICIO PÚBLICO

CONTROL PATRIMONIAL

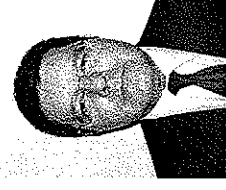
AUDITORIA FINANCIERA

ENTREGA RECEPCIÓN

ABDIEL CASTILLO HERNÁNDEZ

Abogado

Guillermo Calva Vázquez



Educación académica:

- 1991 – 1995 Licenciatura en Derecho / UNAM.
- 2012 – 2014 Maestría en Administración Pública / UVM. (Título y cedula en trámite).

Experiencia profesional:

- 2012 – 2014. Jefe de la Unidad Jurídica del Sistema de Radio y Televisión Mexiquense.
- 2006 - 2011 En el H. Ayuntamiento de Cuautitlán Izcalli Asistente del área de Enlace Administrativo de la Dirección de Seguridad Pública, Protección Civil y Bomberos.
Jefe de Personal de la Dirección General de Seguridad Ciudadana.
Coordinador Administrativo de la Dirección Jurídica y Consultiva.
Coordinador Administrativo de la Dirección de Desarrollo Urbano y Medio Ambiente.
Coordinador Administrativo de la Dirección de Parques y Estacionamientos.
Coordinador Administrativo de la Contraloría Interna Municipal.
Asesor del Presidente Municipal.

- 2005 - 2004 Oficial Judicial SISE adscrito al Juzgado Quinto "B" de Distrito de Amparo en Materia Penal en el Distrito Federal.
- 2003-2000 Enlace "A" de la Subdirección de Desregulación y Simplificación de la Dirección General de Modernización Administrativa del Gobierno del Distrito Federal.
- 1999 Actuario Judicial del Juzgado Noveno de Distrito en Materia Civil en el Distrito Federal.
Actuario Judicial del Juzgado Tercero de Distrito en el Estado de México.
- 1996 Actuario Judicial del Juzgado Quinto "B" de Distrito de Amparo en Materia Penal en el Distrito Federal.
- 1996 Jefe de la Unidad Departamental de Implantación de Sistemas, adscrito a la Dirección de Normatividad Administrativa del Gobierno del Distrito Federal
Jefe de la Unidad Departamental de Proyectos de Desregulación Administrativa de la Dirección General de Administración, Desarrollo de Personal y Servicio Público de Carrera del Gobierno del Distrito Federal.
Jefe de la Unidad Departamental de Desregulación y Simplificación de la Dirección General de Administración de Personal del Gobierno del Distrito Federal.

Habilidades:

- Integridad
- Compromiso
- Administración de proyectos
- Coordinación y desarrollo de equipos de trabajo.
- Liderazgo
- Actividades Administrativas.

Información adicional:

- Diplomado "Gobiernos Municipales Humanistas" impartido en el Tecnológico de Monterrey, Campus Estado de México.

- Curso "Como abrir o regularizar un establecimiento mercantil", impartido por la Dirección General de Modernización Administrativa del Gobierno del Distrito Federal en las 16 delegaciones de la Ciudad de México.
- Ponente en el análisis de la "Ley de Procedimiento Administrativo del Distrito Federal, del Reglamento de Verificación Administrativa para el Distrito Federal y Manual de Trámites y Servicios al Público 1999", en el Instituto de Arquitectura y Urbanismo, A.C.
- Ponente en el curso denominado "Normas y Reglamentos Aplicables al Gobierno del Distrito Federal", impartido en la Dirección General de Construcción y Operación Hidráulica.
- Curso-taller denominado "Normatividad sobre Adquisiciones, Arrendamientos y Prestación de Servicios en el marco de la nueva Ley de Adquisiciones para el Distrito Federal", impartido en el Centro de Estudios de Administración Aplicada.
- Taller de "Modernización Administrativa" celebrada en la Ciudad de México.
- Seminario "Retos Actuales de la Administración Pública", impartido por el Colegio Nacional de Ciencias Políticas y Administración Pública, A.C.
- Curso de "Control Patrimonial Municipal", impartido por la Contaduría General de Glosa del Estado de México.
- Curso de "Inducción Vocacional a la Función Judicial, Ciclo Escolar 2001", impartido por el Instituto de la Judicatura Federal.

Generales: 42 años, mexicano, casado.

CURRICULUM VITAE LIC. ALAN ADMIN LEÓN
HERRERA
CÉDULA PROFESIONAL 6962848

Habilidades / Capacidades

Habilidades: Experiencia en litigio de asuntos Laborales Civiles y Administrativos, así como defensa de los intereses jurídico-patrimoniales de las entidades públicas.

Experiencia: Siete años

Logros: Miembro del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la Universidad Nacional Autónoma de México. Desarrollo de habilidades de investigación jurídica y tramitación de juicios en materia Laboral, Civil y Administrativa, así como la adquisición de conocimientos del funcionamiento de la Administración Pública, defendiendo los intereses de entidades gubernativas.

Conocimientos en materia de regulaciones federales en materia de telecomunicaciones,

FORMACIÓN ACADÉMICA

2006-2010. LICENCIATURA EN DERECHO, UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, promedio general 9.71 (nueve punto setenta y uno) Título con MENCIÓN HONORÍFICA en examen profesional sustentado con la Tesis "Revisión de los Actos Emitidos por el Tribunal de lo Contencioso Administrativo del Estado de México, que Causen Agravios a las Autoridades Administrativas"

2002-2005. UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA, Plantel 3, Justo Sierra, Avenida Eduardo Molina, número 1577, colonia Salvador Díaz Mirón, Delegación Gustavo a Madero, México Distrito Federal. certificado de preparatoria.

1998-2001. ESCUELA SECUNDARIA FEDERAL, JACINTO UC DE LOS SANTOS CANECK. Calle Mexicas, sin número, colonia Ciudad Azteca, Ecatepec de Morelos, Estado de México. Certificado de secundaria.

1993-1998. ESCUELA PRIMARIA EHECATEPETL. Calle Tizapán, sin número, colonia Ciudad Azteca, Ecatepec de Morelos, Estado de México. Certificado de Primaria

EXPERIENCIA PROFESIONAL

a) BUFFET JURÍDICO RODRÍGUEZ ALANÍS Y ASOCIADOS, (2006-2009) Calle Prado Norte, Número 642, colonia Lomas de Chapultepec, código postal 11000, México Distrito Federal, bajo la titularidad de la Licenciada en Derecho Beatriz Grajeda González. Funciones de Pasante en Derecho, tramitación de asuntos en materia Laboral y Civil, elaboración de demandas, contestaciones, recursos diversos y amparos.

b) "ÁLAMO RENT A CAR S.A." (2007-2009) Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México (AICM), Avenida Capitán Carlos León S/N, Colonia Peñón de los Baños, Delegación Venustiano Carranza, C.P. 15620, México Distrito Federal, bajo las ordenes del C. Néstor Allan Mercado López, Funciones de Encargado de Oficina del turno nocturno en el área de contratación y atención a clientes.

c) UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO. FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN. (2011) Ciclo escolar 2011-I y 2011-II. INTERINATO (dos semestres) Docente de la materia Derecho Administrativo y Régimen Jurídico de Comercio Exterior en suplencia del Licenciado en Derecho Raúl Romero Padilla

d) H. AYUNTAMIENTO DE ECATEPEC DE MORELOS, ESTADO DE MÉXICO (2009 a la 2012) adscrito a la Dirección Jurídica y Consultiva del H. Ayuntamiento.

Funciones de abogado litigante en materia Laboral, Contenciosa Administrativa y Amparo.

e) SISTEMA DE RADIO Y TELEVISIÓN MEXIQUENSE (junio de 2012 a la fecha) JEFE DEL DEPARTAMENTO DE ASUNTOS LEGALES, (Abogado defensor de los intereses jurídicos y patrimoniales del Sistema de Radio y Televisión Mexiquense)

Idiomas

INGLÉS: Nivel medio.

