

PRIMER INFORME

Perfiles



Humanismo que transforma



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

7 de marzo de 2014
Ciudad Universitaria



UFIEM
fest

{ **UFIEM FEST** es el festejo que los estudiantes han organizado para celebrar el aniversario de la Universidad. Alumnos de distintos espacios académicos buscan integrar a la comunidad por medio de la cultura y el arte. }

Cierra círculos

sD

Secretaría de Docencia



**Titúlate con el
Examen General
de Egreso de la
Licenciatura**

EGEL

La UAEM gestionó para ti el
50% de descuento; si eres
universitario sólo pagarás \$600.

Arquitectura, Gastronomía,
Relaciones Económicas
Internacionales, Diseño Gráfico,
Ciencias Políticas y Administración
Pública e Ingeniería en Alimentos
son sólo algunas de las carreras.

**Pregunta en tu espacio
académico sobre este sistema
de titulación o consulta la página
www.ceneval.edu.mx**



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

**4 Dedicado a ti**

Gloria Pérez

6 Comunicación sin fronteras

Uriel Ruiz Zamora

Edson A. Marín Salguero

8 Adiós a los virus informáticos

Luisa María Morales Javier

10 Avanzan derechos para madres solas

Luis Fernando Ayala Valdés

11 7 años Uni Radio*El sonido que te transforma***12 ¡Células, a comer!**

María Beatriz Meliza

Colín Álvarez

14 Potros en tv**16 Mujeres en peligro**

Alejandra Pérez Aparicio

Cecilia Rivera Cervantes

18 ¿En qué nos beneficia el Acceso Abierto en México?

Rosario Rogel Salazar

20 Puntadas de nanopartículas**21 Premian trabajo universitario**

Dirección de Organización y Desarrollo Administrativo

22 Primer Informe*Administración 2013-2017***23 Logros con Humanismo****26 ¿Quién es quién?****28 Guillermo Ortiz, un hombre con vocación humanista**

Contenido



Editorial

A casi un año de comenzar sus actividades, la actual administración da cuenta del trabajo realizado; logros y avances son parte del proceso emprendido con el emblema del humanismo como agente transformador, cuyo planteamiento es la recuperación de los filósofos clásicos, del Renacimiento y de la Ilustración.

Rescatar al hombre como creador del conocimiento con beneficio social se vislumbra como la consigna de la educación superior. En el caso de la UAEM, que en este año celebra sus 70 años como institución autónoma, es significativa la atención que brinda a su matrícula de casi 70 mil estudiantes, y que todos los de licenciatura cursen programas reconocidos por su calidad.

Así, pues, la universidad enfatiza su misión en el acceso al conocimiento, la cooperación internacional, las nuevas tecnologías informativas, la cultura, el deporte y la salud. Particularmente en el ámbito de la comunicación, hoy las redes sociales marcan una diferencia sustancial: los canales de diálogo se han abierto y se ha establecido un contacto directo entre la comunidad y las autoridades. La oportunidad en la respuesta a estudiantes, docentes, investigadores y trabajadores, sin duda, cristaliza la importancia de los individuos que conforman esta universidad, que desde sus orígenes ha sido liberal y humanista.

**Universitarios**

destacados en ciencia, cultura y deporte; al fondo, cuarto torreón del Edificio de Rectoría, emblema de la Administración 2013-2017.

Infografía: págs. 26 y 27.
Foto: DGCU



29 UAEM: 70 años de autonomía

Inocente Peñaloza García

31 Lalo

Josué Mirlo

32 Galería

Rafael Cauduro

y Carla Hdez

Yuxtaposiciones

hiperrealistas

Pilar Oliveros-Padilla

María Mendieta

Alma Lilia Oria Cerón

34 Detrás de cámaras

Graba UAEM video

del Himno Institucional

Martha Valdespino Vargas

38 Retos de la internacionalización

Leticia Heras Gómez

40 Empresas sustentables, ¿responsabilidad o apariencia?

Silvia Narváez Contreras

Erica Reséndiz Wong

42 Anuncian cambios en concurso del emprendedor

44 El legado de Juárez

Descendientes del

Benemérito conversan

con Perfiles HT

46 La ingeniería es mi pasión

Omar Costilla Reyes

47 Puentes de cooperación

UAEM construye lazos para que amplíes tus horizontes



EDICIÓN Y PRODUCCIÓN

Consejo editorial

Jorge Olvera García

Juan Portilla Estrada

Jorge Bernaldez García

Roberto Carlos Vázquez González

Dirección editorial

Martha Valdespino Vargas

Edición

Mónica Mata Pérez

Diseño gráfico

Marcela Pineda Téllez

Cecilio Saucedo Franco

Juan Manuel Espinosa Arellano

Luis Ángel Velázquez Vega

Ángel Fernando Garduño Valdés

Redacción

Ann Suceli Reyes Nava

Olivia Hernández Guadarrama

Paulina Fuentes Ruiz

Adriana Cruz Gómora

Rosa Luz Meza Romero

Alejandro Flores Mata

Redacción y corrección de estilo

Carmen Itzel Ramírez Rosas

Karla Giannina Arcos Espino

Fotografía

Lázaro Hernández López

Noé Marure Mendoza

Orlando Tenorio Flores



**Universidad Autónoma del Estado de México
DIRECTORIO**

Dr. en D. Jorge Olvera García
Rector

Dr. en Ed. Alfredo Barrera Baca
Secretario de Docencia

Dra. en Est. Lat. Ángeles Ma. del Rosario Pérez Bernal
Secretaria de Investigación y Estudios Avanzados

Dr. en D. José Benjamín Bernal Suárez
Secretario de Rectoría

M. en E. P. D. Ivett Tinoco García
Secretaria de Difusión Cultural

M. en C. I. Ricardo Joya Cepeda
Secretario de Extensión y Vinculación

M. en E. Javier González Martínez
Secretario de Administración

Dr. en C. Pol. Manuel Hernández Luna
Secretario de Planeación y Desarrollo Institucional

M. en A. Ed. Yolanda E. Ballesteros Senties
Secretaria de Cooperación Internacional

Dr. en D. Hiram Raúl Piña Libien
Abogado General

Lic. en Com. Juan Portilla Estrada
Director General de Comunicación Universitaria

Lic. Jorge Bernaldez García
Secretario Técnico de la Rectoría

M. en A. Emilio Tovar Pérez
Director General de Centros Universitarios
y Unidades Académicas Profesionales

M. en A. Ignacio Gutiérrez Padilla
Contralor

Perfiles HT Humanismo que transforma, Año 1, No. 7, marzo 2014, es una publicación mensual editada, publicada y distribuida por la Universidad Autónoma del Estado de México a través de la Dirección General de Comunicación Universitaria. Ignacio López Rayón No. 510 Sur, Colonia Cuauhtémoc, C.P. 50130, Toluca, Estado de México. Tel. (722) 2 26 11 38, revistauniversitaria@uaemex.mx. Editor responsable: Lic. Juan Portilla Estrada. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo No. 04-2013-072618260300-102, otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Certificado de Licitud de Título y Contenido No. 16020, expedido por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresa por Jano S.A. de C.V., Sebastián Lerdo de Tejada No. 864 Pte., Col. Electricistas Locales, Toluca, Estado de México, C.P. 50040, este número se terminó de imprimir en marzo de 2014, con un tiraje de 20,000 ejemplares.

Los artículos, columnas y publicidad son responsabilidad de los autores y/o anunciantes, y no reflejan necesariamente, la opinión del editor de la publicación. Todos los artículos que no aparecen firmados pertenecen a la redacción.

Se autoriza la reproducción y/o utilización electrónica o impresa de los materiales haciendo mención de la fuente.

Dedicado ♀ a ti

Gloria Pérez

Periodista de Associated Press

*Los estudiantes son el baluarte de la libertad
y su ejército más firme*
José Martí

Joven universitaria, tú que disfrutas del privilegio de tener un lugar en esta noble institución, así como del aprendizaje universal, no permitas que la pereza y las distracciones mundanas distraigan tu lucha por llegar a la meta y ser una profesionista honesta, comprometida con el futuro del pueblo y de la nación mexicana.

Desde la antigüedad, mujeres en todo el mundo emprendieron arduas luchas por llegar a posiciones en los diversos ámbitos que sólo estaban destinados para el hombre, como en el campo intelectual, la ciencia, la tecnología y la política. Citemos, por ejemplo, que en la revolución francesa de 1789 la población femenina reclamó igualdad social y libertad; este sector hizo su lucha de clases, no de género.

En 1911, en los Estados Unidos de Norteamérica, los congresistas tuvieron que modificar su legislación laboral por la conmoción internacional que causó el incendio de la fábrica de camisas Triagle Shirtwaist de Nueva York, donde murieron 146 mujeres y 71 resultaron muy lesionadas debido a quemaduras.

En diferentes etapas de la historia universal, la mujer ha sido partícipe en la lucha económica, social y política de las naciones. Desde que las guerras han existido, las mujeres han intervenido como enfermeras en los campos de batalla, como costureras, y antes de

que aparecieran las lavanderías ellas procuraban que los uniformes de los soldados quedaran impecables.

Lucha por tus ideales, no olvides el humanismo en tus decisiones. Recuerda que cada pequeña pieza de esta enorme maquinaria que mueve a la masa humana es indispensable.

Hoy los retos para la mujer profesionista son de mayor competencia entre el propio género, pero esto no impide que triunfes y que contribuyas a formar un mejor futuro para nuestro país y tu entorno sí así lo decides.

¡No hay descanso! Las naciones más poderosas que rigen el destino del mundo nos imponen más reglas, y países como el nuestro se ven obligados a aceptarlas para permanecer dentro de los grandes organismos internacionales de “apoyo” económico y político.

Universitaria, no tienes más tiempo que perder y tampoco puedes tirar tus recursos destinados a tu preparación profesional. La vida de hoy reclama la participación de mujeres humanistas que contribuyan a mantener el equilibrio de nuestro entorno, porque lo dejaremos como herencia a las nuevas generaciones.

Recuerda que la competencia ha existido siempre en todos los campos, no te detengas en distractores. ¡Despierta! 📢



LA SECRETARÍA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL A TRAVÉS DE LA DIRECCIÓN DE IMPULSO A LA INTERNACIONALIZACIÓN



UAEM | Universidad Autónoma
del Estado de México

CONVOCAN A:

Alumnos de licenciatura y posgrado de los distintos espacios universitarios de la UAEM interesados en mejorar y perfeccionar su nivel de inglés, niveles básico, intermedio y avanzado, a la estancia de verano que se llevará a cabo del 7 al 25 de julio de 2014 en la Universidad del Norte de Texas-Denton.

REQUISITOS

1. Ser mayor de 18 años antes del mes de julio de 2014
2. Trayectoria académica
3. Recibo de inscripción del último semestre
4. Acta de nacimiento
5. Pasaporte con vigencia mínima de seis meses a partir de julio 2014
6. Carta responsiva de padre de familia y credencial IFE (sólo licenciatura)

Los aspirantes deberán registrar su solicitud en la página web de la Secretaría de Cooperación Internacional (<http://www.uaemex.mx/sci/becas.html>), así como sus documentos originales y completos escaneados en formato PDF del **18 de febrero al 17 de marzo del 2014**.

La lista de docentes aceptados se dará a conocer en la página de la Secretaría de Cooperación Internacional el 24 de marzo y serán notificados por correo electrónico. Una vez aceptados los alumnos deberán:

- I. Cubrir el costo de la estancia.
- II. Cubrir el costo de la visa estadounidense en caso de no contar con ella.
- III. Realizar examen de ubicación después de realizar los pagos correspondientes.
- IV. Cubrir el costo de transporte a la ciudad de Denton, Texas y comprar seguro internacional de cobertura amplia una vez aceptado en la estancia.
- V. Asistir a juntas informativas.

PARA MAYOR INFORMACIÓN:
DIRECCIÓN DE IMPULSO A LA INTERNACIONALIZACIÓN
Edificio Administrativo de la UAEM
Av. Ignacio López Rayón núm. 510,
Planta Baja, Col. Centro, C.P. 50130
Toluca, México
Tel: 226-23-00 ext. 2060
Correo electrónico: direccionimpulso_sci@uaemex.mx

PAGO

El costo de la estancia es de \$2,050.00 dólares americanos que corresponde a: curso de inglés, hospedaje en los dormitorios y alimentación en las cafeterías del campus, traslados del aeropuerto (DFW)-UNT-aeropuerto (DFW).

El pago se realizará de acuerdo a la siguiente tabla:

PAGOS	CANTIDAD	FECHA LÍMITE
1er pago	\$1,025 USD	31 de marzo
2do pago	\$1,025 USD	15 de abril

El procedimiento para realizar dicho trámite se dará a conocer una vez que el candidato sea aceptado.

LA ESTANCIA TIENE UN CUPO LIMITADO A 60 ALUMNOS.

Nota: Sólo se aceptarán registros completos en la página web de la Secretaría de Cooperación Internacional. Todos los alumnos de la UAEM pueden participar, sin embargo, se dará prioridad a aquellos que no hayan participado en la estancia.

Comunicación sin fronteras

Uriel Ruiz Zamora y Edson A. Marín Salguero

Coordinador de Estudios Avanzados y coordinador de la Licenciatura en Enseñanza del Inglés de la Facultad de Lenguas, respectivamente

En la sociedad del conocimiento las lenguas son un aspecto básico para tener ciudadanos que puedan desenvolverse en el mundo globalizado. Se estima que en todo el orbe existen alrededor de 7 mil idiomas (Instituto Cervantes, 2013), que pueden ser clasificadas por el número de hablantes y en su adquisición: lengua materna (L1), segunda lengua (L2) y lengua extranjera (LE).

Muriel Saville - Traike (2012) explica que:

- L1: aprendida durante la niñez; se da entre los habitantes de la misma lengua.
- L2: oficial o socialmente dominante; se utiliza en la educación, empleo y otros fines por un grupo minoritario.
- LE: no utilizada en un contexto social inmediato, sino con propósito de viajes, comunicación entre culturas o en situaciones escolares.

