



**DATOS GENERALES DEL PROYECTO**

**Título: LA CONSTRUCCIÓN DE HISTORIAS Y PRODUCCIONES GRÁFICAS EN CORRESPONDENCIA HACÍA LA PSICOPATOLOGÍA DEL CUERPO**

**Tipo de Investigación:** Básica ☐  
Aplicada ☒  
Desarrollo Tecnológico ☐

**Disciplina: PSICOLOGÍA**

**Modalidad en la que participa: "D" UN RESPONSABLE, UN CORESPONSABLE Y UN COLABORADOR**

**Duración (Meses): 24 meses**

**Organismo o Dependencia Académica: FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CONDUCTA**

**DES que participan:**

**Nombre del Cuerpo Académico: CLINICA Y FAMILIA y LABORAL**

**Línea de Investigación: PSICOLOGÍA CLÍNICA DEL CICLO VITAL Y FAMILIA POSTMODERNA**

**Posgrado con el que se vincula: MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA CLÍNICA Y MAESTRIA EN INTERVENCIÓN FAMILIAR**

<b>Tres</b>	<b>palabras</b>	<b>HISTORIAS</b>	<b>PRODUCCIONES</b>	<b>PSICOPATOLOGÍA</b>
<b>clave:</b>		<b>DE VIDA</b>	<b>GRÁFICAS</b>	<b>DEL CUERP</b>



**DATOS GENERALES DEL RESPONSABLE TÉCNICO DEL PROYECTO**

**Nombre (s): LOURDES GABRIELA**

**Apellido Paterno: VILLAFANÍA**

**Apellido Materno: MONTIEL**

**Título/ Grado: DOCTORA EN INVESTIGACIÓN PSICOLÓGICA**

**Especialidad: PSICOLOGÍA CLÍNICA**

**RFC: VIML-640325**

**CURP: VIML640325MMCLNR64**

**¿Actualmente esta estudiando?** Si ☐ No ☒

**Nivel de los estudios que esta realizando:** Maestría ☐ Doctorado ☐

**Correo electrónico: gabyclinica@hotmail.com**

**Teléfonos: 2-72-15-18 y 2-72-00-76**

**Tipo de plaza: PROFESOR E INVESTIGADOR DE TIEMPO COMPLETO "D"**

**RECONOCIMIENTOS EXTERNOS**

**Pertenece al SNI:** Si ☐ Nivel: \_\_\_\_\_ No ☒

**Otro tipo de reconocimientos o méritos: PERFIL PROMEP 2004**

**Participación en proyectos de fuente externa:**

Entidad financiadora:

Duración: desde \_\_\_\_\_ Hast  
a \_\_\_\_\_



***Universidad Autónoma del Estado de México***

*Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados*

*Dirección de Investigación*

No. de investigadores participantes: TRES, UN RESPONSABLE Y CORESPONSABLE Y UN COLABORADOR

<b>No.</b>	<b>RFC</b>	<b>Nombre Completo</b>	<b>Tipo de plaza</b>	<b>Correo electrónico</b>	<b>Horas*</b>	<b>Nivel de participación**</b>
1	VIML640325	LOURDES GABRIELA VILLAFÑA MONTIEL	TC "D"	gabyclinica@hotmail.com	10hrs.	RESPONSABLE
1	MOCA670507	ALEJANDRA MOYSEN CHIMAL	TC "C"	amoyesen@hotmail.com	6hrs.	CORESPONSABLE
1	MEMA591201	AIDA MERCADO MAYA	TC "C"	amercadomaya@hotmail.com	4hrs.	COLABORADOR



***Universidad Autónoma del Estado de México***  
***Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados***



**RESUMEN**

**Considerar el malestar psíquico en el plano psicológico, ha resultado una práctica que ha conducido a una comprensión mas integral, del acontecer humano . Ante ello se imponen en dicha práctica, padecimientos que refieren las personas insertas en un proceso psicoterapéutico con repercusiones y manifestaciones ineludibles en el cuerpo, es decir el cuerpo tiene una función depositaria de conflictos ansiedades, depresiones entre otros trastornos como los alimentarios. De esta forma el atravesamiento de lo psíquico hacia la manifestación del soma ha sido en la actualidad un malestar común y acrecentado, en la que intervienen factores de tipo individual y factores exógenos como la vertiginosidad en los procesos sociales que enfrenta el hombre hoy en día. Por ello la presente investigación pretende explorar y analizar la condición y precondition de dichos factores a través de tres técnicas de recolección de datos que son historia de vida, la producción gráfica y entrevista con pacientes que acuden a consulta psicológica en dos Centros de Atención Psicológica de la Universidad, Autónoma del Estado de México**