ITALIANO: Comprensión de lectura. Certificado expedido por la **UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

Informática Programa.

Paquetería Office e Internet Explorer Nivel avanzado. Certificado expedido por la **UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.**

CARLOS GERARDO GONZALEZ RODRIGUEZ
DIRECTOR DE NOTICIEROS
SISTEMA DE RADIO Y TELEVISION MEXINQUENSE

Es egresado de la Facultad de Periodismo de la **Universidad Anáhuac**, del Estado de México, tiene una larga trayectoria periodística de más de treinta años. En 1980 inició su carrera en la radio, en la **XEW**, "La voz de la América Latina desde México", donde participó como conductor de varios programas.

Inició como conductor de televisión en el Canal 8 de Televisa. El proyecto cultural más ambicioso de la televisora.

Seis años más tarde se incorporó a **Noticieros Televisa**, donde tuvo bajo su responsabilidad la titularidad de diferentes noticieros en los canales estelares de Televisa 2, 4, 5 y 9 en el concepto **Notivisa**.

En 1998 nació el sistema informativo **ECO**, durante los trece años de vida de ese sistema informativo las 24 horas del día, cubrió los acontecimientos más relevantes de nuestra historia contemporánea; La caída del **Muro de Berlín**, los funerales de **Yitzak Rabin**, Primer Ministro Israelí, La guerra en la ex **Yugoslavia**, muerte y funerales de la princesa **Diana de Gales**, toma de posesión de **Jacques Chirac**, Presidente de Francia, el cambio de soberanía de **Hong Kong**, la Guerra del **Golfo Pérsico**, **Cumbres Iberoamericanas y las visitas de Juan Pablo II a México**, entre muchos otros eventos.

Tuvo a su cargo dentro del sistema **ECO**, el programa especializado "**Economía y Finanzas**".

En octubre del 2001, se incorporó al equipo de conductores de **Formato 21**, de **Grupo Radio Centro**; Sistema Informativo los 365 días del año, las 24 horas del día. En el mismo grupo radiofónico conduce la edición sabatina de **La Red de Radio Red**.

Director de Noticieros, del **Sistema de Radio y Televisión Mexiquense** y Conductor del **Noticiero estelar de Mexiquense TV**, desde hace 10 años.

Premio Nacional de Periodismo 1997-1998 y Premio Nacional de Comunicación José Pagés Llergo 2011 en Conducción de Noticias por Televisión.

Lorena Hebé Moreno Serna



EXPERIENCIA PROFESIONAL SISTEMA DE RADIO Y TELEVISIÓN MEXIQUENSE

- Subdirectora de Noticias (*Mayo 2013 a la fecha*)

Estoy al frente de todo el equipo editorial y de producción del área de noticias. Coordino los tres noticieros que salen al aire de lunes a viernes, las transmisiones especiales y los reportajes. Realizo labores administrativas propias del área y cuido la calidad de todo lo que se transmite.

PERIÓDICO REFORMA

- Coeditora general de la sección Estado (*Abril 2010 a abril 2013*)

En la edición impresa de la sección Estado del periódico Reforma conocí y saqué adelante los retos de coordinar al menos 10 reporteros y 4 coeditores; crear agendas y planear coberturas. Realicé trabajo de apertura y acercamiento con fuentes. Además, concreté propuestas de publicación, planes en equipo de coberturas semanales y nuevos proyectos para el producto.

- Editora web de la sección Edomex en Reforma.com (*Agosto 2007 – abril 2010*)

Estuve al frente de la página de la sección Estado durante tres años, teniendo a mi cargo a dos personas. Realicé labores de planeación, producción de especiales, investigación y video.

- Coeditora web del home de Reforma.com (*Septiembre 2003 – agosto 2007*)

En ese cargo coordiné la información que se publicaba en el home de la página web, elaboré gráficos animados, videos y fotogalerías. Entrené a las nuevas contrataciones.

CÁMARA DE DIPUTADOS

- Coordinadora de prensa de la Comisión Especial de Ganadería (*Septiembre 2000 – Agosto 2003*)
Dentro de la Comisión Especial de Ganadería gestioné entrevistas con medios nacionales y locales. Elaboración de discursos y misivas de carácter oficial para los diputados integrantes de dicha comisión de trabajo y organización de encuentros con empresarios ganaderos.

ESTUDIOS

PASANTE EN LA MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN DE PERSONAL

ULA Virtual (Actualmente curso la novena de 15 materias)

LICENCIADA EN PERIODISMO

Escuela de Periodismo Carlos Septién García

Generación 1999-2003 Titulada

OTROS CURSOS

Final Cut. Técnicas de videograbación, zooms, encuadres, uso de triplé, tomas. • Preproducción: story board, ángulos, distancias • Edición: Final cut, edición de audio, efectos especiales, subtítulos
Dirección editorial. Coordinación de reporteros, planeación, contacto con fuentes, elaboración de proyectos de investigación, coordinación de personal y mejora del trabajo en equipo

IDIOMAS

Inglés

Licenciado en Ciencias de la Comunicación

Áreas de Experiencia

Operativo y Administrativo

Áreas de Interés

Laboral, Administrativo y Corporativo

Datos Generales

Nombre: Jorge Alberto Sánchez Peña

Fecha de nacimiento: 08 de junio de 1983

Correo Electrónico: jasp0807@gmail.com

Estudios Académicos

Licenciatura en Ciencias de la Comunicación (Universidad del Valle de México 2005- 2009)

Actividades Extra académicas

(Prácticas Profesionales)

Compañía: Diario La Tribuna

Periodo Comprendido: 23/ 01/ 2002 a 27/03/2003

Áreas de Desarrollo: Dirección General

Logros:

Creamos la página web, poniendo a La Tribuna como un diario digital.

Realicé la primer cobertura en el Valle de Toluca de "Espacio 2002" de la empresa Televisa, que tuvo lugar en Pachuca, Hidalgo, con lo que se logró difundir aún más los alcances y beneficios de este evento.

Compañía: Universidad del Valle de México

Periodo Comprendido: 19/ 02/ 2007 a 23/05/2008

Áreas de Desarrollo: CENCOM Centro de Comunicación

Logros:

Produje junto a un gran equipo, el cortometraje "...Y justicia para todos", el cual fue ganador del concurso de UVM campus Toluca, y segundo lugar de la Red Laurete de Universidades.

Dirigí el proyecto de "SEKTOR UVM radio" en su primera etapa y creamos podcast, cápsulas, programas y cortinillas que de forma novedosa captaron la atención de la comunidad universitaria.

Compañía: Escuela Primaria "Margarita Maza de Juárez"

Periodo Comprendido: 14/10/2008 a 14/04/2009

Áreas de Desarrollo: Dirección Escolar

Logros:

Elaboré un programa gratuito de enseñanza de computación para niños, con el que se familiarizan con los equipos, su composición y manejo.

Realicé la planeación estratégica de la institución, cabe destacar que con este proyecto ubicamos a la escuela como la primera en su tipo con un análisis organizacional.

Experiencia Profesional

Experiencia Profesional

Compañía: Mediática, comunicación y medios S.A de C.V.

Periodo comprendido: 01/ 08/ 2005 a 18/02/2009

Áreas de desarrollo: Dirección Creativa y Buró de Comunicación.

Logros Dirección Creativa:

Estructuré un área de desarrollo de proyectos creativos al interior de la organización con lo que la cartera de clientes publicitarios de la empresa creció notablemente.

Participé en diferentes proyectos de campañas políticas para los municipios de Villa Victoria, San Mateo Atenco y Sindicato de Maestros al Servicio del Estado de México.

Dirigí campañas publicitarias para el Jardín-Restaurante "Los Olivos"

Redefiní la estrategia y el rumbo de Mediática en cuanto a medios digitales, ya que organice proyectos radiofónicos, audiovisuales y de internet.