En México la mayoría habla español, pero las lenguas indígenas con consideradas como L2, y las LE son todas aquellas provenientes de otras latitudes, como el inglés, francés, chino e italiano, entre otras.

Según Lewis M. Paul, Gary F. Simons y Charles D. Fenning (2013), el chino aparece en primera posición con más de mil millones de hablantes; seguido del español con 406 millones de hablantes y en tercero el inglés con 335.

El Consejo Británico (2013) plantea que la lengua inglesa es hablada como materna por 375 millones de personas. En lo referente al español, el Instituto Cervantes (2013) expone que, como lengua nativa, se posiciona en segundo lugar en el mundo con casi 500 millones de hablantes.

Sin embargo, por los fines culturales y económicos el inglés aparece como segunda lengua. En este *ranking*, el español ocupa el segundo sitio, de ahí la necesidad de aprender otros idiomas que faciliten la comunicación.

Por tanto, se invita a la comunidad universitaria y al público en general a prepararse en las aulas de la UAEM para adquirir un segundo o tercer idioma y, de esta forma, abrir nuevas oportunidades de aprendizaje. 

Fuentes

BRITISH Council (2013). Consultado en: <http://www.britishcouncil.org/learning-faq-the-english-language.htm>
Chinaculture.org (2013). Consultado en: http://www1.chinaculture.org/library/2003-09/24/content_26619.htm
INSTITUTO Cervantes (2012). "El español en el mundo, anuario del Instituto Cervantes". Consultado en: <http://www.cervantes.es/imagenes/File/prensa/Anuario%202012.pdf>
PAUL, M., et al. (2013). Ethnologue, Languages of the world. Consultado en <http://www.ethnologue.com/statistics/size>
SAVILLE-Troiike, M. (2012). Introducing Second Language Acquisition. CUP, Nueva York.



1er FORO DE SEGURIDAD, PREVENCIÓN DEL DELITO Y DERECHOS HUMANOS

FECHA
DE 9 A 13 HRS.

ESPACIO
UNIVERSITARIO

LUGAR

FEB. 05 ✓

Facultad de Ingeniería

Auditorio 120

FEB. 11 ✓

Plantel "Nezahualcóyotl"
de la Escuela Preparatoria

Auditorio
"Raúl Jiménez García"

FEB. 21 ✓

Plantel "Lic. Adolfo López Mateos"
de la Escuela Preparatoria

Auditorio
"Profr. Adolfo Villa González"

FEB. 28 ✓

Facultad de Enfermería y Obstetricia

Auditorio
"Lic. Marco Antonio
Morales Gómez"

MAR. 10

Facultad de Medicina

Auditorio
"Generación 74"

MAR. 14

Facultad de Odontología

Auditorio

MAR. 19

Facultad de Turismo y Gastronomía

Auditorio

MAR. 20

Facultad de Economía

Auditorio

MAR. 21

Facultad de Arquitectura

Auditorio

MAR. 25

Facultad de Derecho

Auditorio



Facultad de Ingeniería



Adquisición de 20 cuatrimotos que serán distribuidas en los CU Ecatepec, Valle de Chalco y Chimalhuacán; la UAP Nezahualcóyotl; Ciudad Universitaria y el Campus "Colón" de la ciudad de Toluca.



Plantel "Lic. Adolfo López Mateos"
de la Escuela Preparatoria



Biblioteca Central "Dr. Juan Josafat Pichardo Cruz"



Para garantizar la tranquilidad de la comunidad se amplían las medidas de seguridad del Centro Universitario UAEM Ecatepec con la operación de 10 cámaras de videovigilancia, instaladas en áreas estratégicas.



Informes: Dirección de Seguridad, Protección Universitaria y al Ambiente

Teléfonos: (01722) 213 28 66 y 213 28 67



Adiós a los virus informáticos

Luisa María Morales Javier

Alumna de Ingeniería en Computación

Con el oleaje tecnológico que vivimos actualmente hay quienes han creado diferentes tipos de software mal intencionados, virus que intentan obtener información de los usuarios o dañar dispositivos y computadoras.

Un ejemplo de ellos son los creados con extensión .bat, o bien batch, los cuales ocultan archivos dentro de un acceso directo y liberan un virus, arruinando el software y los datos que contenemos en nuestra computadora. En ocasiones puede ser nocivo, pero en otras funciona como antivirus.

Los archivos .bat son de procesamiento por lotes, normalmente los programadores los crean mediante un archivo de texto, colocando un nombre y dándole la extensión .bat, el cual sólo responde a través de comandos en ms-dos.

Su principal característica es que son auto ejecutables, motivo por el cual se nos ha hecho tan difícil su manipulación cuando los encontramos en forma de virus, éste normalmente, como ya se mencionó, ocupa una forma de acceso directo ocultando nuestros documentos y la imposibilidad de utilizarlos, ya que recurrimos al formateo de la memoria. Tiene el nombre de *Recycler* y causa pérdida de datos o daños en el sistema operativo, ya que afecta archivos esenciales localizados en la carpeta windows o system32.

Recycler recibe su nombre debido a que se encuentra en la carpeta del mismo nombre; sin embargo, puede alojar cualquier tipo de archivo malicioso. Es uno de los más molestos porque cada vez que tratamos de entrar a una carpeta infecta aún más nuestros datos (a menos que uses la opción “explorar”); si contamos con algún antivirus que lo detecte eliminará los accesos directos, pero también nuestros archivos.

Entre las consecuencias de este tipo de virus están:

- Múltiples pantallas: consiste en un programa-bucle que abre varias pantallas hasta que se colapsa nuestro equipo y sugiere reinicio constante
- Formateo
- Apagado de la pc
- Borrado de todos los jpg y exe del equipo
- Eliminación de Windows
- Saturación del equipo y reinicio obligatorio

COMANDO	FUNCIÓN	COMANDO	FUNCIÓN
Del	Borrar archivos	Echo	Da un mensaje dentro de la consola. Ejemplo echo, este sirve para poner un texto en la pantalla como es: echo @echo off>> %nombre%.bat
Rd	Borrar directorio de raíz	Date	Día/Mes/Año. Ejemplo: date x/x/x
Start	Comenzará "algo"	Time	Hora. Ejemplo: time x:x
Pause	Pausa	shutdown	Apagamos la PC dependiendo del parámetro que utilicemos
Exit	Salir	shutdown -l	Cerrar sesión
set /p x	Son set para hacer preguntas/variables/etc	shutdown -s	Apagar el equipo
if %pre%=== (llava 2 ==)	Para contestar el set /p x=	shutdown -r	Reiniciar el equipo
if %pre%==	Si goto si	shutdown -a	Anular el apagado del equipo
if %pre%=	No goto no	shutdown -t xx	Establecer el tiempo de espera para apagar la PC en segundos
Goto	Etiquetas	shutdown -c	Comentario máximo 127 caracteres
Bucle	Es una simple instrucción que se repite	shutdown -f	Fuerza el cierre de todas las aplicaciones
Cls	Limpiar la pantalla		
Format unidad	Formatea la unidad		
Msg*	Da un mensaje con un cartel de Windows		

Recycler se elimina de una forma muy sencilla: en un bloc de notas sólo colocamos "attrib -a -s -h -r /s /d" y guardamos como fix. Bat; esto muestra los archivos ocultos sin perder datos.

Para quitar virus en general, por ejemplo, abrimos un block de notas y colocamos: @echo off COLOR O HECHO "Nombre del antivirus @ECHO OFF COLOR E echo echo echo echo, pero hay otras opciones.

Recycler causa pérdida de datos o daños en el sistema operativo; afecta archivos esenciales de windows o system32

Es muy importante manejar comandos en ms-dos porque dan accesos a nuestro equipo, si los conocemos tenemos la alternativa de eliminar las amenazas y guardarlas en extensión .bat. No obstante, se recomienda acudir regularmente a un especialista en sistemas de cómputo para que los equipos estén en condiciones adecuadas. ⑦



Ricardo Castro

Es considerado el compositor mexicano más importante del siglo XIX. Nació el 7 de marzo de 1864 en Nazas, Durango. Comenzó sus estudios con el profesor Pedro Cisneros y en 1903 el gobierno de Porfirio Díaz le otorgó una beca para estudiar en Europa durante tres años.

Castro se aventuró en trabajos de mayor complejidad que la música de salón, lo usual de la época, pero en ese momento no fue considerado digno de interpretarse, por lo que fue hasta la década de los 90 que comenzó a rescatarse y en 1906 fue nombrado director del Conservatorio Nacional de Música.

Entre sus composiciones más destacadas están *Vals amoroso*, *Vals capricho* y *Atzimba*. Luego de casi 10 años de trabajar en la reorquestación del segundo acto, cuyo original se perdió, esta pieza se presentará en la Ciudad de Durango y en el Palacio de Bellas Artes en abril de 2014, conmemorando 150 años de su nacimiento.



Avanzan derechos para madres solas

Luis Fernando Ayala Valdés

Profesor de tiempo completo en la Facultad de Derecho

En el Estado de México “la obligación de dar alimentos es recíproca, el que los da tiene derecho a recibirlos”; asimismo, el ordenamiento legal refiere que “los cónyuges deben darse alimentos”, Arts. 4.127 y 4.128 del Código de Procedimientos Civiles en vigor del Estado de México, ya sea en matrimonio o unión libre.

Es importante entender que los alimentos incluyen todo lo referente al sustento, como la comida, habitación, vestido, atención médica y hospitalaria; en el caso de menores, la educación básica, el descanso, esparcimiento y desarrollo integral. El tema abarca un amplio espectro que propicia una situación favorable en quien deba recibirlos, pero en ninguna legislación se establece hasta dónde llega la calidad de éstos, solamente que deben ser proporcionados de acuerdo con la capacidad económica del deudor alimentario y de las necesidades del receptor.

El problema se presenta cuando uno de los cónyuges es quien trabaja y el otro, casi siempre la mujer, se dedica al hogar y al cuidado de los hijos por mutuo acuerdo; en este sentido, se ve limitada para desenvolverse profesional y laboralmente y en consecuencia reduce la posibilidad de obtener ingresos. En caso de una separación o no, ella tie-

ne derecho a acudir a un órgano jurisdiccional para exigir mayores recursos económicos, si el deudor alimentario se niega a proporcionarlos.

Esta obligación sigue estando presente en el Estado de México como se observa al final del Artículo 4.1.-Bis del Código Civil: “El Matrimonio es una Institución de carácter público e interés social, por medio de la cual un hombre y una mujer, voluntariamente deciden compartir un estilo de vida para la búsqueda de su realización personal y la fundación de una familia”.

De esta manera, y en atención a las cargas probatorias de la distribución de los alimentos, la mujer (esposa o pareja por unión libre) puede demandar ante la autoridad judicial el suministro de los recursos suficientes para el desarrollo integral de su familia y no sólo en caso de pensión alimenticia por motivos de divorcio, sino por el cuidado y el bienestar de los hijos en común.

El interés por el análisis y la comprensión de la vida de las mujeres, el valor de sus logros y sus capacidades ha sido preocupación de la agenda internacional desde hace mucho tiempo, pero en materia legal recién comenzaron en las últimas décadas del siglo xx. 

7 años UniRadio

El sonido que te transforma



Siete años al aire, siete años de ser un referente musical en el Estado de México, de contribuir decididamente a la formación de audiencias críticas y comprometidas con el desarrollo local; éstas son algunas de las razones por las que el 21 de febrero no pasó sin ser escuchado en la UAEM como el aniversario de nuestra estación que se sintoniza en el 99.7 del FM.

Las ondas de celebración comenzaron a transmitirse en el Auditorio “Ignacio Ramírez Calzada” de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, donde el rector Jorge Olvera García encabezó la ceremonia de aniversario de la radiodifusora.

El rector dijo que Uni Radio es brazo activo en la misión que tiene la UAEM de educar, difundir la cultura, extender el conocimiento y diseminar las ideas que defienden los principios universitarios y consideró que, en la actualidad, herramientas de difusión como la radio son indispensables en la dinámica de las instituciones de educación superior.

Uni Radio hizo ruido con una mesa de análisis en la que sus participantes: Fernando Chamizo Guerrero, director de Radio UNAM; Francisco López Gálvez, director de radio del Instituto Morelense de Radio y Televisión; Leticia Santos Campa, directora del Departamento de Comunicación de la Universidad Iberoamericana, y Lenin Martell Gámez, docente y especialista en medios de comunicación de la UAEM marcaron el ritmo reflexionado sobre la “Radio pública, jóvenes y redes sociales”.

Siete años, siete días de fiesta. Durante una semana se realizaron programas especiales, se presentó el libro *Mis mujeres muertas* del escritor ganador del premio Grijalbo Guillermo Fadanelli y se transmitió desde cabina la sesión de twitcam semanal del rector. 📻



i Células, a comer

María Beatriz Meliza Colín Álvarez

Docente de la Licenciatura de Ingeniero Agrónomo Zootecnista
del Centro Universitario UAEM Temascaltepec



Cuando tenemos frente a nosotros un delicioso bistec olvidamos, o pocas veces tenemos en cuenta, que antes de llegar a nuestro plato formó parte de la estructura muscular de algún animal. Y como tal, constituía un tejido con procesos metabólicos, es decir, reacciones químicas y energéticas para ayudar a mantener una postura y ejercer movimientos voluntarios.

Actualmente en la industria cárnica el concepto de calidad es muy importante, sin embargo es difícil determinar la definición de frescura según la preferencia de los consumidores en todo el mundo. Hay quienes la relacionan con bienestar animal, nutrición, seguridad alimenticia (que esté libre de enfermedades y limpia), ética de producción, presentación final del producto y hasta la marca.



Factores como la estructura del músculo, composición química, ambiente (incluyendo alimentación, temperatura, actividad, manejo y estrés), método de matanza y condiciones de almacenamiento, entre otros, influyen en los procesos metabólicos antes y después de la muerte del animal, además de que contribuyen al color, la textura, jugosidad, terneza y marmoleo, entre otras características que determinan el agrado o no del consumidor.