**ABSTRAC**

To consider the psychic malaise in the psychological plane, has been one of the practices that has lead to an integral compression, of the human occurring. Before it they have prevail in happiness in such practice, sufferings that refer the inserted people in a psychotherapeutic process with percussions and inescapable manifestations on the body, is to say that the body has a depository function of anxiety conflicts, depressions among other upheavals like the nourishing ones. Of this form the blocking of the psychic thing towards the manifestation of soma has been at the present time a common and increased malaise, in which take part factors of individual type and exogenous factors like the vertiginosidad in the social processes that enfréntale man today in I gave. But it presents displays investigation tries to explore and to analyze the condition and precondition of these factors through three techniques of data collection that is autobiography, the graphical productions and interviews with patients who go to consultation psychology of two Psychological Attention Centre Of The University Autonóma Of The Estado de México.



B). Productos anuales concretos a obtener:

B.1. Tesis (Incluir nivel y título tentativo).

Tesis

Nivel: Licenciatura

Título: Trastornos Alimenticios y la relación con la historia de vida como determinante

Tesis 2

Nivel: Licenciatura

Título: Depresión y sus implicaciones en el cuerpo

B.2. Artículos en revistas arbitradas (Incluir el nombre de la revista contemplada).

Artículo 1

Nombre de la revista: revista de psicología de la UIA

Registro: ISI ☐ LATINDEX ☒ CONACYT ☐

Artículo 2

Nombre de la revista: revista de psiquiatría

Registro: ISI ☒ LATINDEX ☐ CONACYT ☐

B.3. Libros/ capítulos (Incluir la casa editorial contemplada).

CUADERNO DE INVESTIGACIÓN EDITADO POR LA U.A.E.M.

C). **Producto que vincula al proyecto con la sociedad.**

*Convenio con instituciones de salud y atención psicológica a fin de promover modelos de intervención y prevención dirigidos a toda persona con padecimientos psicológicos, derivados al cuerpo.*

*Además de que como propósito se tiene la obligatoriedad de difundir dicha investigación a fin de propiciar el interés hacia áreas afines de salud y se pueda coadyuvar a la estructuración de programas preventivos y de intervención en la sociedad.*



## **PROYECTO.**

### **a. TÍTULO:**

## **LA CONSTRUCCIÓN DE HISTORIAS Y LA PRODUCCIÓN GRÁFICA EN CORRESPONDENCIA HACÍA LA PSICOPATOLOGÍA DEL CUERPO**

### **b. ANTECEDENTES**

Hablar de afecciones funcionales del cuerpo, cuando estas no tienen su origen en causas orgánicas, remite necesariamente a la consideración de Trastornos del orden Psicosomático; no existiendo etiología alguna de padecimientos infecciosos, trastornos lesionales o neurológicos. Sin embargo, el individuo padece un desarreglo de su salud, y sufre por ello. Su cuerpo está enfermo, pero el origen de su desorden funcional fisiológico es un desorden inconsciente psicológico. Turner (1996), en su libro *El cuerpo y la sociedad*, señala que para ser alguien hay que tener un cuerpo; para poder hablar del cuerpo las ciencias sociales deben de retomarlo como una categoría esencial de estudio. Además realiza una recapitulación sobre las diversas formas en que ha sido asumido por la ciencia, así Parsons lo explica desde una perspectiva biológica; Marx lo retoma apuntalando que el cuerpo es significado de una necesidad y la naturaleza; para el Interaccionismo simbólico, es un yo representacional; en tanto que para Freud es un campo de energía en forma de deseo. Foucault desde su perspectiva de poder y el saber concibe al cuerpo como algo que nació para ser controlado, identificado y reproducido, por lo tanto es un producto de las relaciones políticas y de poder. Por su parte Baz(1994), refiere que el cuerpo es una paradoja, por un lado es un producto biológico, y por el otro, es un producto del orden social, que se introduce a un mundo simbólico donde los códigos determinarán su sentir y experimentar. Sin embargo Le Duc (1992), ha expuesto la consideración de cuerpo que hace la medicina, el cuerpo ha sido reducido a la muerte como cadáver, separándolo de todo lo que hace humano; el placer, el goce, el dolor, la angustia: Este es el discurso que se hace del cuerpo se habla de él, pero no cuando el cuerpo se expresa. Por su parte Nasio (1996), puntualiza que el cuerpo no es carnal, definir el cuerpo no es referirse a un conglomerado de huesos y carne, pues para el psicoanálisis hablar del cuerpo es hablar de lo psíquico, lo que el sujeto lleva en sus brazos, es el cuerpo que se pierde y se recupera, es el campo que tiene que ver con el inconsciente. A manera de contextualizar dichas consideraciones investigadores clínicos como Maldavsky (1989) analiza la relación establecida entre trastornos psicocorpóreos y su vinculación a períodos históricos de gran movilidad e inestabilidad socio-económica. Encontrando en la investigación clínica; que en efecto, en situaciones socioeconómicas críticas previas sobrevienen incrementos en las manifestaciones psicosomáticas. Es decir también otro tipo de factores pueden detonar la aparición de dichos malestares sin soslayar los aspectos de origen psicológico peculiares de cada individuo