Logros Buró de Comunicación:

Elaboré una adecuada asignación de funciones al interior del Buró, que logró alcanzar el 100% de la calidad del servicio de la empresa con los clientes.

Formé parte del Consejo Editorial de Mediática, en esa etapa los medios de la empresa tuvieron un repunte en calidad de imagen y contenido periodístico.

Compañía o Institución: Sistema de Radio y Televisión Mexiquense

Periodo comprendido: 01/ 03/ 2009- acualmente

Áreas de desarrollo: Dirección de Noticieros

Logros:

Como conductor, desarrollo las tres emisiones de los cortes informativos de la tarde (16:00, 18:00 y 19:00)

En la jefatura del departamento de Información coordino los trabajos de los tres centros informativos de los tres centros de MXQNOTICIAS (Metepac, Nezahualcóyotl y Naucalpan).

Designo al personas, reporteros y camarógrafos la cobertura de eventos, así como la realización de reportajes especiales.

Formo parte del grupo de enviados a los enlaces especiales de diferentes eventos, como informes de gobierno, aniversario de los festejos patrios y cobertura de las elecciones de los últimos cinco años, entre otros.

Cursos y Entrenamientos

Seminario de Manejo de Redes Sociales Aplicadas a la Administración Pública (SRTM 2011)

Taller de Periodismo Especializado en Tiempos Electorales (Tribunal Electoral del Estado de México 2010)

Dirección de Televisión (UVM 2007)

Segundo Taller para Medios de Comunicación: Libertad de Prensa, Ética y Manejo de Fuentes (Fundación

Friederich Naumann 2006)

Actualización en materia de redacción y géneros periodísticos (UVM 2006)

Semiótica y Comunicación (Universidad IUEM 2005)

Idiomas

- **Inglés** Lectura : 80% Comprensión: 80% Habla: 75%
- **Francés** Lectura : 40% Comprensión: 40% Habla: 40%

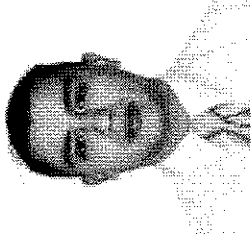
Cómputo

Paquetería Microsoft Office

Sesión Adobe (Illustrator, InDesing, Photoshop, Dreamweaver, etc.)

ProTools

Lightwave (3D modelador)
Avid Newscutter Core
INews (red masiva de noticias)



Marco Antonio Infante Cartas.

PERFIL

Profesional en Ciencias de la Comunicación y Relaciones Públicas con 11 años de experiencia en áreas como: Producción de programas radiofónicos y televisivos, Spots publicitarios, Producción de Noticieros radiofónicos, Reportajes Especiales, Cortinillas, Producciones Musicales, Manejo de Agendas personales, elaboración de notas, boletines y corrección de estilo. Desarrollando el trabajo en equipo y Coordinando actividades para la obtención oportuna de resultados. He trabajado en el ramo Radiofónico y Periodístico, donde he aprendido la importancia mantener informado de manera veraz y oportuna al público así como la promoción de diversos productos y servicios.

FORTALEZAS

- Capacidad para interactuar y comunicar.
 - Analítico, proactivo, perseverante.
-

OBJETIVO

- Desarrollo y establecimiento profesional a largo plazo en empresa líder, que me permita compartir mis conocimientos y experiencia para el logro de los objetivos de la compañía.
-

EXPERIENCIA PROFESIONAL

www.arelipaz.com columna "A pie"
Colaborador.

Noviembre 2011-actual.

Escritor y responsable de la columna "A pie" que se publica los martes y jueves. Tratando temas de política y análisis de diversos temas nacionales e internacionales.

G.B.S. Corporation, Tampa, Florida.

Julio 2007 – Agosto 2011.

Gerente de Operaciones del Periódico "Enlace Total" y Conductor de los espacios informativos en la Estación de Radio "La invasora 1550 AM"

Editor en jefe del periódico "Enlace Total" que se distribuye quincenalmente en los Estados Unidos de Norteamérica y en México, el cual, su principal objetivo es el de mantener informado a los migrantes sobre asuntos relacionados a su país de origen además de conducir y producir los espacios informativos de cada hora en la estación de radio "La Invasora 1550".

Logros:

Iniciador en el proyecto del periódico binacional, en los Estados Unidos de Norteamérica y México, y a pocos meses de iniciado el proyecto poder recuperar la inversión inicial y volverlo auto sustentable.

- Referencias personales: Arturo Domínguez Lara ó Jorge Díaz. Tel: 001-813-9175352- 001-813-3191550

Grupo Radio Centro.

Febrero 2004 – Julio 2007.

Productor Realizador.

Responsable de hacer las ediciones, cortinillas y desarrollo del programa Y usted qué opina... con Nino Canun, revisar el Teasser Inicial y los resúmenes de cada hora, elaboración de Propuestas para mesas de debate, contactar las entrevistas de coyuntura, reporte diario de las actividades realizadas en la cabina de producción.

Logros:

En este puesto logramos mantener el programa dentro del gusto del público radioescucha con los distintos temas de índole social, política y cultural.

- Referencias personales: Gerente de Operaciones: Martín Rodríguez Torres. Tel: 57284800 ext. 4015.
- Motivos de Separación: Cambio de Trabajo y residencia.

Partido Revolucionario Institucional.

Marzo 2003 – Octubre 2003

Coordinador de Prensa y Medios en la campaña para jefe delegacional en Benito Juárez.

Responsable de la agenda de entrevistas del candidato a la jefatura delegacional en Benito Juárez, spot publicitarios, contactar con los diferentes medios de comunicación para poder darle mayor difusión a la campaña, contratación de espacios en diversos medios para promocionar la imagen del candidato.

- Referencias personales: Coordinador General de Campaña: Ulises Gudino Guzmán. Tel: 0445512341108
- Motivos de Separación: Terminó de la campaña política.

Radio Trece Noticias.

Noviembre 1999 – Abril 2002

Productor General de la 2da y 3ra emisión del noticiero Así es la noticia.

Responsable del equipo de trabajo, asignar las tareas de cada miembro del equipo de trabajo, Coordinar la junta diaria con mi equipo de trabajo, revisar y jerarquizar la información generada durante el día para armar el guión del programa, contactar las diferentes entrevistas de coyuntura.

Logros:

Iniciar el nuevo concepto de noticieros y posicionarlo entre uno de los más escuchados en ese segmento.

Unificar los criterios de los diferentes productores de noticias para que las diferentes emisiones de los programas se escucharan con el mismo vestido musical y calidad en la información que se transmitía.

- Referencias personales: Jefe de Producción: Daniel Lasky. Tel. 52621300.

- Motivos de Separación: Recorte de Personal.

EDUCACIÓN

Licenciatura en Ciencias de la comunicación.

Inglés, Quick Learning (toefl), 90% hablado y 90% escrito, Capaz de establecer relaciones de negocios y traducciones

Microsoft Office (Excel, Word, Power Point, Access), **Adobe Audition, Pro Tools 6.1, Dalet.**

PRODUCCIÓN, COORDINACIÓN Y DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN Y EVENTOS

OSCAR LÓPEZ TORRES

Objetivo : Ocupar un puesto donde pueda aplicar mi experiencia en el área de comunicación mediante mi responsabilidad, tenacidad y creatividad.