El músculo esquelético en los animales está formado por células llamadas también fibras musculares o miofibrillas y pueden ser clasificadas de acuerdo con las propiedades de contracción y digestión. Según la ruta o vía metabólica que siga para generar energía en forma de ATP (adenosin trifosfato), necesaria para la contracción voluntaria, estas células se pueden clasificar en oxidativas o tipo I, oxidativas-glucolíticas o tipo IIA, y glucolíticas o tipo IIB (Lee, Joo, & Ryu, 2010). Tales fibras se han clasificado por el color que tienen

y por ello se les llama β -rojas, α -rojas y α -blancas respectivamente, que dan a la carne su tono característico.

La apariencia de la carne, que está dada por la cantidad de fibras de los tres distintos tipos, es un elemento crucial para que algunos consumidores decidan si el producto es o no de calidad, pues la asocian con terneza, sabor, jugosidad y succulencia (Acebron y Dopico, 2000); además, es indicador de frescura y salubridad. En realidad, el color de la carne depende de la especie, edad, tipo de músculo y su cantidad de mioglobina; un alto contenido de ésta en fibras de tipo I se debe a que su función es almacenar y entregar oxígeno al músculo, relacionándose más con las fibras de tipo I y adquieren una tonalidad más roja.

En las fibras blancas el metabolismo no depende del oxígeno, sino de enzimas que generan ATP para trabajar después de la muerte hasta agotar el reservorio de glucógeno en el músculo. No obstante, el animal ya no tiene actividad y en lugar de producir los ATP que se generarían con el glucógeno, se almacena en forma de ácido láctico, nada benéfico para el proceso *post mortem*, pues tiende a bajar súbitamente el pH de la carne y por consecuencia hay una pérdida de agua o baja capacidad de retención, provocando que la carne esté seca al momento de ser cocinada.

Los cortes de res, por ejemplo, son más rojos comparados con los de cerdo, porque la cantidad de fibras rojas u oxidativas y de mioglobina es mayor, sin olvidar que tiene de los otros dos tipos de fibras. En el pollo, las piezas con mayor actividad tienden a ser más oscuras, como las piernas y muslos comparados con la pechuga, que es mayormente glucolítica y su trabajo no es tan demandante, su actividad es pasiva y lenta.

Antes de juzgar la apariencia de la carne debemos pensar en las condiciones en que vivió el animal y, más aún, en la vida de todas las células que lo conforman. 

Fuentes

ACEBRON, L. y Dopico, D. (2000). "The importance of intrinsic and extrinsic cues to expected and experienced quality: An empirical application to beef" en *Food Quality and Preference*, 11, 229-238.
LEE, S. H., Joo, S. T., y Ryu, Y. C. (2010). "Skeletal muscle fiber type and myofibrillar proteins in relation to meat quality" en *Meat Science*, 86, 166-170.



UAEM | Universidad Autónoma
del Estado de México

UNT
UNIVERSITY
OF NORTH TEXAS

1er Foro INTERNACIONAL

OBESIDAD INFANTIL Y DIABETES MELLITUS

**26 y 27
DE MAYO**

SEDE:



FACULTAD DE
MEDICINA



MAYORES INFORMES: Paseo Tollocan esq. Jesús Carranza
Tel. (01 722) 217 35 52/217 48 31/ 217 41 42

Potros en TVC



Foto DAO

El gerente de los equipos de Fútbol "Potros" de la Universidad Autónoma del Estado de México, Asdrúbal Hernández Gómez, y el auxiliar técnico del conjunto equino de la Segunda División, José Manuel Cruzalta Cruz, fueron entrevistados en el programa *Segunda División*, transmitido por tvC Deportes.

Hernández Gómez habló sobre el objetivo principal de esta temporada, con el cuadro que comanda Omar Ramírez Lara, que es llegar a la División de Ascenso, uno de los puntos considerados en la presente administración, ya que el rector Jorge Olvera García ha reconocido el deporte como un derecho universitario.

Comentó que el equipo tiene lo necesario para subir en la clasificación y por ello esperan seguir sumando puntos en cada jornada para llegar a la ronda de la liguilla.

José Manuel Cruzalta destacó el desempeño en el terreno de juego y su ubicación en los primeros lugares de la tabla general de la Segunda División. 📺



UAEM | Universidad Autónoma del Estado de México

POTROS DE SEGUNDA DIVISIÓN

• Hagamos sentir nuestro galope en los encuentros como locales todos los viernes •

Estadio Alberto "Chivo" Córdova • CU • 16:00 hrs.



SR
Secretaría de Rectoría

Entrada libre





UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Nuestros equipos universitarios de voleibol de playa, futbol soccer, gimnasia, tiro con arco, beisbol y otras disciplinas esperan tu apoyo en la eliminatoria estatal del Consejo Nacional del Deporte de la Educación (CONDDE)

5 y 12 de marzo: basquetbol

7,13 y 20 de marzo: futbol soccer y futbol rápido

8 y 15 de marzo: béisbol

22 y 23 de marzo: voleibol de playa varonil y femenino

Aquí se vive
el Humanismo que transforma
la mente, la pasión y el espíritu

www.uaemex.mx/DAD





Alejandra Pérez Aparicio • Cecilia Rivera Cervantes

Estudiantes de la Licenciatura en Educación para la Salud
en la Unidad Académica Profesional Nezahualcóyotl

La migración es el cambio de residencia de una o varias personas de manera temporal o definitiva, generalmente con la intención de mejorar su situación económica así como su desarrollo personal y familiar (Instituto Nacional de Estadística y Geografía, 2010). Actualmente, se observa como un fenómeno de orden social, resultado de diversas situaciones.

En 2005, la Organización Internacional para las Migraciones (oim) hace referencia a las diferencias de este fenómeno entre hombres y mujeres: ambos migran con los mismos objetivos, pero ellas se concentran en los servicios de bienestar (Pires, 2008:1).

Para muchos representa una mejora en el nivel de vida familiar en diferentes aspectos, principalmente en el económico (Meza, L., 2006); en un inicio este fenómeno se presentaba en su totalidad por hombres, pero en la actualidad las mujeres también forman parte, constituyendo un grupo altamente vulnerable. Los estudios realizados señalan que en situaciones de crisis y desplazamiento forzoso, corren mayor riesgo de ser objeto de violencia física y sexual a raíz del consiguiente desmembramiento familiar y de la desaparición de estructuras sociales (Organización Internacional para las Migraciones, 2013:1). En este sentido es necesario buscar medidas para evitar agresiones contra su vida e integridad.

La migración es una idea atractiva por considerarse como puerta abierta a mejores oportunidades; muchas jefas de familia, jóvenes, e incluso profesionistas, optan por ir a otros países para desarrollarse intelectual y económicamente.

Esto se ha convertido en la realidad de 100 millones de mujeres, asegura la oim, pues una creciente proporción de ellas abandona su entorno familiar para realizar estudios, trabajar, casarse, reunirse con familiares o huir de una situación peligrosa (2013:1), sin saber que se encontrarán expuestas a contraer diferentes enfermedades ocasionadas por el consumo de alimentos que pueden estar en mal estado, picaduras de insectos y enfermedades respiratorias, eso en el mejor de los escenarios, pero también se arriesgan a agresiones sexuales, ser víctimas de trata de blancas o tráfico de órganos.

La violencia contra las migrantes no se denuncia, la oim plantea la necesidad de establecer mecanismos de prevención comunitarios para cerciorarse de que el desplazamiento de gente sea seguro (2013:1). Denunciar implica demandar políticas públicas que garanticen la integridad de las personas sin importar su estado jurídico en el país, así como programas de intervención como el acuerdo de cooperación entre la oim y la ciudad de Buenos Aires para proteger los derechos humanos de las migrantes (Centro de Noticias ONU, 2013:1).

La representante de la Organización Internacional para las Migraciones en Argentina, Gabriela Fernández, recordó que las mujeres y los infantes son más vulnerables a abusos, discriminación y explotación (2013:1), de ahí la importancia de dar a conocer sus derechos humanos y cómo ejercerlos. México es el principal paso de migrantes hacia Estados Unidos y por ello se busca una forma de protegerlos con base en los principios de la política:

“Respeto irrestricto de los derechos humanos de los migrantes, nacionales y extranjeros, sea cual fuere su origen, nacionalidad, género, etnia, edad y situación migratoria, con especial atención a grupos vulnerables como menores de edad, mujeres, indígenas, adolescentes y personas de la tercera edad, así como a víctimas del delito. En ningún caso una situación migratoria irregular preconfigurará por sí misma la comisión de un delito ni se prejuzgará la comisión de ilícitos por parte de un migrante por el hecho de encontrarse en condición no documentada” (Cámara de Diputados de H. Congreso de la Unión, 2011:2).

Mientras que el Capítulo III de las Autoridades Auxiliares en Materia Migratoria, específicamente en el Artículo 30, menciona que se deben:

- Realizar acciones interinstitucionales para atender la problemática de las migrantes, y avanzar en el cumplimiento de los tratados y convenios internacionales de los cuales sea parte el Estado mexicano.
- Promover acciones dirigidas a mejorar la condición social de la población femenina migrante y la erradicación de todas las formas de discriminación en su contra.
- Proporcionar a las autoridades capacitación en materia de igualdad de género, con énfasis en el respeto y protección de los derechos humanos.
- Las demás que señale esta ley, su reglamento y demás disposiciones jurídicas aplicables (2011:11).

Una vez analizadas las circunstancias que viven las mujeres, debe insistirse para que investigadores, autoridades y organizaciones no gubernamentales emprendan políticas de protección que sean efectivas para garantizar los derechos de las migrantes y de sus familias. ⑦

Fuente

CÁMARA de Diputados de H. Congreso de la Unión (2011). “Ley de migración”. Disponible en: <http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LMigra.pdf>.
CENTRO de Noticias ONU (2013). “OIM y Buenos Aires firman acuerdo para proteger mujeres migrantes”. Disponible en: <http://www.un.org/spanish/News/story.asp?NewsID=27902#.Uo7fqelUbam>.
INSTITUTO Nacional de Estadística y Geografía (2010). “Migración. Los que se van y los que llegan”. Disponible en: <http://cuentame.inegi.org.mx/poblacion/migracion.aspx>.
MEZA, L. (2006). “Fenómeno Migratorio en México”. Disponible en: <http://asuntosmigratorios.blogspot.mx/>.
ORGANIZACIÓN Internacional para las Migraciones (2013). “La OIM considera que para garantizar la migración segura de mujeres y niñas se requieren perspectivas innovadoras”. Disponible en: <http://www.iom.int/cms/es/sites/iom/home/news-and-views/news-releases/news-listing/diverse-innovativeapproaches-ar.html>.
PIRES (2008). “Migraciones femeninas. Confederación Sindical de Trabajadores de las Américas”. Disponible en: http://www.csa-csi.org/index.php?option=com_content&view=category&id=210&Itemid=276&lang=es.

Día Internacional de la Mujer

El 8 de marzo de 1857, trabajadoras de la fábrica textil Cotton, en la Ciudad de Nueva York, se manifestaron con el propósito de obtener mejores condiciones de trabajo y una reducción de la jornada laboral; la protesta fue reprimida por la policía y 146 mujeres fallecieron, la mayoría en un incendio provocado en la fábrica y otras por disparos. A raíz de esto se organizó una gran marcha silenciosa, que se convertiría en un símbolo del movimiento obrero.

El 8 de marzo de 1910 en Copenhague, Dinamarca, durante la Segunda Reunión Mundial de las Socialistas, Clara Zetkin propone la institucionalización del Día Internacional de la Mujer, el cual se aprueba de forma unánime para conmemorar la muerte de las trabajadoras neoyorquinas. En 1910, en la Ciudad de México, se hizo la declaratoria de este mismo día; las mujeres aprovecharon para exigir derechos civiles, a ocupar cargos públicos y a la enseñanza vocacional, entre otros.

¿En qué nos beneficia el Acceso Abierto en México?

Rosario Rogel Salazar
@rosarirogel

Directora del Programa Editorial Universitario
de la Secretaría de Difusión Cultural

Es muy probable que hayas escuchado hablar del Acceso Abierto y de otras manifestaciones vinculadas a la “cultura abierta” como: software libre, archivos y datos, por sólo mencionar algunas, pero ¿qué está detrás de cuando buscas alguna información en Internet y puedes descargar, guardar e imprimir –sin costo– algún artículo de una revista científica, libro, informe de investigación, material didáctico, tesis entre otros materiales académicos, desde la comodidad de tu hogar o desde algún dispositivo móvil sin importar la hora?

Esto es parte de un movimiento que inició hace poco más de 10 años con el nombre de Acceso Abierto –*OpenAccess*– al cual se han sumado algunos países, y su impacto es tan notable que hoy se instruyen mandatos para que exista esta herramienta al interior de instituciones académicas e, incluso, se legisle.

La idea es que cualquier persona en el mundo con servicio de Internet –ya sea a partir de una conexión propia, rentada, desde una biblioteca o de cualquiera otra fuente– sin importar su condición económica, social o cultural, pueda ingresar sin restricciones económicas, técnicas ni legales a la información científica, académica y cultural que se genera con fondos públicos.

Usualmente, cuando alguien –ya sea el mismo autor, otros académicos, nuestros propios estudiantes o el público en general– desea consultar algo en la red, es preciso pagar a grandes monopolios editoriales. Naturalmente no somos nosotros quienes pagamos directamente por ello, lo hacen las bibliotecas de las universidades. En resumen, los ciudadanos pagamos dos veces por la ciencia: cuando la



financiamos y cuando accedemos a sus resultados en forma de “publicación académica”.

Es esta contradicción lo que motivó las declaraciones internacionales en favor del conocimiento libre desde hace más de 10 años: Budapest (2002), Berlín (2003), Bethesda (2003); así como en Latinoamérica, la declaración de Salvador de Bahía en 2005.¹ En el mundo desarrollado ha sido una reacción de los académicos ante el desproporcionado incremento en los costos de la información científica, el desmesurado control de los derechos de autor sobre los trabajos publicados y las excesivas imposiciones en políticas de consulta y distribución.² En los países emergentes –además de los altos costos por acceder a la información académica– el auge de esta iniciativa se asocia a las enormes dificultades que enfrentan las universidades para distribuir y comercializar sus fondos editoriales. Es por ello que poner a disposición sus contenidos académicos significa una enorme posibilidad para dar a conocer a la sociedad los resultados de su trabajo.