**según su acontecer. Es así que el sujeto en tanto se instala en la cultura o en el orden social se constituye en un cuerpo que ocupa un espacio y causa movimiento y cuando se manifiesta ese cuerpo en malestar o sufriente, otro será el cuerpo no como entidad material, sino ese que en su no decir de lo que habla, se manifiesta asimbiólicamente, donde lo somático no puede tramitarse psíquicamente dislocándose un lenguaje que no puede simbolizarse a través de sus propios signos.**

**Si bien para Cía (2002) Los padecimientos al cuerpo se relacionan de manera significativa a los trastornos de ansiedad patológica, desencadenándose de esta, una respuesta exagerada, no necesariamente ligada a un peligro, situación u objeto externo, que puede llegar a resultar incapacitante, al punto de condicionar la conducta de un individuo, y cuya aparición o desaparición son aleatorias. Los aspectos somáticos de dicho trastorno mas comunes incluyen palpitaciones, sudoración, contracturas musculares, náuseas y desordenes gastrointestinales, enfermedades cardiovasculares y problemas respiratorios entre otros. Por otro lado las consideraciones señaladas en el DSM-IV-TR (2001), en torno de los trastornos depresivos acotan al respecto síntomas como pérdida del placer, cambios extremos en el apetito y peso, cambios en los hábitos del sueño, agitación psicomotora, fatiga, sentimientos de inutilidad o culpa excesiva, dificultad para concentrarse e ideación suicida; confirmando lo anterior una inegable repercusión en ambos trastornos hacia el malestar en el cuerpo. Dichos trastornos se consideran según cifras expuestas por la OMS como las principales matrices de incidencia que prevalecen en la actualidad en la población mundial, ya que para el año 2002 la Organización Mundial de la Salud reporta que el 11% de la población mundial padece de trastornos de ansiedad y el 10% de trastornos depresivos, (citado en Cia, 2002).**

**De acuerdo a Zajecka y Ross (1995), estiman que los trastornos y ansiedad y depresión se yuxtaponen, encontrándose síntomas compartidos como la disforia, interrupción del sueño, trastornos del apetito, fatiga, irritabilidad, sensibilidad excesiva a la crítica, autoconciencia y sentimientos de rechazo. Por otro lado en patologías del cuerpo como los trastornos alimentarios estos se han incrementado como se señalo anteriormente en los trastornos de ansiedad y depresión. En tanto que consideraciones acerca de la bulimia y anorexia se ha expresado por Traver y Torras (2002), que este tipo de manifestaciones y violencias al cuerpo no hacen mas que controlar fallidamente al propio cuerpo, que no es otra cosa que un cuerpo alienado, en donde prevalece la no aceptación del cuerpo y por lo tanto las implicaciones sobre un deseo de muerte.**

**Ante dichas puntualizaciones en torno al cuerpo y su patología, se inscribe en una expresión de identidad, de malestar, del acontecer psicológico y lo que atraviesa y trasciende al individuo, de tal manera que la presente investigación pretende explorar las manifestaciones al cuerpo que sufre, no obstante que en el discurso se le omite y ante tal ausencia en el lenguaje como motivo de atención psicoterapéutica el cuerpo se revele para ser escuchado y atendido.**





### **c. Justificación**

El tratar de explicar los padecimientos psicológicos de siempre ha sido difícil, ya que existen diferentes enfoques o modelos teóricos que tratan de explicar que es lo que ocurre.

Actualmente el índice de personas que padecen de alguna enfermedad ha incrementado, por diversas razones, la diversidad de tareas que realizan, los compromisos personas y de trabajo, la inseguridad que se vive, y en donde también interviene el pasado, la madre, los fantasmas, entre otros. Y así es que actualmente las personas presentan problemas cardiovasculares, problemas respiratorios, dolores de cabeza, cambios extremos de apetito y peso, cambios en los hábitos del sueño, agitación psicomotora, fatiga, sentimientos de inutilidad o culpa excesiva y hasta el extremo la ideación suicida.