Experiencia Laboral

- *TELEVISA / Productor Asociado - Director de Cámaras*
 - Desde 1997 a 2008 dirigí las cámaras para el "TELETÓN" en los eventos de cierre en sus distintas sedes (Estadio Azteca, Zócalo Capitalino, Foro Sol y Auditorio Nacional).
- *TELEVISA ESPECTÁCULOS / Director y Post-Productor*
 - Dirección de Cámaras en el programa dominical "Tras la Verdad"
 - Edición y Post-Producción
 - Dominio de AVID para edición y post-producción
- *TV AZTECA / Productor asociado y Director de cámaras*
 - Formé parte de la Dirección de Proyectos Especiales
 - Colaboré a la innovación de las parrillas de los canales 7 y 13
 - Elaboración de reporte de pantalla y guiones para el Director de Producción
 - Producción y Dirección de cámaras en los programas: iGANELE COMPADRE!, RUMBO A LA FAMA, RESUMEN ANUAL DE NOTICIAS CON JAVIER ALATORRE y CONCIERTO DE PRIMAVERA CON LUIS COBOS, entre otros
- *NOTICIEROS TELEVISA/ Director de Cámaras y Productor Asociado*
 - Dirigi cámaras en el Noticiero "24 horas de la tarde con Abraham Zabudovsky.
 - Fui Productor Asociado de los resúmenes anuales de Noticias.
- *TELEVISA – ECO / Responsable de Producción en la Dirección de Producción del Canal*
 - Analizar la programación de los distintos segmentos y sus conductores.
 - Crear la nueva línea visual del canal.
 - Producir y dirigir distintos segmentos.

- TV MEXIQUENSE / *Jefe de Producción del Departamento de Noticias*
 - Productor General del Programa “Mundial en Casa”
 - Productor General de la Cobertura Electoral “Desición 2011”
 - Productor General de la Cobertura de los “XVI Juegos Panamericanos Guadalajara 2011”

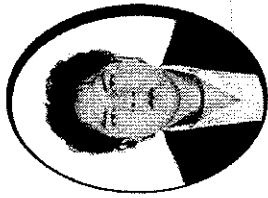
Habilidades:

- *Manejo de Personal.*
- *Trabajo bajo presión.*
- *Facilidad de palabra.*
- *Fácil adaptación.*
- *Innovación y creatividad en la resolución de problemas.*

Información Adicional:

Generales: Mexicano, casado, 48 años.

Otros: Manejo de PC, dominio Power Point y Word, dominio de AVID y FINAL CUT para edición y post-producción.



Miguel Ángel González Villarreal

Currículum Vitae

junio de 2014

Escolaridad:

Licenciatura en Comunicación y Periodismo. Facultad de Estudios Superiores Aragón UNAM (1993-1997).

Cursos

- Diplomado "Periodismo Digital" impartido por el Instituto Tecnológico de Monterrey, campus Estado de México, y el periódico El Universal
- Seminario "Periodismo Digital" organizado por la Asociación Mexicana de la Comunicación y la Universidad Lasalle.
- Redacción y ortografía (120 horas) impartido por la Coordinación de General de Comunicación y Periodismo UNAM Campus Aragón.
- Redacción avanzada (40 horas) impartido por la Dirección General de Información (DGI) UNAM.
- Ampliación de vocabulario (48 horas) Coordinación General de Comunicación y Periodismo UNAM Campus Aragón.
- Redacción para Internet (12 horas) impartido por el consejo editorial de Expediente.Com

Experiencia Laboral

- Jefe de Departamento del centro de noticias Nezahualcóyotl del Sistema de Radio Y televisión Mexiquense de febrero del 2013 a la fecha.
- Reportero y fotógrafo del periódico semanal "Hoy Estado de México" de enero de 2012 a febrero de 2013.
- Corresponsal del noticiario radiofónico "Nuestras Noticias" del grupo Radiorama (de junio del 2011 a febrero de 2012.
- Director de Comunicación Social del H. Ayuntamiento de Chimalhuacán, Estado de México de agosto del 2005 a agosto de 2009.

- Coordinador de reporteros de la Dirección de Comunicación Social del H. Ayuntamiento de Nezahualcóyotl, de febrero del 2001 a diciembre del 2003.
- Corresponsal del Diario Unomásuno de enero del 2001 a agosto del 2005.
- Articulista de la revista política Buzos de la Noticia de enero de 2004 a noviembre de 2005.
- Reportero del Diario en Internet Expediente.Com de abril de 1999 a octubre del 2000.
- Auxiliar, redactor y reportero de información general en el periódico Unomásuno, entre abril de 1997 y julio del 98.
- Redactor y corrector de estilo en la Dirección General de Información (Gaceta UNAM), de septiembre de 1996 a junio de 1997.

-0-

Currículum Vite

Mario Peña Ramírez,

Jefe de Dpto. de Noticias Naucalpan

Estudios de Primaria y Secundaria en escuelas de la Secretaría de Educación Pública.

Estudios de Bachillerato y Licenciatura en la Universidad Nacional Autónoma de México.

Experiencia Profesional:

1978-1979: Reportero del Diario IMPAR, con circulación en el Distrito Federal y Estado de México; cobertura de información general.

1979-1980: Jefe de Información del Diario IMPAR, cumpliendo también funciones de reportero de la fuente política.

1980-1988: Reportero del diario El Sol del Valle de México (de la Organización Editorial Mexicana) con cobertura de información general en municipios del Valle de México.

1988-1990: Jefe de Información del diario El Sol del Valle de México (en este período el diario cambió su nombre a El Sol de Satélite), cumpliendo también funciones de reportero de información general, incluyendo actividades del gobierno del Estado de México.

1990-1995: Reportero (fundador) del Diario El Valle, con cobertura de información general en municipios del Valle de México y Distrito Federal.

1992-1994: Reportero de la fuente de Presidencia de la República para el Diario El Valle.

1995-2008: Reportero del Sistema de Radio y Televisión Mexiquense, con cobertura de información general en municipios del Valle de México y el Distrito Federal.

1998: Presente en la transmisión inaugural del Canal 34 del Sistema de Radio y Televisión Mexiquense, generada en el Museo Nacional del Virreynato, en el municipio de Tepotzotlán.

2008 a la fecha: Jefe del Departamento de Noticias Naucalpan y reportero de información general, destacando actividades en el Congreso de la Unión (Cámara de Diputados y Senado de la República).

Antes de ingresar al Sistema de Radio y Televisión Mexiquense, colaborador en diversas publicaciones del Distrito Federal y el Estado de México.

Atte: Mario Peña Ramírez, Jefe del Dpto. de Noticias Naucalpan.

GABY TLASECA

Mujer de los Medios. Joven. Periodista. Locutora y Conductora de Radio y Televisión. Con una trayectoria solida de más de 16 años. Licenciada en Ciencias de la Comunicación por la UNAM. Inquieta y audaz. Columnista. Amante de las posibilidades y retos que ofrecen las nuevas tecnologías, y participe de la explosión de las redes sociales, los blogs, el streaming, y del concepto Social Tv en México. Creativa, dinámica, en la permanente búsqueda de retos y oportunidades. Impulsora del Networking. Bilingüe. Apasionada del debate, y de la libre manifestación de las ideas. Estilo fresco y contundente.

Dentro de su formación académica estan diversos estudios en Economía, Tecnologías de la Información, Periodismo y Monitoreo de Medios, así como Geopolítica. En diciembre 2013 se graduó en el curso “Proyectos Productivos en Internet” impartido en el Knight Center de la Universidad de Texas en Austin. Cursa actualmente el curso “Social Media for Journalists” impartido por el mismo centro educativo.

Actualmente conduce el noticiario matutino de Mexiquense Televisión, y tiene a su cargo en este mismo medio la conducción y dirección de “Retuit Con Gaby Tlaseca”, programa de tecnología que tiene como columna vertebral la información y el debate que se genera en el mundo digital, en especial en las Redes Sociales. Es el 1er programa en México bajo el concepto de Social Media Tv.

Su conocimiento, experiencia y liderazgo de opinión en temas de Tecnología, Estrategia Digital, Marketing Digital, Visibilidad online, Social Media, Community Management, etc.; llevaron a que *Intuic The Social Media Agency*, una de las agencias más importantes a nivel mundial en su ramo, la nombrara el 2013 Directora General de la empresa en México.