De hecho, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura recomienda desarrollar políticas y mandatos de Acceso Abierto en los países latinoamericanos para que los resultados de la investigación desarrollada con fondos públicos se incorporen a reposi-

¹ Declaración de Budapest (2002): <http://www.budapestopenaccessinitiative.org/>. Declaración de Berlín (2003): <http://openaccess.mpg.de/286432/Berlin-Declaration>. Declaración de Bethesda (2003): <http://legacy.earlham.edu/~peters/fos/bethesda.htm>. Declaración de Salvador de Bahía (2005): <http://www.icml9.org/channel.php?lang=es&channel=87&content=437>

² El estudio *The cost of journals* concluye que, por ejemplo, el gasto por concepto de suscripción a revistas científicas en los Estados Unidos se incrementó en 273% entre 1986 y 2004 (véase: <http://www.library.illinois.edu/scholcomm/journalcosts.html>).



El 2 de marzo de 1959, Canal Once inicia operaciones desde un pequeño estudio en el Casco de Santo Tomás, al norte de la Ciudad de México en las instalaciones del Instituto Politécnico Nacional. Este año cumple 55 años por lo que es considerada como la televisora pública más antigua de América Latina, su señal es sintonizada en el territorio nacional y en gran parte de Estados Unidos.

El primer programa transmitido fue una clase de matemáticas impartida por el profesor Vianey Vergara Cedeño (sic). Al inicio su propósito era sólo académico, con cursos de inglés, francés y ciencias sociales.

Hoy, con la denominación Once tv, cuenta con cinco estudios de televisión y una barra programática de contenidos varios como temas de política, economía, naturaleza, arte, salud y ciencia. Entre los contenidos más representativos están *Once niños*, sección matutina diaria que busca el desarrollo intelectual del público infantil, y *Aquí nos tocó vivir*, cuya emisión lleva 35 años, y presenta entrevistas que dan testimonio de la vida cotidiana en México.

torios digitales.³ Argentina y Perú ya cuentan con leyes aprobadas; mientras que México se está perfilando como el tercer país en lograrlo, pues actualmente la propuesta se encuentra a discusión en la Cámara de Senadores.⁴

Nuestra propia casa de estudios, encabezada por el Rector Jorge Olvera García; cuenta con un mandato de este tipo que invita a los integrantes de la comunidad académica a poner a disposición en Internet sus materiales: libros, capítulos de libro, tesis, materiales didácticos, artículos difundidos en revistas, videos, fotografías, audio y todo aquel material que sea de interés público.⁵

El repositorio institucional de la UAEM se suma a los cientos de universidades e instituciones de educación superior de América Latina que proveen información al proyecto denominado La Referencia (Red Federada de Repositorios Institucionales de Publicaciones Científicas)⁶ que busca compartir y dar visibilidad a la producción científica generada en las instituciones de educación superior y de investigación.

Como país, y también como institución, este avance nos permite hacer realidad la democratización del conocimiento. Desde la Secretaría de Difusión Cultural de la UAEM estamos trabajando para integrar la mayor parte de contenidos posibles a nuestro propio repositorio institucional, gracias al apoyo de nuestras autoridades. 📡

³ Informe de la Consulta Latinoamericana y del Caribe sobre Acceso Abierto a Información e Investigación Científica: http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/HQ/CI/CI/pdf/news/report_open_access_es.pdf

⁴ Iniciativa de Ley de Acceso Abierto en México disponible en: <http://legisladoatufavor.com.mx/>

⁵ Repositorio institucional de la Universidad Autónoma del Estado de México: <http://ri.uaemex.mx/>

⁶ La Referencia... <http://lareferencia.redclara.net/rfr/>

Puntadas

de nanopartículas



Oscar Olea Mejía, investigador adscrito del Centro de Investigación en Química Sustentable (CIQS), de la UAEM, y alumnos de la Facultad de Química han desarrollado un nuevo hilo para sutura que brinda la posibilidad de evitar el uso de antibióticos. Este material no se ha utilizado en otra institución por lo que pronto se realizarán los trámites de patente.

Está compuesto por agave lechuguilla, propio de la región, y nanopartículas de plata que actúan como un bactericida natural, ya que los iones que se generan son capaces de destruir las paredes celulares de las bacterias, inhibiendo su crecimiento y, en muchos casos, también eliminándolas. Al ser un proyecto de química sustentable su fabricación utiliza productos naturales, no genera residuos y requiere sólo pequeñas cantidades de energía.

Olea Mejía explicó que al utilizar nanopartículas se necesita muy poca cantidad de plata para fabricarlo, con lo cual se logra que los costos sean bajos, y considera que en un corto periodo sea de uso comercial. Este proyecto se ha desarrollado por dos años y abarcan desde la investigación teórica hasta la experimentación. La mayor parte se llevó a cabo en el CIQS y en la Facultad de Química, donde se hicieron las pruebas antibacteriales.

Hasta el momento no se ha probado en personas por tratarse de pruebas clínicas, pero existe un proyecto conjunto en el área odontológica. Al respecto dijo que “se trata de procedimientos éticos, de salubridad, se deben tomar precauciones, buscamos colaboración con especialistas y así poder emplear este producto en humanos”.

Sin embargo, las pruebas realizadas en el Hospital Veterinario para Pequeñas Especies de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia han demostrado su efectividad. El investigador argumenta que si bien se ha hecho poca experimentación a causa de los procedimientos que se deben seguir cuando se utiliza en animales vivos, los resultados preliminares muestran que no fue necesario ningún antibiótico y no se presentaron infecciones durante la recuperación.

Destacó que “el hilo sutura es el resultado de un trabajo conjunto entre investigadores y alumnos de licenciatura, maestría y posgrado”; mencionó que los proyectos de investigación de la UAEM son reconocidos en el mundo y funcionan gracias a los estudiantes que trabajan en ellos. Aprovechó para invitar a la comunidad estudiantil a acercarse con investigadores de todas las facultades en caso de tener interés por emprender un proyecto como forma de titulación. 

Premian trabajo universitario

UAEM

DESDE LA



La Secretaría del Trabajo y Previsión Social (STPS) entregó el “Premio Nacional de Trabajo” a la Secretaría de Administración de la UAEM, a través de la Dirección de Organización y Desarrollo Administrativo (STPS). El reconocimiento es otorgado a los recursos humanos por la capacidad organizativa y la eficiente labor para mejorar su productividad.

El gobierno federal, mediante la STPS, evalúa que la innovación de la empresa o institución sea entendible y cercana al trabajador. Así, los aspirantes al premio demostraron su contribución en las categorías de Innovación de proceso u organizacional, y de Sector (industria, comercio o servicio en una empresa grande, mediana o pequeña).

En esta edición, participaron mil 324 personas que formaron 196 equipos de 125 organizaciones de todo el país;

10 resultaron ganadoras y entre ellas nuestra universidad con la práctica laboral Sistema Integral de Gestión, que consiste en la implantación de normas y modelos en nuestra institución que buscan incrementar la calidad de los productos y servicios. Fueron dos las etapas del proceso: revisión y evaluación de la práctica laboral, y visita de campo y valoración de la práctica laboral. En octubre de 2013, la STPS recibió la visita del auditor enviado por parte de la Secretaría y los resultados fueron presentados al jurado a fin de seleccionar los candidatos en cada una de las categorías antes mencionadas.

En ese mismo mes se llevó a cabo la tercera sesión con el propósito de dictaminar a los ganadores. Los resultados se publicaron en el Diario Oficial de la Federación en diciembre de 2013, por acuerdo presidencial:

EMPRESA
Baxter México, S. de R.L. de C.V.
Johnson Controls Automotriz México, S. de R.L. de C.V.
Temic Servicios, S.A. de C.V.
Volkswagen de México, S.A. de C.V.
MET-MEX Peñoles, S.A. de C.V. Unidad Bermejillo
Laboratorio Éclat, S.A. de C.V.
Empaques con Valor, S.A. de C.V.
Universidad Autónoma del Estado de México
Courba, S.A. de C.V.
Estancias Infantiles de Iguala Guerrero, A.C.

Con este reconocimiento, la UAEM se ubica como un agente creativo en la transformación de nuestro entorno y la compromete a descubrir mejores formas de trabajar. 

Primer Informe

Administración 2013-2017

Dr. en D. Jorge Olvera García

Del Rector

Dr. en D. Jorge Olvera García

Tenemos consciencia de la importancia de fomentar la vida universitaria y procuraremos hacerlo cada día más

Adolfo López Mateos

De tradición liberal y humanista, nuestra Máxima Casa de Estudios construye un proyecto educativo fundamentado en la generación y el acceso abierto al conocimiento, en la cultura y el desarrollo axiológico de los estudiantes, el deporte, las tecnologías de la comunicación y el intercambio internacional.

Nuestra misión obedece a las necesidades de la entidad. La matrícula actual consta de casi 70 mil alumnos en el sistema dependiente, que nos ubica en el sexto lugar entre las universidades nacionales más grandes. Adicionalmente, más de mil estudiantes están inscritos en la modalidad a distancia, por ello continuaremos innovando en este sistema así como en la excelencia del bachillerato.

Nos enorgullecemos de que 100 por ciento de la matrícula de licenciatura curse estudios reconocidos por su calidad y de que más de 50 por ciento de los posgrados ostenten el aval del Conacyt; por ello, reforzaremos la acreditación como una característica de nuestra oferta educativa.

El humanismo de este proyecto procura que la comunidad estudiantil ejerza su derecho a la educación de un modo pleno, de ahí el despliegue de actividades culturales y deportivas, además de la creación de nuevas becas para apoyar el talento universitario.

De forma local, incentivamos el servicio comunitario con más de mil 500 alumnos en todo el estado y el vínculo con los padres de familia a través del programa "Familias humanistas, hij@s que transforman"; pero también cruzamos fronteras con la nueva Secretaría de Cooperación Internacional para aumentar los lazos con el entorno global; hoy somos acreedores del Premio Heiskell por el trabajo junto con la Universidad del Norte de Texas.

Respecto a la infraestructura, es prioritario edificar espacios dignos; construimos más de 27 mil m² de obra nueva, que incluye la ampliación de la Unidad Académica Profesional Huehuetoca, el edificio para Redalyc y el cuarto Torreón de Rectoría, por mencionar algunos.

La encomiable labor del personal administrativo de la UAEM recibió el Premio Nacional del Trabajo 2013 por parte de la Secretaría del Trabajo y Previsión Social. Somos una universidad plural y participativa, pero sobre todo democrática, por ello hemos avanzado en la elección de directores en centros universitarios y la adecuación a la normatividad institucional, cuyo contenido reconoce al deporte como un derecho.

Este somero repaso de las acciones y logros obtenidos a lo largo de los primeros meses de la presente administración nos da prueba fehaciente de la voluntad de trabajo de todos los sectores que integran la UAEM. Es preciso reconocer el esfuerzo de los alumnos, académicos y administrativos, quienes de manera ejemplar no han escatimado su tiempo y aptitudes para contribuir al desarrollo de nuestra Alma Máter; asimismo, a diversas autoridades gubernamentales que han auspiciado a nuestra institución. La universidad es agente de progreso, de transformación, de libertad y de verdad. 



Logros

con Humanismo

Fortalecemos la docencia para la formación integral

- Incremento de matrícula en más de 4 mil alumnos
- 100% de la matrícula de licenciatura cursa programas de calidad
- Abre la UAP Acolman
- Licenciatura de Médico Cirujano en la UAP Chimalhuacán
- Tres planteles de preparatoria en nivel 1
- Nuevas licenciaturas: Música y Estudios Cinematográficos



Realizamos investigación innovadora, pertinente y emprendedora

- 349 profesores en el SNI
- Mil 248 académicos registrados en la SEP
- 712 investigadores con doctorado
- 722 académicos con perfil PROMEP
- Crecieron en 6.5% los Cuerpos Académicos de Calidad
- Otorgamos siete doctorados *honoris causa*
- 57 planes de estudio en el PNPC



Generamos extensión y vinculación solidaria y eficiente

- Más de mil 500 universitarios en servicio comunitario
- Se implementó el programa "Familias Humanistas, hij@s que transforman" con participación de padres de familia
- 43 mil 976 becas para estudiantes de todos los niveles académicos
- La matrícula del CELE se incrementó en un 12.4%, alcanzó 10 mil 495 alumnos



Difundimos la cultura que humaniza y transforma

- El GEM donó el edificio del Centro Cultural "Casa de las Diligencias"
- Se denominó "Fernando Cano" a la Galería Universitaria
- En línea www.carteleradigital.com para difundir actividades
- Más de mil 500 talleres artístico-culturales para alumnos y sociedad en general



Logros

con Humanismo

Impulsamos la internacionalización de nuestra Universidad

- 220 alumnos de licenciatura en movilidad internacional
- Recibimos a 63 universitarios de nueve países
- Presencia en la Universidad Nacional de La Plata, Argentina
- Afiliación a la NAFA y al IIE
- Mención Honorífica del Premio Andrew Heiskell



Practicamos una administración moderna

- Construcción de más de 27 mil m² de obra universitaria
- Plataforma de publicación de revistas especializadas en línea
- Figura de usuario simulado para la mejora continua
- Premio Nacional de Trabajo 2013 por el "Sistema Integral de Gestión de la UAEM"

Planeamos para orientar y evaluar el desarrollo institucional

- Aprobación del Plan Rector de Desarrollo Institucional 2013-2017
Con ocho ejes transversales: Desarrollo estatal, Internacionalización, TIC para el desarrollo, Sustentabilidad, Seguridad universitaria, Profesionalización del personal, Gestión moderna y Financiamiento diversificado
- 4 mil aportaciones y 950 ponencias de universitarios en la conformación del PRDI

Comunicación para acercarnos a la sociedad

- UniRadio nominada a los premios IMAS
- Lanzamiento de la revista *Perfiles HT*
- El blog GEEKZINE reconoce al Rector UAEM como el más activo en redes sociales
- Campaña "Acaba con la lata" respaldada por la UNESCO





Promovemos un gobierno sensible y seguridad universitaria

- Desarrollo del programa para la elección de directores de centros universitarios
- Elección de tres directores de centros universitarios: Amecameca, Atlacomulco y Valle de México
- Instalación de 10 botones de emergencia en Ciudad Universitaria



Fomentamos el deporte como un derecho universitario

- Atletas destacan en el Campeonato Mundial Juvenil de Tiro con Arco, China; en la Selección Nacional Universitaria de fútbol, Colombia; en la Universiada Mundial, Rusia y en los Juegos Panamericanos, México



Respetamos el marco jurídico y la legislación universitaria

- La Ley de la Universidad se tradujo a las cinco lenguas originarias del Estado de México: matlazinca, mazahua, náhuatl, otomí y tlahuica
- Se obtuvieron los títulos de propiedad de tres inmuebles: UAP Nezahualcóyotl, CU UAEM Tenancingo y Centro Cultural Universitario "Casa de las Diligencias"



Ejercemos recursos públicos con transparencia y rendición de cuentas

- Implementación de auditoría continua a la puntualidad y asistencia del personal académico, así como a la matrícula institucional
- Establecimiento de la auditoría en línea para agilizar trámites



¿Quién es quién?