Es por ello que la presente investigación pretende rescatar desde las propias historias de vida y la reproducción gráfica como es que repercute en psicopatología del cuerpo. Tratando de dar una explicación a este tipo de enfermedades y las propias palabras de las personas.

### **d. Hipótesis o planteamiento del problema**

Actualmente las enfermedades psicológicas han venido incrementando, considerando la ansiedad, el estrés, la depresión, así como alteraciones de la alimentación, tratando de dar explicaciones desde lo fisiológico, el tratamiento; pero dejando de lado la cuestión personal, que es lo que pasa con la historia de vida de la persona y que representación tiene. Es por ello que la presente investigación parte de la siguiente hipótesis:

La psicopatología del cuerpo puede ser explicada a partir de la historia de vida y la reproducción gráfica del individuo.

### **e. OBJETIVO GENERAL Y ESPECÍFICOS**

#### **OBJETIVO GENERAL**

EXPLORACIÓN Y ANALISIS DE HISTORIAS DE VIDA Y PRODUCCIONES GRÁFICAS EN PACIENTES CON MALESTARES HACÍA EL CUERPO

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

ANALISIS DE HISTORIAS DE VIDA Y SU VINCULACIÓN EN EL MALESTAR HACÍA EL CUERPO EN PACIENTES QUE ASISTEN A CONSULTA PSICOLÓGICA

ANALISIS DE LAS PRODUCCIONES GRÁFICAS Y SU VINCULACIÓN E IMPLICACIÓN EN EL MALESTAR HACÍA EL CUERPO EN PACIENTES QUE ASISTEN A CONSULTA PSICOLÓGICA

ANALISIS DE LOS SIGNIFICADOS A TRAVES DE LA ENTREVISTA CLÍNICA Y SUS IMPLICACIONES SOBRE EL MALESTAR EN EL CUERPO EN PACIENTES QUE ASISTEN A CONSULTA PSICOLÓGICA.



## **f. METODOLOGÍA**

### **TIPO DE ESTUDIO**

La presente investigación se propone incursionar bajo el paradigma cualitativo, ante ello dicha metodología tiene como objetivo el interiorizar en los grupos o comunidades para poder describir detalladamente las características de los actores, ideas, experiencias, actitudes, percepciones, así como las interacciones que se generan en el grupo o individuos. (Bonilla y García, 2002).

Ahora bien desde el campo psicológico como en este caso, la investigación cualitativa no tiene pretensiones de generalizar fuera de la psicología en particular, pues esta muy relacionada con la especificidad del hombre y la sociedad como objetos del conocimiento. Para González (2003) hombre y sociedad, son sujetos en movimiento es afectado en una dimensión histórica por su propia acción, la cual es parte esencial tanto de la configuración de la subjetividad individual como de la social.

Lo cual lleva a plantear para la presente investigación que el carácter de la misma es en el sentido interpretativo y constructivo del conocimiento de la subjetividad y la particularidad de los significados. Así mismo cabe puntualizar que la teoría con la cual se conviene analizar los significados y su pertinencia particular en apego irrestricto, parte de la Perspectiva psicoanalítica misma que ha incursionado en la patología del cuerpo y en la concepción de este en un sentido de profundización, lo cual confiere una congruencia Teórica-Metodológica al Planteamiento Propuesto. Este es pues, el carácter que define el conocimiento, el cual no se define en forma directa ni lineal, por los resultados de un instrumento o de un conjunto de ellos, sino en un proceso permanente de construcción de indicadores diversos. Ante ello se plantean como medios de recolección las siguientes técnicas a fin de indagar e identificar los significados, implicaciones y posibles relaciones entre la predisposición histórica individual hacia la gesta y manifestación de la patología de lo inombrable acerca del cuerpo en pacientes que acuden a consulta psicológica por diversos motivos de atención.

### **TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN**

Cabe apuntar que la pertinencia de utilizar estas técnicas de recolección , como la autobiografía y entrevista para su análisis e interpretación, no se hace necesario contar con un gran número de relatos, sino más bien en el punto de saturación que hay que superar ampliamente, claro está, para tener la seguridad de la validez en las conclusiones.

### **AUTOBIOGRAFÍA**

Esta técnica es una historia de vida narrada por la persona misma en un texto normalmente conserva el yo; escrito en primera persona con un tono de inmediatez próxima y llamativa. Según Taylor (1992) aborda cuatro dimensiones centrales en la producción e interpretación:

La producción discursiva: que sugiere que el relato de manera consciente o inconsciente en este sentido es susceptible de interpretarse en tanto representa la posibilidad de construcción de lo narrado.