EXPERIENCIA LABORAL RECIENTE

- **Co-Conducción Radio y Televisión con Eduardo Ruíz Healy**, en el programa “Eduardo Ruíz Healy”. Telefórmula 702 de cablevisión y 229 de Sky de 8 am a 9am, Radiofórmula de 8 am a 10 am en el 104.1 FM y simultáneamente en el 1500 AM de Lunes a Viernes. Cobertura Nacional, e Internacional a través de Dish Latin Network en la EUA. (2005 a 2012)
- **Conferencista**. Temas de actualidad, Tecnología, Social Media Análisis político y económico. Estrategiasde comunicación. Transición de medios al mundo digital. Community Management. (Actualmente).
- **Conducción titular del noticiero de Televisión “TVC Noticias Fin de Semana”** canal 207 de cablevisión a nivel nacional por la red PCTV, sábados y domingos de 9:00pm a 9:30pm. Noviembre 2008 - marzo 2009.



GUILLERMO EDUARDO BLANCO ECHAGARAY

Experiencia

Reportero y Conductor, SRTM ; Estado de México - 2012/Actual
Conductor de @MXQnoticias Matutino en Mexiquense TV.
Reportero investigaciones especiales.

Reportero y redactor, Proyecto 40 ; Ciudad de México - 2009/2012
Redactor Informativo Noche con Hannia Novell.
Conductor y Jefe de Información suplente Informativo 40 Sábado.

Redactor, Azteca América; Ciudad de México - 2008/2009
Redactor Noticiarios Nacionales para la Cadena Azteca América en Estados Unidos.

Productor de Campo (Fixer), Associated Press (Agencia AP) - 2007/2008
Coordinación y logística en investigaciones hechas en México por parte de Cadenas extranjeras.

Investigación y Realización de reportajes especiales con el equipo de CTV y CBC de Canadá.

Coordinador, Asistente, Redactor, CNN en Español ; Ciudad de México - 2005/2007
Redactor, Investigación para el noticiario "Noticias México".
Redacción, Investigación para el programa de negocios "Expansión".
Cobertura y logística coberturas especiales en México para CNN ESPAÑOL

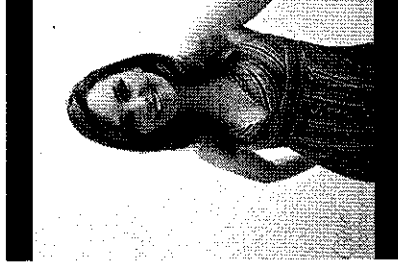
Redacción y Locutor, Grupo Imagen; Ciudad de México - 2004/2005
Redacción y voz de resúmenes informativos, 2ª Emisión Reporte 98.5 FM

Formación

Universidad de las Américas, Ciudad de México – Licenciado en Ciencias de la Comunicación
(Bachelors of Arts in Mass Media, 2008)

GINA SERRANO

conductora



LIC COMUNICACIÓN,
Metepec, Estado de Mexico.
MEXICO

Página Web: www.ginaserranotv.com

Email: gina@ginaserranotv.com

Twitter: [@gina_serrano](https://twitter.com/gina_serrano)

Facebook: [http://www.facebook.com/pages/Tu-Vida-con-Glna/185177661513888](https://www.facebook.com/pages/Tu-Vida-con-Glna/185177661513888)

RESUMEN

Licenciada en Ciencias de la Comunicación egresada de la Universidad Intercontinental, con más de 15 años de experiencia en una ascendente carrera en la conducción y locución de diferentes tipos de programas, destacando principalmente en el ámbito noticioso. Por su destacada trayectoria, fue merecedora del reconocimiento “Escelsis Diamante 2008 – 2009” al igual que otras destacadas personalidades de la talla de Lolita Ayala, Denise Merker y Santos Briz . De igual forma se hizo merecedora a la PRESEA METEPEC 2011 en Periodismo. Actualmente es conductora titular de MXQ NOTICIAS en TV Mexiquense y del programa radiofónico vía web “Tu Vida con Gina”.

EXPERIENCIA PROFESIONAL.

TV MEXIQUENSE

De mayo del 2013 a la fecha

Conductora titular del Noticiero Vespertino de MXQ Noticias que se transmite de lunes a viernes a las 3 de la tarde a través de TV Mexiquense.

TELEVISA ESTADO DE MEXICO

De Marzo 2005 a abril 2013

Titular del noticiero “Noticieros Televisa Estado de México”, uno de los más reconocidos noticieros locales en el Estado de México y en el que se han desarrollado entrevistas exclusivas con importantes personajes de la política, como el Presidente Felipe Calderón, el entonces Gobernador Enrique Peña Nieto, el actual Gobernador Eruviel Ávila y con Andrés Manuel López Obrador, entre otros.

PROGRAMA RADIOFÓNICO

Enero de 2011 a la fecha

Titular del programa radiofónico “Tu Vida con Gina” en donde se tocan diversos temas de salud, familia, pareja y esparcimiento; de lunes a viernes a las 11:15, el cual se transmite vía web a través de la página www.ginaserranoiv.com

ULTRA 101.3 FM

Oct. 2005 a abril 2006

Conducción del noticiero radiofónico “USN Noticias Primera Emisión” de 6 a 6:45 am a través de Ultra Sistema de Noticias Toluca, Estado de México.

CNI CANAL 40

Junio 2001 a Feb 2005

Conductora de la sección del clima en el Noticiero de Ciro Gómez Leyva (reconocido comunicador mexicano). Sección que tomo mucha relevancia y gran aceptación del público, por el detalle de hacer un comentario político chusco, lo que marcó la diferencia entre otros noticieros.

TV AZTECA GUADALAJARA

De Junio a Dic 2004

Conductora Titular del programa "CLUB DE CASA". Revista femenina en horario matutino, presentando diversas secciones como entrevistas, recetas de cocina, sección de salud, noticias del espectáculo y reportajes.

PROGRAMAS INTERNOS PARA EMPRESAS

Desde 1997

Conducción de programas internos de capacitación para varias compañías, así como maestra de ceremonias en eventos privados de diferentes empresas, entre ellas:

Liverpool
Bancomer
Bacardí
IMSS
Ford Motors Co.
Ericsson entre otros.

TV AZTECA

1996-1998

Conducción del programa de concurso de la Lotería Nacional "El Tesoro de la Pirámide"

MAESTRA DE CEREMONIAS DEL 70 ANIVERSARIO DEL PRI

1999.

Con la presencia de 4 expresidentes de la república y el entonces presidente Lic. Ernesto Zedillo.

1er LUGAR CERTAMEN VALORES JUVENILES BACARDÍ Y CIA.

1994

En la categoría de conducción. Producción Luis de Llano de Televisa

25-2-2013

Pinkye Morris

Lic. Rosa Elena Morris Montalvo (Pinkye)



[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

<http://www.imdb.com/name/nm0606868/>

Demo Reel: <http://www.youtube.com/watch?v=XUqfnal8Qmo>

OBJETIVOS

Asumir permanentemente retos en la innovación del lenguaje televisivo y en la creación y renovación de las estructuras de producción que los hacen posibles, profundizando en mi conocimiento de los segmentos de público al que van dirigidos los distintos productos audiovisuales.

FORMACIÓN ACADÉMICA

Egresada de Columbia College, L.A. California, Veintiocho años dedicados a la Producción de TV así como a las comunicaciones, tanto en la iniciativa privada como en la televisión pública.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Sistema de Radio y Televisión Mexiquense.

Directora de Televisión de Mexiquense TV

Desarrollo y realización de nueva Imagen de Canal Mexiquense, el cual cuenta con cobertura por televisión de paga a nivel nacional y abierta en el centro del país, especialmente dentro del Estado de México y del valle de México.