ALFREDO ROSALES PÉREZ

Nota al Cumplimiento
Administrativo 2013
Trabajador administrativo del Plantel
"Sor Juana Inés de la Cruz"
de la Escuela Preparatoria

**DR. HÉCTOR
ENRIQUE
GAONA FLORES**

Primera Red
Meteorológica
Inteligente para la
zona oriente del
Estado de México
Centro Universitario
Valle de Chalco

**JESSICA GARCÍA
GUTIÉRREZ
Y RODRIGO
BECERRIL**

Integrantes del grupo
de alumnos
ganadores del primer
lugar en el Cuarto
Festival de las 32
Gastronomías de
México, convocado
por La Redonda,
Vinícola Queretana;
Facultad de Turismo
y Gastronomía

LUIS GARCÍA REYES

Nota al Cumplimiento
Administrativo 2013
Trabajador administrativo
del Plantel "Texcoco"
de la Escuela Preparatoria

ANTONIO ZIMBRÓN

Primer actor de la tradicional
obra de teatro
El fandango de los muertos

**JOCELYN ARIZBETH
MONDRAGÓN**

Capitana del equipo
Baja SAE UAMEX
Sara Juana RT de la
facultad de Ingeniería,
que obtuvo el segundo
lugar general en la
xvii Edición Baja SAE
México 2013 y el
primero en la categoría
de Endurance de dicha
competencia nacional

HYRBIN ALÍ RAMÍREZ PRADO

Segundo lugar en el Concurso Nacional
de Oratoria y Debate 2013,
estudiante de la Facultad de Derecho

**DR. JOSÉ GUILLERMO
ESTRADA FRANCO**

Investigador universitario reconocido
con el Premio Estatal de Ciencia
y Tecnología 2013, en la Modalidad
de Ciencia

DR. VÍCTOR VARELA GUERRERO

Proyecto Biodiesel en el Centro de
Investigación en Química Sustentable



Guillermo Ortiz, un hombre con vocación humanista

*La muerte no se reparte como si fuera un bien,
nadie anda en busca de tristezas.*

Juan Rulfo

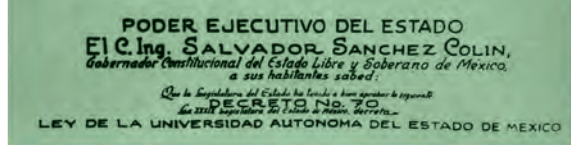


Cuando el hombre echa raíces en la fructífera tierra, los frutos que le aguardan serán siempre frutos destinados al éxito en razón de la virtud y la voluntad, así fue Guillermo Ortiz Garduño, un fruto forjado bajo el cuidado y el consejo del presidente Adolfo López Mateos. Educado a los pies del institutense de Toluca, y como él, siguió su ejemplo de vida digna, de académico destacado, de estudiante y estudioso de la ciencia al que no le eran ajenos los temas relevantes de la vida social.

Guillermo Ortiz, rector durante el periodo 1969-1973, siguió el camino de la ciencia médica porque sabía que su espíritu estaba destinado al servicio de los demás y que su mente, como la de todo universitario de valor, sería jaula de ideas destinadas a sanar, a reconfortar, a cuidar siempre de sus semejantes. Así pues, la UAEM honra la memoria del doctor Garduño con una Ceremonia Solemne de cuerpo presente en el Aula Magna "Lic. Adolfo López Mateos".

Fue fiel intérprete de la vocación humanista de la universidad pública; docente y director de nuestra Facultad de Medicina, si bien su formación provenía de la Máxima Casa de Estudios del país, la del Estado de México lo recibió con su amplia aportación a la ciencia, al humanismo y al trabajo.

En este año han partido tres rectores de nuestra universidad. Han emprendido el camino por el que todos inevitablemente algún día habremos de transitar; tres personas queridas, amadas y reconocidas por su comunidad. Para ellos, donde quiera que esté su espíritu, las magníficas palabras de tres enormes poetas: Jorge Luis Borges nos enseñó que "la muerte es una vida vivida, la vida es una muerte que viene"; el nobel José Saramago dijo que "no preocupa la muerte si se ha trascendido en vida", y el gran Pablo Neruda cinceló que "si nada nos salva de la muerte, al menos que el amor nos salve de la vida". 📖



UAEM: 70 años de autonomía



Inocente Peñaloza García
Cronista de la UAEM



La ley de autonomía del Instituto Científico y Literario del Estado de México –incluida en el decreto número 34 de la xxxvi Legislatura local– fue aprobada el 31 de diciembre de 1943 y entró en vigor el sábado 15 de enero de 1944 al ser publicada en la Gaceta del Gobierno.

El 3 de marzo siguiente, al celebrar su tradicional ceremonia de apertura de cursos, el Instituto comenzó a ejercer los derechos fundamentales de su nuevo estatus: gobierno propio, libertad de investigación y libertad de cátedra. Surgió entonces la sigla ICILA, correspondiente a su nuevo nombre: Instituto Científico y Literario Autónomo.

El gobernador del Estado de México, Isidro Fabela, hizo entrega a los institutenses de un patrimonio de bienes raíces que, aunque modesto, denotaba la clara intención de otorgarles independencia económica. ¿Cómo se llegó a este resultado? ¿Qué tuvieron que hacer los alumnos y profesores del Instituto para conquistar una jerarquía que, en aquel tiempo, sólo se reconocía a las universidades?

A partir del 15 de enero de este año, la comunidad universitaria celebra el 70 aniversario de aquel hito institucional, motivo más que suficiente para recordar los principales hechos que enmarcaron una lucha de 10 años y su desenlace histórico.

Primera huelga

En la década de los 30, la autonomía de la Universidad Nacional de México era una conquista reciente, pues se logró en 1929 y algunos bachilleres egresados del Instituto Científico y Literario participaron en ella; en aquel tiempo, para realizar estudios profesionales había que trasladarse a la UNAM.

En ese contexto se llegó a 1934, año en el que la paz del Instituto se vio alterada por una serie de inesperados acontecimientos:

- El poeta Genaro Robles Barrera (“Josué Mirlo”) fue retirado de su cátedra por apoyar las actividades de un grupo de alumnos independientes que era encabezado por Ladislao S. Badillo y Gabriel L. Ezeta.
- El profesor Francisco Schnabel sufrió igual atropello “por haber externado en público ideas políticas siendo extranjero”.
- El maestro Horacio Zúñiga, autor del himno institucional, se vio forzado a renunciar a causa de las arbitrariedades del director del plantel, Antonio Berumen Sein, quien llegó incluso a la agresión física.



Estos hechos desencadenaron un movimiento de protesta dirigido por Ladislao S. Badillo, quien tomó el partido de Horacio Zúñiga y de los maestros despedidos, y se enfrentó al director con una energía que desembocó en una huelga que alumnos y profesores apoyaron para exigir la renuncia de Berumen Sein —la cual obtuvieron— y plantear por primera vez la demanda de autonomía, sin obtener en esto resultados debido a que el tema era nuevo e iba en contra de una tradición de más de cien años, cuando las decisiones importantes del colegio únicamente eran tomadas por las autoridades. Era cuestión de inercia.

Autonomía de facto

En 1936, el líder Badillo, quien había estado al frente de varios movimientos sociales —como el del magisterio estatal—, falleció en extrañas circunstancias y la dirección del movimiento estudiantil pasó a otras manos, pues aparecieron como dirigentes Carlos Mercado Tovar, Guillermo Molina Reyes, Rodolfo Uribe Ruiz y varios más.

Los roces con la autoridad se volvieron frecuentes y alcanzaron a maestros, alumnos y directores, como el notario Protasio I. Gómez y el abogado Enrique González Vargas, quienes buscaban un margen de libertad más amplio para cumplir y hacer cumplir el reglamento institucional.

En 1938 se produjo una ruptura total. La primera diferencia surgió cuando el gobierno del Estado, entonces a cargo

del coronel Wenceslao Labra, decidió implantar en el Instituto la educación socialista, un modelo que era impulsado desde el gobierno federal y que los estudiantes rechazaron, a lo cual sobrevino una crisis que provocó el cese de siete profesores y la expulsión de 36 alumnos.

Por otra parte, los institutenses se declararon en huelga para volver a demandar la autonomía, a lo que el gobierno respondió con una “autonomía de facto” que no estaba contemplada en ninguna ley, pero que daba la opción de presentar una terna para elegir director, el cual hasta ese momento era nombrado por acuerdo del gobernador.

Esta medida, lejos de convencer a los autonomistas, paró el terreno para que el siguiente gobierno, a cargo del internacionalista Isidro Fabela, diera una solución definitiva.

El movimiento de 1943

Fabela, que era un político e intelectual de enorme prestigio, tuvo que hacer frente a una situación muy delicada de la política estatal (su antecesor murió en forma violenta), pero desde el primer día pensó en otorgar la autonomía al Instituto Científico y Literario.

En septiembre de 1943, una comisión de alumnos y profesores dirigida por Juan Josafat Pichardo Cruz presentó al gobernador y al Congreso local un proyecto de ley que resumía las aspiraciones de los institutenses. El propio Pichardo entregó a los legisladores un documento, con el respaldo de numerosas firmas, en el cual explicaba en detalle los alcances de la propuesta. En forma paralela surgió un proyecto del gobierno estatal en cuya redacción es fama que participó Adolfo López Mateos, en aquel tiempo asesor jurídico del gobernador.

La confrontación de ambas iniciativas abrió un compás de espera que hizo que los estudiantes se declararan en huelga y a fines de octubre, ocupando el edificio del Instituto como bastión.

Hubo protestas y disturbios en las calles céntricas de Toluca, pero fueron contenidos por la policía, mientras que el periódico oficial *El Demócrata*, calificaba de vándalos a los huelguistas.

Al comenzar diciembre, los ánimos se exaltaron, la lucha se hizo más intensa y se encaminó hacia un rápido desenlace en los últimos días del año, cuando cinco alumnos fueron aprehendidos por orden del juez Enrique V. Garrido: José Yurrieta Valdés, Félix Vallejo, Fernando Mercado Tovar, Luis Campa y Alberto Valero, mientras que Carlos Mercado Tovar, Edmundo Jardón y Alberto Valero eran declarados prófugos, acusados todos por el delito de injurias



Carlos Mercado Tovar



Isidro Fabela

contra Isidro Fabela. La fuerza pública desalojó el edificio del Instituto, y el Congreso, encabezado por el diputado Tito Ortega, aprobó el decreto de autonomía firmado por el gobernador con una expresión que hoy se conserva como legado: "...sólo al amparo de la libertad es posible que la cultura nazca, se desarrolle y progrese".

Ello provocó que la comunidad estudiantil se desintegrará, pues de 700 alumnos inscritos que había antes del movimiento, al final quedaron 68. La escuela secundaria y las carreras cortas fueron segregadas debido a la autonomía y sólo la Preparatoria y Jurisprudencia siguieron funcionando, pero con mínima asistencia.

De esa manera culminó el histórico movimiento. ⑦

LALO

Josué Mirlo

Para Ladislao S. Badillo,
en el xx aniversario de su tránsito

Veinte años de silencio
han hecho que tu voz
retoñe en cada angustia
de los incomprensidos,
como anhelo que quisiera ser sol.

Victima de las sombras
solamente lograron
tallarte en el recuerdo
con el gesto sereno
del joven sembrador.

No importa que tus mieses
no hayan henchido trojes
si por lo menos una
¡ha sabido ser flor!

Flor que perfuma el grito
de los desheredados
porque es afán de cumbres,
porque es arena de agua
en la que cabe el mar.

¡Sólo así se concibe
que vuele el ala rota
bañada en claridad!



Galería

Rafael Cauduro y Carla Hdez Yuxtaposiciones hiperrealistas

Pilar Oliveros-Padilla, María Mendieta y Alma Lilia Oria Cerón
Dirección de Patrimonio Cultural

Por primera vez en la UAEM se presenta la exposición *Rafael Cauduro y Carla Hdez* con una selección de 30 piezas de este artista hiperrealista de prestigio internacional, aunque las obras son propiedad de ambos creadores.

En la muestra se pueden apreciar pinturas sobre tela y láminas de metal, obras de vidrio fusionado y *giggles*. Sin hacer a un lado la mezcla de técnicas con las que experimenta, destaca la maestría de la tridimensionalidad, retando al espectador a mirar un reflejo de la realidad inexistente.

La temática urbana contiene sorpresas que suceden en la jungla asfáltica, publicitaria, llena de cloacas y escenas derruidas, desgastadas, grafitadas, transgredidas; hablan de una mirada inteligente más allá de la representación hiperrealista, son juegos narratológicos a la manera del *mise en abyme* que encuentran un espacio donde conviven el arte y el mundo. La escena puesta al servicio de la experimentación se presenta como elemento discursivo, cuestionando el tiempo, el espacio y nuestra identidad dentro del contexto en el que nos desenvolvemos.

La exposición *Rafael Cauduro y Carla Hdez* goza de plena libertad, no existe más censura que la que el público quiera imponerse. 





Exposición abierta del 3 de marzo al 3 de abril de 2014 de
lunes a viernes de 10 a 18 hrs. Galería Universitaria "Fernan-
do Cano", Edificio de Rectoría, Toluca. Entrada libre.

Detrás de cámaras

Graba UAEM video del Himno Institucional

Martha Valdespino Vargas

Un enjambre de abejas de lumbre se dejó escuchar la noche del 8 de febrero de este año en el Cuarto Torreón del Edificio de Rectoría. Sin importar el frío ni la lluvia, más de 20 voces del Coro y las notas de la Orquesta de Cámara de la Universidad Autónoma del Estado de México, ejecutaron magistralmente el Himno Institucional para ser conservado en un documento visual.

La grabación, iniciativa de Dirección General de Comunicación Universitaria, tuvo el respaldo total de la Secretaría de Difusión Cultural, el objetivo: resguardar un testimonio histórico de la música y letra que une a los universitarios.

Esa noche, los versos de Horacio Zúñiga y la música de Felipe Mendoza literalmente convirtieron el trueno en canción, pues la jornada que comenzó por la tarde con sesión de maquillaje para coro e instrumentistas se vio suspendida durante varias horas a causa de la lluvia. Antes de la medianoche comenzó el rodaje, se realizaron tomas grupales junto a La Mora, así como de solistas en diferentes locaciones del Edificio de Rectoría: el Jardín de los Naranjos, el Mural de Orlando Silva Pulgar y los pasillos de los cien arcos.

El equipo de Televisión de la DGCU y la Dirección de Promoción Artística se encargaron de la producción y logística de la grabación que duró cerca de siete horas, y hasta el amanecer del domingo con el alma de auroras del sol.

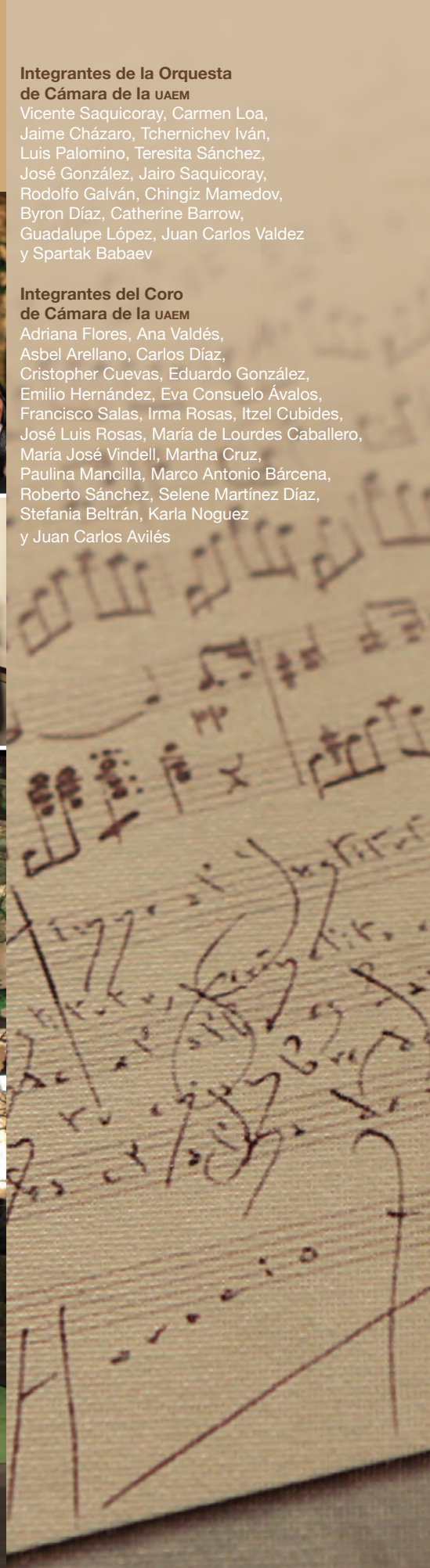


**Integrantes de la Orquesta
de Cámara de la UAEM**

Vicente Saquicoray, Carmen Loa,
Jaime Cházaro, Tchernichev Iván,
Luis Palomino, Teresita Sánchez,
José González, Jairo Saquicoray,
Rodolfo Galván, Chingiz Mamedov,
Byron Díaz, Catherine Barrow,
Guadalupe López, Juan Carlos Valdez
y Spartak Babaev

**Integrantes del Coro
de Cámara de la UAEM**

Adriana Flores, Ana Valdés,
Asbel Arellano, Carlos Díaz,
Christopher Cuevas, Eduardo González,
Emilio Hernández, Eva Consuelo Ávalos,
Francisco Salas, Irma Rosas, Itzel Cubides,
José Luis Rosas, María de Lourdes Caballero,
María José Vindell, Martha Cruz,
Paulina Mancilla, Marco Antonio Bárcena,
Roberto Sánchez, Selene Martínez Díaz,
Stefania Beltrán, Karla Noguez
y Juan Carlos Avilés





UAEM | Universidad Autónoma del Estado de México

Festival del Arte y la Cultura 186 Aniversario de la Vida Universitaria

Programa de Actividades Marzo 2014

2 **Temporada Dominical**
Orquesta Filarmónica de Toluca
Patio del Cincuentenario
13:00 hrs.

6 **Mono Blanco**
Sones Tradicionales del Fandango
"Casa de las Diligencias"
18:00 hrs.

9 **Liberación de Globos de Cantoya**
Plaza de Los Jaguares
19:00 hrs.

Compañía Universitaria de Teatro
Maratón de Teatro
Teatro Universitario
"Los Jaguares"
13:00 – 20:00 hrs.

7,8 y 9 **Teatro línea de sombra:**
Baños Roma
13:00 hrs.

7 **Grupo de teatro Prometeo:**
El vuelo de Icaro
15:00 hrs.

7 **Imaginación teatro:**
Ángel de la calle
17:00 hrs.

8 **Grupo tablas:**
Viento Sur
15:00 hrs.
Cía. Teatro de la Calle/
Argonautas:
Encuentro en el parque
17:00 hrs.

8 y 9 **Teatro lunar:**
Don Gil de las Calzas Verdes
19:00 hrs.

9 **O de Madera:**
Las preciosas ridículas
15:00 hrs.

12 **Teatro**
Conferencia: Luis de Tavira
Teatro Universitario
"Los Jaguares"
17:00 hrs.

26 **Música**
The Big Bang Jazz
Teatro Universitario
"Los Jaguares"
19:00 hrs.

Espacios intervenidos

Planteles de la Escuela
Preparatoria del 4 al 7
12:00 - 16:00 hrs.

Consulta el programa en sedes alternas

Gira del Librobus

Facultades de Medicina,
Odontología, Antropología,
Química; CU Atlacomulco,
Amecameca, Valle de Chalco,
Ecatepec, Tenancingo; Campus
Cerrillo; UAP Tianguistenco
y Chimalhuacán
11:00 - 15:00 hrs.



1er Concurso de Cuento Infantil Bases

sDC
Secretaría de Educación Cultural



1. De los participantes

Podrán participar todos los escritores y creadores literarios que radiquen en el Estado de México.

2. De la temática

Libre

3. De los requisitos y formatos

- El cuento deberá ser inédito.
- Solamente se puede participar con un cuento.
- Los textos deben tener una extensión mínima de 5 cuartillas y una máxima de 12.
- Deberá estar escrito en Times New Roman 12, a 1.5 de espacio, con márgenes de 2.5 cm superior e inferior y 3 cm derecha e izquierda.
- Los textos deberán entregarse por triplicado en un sobre bolsa con el pseudónimo rotulado en él.
- En un sobre aparte y también rotulado con el pseudónimo deberán entregarse en una ficha la siguiente información: nombre completo con apellidos, fecha y lugar de nacimiento, título del texto con el que se participa, teléfono, correo electrónico y una copia de alguna identificación.

4. De la recepción

Los trabajos se recibirán en el Departamento de Difusión Cultural del Centro de Actividades Culturales de la Universidad Autónoma del Estado de México, a partir de la publicación de la convocatoria y hasta el 31 de marzo del presente año; la atención es de 9:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas, de lunes a viernes. Instituto Literario No. 211 Ote. Colonia Centro, Toluca, México, C.P. 50000.

5. De la selección

El jurado estará constituido por especialistas en la materia, seleccionará los trabajos ganadores (3 lugares). El veredicto del jurado será definitivo e inapelable.

6. De los ganadores

Segundo y tercer lugar: publicación de sus cuentos en la revista *La Colmena* y un paquete de libros del Fondo Editorial Universitario.

Primero: publicación de su cuento en la revista *La Colmena*, 6000 pesos y un paquete de libros del Fondo Editorial Universitario.

Los resultados se darán a conocer el 25 de abril del presente año.

7. De la premiación

La premiación se llevará a cabo el 30 de abril en las instalaciones del Centro de Actividades Culturales de la UAEM; Instituto literario No. 211 Ote. Centro, Toluca, México, C.P. 50000.

8. De las disposiciones generales

La participación en el concurso implicará la aceptación de todas las bases de esta convocatoria. Cualquier aspecto no contemplado en la presente se resolverá por el jurado y los organizadores y su fallo será inapelable.



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Retos de la internacionalización

Leticia Heras Gómez

Profesora de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

La nueva administración de la UAEM está por cumplir su primer año de gestión. El Plan Rector de Desarrollo Institucional 2013-2017 (PRDI), elaborado con las ideas de todos los universitarios y ya expuesto por las autoridades, contiene una visión renovada pero consecuente con su pasado académico y está atento a su trascendencia social.

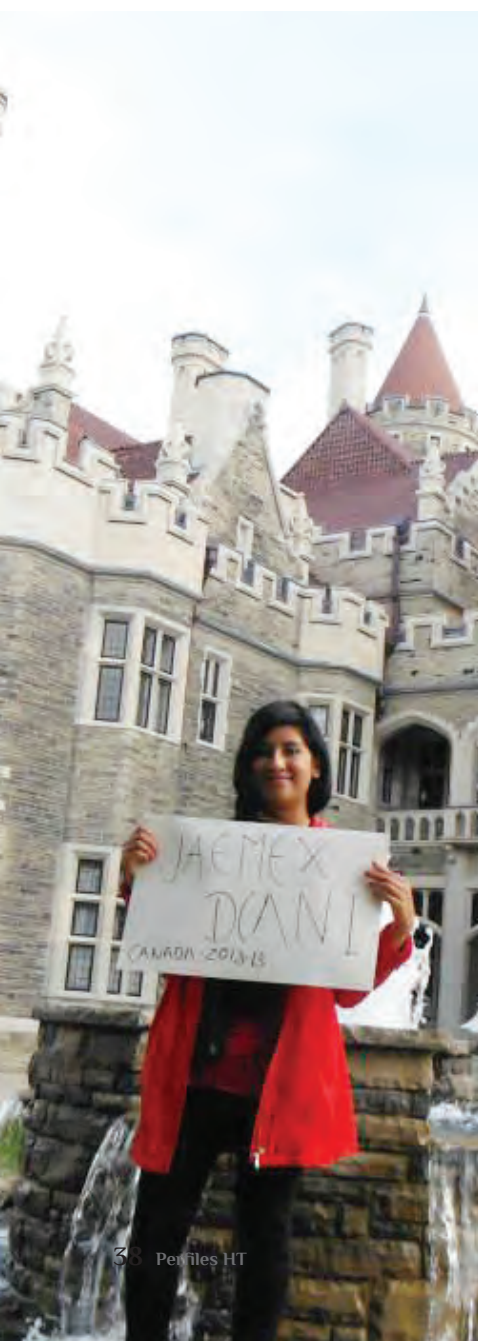
En su contenido destaca que la internacionalización de la universidad es una estrategia. Prueba de ello es la creación de la Secretaría de Cooperación Internacional (SCI) que reúne las acciones de la actual administración, encabezada por el doctor Jorge Olvera García; esta área concentra esfuerzos y establece metas para llevar a cabo satisfactoriamente uno de los ejes transversales incluidos en el PRDI "...en el contexto actual de la educación, cuya tendencia apunta, principalmente, hacia la internacionalización y la promoción del aprendizaje a través de una enseñanza eficaz utilizando las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)" (PRDI, 2013-2017).

Vale la pena detenernos en este eje en virtud de su actualidad y en relación con lo vertiginoso que se ha vuelto el progreso y alcance de las tecnologías de la información, inscritas en las potencialidades que la globalización ha dado a las instituciones universitarias desde fines del siglo pasado. Veamos el panorama nacional con respecto a este movimiento.

Debemos decir que la mayoría de las universidades mexicanas se encuentran en un periodo de apertura hacia el mundo; no obstante, pocas instituciones han superado su carácter local y han buscado expandir sus posibilidades académicas en ámbitos exteriores. Los motivos no son sólo de orden económico, sino también de investigación.

Cuando se habla de internacionalización se alude al intercambio académico de maestros, investigadores o alumnos, resultado de los convenios que se celebran con instituciones extranjeras. Todo esto, aun cuando ha tenido una influencia positiva, no ha dado el carácter internacional a nuestra universidad. La causa está en que sólo se considera lo de índole escolar, cuando en realidad tendría que ser complementaria al desarrollo científico; la capacidad y competencia en la investigación y en los estudios de posgrado deben ser los que marquen la diferencia.

En grandes líneas, que la universidad rebase fronteras significa contribuir por sí misma a las innovaciones científicas y tecnológicas en todo el mundo; es confrontar los avances internos con los de otros países, recibir equipos de investigación y enviar los nuestros a centros de investigación o universidades, buscar financiamientos en las agencias especializadas del exterior para proyectos de investigación conjuntos. En suma, es invertir y orientar recursos humanos y materiales para la investigación de alta competencia.





En cuanto al posgrado, esto es más claro: en la medida en que se apoyen estos estudios en el extranjero, se tendrán más repercusiones al interior de nuestros centros de investigación y facultades. El efecto multiplicador de un profesor o investigador que ha realizado un posgrado en el exterior es innegable.