Frecuencias: XHGE canal 12 Jicotitlan -XHPTP canal 34 Coacalco- XHTEJ canal 12 Tejupilco - SKY canal 146 - Cablevision canal 134 - Megacable canal 204- Internet www.radioytmexiquense.mx

Diseño y cambio de imagen del canal Mexiquense TV, así como la restructuración de su carta programática la cual transmite 20 horas diarias, los siete días de la semana, así como reclutamiento y selección del elenco y personal de producción.

Diseño y producción del 65% de la producción propia, así como la definición de los criterios para la adquisición del material externo.

YO SOY MEXIQUENSE..... Todos juntos una sola voz, es un proyecto que se realiza actualmente para apoyar la identidad, el talento de los Mexiquenses y la promoción turística del Estado de México.

http://www.youtube.com/watch?v=K_adp_nLza0

www.yosoymexiquense.com

ILCE Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (2001 - 2010)

Jefa de Producción Audiovisual y Espacios Virtuales, Directora de Producción Audiovisual, Asesora En Comunicación.

Cometidos y Resultados

Transformación de los lenguajes audiovisuales educativos y culturales, dando un sentido más flexible y ágil a las producciones de los canales que administra el ***ILCE de la RED EDUSAT.***

Reclutamiento de personal de producción, así como de elenco para la realización de los diversos géneros de Radio y TV.

Cambio de imagen y vestido de pantalla de canales de TV Educativa.

Las producciones relevantes que se desarrollaron en mi estancia en el ILCE son:

Serie Histórica de género docudrama "*Hidalgo Vive*", la cual está conformada por 15 capítulos de 30mn cada uno, y en la cual se da a conocer la vida de este héroe nacional desde su infancia hasta su edad madura.

El documental "*Coahuila, Pasión por el Pasado*" el cual está basado en la investigación de el hallazgo de los fósiles de dinosaurios en este desierto mexicano.

"*Mariposas Monarcas*" Producción y transmisión en vivo desde Michoacán México para U.S. y Canadá.

Transmisión de *programación Cultural* para la *Televisora Nacional de Panamá y de Republica de Costa Rica*.

La serie animada de "*Cuentos Indígenas*" los cuales a raíz de un concurso nacional de pueblos indígenas se seleccionan tres ganadores por año, realizándose una animación en la lengua original y con la voz de cada uno de los niños que los crearon.

Desarrollo de *Teleconferencias de Capacitación*, con una duración de dos a tres horas cada una y se transmitían una o dos veces por semana a nivel nacional para la capacitación y actualización de funcionarios públicos de las distintas Secretarías.

Como SEP, SEGOB, CONAGUA, SCT, SER, SAGARPA, SEDENA, entre otras.

Serie de género Revista Social:

"*Nuestra Hora y un Poco Mas* " la cual se transmitía de lunes a viernes de 9:00 a 10:30 AM, y que se mantuvo al aire por más de tres años, a nivel nacional por la Red Edusat y por Galavisión de Televisa con gran éxito.

<http://www.esmas.com/espectaculos/farandula/540278.htm>

ONCE TV. En La Ciudad de México. (2002-2003)

Coproducción de los documentales "*Manuel Álvarez Bravo I y II*" fotógrafo mexicano, Documentales de "*Mariana Yampolsky I y II*" fotógrafa.

TELEVISA (1987-2002)

Productora de la serie *"Mucho Gusto"* conducido por Laura Zapata, género revista musical.

Serie *"De Boca en Boca"* conducido por Maxim Woodside género Espectáculos.

Serie *"Los Oscars en México"* 69 y 70 entrega con cobertura en Los Angeles, CA,

Especiales *"Los Tigres del Norte I y II"*

Serie *" Súper Vacaciones "* genero infantil

Serie *"México en la Cultura"* *"La poesía del Mtro Juan José Arreola"*

"Festival Cervantino"

"Festival cultural de la Ciudad de México" y acervo cultural de los más destacados intelectuales de la cultura Mexicana y Latinoamericana para Televisa canal 9.

Capsulas *"Lotería Nacional"*

Serie *"Solitarios"* genero melodrama.

Participación en *"Espacio"* 1º,2º, y 3º emisión, y en *"Teletón"* 1º, 2º emisión, como productora.

TELENOVELAS:

"AZUL" con la participación de Kate Del Castillo, Armando Araiza, Julio Bracho, la primera actriz Alma Muriel, entre otros.

<http://www.imdb.com/title/tt0211777/#comment>

"LA CULPA" con la participación de Tiare Scanda, Raúl Araiza, Bruno Bichir, la primera actriz Ana Martí, el primer actor Pedro Armendáriz, entre otros.

<http://www.imdb.com/title/tt0211791/>

"LA CASA EN LA PLAYA" con la participación de Cinthia Klitbo, Sergio Goyri, las primeras actrices, Marga López, Blanca Guerra, y los primeros actores, Ignacio López Tarso, José Carlos Ruiz, Mariana Levy, Sebastian Ligarde, Valentino Lanus, entre otros.

<http://www.esmas.com/facasaenlaplaya/>

<http://www.imdb.com/title/tt0212761>

CABLEVISION

Directora de Producción.

Lanzamiento de los canales de "Telehit" y de "Ritmoson"

La producción de los programas: "Intimamente Shanik", "Controvertido", "Mi Mascota", "Trazos Locos", "Chicos no muy Grandes" y uno de los programas más exitosos "El Calabozo" con el Burro Van Rankin y Esteban Arce, dando también cabida a conductores como Adal Ramones.

<http://www2.esmas.com/telehit/que-es-telehit/>

TV Mexiquense (1984-1987)

Productora del programa "Cuéntamelo en Colores" genero Infantil.

Productora del Programa "Lunes Rancheros" Genero Musical.

PRONARTE (1981-1983)

Productora Asociada y Coordinadora de Producción

Programas. "Caminito" Genero Infantil. y "Temas de Primaria" genero Cultural educativo.

Producción de Teatro:

"La Piel en Llamas" de Guillem Clua.

Dirigida por: Benjamín Cann.

Con la actuación de:

Cynthia Klitbo, Alberto Estrella,

Emilio Guerrero y Cassandra Ciangherotti

"Rosa de Dos Aromas" del Maestro Emilio Carballido.

Dirigida por: Mercedes De La Cruz.

Diseño de Escenografía de: Arturo Nava.

Con la actuación de las primeras actrices Cynthia Klitbo, Rebecca Jones y Consuelo Duval. (2002-2006)

LOGROS EXTRACURRICULARES

Madre de dos Hijos Varones de 18 y 27 años de edad.

Disciplina del deporte desde hace más de 15 años, alimentación sana, corredora amateur y practicante de Bikram Yoga.

SEMBLANZA CURRICULAR

FERNANDO GÓMEZ Y VEGA

Estudié Comunicación en la Universidad Iberoamericana, con especialidad en televisión y periodismo, entre 1974 y 1978.

Inicié mi labor profesional en CANAL 13 de Televisión, entre 1974 y 1975, como asistente de producción en los programas "Mujeres en la Historia" y "Cuidado con los Niños".

Trabajé en la Vicepresidencia de Noticias de TELEVISA, entre 1975 y 1979, en donde realicé labores como asistente de producción, asistente de información, redactor, reportero y jefe de información de los noticiarios En Contacto Directo y En Contacto Directo Nuevo Día.

Más tarde, entre 1979 y 1982, en TELEFONOS DE MÉXICO, fui analista junior en desarrollo organizacional.

Entre 1982 y 1983 fui Gerente de Comunicación en el Hipódromo de Agua Caliente, en Tijuana, Baja California.

Desde 1983, y hasta 1990, trabajé en el Sistema de Radio y Televisión Mexiquense, en donde me desarrollé como Coordinador del proyecto de creación del área de Noticias, Jefe de Información de TV, Jefe de Noticiarios de Radio, conductor del noticiario "Hoy por Hoy" y Director de Noticias.

Entre 1990 y 1994, fui iniciador del proyecto y Director de Noticias de PCTV, así como conductor del noticiario "...Por Cable".

De 1994 a 2001 fui consultor de varias empresas en Comunicación Organizacional y, desde el año 2000, productor de los programas "Horizonte Agropecuario", "Vida y Salud", "Con...ciencia de Salud", "El Personaje del Barrio", "Personalidades" y "Con Nombre y Apellidos", del que también fui conductor, además de presentador del noticiario "Hoy por Hoy" y de programas especiales en el Sistema de Radio y Televisión Mexiquense.

De enero de 2005 a octubre de 2011, fui Jefe de Producción del Televisión Mexiquense, además de productor de los programas "En la Voz de Horacio Jaramillo", "En el Camino", "Guadalupe Loeza: Domicilio Conocido" "Su Casa en tu Casa" y "Sin Secretos".

Desde Octubre de 2011, y hasta la fecha, soy Subdirector de Producción y Escenografía de Televisión Mexiquense.

Desde 1999, también soy expositor en el Diplomado en Orientación Familiar para Maestros de ENLACE y, desde 2005, profesor del Centro de Diseño, Cine y Televisión, en el Distrito Federal, en donde impartí las materias de Historia de la Televisión y, hasta 2011, Producción de Televisión.

FICHA CURRICULAR

Nombre: José Luis Salazar Morales

Experiencia laboral:

Televisa s.a. de c.v. 1988 – 1990 Av. Chapultepec 18, 6 piso col. Doctores México d.f.

Departamento: Vice – Presidencia del Consejo de Admón. A cargo: Lic. Miguel alemán Velasco

Puesto: auxiliar administrativo

Centro de post-producción QUALLI 1990 – 1992 Av. Ejército nacional 345 Polanco D.F.

Depto. Dirección de operaciones: a cargo: Arturo Sedano

Puesto: Asistente de Post-producción

Grupo Empresarial Burillo 1992 – 1995 Dante # 7 Col. Nueva Anzures, D.F.

Dirección General a cargo: Lic. Emilio Burillo Azcárraga

Puesto: Coordinador de Post-Producción

Canal de TV, Clara+visión 1995 – 2000 Privada de paseo colon, Toluca Estado de México.

Dirección General a cargo: Lic. Emilio Burillo Azcárraga

Puestos: Switcher, Camarógrafo, Director de Cámaras, Responsable de Estudio y Productor.

Televisión Mexiquense 2000- 2010 Av. Estado de México Oriente 1701 Metepec, Edomex.

Puesto: Realizador y Productor

Productoras: VIDEART y ATELIER DIGITAL 2010 – 2011

Realización de informes municipales, spot de televisión, circuitos cerrados, capsulas etc..

2011

Fui contratado para llevar acabo el circuito cerrado de 29 eventos en la campaña del Dr. Eruviel Ávila en diferentes municipios del Estado de México.

Televisión Mexiquense Octubre 2011- 2014

Jefe del departamento de producción

CURRICULUM VITAE

Guadalupe Cifuentes Flores

Técnico en Diseño

OBJETIVO PROFESIONAL

Llevar a cabo mis conocimientos, experiencia y habilidades a favor de una empresa orientada a su consolidación seria y consistente, con grandes perspectivas de crecimiento y desarrollo.

RESUMEN PROFESIONAL/HABILIDADES

Diseño escenográfico para TV, ambientación de sets para publicidad, decoración de interiores.

Actitud profesional, trabajo en equipo.

EXPERIENCIA LABORAL

- Cargo (actual) :Jefe de Escenografía
- De 1984 a la fecha

Empresa: Sistema de Radio y Televisión Mexiquense

Área: Escenografía

Funciones: Dirigir y organizar al personal de escenografía a mi digno cargo, Diseño de Escenografías de los diferentes programas de la programación del SRyTVM

Logros: La realización y consolidación del concepto formal escenográfico de programas para televisión, eventos oficiales de gobierno, especiales, culturales y coproducciones

Cargo: Escenógrafa de TV

De Julio 1972 a Julio de 1984

Empresa: Canal 13

Area: Departamento de Escenografía

Funciones: Diseñar Sets para Televisión

ESCOLARIDAD

Técnico en Decoración en Centro de Estudios Tecnológicos # 55 de Artes Decorativas en México, D.F.Titulada con tesina, Proyecto Decoración de una Boutique

Cursos

Curso de Primer Seminario de Actualización para Mandos Medios

Curso Hacia el Desarrollo del Liderazgo Personal

Currículo Vitae

José Arévalo Morones

CAPACIDADES

- La importancia de la comunicación y el liderazgo me permitió crear un Departamento plural, compuesto de 22 personas, en donde el trabajo en equipo nos muestra como una de las columnas principales dentro del Sistema de Radio y Televisión Mexiquense; el personal con diferentes características de contratos laborales como son, free lance, Honorarios. Sindicalizados y Base muestran una actitud de disposición y servicio.
- El trabajo bajo presión me ha llevado a entender que la toma de decisiones es primordial ya que en un medio de comunicación tan dinámico no permite el volver a intentarlo.
- El potencial de desarrollo y el compromiso me han permitido contar con la confianza de trabajar en proyectos importantes como son las relaciones interinstitucionales y coproducciones tanto con la UNIVERSIDAD DE LAS AMERICAS DE CHOLULA PUEBLA, la UNAM, INHA, CONACULTA, INBA,DGTV, IFE, IEEM, LA RED DE TELEVISORAS EDUCATIVAS Y CULTURALES, CANAL 22, CANAL 11, EDUSAC ETC.
- Coordinando los medios de difusión en 9 festivales Internacionales culturales de las Almas en Valle de Bravo organizados por Instituto Mexiquense de Cultural del Gobierno del Estado.
- En años pasados realice la Producción Ejecutiva de los programas especiales *Cápsulas del Bicentenario y Yo soy México*, todo esto aunado a mis funciones como Jefe del Departamento de Programación, Continuidad y Videoteca dentro del Sistema de Radio y Televisión Mexiquense en donde llevo una antigüedad de 28 años ininterrumpidos.

HABILIDADES

- Coordinador del Proyecto de Digitalización del área de Continuidad y Videoteca.
- El sentido de la oportunidad en conjunto con las relaciones públicas me ha dado la oportunidad de obtener productos que han beneficiado al Sistema.
- En el departamento de ventas del cual fui titular se genero los mayores intercambios y ventas antes de entrar al Valle de México.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Corporación Mexicana de Radio y Televisión Canal 13

- Operador de Telecine.
- Operador de Videotape.
- Operador de Video.
- Operador de Switcher.
- Operador de Audio.
- Del año 1979 a 1983.
- Subjefe del Departamento de Continuidad Corporación Mexicana de Radio y Televisión Canal 13 del año 1983 a 1984.

Sistema de Radio y Televisión Mexiquense

- Jefe del Departamento de Programación, Continuidad, Videoteca y Control de Calidad del Año 1984 a 1986.
- Jefe Del Departamento de Videoteca, Convenios y Asesor de la Dirección de Evaluación Análisis de Contenido y Relaciones Públicas del año 1986 a 1987.
- Jefe del Departamento de Programación, Control de Calidad y Promoción (Cápsulas y Promocionales) y Relaciones Públicas del año 1987 a 1990.
- Jefe del departamento de Programación, Control de Calidad y Asuntos Interinstitucionales del año 1990 a 1991.
- Jefe del departamento de Programación, Control de Calidad y Asuntos Interinstitucionales del año 1990 a 1991.

LOGROS EN EL PUESTO

- El Departamento de Programación, Continuidad y Videoteca fueron creados desde su formación estructural y administrativa así como operativa.

Televisa México

- Coordinador de Producción en los siguientes programas del mes de septiembre 1991 a febrero del 1993:
- *Fútbol rápido juvenil, libre y universitario.*
- *Desafío*
- *El espacio de cositas*
- *Súper vacaciones*
- *¡Corre GC corre!*

- Presentaciones personales del Sr. Ramiro Gamboa "Tío Gambóin" y el Gato GC imagen institucional de Canal 5.