El proceso implica entender y actuar dentro de la gran transformación social, económica, política y cultural que comprende el orbe entero y a la cual se adhieren las enormes posibilidades que otorgan las tecnologías de la información. La velocidad que hoy tiene lugar la comunicación científica es muy superior al que observábamos hace sólo un par de décadas. Para participar en ello debemos cambiar pautas, inercias y costumbres que dieron un determinado carácter local y centralmente educativo, y establecer como horizonte la competencia y calidad internacional.

Es evidente que, aunque para muchas universidades esto parece lejano, puede constituirse como punto de partida y orientación general. En este sentido, en la mayoría de las instituciones educativas públicas la docencia es el centro de su desarrollo, pero muy pocas trabajan para el reconocimiento y la aplicación de la investigación científica y tecnológica.

En medio de este panorama, ha sido la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) la instancia que ha favorecido con más entusiasmo el camino hacia la internacionalización.

La Asociación postulaba que para el año 2020 las instituciones de educación superior deberían participar en la revolución científica y tecnológica que se vive. Y adelantaba que: "La progresión geométrica de los acervos de conocimientos científicos y tecnológicos y de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, presentan múltiples oportunidades para el desarrollo de la educación superior" (ANUIES, 2001); sin embargo, a pesar de lo atinado de su postura, ésta se ve limitada por su carácter asesor de la definición de la política de educación superior en nuestro país. Al final son las propias instituciones las que tienen que negociar recursos, definir orientaciones y activar mecanismos de acción.

A partir de este contexto se establece como un eje transversal la internacionalización. Mediante la Secretaría de Cooperación Internacional, la UAEM ha propuesto unir los esfuerzos para el intercambio, encaminar acciones con asesoría y ahondar lazos de cooperación con instituciones homólogas, particularmente en el tema de la investigación y los estudios avanzados. Así que bienvenidas estas acciones. 📌

Poeta y ensayista, nace el 31 de marzo de 1914 en la Ciudad de México. Su gusto por la literatura comienza en casa por la influencia de su padre y su abuelo. A partir de 1923 inicia una serie de viajes al extranjero que serán formativos en el desarrollo de su obra, ese año viaja a Estados Unidos con la beca Guggenheim para estudiar poesía modernista Anglo-Americana. Años más tarde al incorporarse al servicio diplomático mexicano es enviado a Francia, donde escribe *El laberinto de la soledad*, en el que describe los principales aspectos de la identidad mexicana.

En 1962 es designado embajador de India y durante su estancia escribe *La Gramática del Mono* y *La Cuesta del Este*. A causa de la represión del gobierno a la protesta estudiantil en Tlatelolco, renuncia a su cargo en 1968 y continúa su trabajo como escritor y editor. Funda dos revistas dedicadas a las artes y la política: *Plural* (1971-1976) y *Vuelta* (1976-1998). Fue reconocido con el premio Miguel de Cervantes 1982 y obtuvo el Nobel de Literatura en 1990.

Además de lírica, Paz escribió también crítica sobre poética, literatura y arte, así como historia de México, política y cultura mexicana.

A close-up photograph of several large, vibrant green leaves with prominent veins, filling the left side of the page. The leaves are slightly out of focus, creating a soft background for the text.

Empresas sustentables,

¿responsabilidad o apariencia?

Silvia Narváez Contreras • Erica Reséndiz Wong
Profesoras de asignatura de la Unidad Académica Profesional
Quautitlán Izcalli y consultoras ambientales

En años recientes hemos presenciado un movimiento empresarial que promueve la responsabilidad social, con acciones para colaborar en el cuidado del ambiente. Las actividades son muy diversas y variadas como apoyo a comunidades marginadas, infraestructura y educación, campañas preventivas de salud y en general, ayuda a poblaciones.

El concepto de sustentabilidad ha trascendido en nuestro país, pero ¿qué es?. Esta noción surgió debido a la crisis ambiental caracterizada por apropiación devastadora de la biomasa, provocando calentamiento en el planeta y, con ello, la destrucción de la capa de ozono, simultánea a la degradación de la tierra y la pérdida acelerada de biodiversidad.

La sustentabilidad es un desarrollo que satisface las necesidades del presente sin comprometer la capacidad de sobrevivencia de las generaciones futuras. No obstante, ¿qué significa esto para las empresas en México? Para todos es sabido que el objetivo de una entidad comercial es la generación de valor agregado, así como utilidades y ganancias; hoy se busca la armonización entre los componentes ecológicos, sociales y económicos. ¿Qué es lo que motiva a una empresa a seguir estrategias para alcanzar la sustentabilidad en sus procesos? ¿Obedece sólo a cuestiones éticas o económicas? ¿Es una moda mercadológica?

La respuesta es que hay una combinación de elementos éticos y mercadológicos, pero el incentivo principal para llevar a cabo este modelo de negocios está, por supuesto, en el ámbito económico. La sustentabilidad les permite legitimarse no sólo con sus clientes, sino con el espacio físico donde realizan sus operaciones, pues al mejorar el acceso a servicios incrementan la calidad de vida en las comunidades marginadas.

De igual forma se trabaja en el mercado laboral para generar condiciones más justas y equitativas que aseguren el respeto a los derechos humanos y la participación social en la toma de decisiones. A raíz de esto, el surgimiento de funciones empresariales con fines culturales, sociales, de salubridad y otros, ha sido muy notorio.

En el ámbito ecológico, las acciones se orientan hacia un uso más racional de los recursos, no sólo en las que se dedican a las producción de bienes y servicios, sino también en las encargadas de la distribución y logística de éstos, pues aquí se genera el mayor efecto negativo al ambiente, pero también existen las mayores oportunidades de obtener ganancias.

Si se actúa con responsabilidad, la huella ecológica de la empresa se disminuye. Esto nos lleva a pensar si producir “mejor” significa producir más. No necesariamente, una metodología eficiente debe considerar un cambio en sus procesos, desde la extracción y la disposición de los recursos, hasta el uso de la tecnología para reducir el consumo de éstos.

Algunas acciones en la producción son las certificaciones ISO 14000, inversión en equipo ambiental, desarrollo de productos amigables con el medio ambiente, reducción de su consumo energético, la inclusión de nuevos energéticos, materiales bajos en carbono y procesos para bajar sus emisiones de gases de efecto

invernadero (GEI) y huella de carbono, estrategias de reciclaje de residuos y de empaques, inventarios de emisiones GEI así como, entre otras.

Sin embargo, este modelo todavía no es aplicado en la mayor parte de las empresas en México. La consultora Price Water House and Coopers reporta que “sólo el 64% de los directores generales en las empresas están percibiendo un cambio en las preferencias de los consumidores en los aspectos ambientales y la responsabilidad social del negocio”. Los directores consultados comentan que esta estrategia: “les permitirá entrar a nuevos mercados y poder comunicarlo con sus grupos de interés, lo cual es base fundamental para fortalecer su competitividad”.

Lo anterior refuerza la hipótesis de que el beneficio económico de la sustentabilidad en el corto y mediano plazo es percibido de forma discreta por los directivos para reducir los efectos en el cambio climático. La mayoría considera que es un elemento de competitividad en el futuro. Es necesario reflexionar si el problema de contaminación debe verse como una oportunidad real para las empresas o únicamente actúan para disminuir costos y obtener ventajas inmediatas. La difusión de los beneficios, entonces debe llegar a todas las empresas y valorar los resultados en el largo plazo. 

PRICE Water House and Coopers, (2010). “Estrategias y Acciones de las Empresas Mexicanas ante el Cambio Climático: Enfrentando los Retos de una Economía Global Baja en Carbono”. Disponible en: www.pwc.com/mx/sustentabilidad.



¿Qué es lo que motiva
a una empresa a seguir
estrategias para alcanzar
la sustentabilidad en
sus procesos?



Anuncian cambios en concurso del emprendedor

El Concurso del Universitario Emprendedor modifica su formato de participación. En su décimo segunda edición pretende alinearse con las políticas nacionales y estatales de instituciones como la Secretaría de Economía, la Secretaría de Fomento Económico, el Instituto Mexiquense del Emprendedor y el Instituto Nacional del Emprendedor, instaurado por decreto presidencial en 2013.

La categoría de Tecnología Intermedia o Tradicional cambió a Básica; la de Alta Tecnología a Alto Impacto (ambas para estudiantes de licenciatura y posgrado) y permanece la Junior (bachillerato).

La convocatoria comenzó a difundirse de manera oficial el 20 de enero y cierra el 4 de abril, igual que en ediciones, la etapa final se realizará en los últimos días de mayo.

El primer requisito es que los participantes inscriban su proyecto en la liga www.concursoemprendedoruaemex.mx, sistema que agiliza el proceso controlado por la Dirección de Desarrollo Empresarial; los participantes deben verificar que el trámite haya quedado registrado.

La evaluación de trabajos se encuentra dividida en dos fases: primero, la información se manda a los jurados califi-

cadores regionales para la selección de trabajos y después se escogen los que obtengan las calificaciones más altas.

Los alumnos son asesorados para expresarse verbal y corporalmente en público, trabajar en equipo, coordinarse y hacer una presentación, acorde con la imagen de la universidad.

Las eliminatorias están divididas en tres regiones y en las siguientes fechas de mayo:

Doce

Región Metropolitana: unidades académicas profesionales de Cuautitlán Izcalli y Huehuetoca, así como los centros universitarios Valle de México, Ecatepec, Teotihuacán y Zumpango.

Catorce

Región Oriente: centros universitarios Amecameca, Valle de Chalco, Texcoco; los planteles de la Escuela Preparatoria "Sor Juana Inés de la Cruz" y Texcoco, además de las unidades académicas profesionales Nezahualcóyotl y Chimalhuacán.

Dieciséis

Región Poniente: los cinco planteles de la Escuela Preparatoria y las 21 Facultades de Toluca, el Plantel de la Escuela Preparatoria "Isidro Fabela Alfaro", la Unidad Académica Profesional Tianguistenco y los centros universitarios Atlacomulco, Temascaltepec y Tenancingo.

Los semifinalistas y patrocinadores de esta fase montarán un stand en la Expo Regional el 19 de mayo para la Región Metropolitana con sede en el Centro Universitario Ecatepec y el 21 de mayo, en la Región Oriente con sede en la Unidad Académica Profesional Nezahualcóyotl.

Los finalistas participarán en la etapa estatal el 23 de mayo con la exposición de sus proyectos ante jurado y la calificación final será los días 29 y 30 de mayo en la Expo Emprendedor en el Centro Internacional de Convenciones del Estado de México (CIECEM), donde también se evaluarán los stands.

Se recomienda que los grupos sean multidisciplinarios, con un máximo de tres a siete personas con el fin de auspiciar el trabajo en equipo, como se hace en la vida profesional.



El jurado estará integrado por académicos universitarios no integrantes del comité organizador, empresarios y funcionarios gubernamentales. Los concursantes deben ser estudiantes inscritos en la UAEM o egresados que no tengan más de un año de haber concluido sus estudios.

Otro cambio relevante en esta edición es que en lugar de entregar un plan de negocios sólo se entregará un modelo, un documento más ágil, apoyado en la metodología del Modelo Canvas que determina nueve aspectos fundamentales del proyecto, resaltando la propuesta y el grado de innovación respecto a lo existente en el mercado.

El plan de negocio es más extenso y se desarrollará en las incubadoras de la universidad como parte del premio; la idea es que sea un proyecto de vida serio.

Se cuenta con más de 50 patrocinadores, entre ellos el Fondo de Fomento y Desarrollo de la Investigación Científica y Tecnológica (FONDICT-UAEM) y Fundación UAMEX.

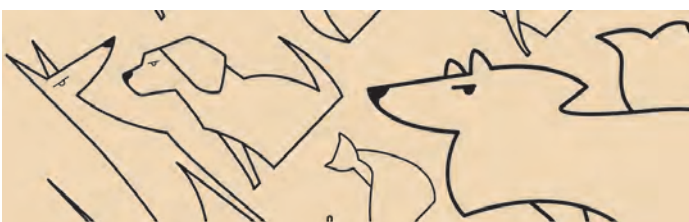
Los premios son establecidos en la convocatoria, aparte de las asesorías mencionadas y una constancia; para el primer lugar en la categoría de Negocio de Alto Impacto son 45 mil pesos en efectivo, para Negocio de Tecnología Básica, 35 mil pesos y para Emprendedores Junior,



25 mil. Los terceros lugares reciben premios en especie como computadoras, pantallas, memorias usb, laptops y tabletas electrónicas.

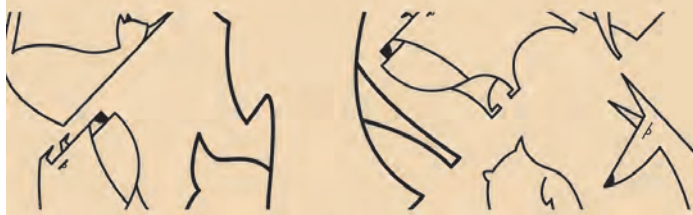
A los asesores se les entregará una constancia para participar en el Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Docente, 10, 7 y 5 mil pesos por categoría; los segundos y terceros lugares también reciben premios en especie. Aquí se permite el apoyo de profesionales externos.

Para la exposición en el CIECEM no se restringe la entrada, y ello beneficia a otros emprendedores y empresarios que también acuden a promover sus servicios o productos, de igual forma van escuelas incorporadas, y pueden participar en las conferencias magistrales. 



ESTERILIZACIÓN QUIRÚRGICA DE PERROS Y GATOS

1. Sólo se pueden operar perros y gatos sanos; si has notado alguna enfermedad es mejor que primero lo revise un médico veterinario y que determine si puede o no operarse.
2. Baña a tu mascota un día antes de llevarla a esterilizar, después déjalo en un lugar (habitación o patio) limpio y seco.
3. Debe estar en ayuno de sólidos (comida) 8 horas antes de la cirugía, por lo que se recomienda alimentarlo la noche previa. Déjale agua, y dos horas antes de llevarlo aléjale los líquidos.
4. Si quieres, puedes llevar unas cobijas limpias para que tu perro o gato esté más cómodo después de la operación y hasta que se recupere de la anestesia.





El legado de Juárez

Descendientes del Benemérito conversan con Perfiles HT

Benito Juárez consideraba que los principios eran el centro del comportamiento humano y sobre ello fundamentó sus Leyes de Reforma, cuyo alcance parece olvidado. De ahí que para recordar su legado, **Perfiles HT** platicó con Elisa Buch Díaz Lombardo, vicepresidenta de la Fundación que conformaran sus descendientes, y con Arturo Carrasco Bretón, director del Instituto Juárez, quien explicó su trascendencia política en la historia de México.

HT —¿Cuál es el objetivo de la Fundación de la Familia de Benito Juárez?

EB —Se creó en 2006 con la iniciativa de varios familiares, yo soy quinta generación, y estoy segura de que a él le habría encantado que nosotros promoviéramos tres aspectos fundamentales de sus vida: la educación, la literatura y, desde luego, la cultura. Además de ello, tenemos la parte económica a través de los desarrollos comunitarios en Oaxaca y en el resto del país, particularmente con el impulso a las poblaciones indígenas.

HT —¿Qué tipo de actividades realizan en el ámbito educativo?

EB —Apoyamos a las escuelas para que tengan lo más moderno en equipo tecnológico (computadoras y otros elementos); ofrecemos becas, alimentos (desayuno y comida) y albergue para los niños que, de lunes a viernes, estudian la primaria en colegios alejados de sus hogares. Auspiciamos diversos proyectos, ya sea para adquirir más libros o armar bibliotecas. Somos como granos de arena. Nuestra función está enfocada en gestionar los enlaces que fortalezcan la educación.

HT —¿Qué impacto han logrado en Oaxaca y de qué forma difunden la imagen de Juárez?

EB —En Guelatao, donde nació Benito, la presencia es notoria; pero en la ciudad de Oaxaca está la familia de Margarita Maza, que funciona como un centro de operaciones, además de las oficinas en la Ciudad de México. Si bien muchas organizaciones y gobiernos nos invitan a ceremonias, fiestas y conferencias, la necesidad de recuperar su legado es nuestra responsabilidad. La clase conservadora trató de borrar su nombre, denominándolo “mata curas”; sin embargo, él se formó en un seminario, sus hijas se casaron por la iglesia católica. Sus ideas liberales no le impidieron cultivar su espiritualidad. Su pensamiento de vanguardia facilitó que sus hijas aprendieran inglés en Estados Unidos, a raíz, también, de la persecución de la que su familia y él fueron objeto. Era un defensor de que las mujeres se prepararan, por eso hoy tratamos de que las niñas indígenas puedan estudiar, que sepan reclamar su derecho de ingresar a la universidad y abrirse camino.

Benito no tenía forma de salir adelante, pero tuvo el deseo de aprender el castellano, y fue tanto su interés por los idiomas que logró dominar cinco.

HT —¿Cómo acercarse a la Fundación para solicitar apoyo?

EB —Lo primero es que nos presenten un proyecto y luego le damos seguimiento. En Huajuapam de León, por ejemplo, hemos ido a escuelas públicas para contribuir con sus bibliotecas; José Luis García, un artesano maravilloso de este lugar, también fue beneficiado, así como algunos jóvenes de origen mixteco que hoy estudian una carrera profesional.

HT —¿Qué dificultades han afrontado?

EB —Pues a la iglesia católica, desde luego, le incomoda, pero no a todos sus integrantes. El arzobispo de Oaxaca y el actual Papa han demostrado cierta apertura a las ideas de Juárez. Si los padres de familia quieren que sus hijos se preparen en escuelas religiosas es respetable, pero la existencia de un sistema laico y mixto es ideal.

HT —¿Cómo era la familia de Juárez?

EB —Benito y Margarita se amaron, fueron amigos y lucharon por la patria. Formaron un matrimonio admirable. Ella le decía “Beno”, con todo el cariño pero sus hijas le hablaban de usted; le escribían “papacito: su nieto está bien, ¿usted cómo está?”, eran otros tiempos. Benito siempre respetó las tradiciones a pesar

de querer cambiar el mundo, tratando de extender las oportunidades educativas, económicas y sociales.

HT —Arturo Carrasco, ¿cómo influyó el juarismo en México?

EB —El juarismo es una corriente de pensamiento que se adelantó siglos a su época. Benito luchó por consolidar de forma real la independencia y, entonces, restaurar la república. “El indio”, como lo llamaban con desprecio aunque en realidad sea motivo de orgullo, fue un hombre íntegro, un político como ningún otro en la historia del país. Antes de Juárez hubo dos mil pronunciamientos, asonadas, golpes militares; en 50 años se redactaron seis constituciones; hubo cinco repúblicas y dos imperios.

Al separar la iglesia del estado, él no quiso perjudicarla sino ponerla en el lugar que le corresponde en el ámbito de la espiritualidad y no en el político. La iglesia había convertido en un monopolio de la vida del hombre, desde su nacimiento hasta su muerte, el control del registro civil, de las defunciones, el control de lo que fuera.

Valentín Gómez Farías y Benito Juárez fueron quienes adaptaron el liberalismo en América. Por ello en el Instituto queremos difundir su ejemplo y su pensamiento. En años anteriores su nombre fue sustituido en 410 calles, parques, plazas y monumentos, porque luchó contra los abusos y la corrupción, y porque todos fueron considerados como iguales. En esto radica nuestra misión con las universidades, en la posibilidad de que la educación sea para todos y transforme al país. ⑦



De izquierda a derecha: Juan Ignacio Moreno Sánchez Juárez, Isabel Orvañanos Buch, Andrés Sánchez Juárez Torres, Andrés Sánchez Juárez, Elisa Buch, Leonardo Obregón Santacilia, Adela Obregón y Arturo Carrasco Bretón

La ingeniería es mi *pasión*

Omar Costilla Reyes

Egresado UAEM y estudiante de la Maestría
en Ingeniería Eléctrica en la Universidad del Norte de Texas



Fotos: autor



En el verano de 2011, cuando estudiaba los últimos semestres de Ingeniería Eléctrica en la UAEM, fui seleccionado para realizar una estancia académica en la Universidad del Norte de Texas (UNT). Al finalizar el programa fui invitado por el director de investigación y posgrado de esta universidad para continuar con estudios de maestría en Ingeniería Eléctrica; como la experiencia fue muy grata, me encuentro estudiándola en estos momentos.

Desde pequeño me ha interesado comprender cómo funcionan los aparatos electrónicos que surgen día con día. Las tecnologías de la información han tenido una evolución impresionante en los últimos años y el estudio de éstas es fundamental para nuestra evolución social. Hoy somos dependientes de productos que usamos para realizar nuestras labores cotidianas, pero no permanecen estáticos, cambian. Estar en la UNT me brinda conocimientos que serán de gran utilidad para enfrentar estos retos cuando culmine mi formación.

Por otro lado, tuve la oportunidad de participar en el concurso Hackathon, organizado por la DEP (Dallas Engaged Professionals), cuyo objetivo es crear una aplicación móvil que mejore la condición de vida de las personas que viven en el centro de Dallas.

Mi equipo desarrolló, en un día, las bases para una aplicación móvil llamada Walk this Way; su objetivo es promover la cultura de caminar para trasladarse. La aplicación pedirá al usuario su lugar de origen y destino y, con base en características del lugar como sombra, seguridad y vista, entre otras, se le proporcionará la mejor opción para llegar a su lugar de destino.

Asimismo, asistí como representante de la UAEM al Foro Bilateral sobre Educación Superior, Innovación e Investigación (FEBESI), creado en mayo de 2013 por los presidentes de México, Enrique Peña Nieto, y de Estados Unidos, Barack Obama, con la intención fomentar el intercambio académico entre ambas naciones.

El consulado de México en Dallas recientemente organizó una reunión con universidades del METROPLEX para tratar sobre el tema. En esta reunión el embajador de México en Estados Unidos, Eduardo Medina Mora, y el cónsul general de México en Dallas, Octavio Tripp Villanueva, estuvieron presentes para escuchar las experiencias y perspectivas de académicos y alumnos mexicanos que se encuentran realizando estancias en universidades del METROPLEX en Dallas.

Por mi parte, comenté las experiencias que he tenido al ser becario COMECYT y CONACYT para estudiar en el extranjero, con el beneficio que los programas gubernamentales de intercambio aportan a nuestra sociedad, enriqueciendo la cultura de los alumnos. 

La Organización de las Américas para la Excelencia Educativa (ODAE) e instituciones asociadas distinguieron al rector de la Universidad Autónoma del Estado de México, Jorge Olvera García, con el VIII Premio Sapientiae a la Excelencia Educativa.

Durante el Noveno Congreso Internacional de Educación Superior Universidad 2014, efectuado en La Habana, Cuba, se expresó el esfuerzo de Olvera García para impulsar acciones que permitan a la UAEM generar conocimientos al servicio de la sociedad, mediante la formación de profesionales con ética e involucrados proactivamente para impulsar el desarrollo sustentable y crear una conciencia universal.

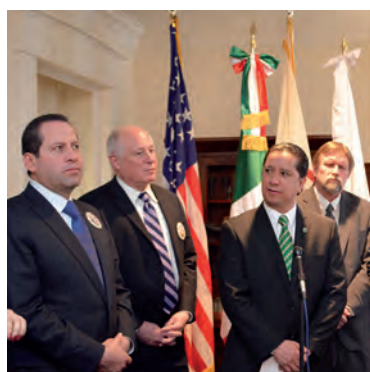
En representación del rector de nuestra universidad, el secretario de Planeación y Desarrollo Institucional, Manuel Hernández Luna, y el secretario Técnico de la Rectoría, Jorge Bernaldez García, refrendaron el compromiso de la institución para construir un mundo más justo, culto, solidario y pacífico.

En esta ceremonia fueron premiados académicos e instituciones de Argentina, Colombia, Chile, Ecuador, Brasil, Nicaragua, Paraguay, Perú, Portugal, República Dominicana, Venezuela y Cuba. El presidente de la ODAEE, Ubaldo Enrique Meza sostuvo que el premio distingue a quienes por su trabajo diario, esfuerzo y dedicación se han convertido en líderes educativos en sus países, aportando a la transformación de los sistemas educativos de Iberoamérica.

Enfatizó que el Premio Sapientiae a la Excelencia Educativa tiene como propósito dar fe pública de la labor social que desarrollan las instituciones educativas e incenti-

Puentes de cooperación

UAEM construye lazos para que amplíes tus horizontes



var las relaciones interinstitucionales en busca de la excelencia educativa.

Así como con Cuba, nuestra Máxima Casa de Estudios extiende sus lazos de cooperación con la Universidad de Illinois y la Fundación por el Desarrollo Regional y la Competitividad (FUNDECO), muestra de signaron el 11 de febrero de este 2014 el Memorándum de Entendimiento, un documento que tiene como propósito el desarrollo conjunto de actividades académicas, de investigación y servicio público, en las áreas de ciencias agrícolas y pecuarias, medicina vete-

rinaria, genética animal, biocombustibles, desarrollo agro-empresarial, desarrollo sostenible, ciencias de la alimentación y nutrición humana, ciencias de cosechas y la optimización de los recursos de tierras, así como riego y optimización del uso del agua.

A la firma de este documento en la mansión ejecutiva donde despachaba Abraham Lincoln, en Springfield, Illinois asistieron el gobernador del estado, Pat Quinn; el jefe del Ejecutivo mexiquense, Eruviel Ávila Villegas, y por supuesto, el rector de la UAEM, Jorge Olvera García. 📍

Lineamientos editoriales

Envía tus artículos, notas, reportajes, reseñas, entrevistas, crónicas, fotografía o imagen relativa a la vida universitaria, así como con creación artística en general, de acuerdo con los siguientes criterios:

- Todos los materiales deben ser originales, innovadores e inéditos.
- La redacción debe ser clara y precisa, con un lenguaje comprensible para todo el público.
- Enviar archivos en formato electrónico de texto (Word) a: **revistauniversitaria@uaemex.mx**, extensión de 2500 caracteres con espacios para una página, 5000 para dos y 7500 para tres. En caso de creación literaria, el máximo es de 2500 caracteres. Las citas deberán escribirse en formato Harvard; por ejemplo: (Martínez, 2012: 28) y anexar un máximo de cinco fuentes para los artículos de investigación, éstas deberán traer los datos completos.
- Imágenes deben tener como tamaño mínimo 20 x 28 cm, a 300 pixeles de resolución; enviar en archivos separados en formato jpg y con créditos.
- Anexar nombre completo, actividad y grado académico, espacio UAEM o externo al que pertenecen, teléfono y correo electrónico. El número máximo de autores es de dos.
- Las colaboraciones aceptadas están sujetas a corrección de estilo y edición.
- Los trabajos que no cubran requisitos no serán publicados.
- En caso de plagio, el único responsable será el autor.
- **Fechas de cierre:** 14 de febrero (edición abril 2014) y 14 de marzo (edición mayo 2014).

Informes

Dirección General de Comunicación Universitaria UAEM,
Edificio Administrativo, 4o piso, Rayón 510 esq. Arteaga,
Col. Cuauhtémoc, Toluca, México 50130. Tel. (722) 2 26 11
38 y 39 exts. 2421 y 2425



revistauniversitaria@uaemex.mx



Revista UAEM Perfiles HT



@PerfilesHTuaem



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

XII CONCURSO DEL UNIVERSITARIO EMPRENDEDOR

4 de abril del 2014
Cierre de Convocatorias

Modelo CANVAS

Consulta las bases en:
www.concursoemprendedoruaemex.mx

Informes: Dirección de Desarrollo Empresarial
Tel: 01 722 2261161 ext. 2444 al 51
Email: pemprendedor@uaemex.mx



UAEM | Universidad Autónoma
del Estado de México

**Aplicación Oficial de nuestra Universidad
para dispositivos móviles**

Próximamente...



Humanismo que transforma

www.uaemex.mx