Sistema de Radio y Televisión Mexiquense

- Coordinador de los Departamentos de Programación, Continuidad y Videoteca, y de la Coordinación de Evaluación y Análisis de Contenido así como los Asuntos Interinstitucionales de 1991 a 1996.

"Agencia de Publicidad Voces y Visiones"

- Gerente de mercadotecnia agencia de publicidad 1992 a 1994.
- Coordinador de la publicidad e imagen del candidato a la presidencia Municipal del Municipio Tenango del Valle por el PRI 1993.

Sistema de Radio y Televisión Mexiquense

- Coordinación de evaluación y análisis de contenido así como los asuntos Interinstitucionales de 1996 a 1998.
- Jefe del Departamento de Ventas del año 1996 a 1999.
- Jefe del Departamento de Investigación del año 1996 al 2004.
- Jefe del Departamento de Programación, Continuidad y Videoteca del año 2004 a la fecha.

"Productora de Programas de Radio y Televisión Quadro-post"

Director de Relaciones Publicas

- Fundada en el mes de enero 2012 hasta la fecha.
- Con las cuentas del ISSEMYM, IMC, SUTEYM, BARCEL productos específicos, Etc.

ACTUALMENTE

- Desde el mes de Septiembre del año 2013 Subdirector de Programación y Promoción del Sistema de Radio y Televisión Mexiquense.

José Francisco Gallegos García

Áreas de interés:

Edición y postproducción de video y medios masivos / Producción / Realización.

Objetivo:

Desarrollar mis aptitudes, conocimientos y habilidades por medio del trabajo individual y en equipo, dentro de una organización que ofrezca crecimiento en mi plan de vida y carrera, aportando mi trabajo y esfuerzo para alcanzar los objetivos de la misma.

Educación:

1988 – 1997 Instituto México de Toluca A. C.

Dirección: Calle Rafael M. Hidalgo 900 Col. Las Américas. Toluca, Méx.

- Primaria
- Secundaria
-

1997 – 2000 Instituto Cultural Paideia.

Dirección: Calle Andrés Benvídes 205. Col. Residencial Colón. Toluca, Méx.

- Preparatoria

2002 – 2007 Universidad Iberoamericana A. C. Campus Santa Fe.

Dirección: Prolongación Paseo de la Reforma 880, Col. Lomas de Santa Fe. México, D. F.

- Licenciatura en Comunicación.

Experiencia laboral:

- “*Chocolates Dolcelatto*” – Comercial para concurso publicitario universitario. – Director. Año 2003.
- “*La Carta*” – Cortometraje – Asistente de producción y postproductor. Año 2004.

- “Don’t Worry, Be Happy” – Cortometraje – Asistente de dirección y postproductor. Año 2004.
- “Servilletas Ultra” – Comercial para concurso publicitario universitario. (2° lugar). Diseño de Audio. Año 2005.
- “Expo Deportes 2006” – Asistente de coordinación y logística.
- “De entrada por salida” – Programa piloto para canal 52. – Edición y postproducción. Año 2006.
- “Makin’ Around” – Video musical – Editor y postproductor. Año 2006.
- “Sin retorno” – Cortometraje – Edición y postproducción. Año 2006.
- “Día C” – Universidad Iberoamericana – Realización.
- “Última Vez” – Cortometraje – Dirección, producción y postproducción. Año 2007.
- “Prima Film Productions” – Videos sociales – Realización y postproducción. Año 2006 – 2007.
- “Fun Luz y Sonido” – Realización. Año 2006 – 2008.
- “Sistema de Radio y Televisión Mexiquense” - Editor del Programa “Aroma Mexiquense”, transmitido por el Canal 34. Año 2008.
- “Sistema de Radio y Televisión Mexiquense” – Asistente Creativo de Promos e Imagen del Canal 34. Año 2008 – 2009.
- “Partido Revolucionario Institucional” – Productor y postproductor de material audiovisual para Candidatos a Diputación Federal. Hermosillo, Sonora. Año 2009.
- “Sistema de Radio y Televisión Mexiquense”. Jefe de Promoción e Imagen. Mexiquense TV. Año 2010 a la fecha.
- “Piso 8 Producciones”. Casa Productora. Productor y Director. Año 2011 a la fecha.

Cursos y Diplomados:

- “Fútbol y mercadotecnia” – Universidad Iberoamericana. Año 2007.
- “Publicidad en el deporte” – Universidad Iberoamericana. Año 2007.

Conocimientos:

- Microsoft Office (Excel, Power Point, Word).

- Sistema AB Roll.
- Avid. (Media Composer, Softimage y DS Nitris).
- Final Cut Pro HD. (Live type, soundtrack, Motion, Color).
- Pro Tools.
- Adobe (Premiere Pro, After Effects, Audition, Photoshop, Illustrator).

Idiomas:

- Inglés avanzado.
- Francés básico.

Información general:

- ¿Está dispuesto a reubicarse de estado o país? Sí
- Disponibilidad para viajar: Sí
- ¿Cuenta con Pasaporte vigente? Si
- ¿Cuenta con visa americana vigente? Sí.

Curriculum vitae

Gabriel Buendía González

Experiencia		
Junio 1991– Enero 1992	Cajero	Comercial Mexicana/Toluca
Octubre 1991– Agosto 1992	Dibujante	ARGUCIA: despacho de arquitectura
Diciembre 1993– Marzo 1994	Repartidor	Florería Flamíngos
Encargado de compras		
Marzo 1994– Agosto 1995		Papejería Aries
Atención al cliente		
Encargado de compras		
Octubre 1995– Abril 1996	Asistente de programación	Sistema de Radio y televisión Mexiquense
	• Grabación de sistemas satelitales • Copiados en formato ¾. • Calendarización de series para su programación y transmisión.	
	Propietario	
Diciembre 2004 – Julio 2006		Transportes ALG
Octubre Abril 1996 -		
Continuista de Televisión	• Continuidad en control maestro. • Copiados en formato ¾., betacam sp, betacam digital, mini dv, dvd, XD CAM. • Calendarización de series para su programación y transmisión. • Armado de acoplados de promocionales para su transmisión • Coordinación de vigencias de los promocionales, cápsulas e identificaciones internos y externos. • Inserción de "supers" en AVID para video clips de ajuste en la programación. • Corrección de promocionales internos en AVID para el cambio de	Sistema de Radio y Televisión Mexiquense

imagen en el 2002

- Apoyo en las transmisiones especiales: Informes de Gobierno (estatales y federales), tomas de protesta, desfiles, elecciones, ceremonia de 15 de septiembre, ceremonias de gobierno del estado, a la fecha

Septiembre 2013

Sistema de Radio y

Jefe de Programación Continuidad y Videoteca

Televisión Mexiquense

Escolaridad

1992-1995 Instituto Tecnológico de Toluca

4° semestre Ingeniería Industrial

Cursos recibidos

- MS DOS-
- Windows básico
- Windows avanzado
- Excel básico
- Mantenimiento de equipo de computo
- Ingles- básico
- Ingles - intermedio
- Ingles – avanzado
- Ingles – proficiencia (toefl)
- Word
- Corel Draw
- Page maker
- Edición no lineal AVID v 4.0
- Carpintería básica
- Carpintería de muebles
- Photo shop (empírico)
- Programación neurolingüística

Taller impartido

Sistema de gestión de Calidad en la Televisión Estatal

Sede Sistema Chiapaneco de Radio, Televisión y Cinematografía

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas

Del 3 al 6 de Mayo de 2011

Gestión Sindical

Secretario de Organización y Estadística de la sección sindical en el

Sistema de Radio y Televisión Mexiquense año 2013

Intereses

Mi familia, actualización en el trabajo, la lectura, la música y sus eventos en vivo.

Objetivo

Desarrollo personal, profesional y Humano.