La recuperación del pasado: en este sentido el sujeto accede a su propia historia y con ello reconstruye.



El problema de Identidad: se refiere al atravesamiento que el sujeto imprime respecto de la edad, género, tipo de habitat y la clase social a la que pertenece y por último la memoria individual o colectiva.

### **LA PRODUCCIÓN GRÁFICA**

De acuerdo a Cohen y Swerdlik (2001) El uso de dibujos en escenarios clínicos y de investigación se ha extendido más allá de la evaluación de la personalidad.

Por ello la técnica utilizada en esta investigación de la representación gráfica de una casa, árbol, persona esta enfocada según su creador (Buck ,1949; cit.en Cohen y Swerdlik,2001) a relacionar mediante el dibujo en forma íntima los impulsos, ansiedades, conflictos y compensaciones del individuo. En cierto sentido, las figuras dibujadas son la persona y el papel y percepción del ambiente. Obteniéndose de ello un significado plenamente simbólico. Dicha técnica proyectiva según Anastasi (1983) ha presentado una consistencia y aporta una gran riqueza en los elementos de proyección del sujeto. Por ello y la economía de aplicación, pero sobre todo por la calidad en la potencia de la proyección se utilizará en la presente investigación.

### **ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA**

Se propone la utilización de la entrevista con fines de recopilar información suficiente tanto de la anamnesis como del estilo comunicativo del entrevistado que en este caso no se apunta hacia el objetivo psicodiagnóstico sino de investigación. Esta modalidad por lo tanto implica un modelo mixto de fases directivas y no directivas.

### **EJES TEMÁTICOS**

Malestar en el cuerpo : El psicoanálisis expresa fundamentalmente la dificultad para manifestar por el lenguaje una afección de orden psíquico, en el cuerpo se inscribe como una memoria y un depósito de lo que no se habla y se deteriora.

Nasio (1999).

Determinación de historias de vida: El Psicoanálisis apunta hacia un determinismo donde se juega el deseo, es decir la historia esta atravesada por el deseo de otros al igual que el cuerpo.

Dolor: El dolor según Nasio (1999) Es una representación sofocada en la cual el lenguaje no es suficiente para expresarla y se rezaga hacia el cuerpo.

### **PARTICIPANTES**

Como criterios de inclusión para elegir a los participantes del estudio en primer orden se contempla la disposición para participar en la investigación, otorgando como devolución ética de investigación el tratamiento psicológico correspondiente, de tal manera que se plantea, tomar en consideración a adolescentes y adultos que demanden atención psicológica ante diversos motivos de atención. Lo anterior se llevará a cabo en dos Centros de atención psicológica de la U.A.E.M. en un período de 12 meses para aplicación de técnicas de recolección. No contemplándose ninguna objeción en la inclusión de los participantes respecto de la edad, sexo, condición socioeconómica, entre otras.



## **PROCEDIMIENTO**

La forma y el proceso de abordaje hacia la investigación cualitativa no se agotan en tanto que se enriquecen de manera dinámica y dialéctica; es así que las fases que constituyen el procedimiento de la presente investigación son ordenadas de acuerdo a una congruencia en respeto al proceso de construir un conocimiento por este medio.

La primer fase se apoya en la consulta de bibliografía y bases electrónicas, así como de revistas para sustentar la base teórica del Estudio.

La fase dos por su parte requiere de la elección de participantes, sin soslayar su aprobación y disposición para colaborar en la investigación.

La Fase intermedia, se propone la aplicación de las técnicas de recolección Y su interpretación y análisis obtenidos por cada Técnica así como la integración general de los datos obtenidos.

La Fase final contempla la integración de datos cualitativos, basado en una interpretación de los mismos, para la estructuración del reporte final de investigación.

## **ANALISIS DE DATOS:**

Se organizará la información recolectada, leyendo en su caso los datos en crudo y las anotaciones repetidas veces buscando categorías temáticas.

Se crearan por lo tanto categorías utilizando un sistema dialéctico, que permita ir del todo a las partes y de las partes al todo, ampliando cada vez más la comprensión del significado. (Kvale,1996).

Asi mismo se seleccionaran y clasificarán los ejes temáticos planteados e incluso nuevas categorías de análisis obtenidas y se interpretaran con base en el sustento teórico. Dichas categorías se codificarán con el programa de computación para análisis cualitativo "NVivo" creado en la universidad de la Trodbe, Melbourne, Australia. Se integraran de manera general los datos y se elaborará el informe final de investigación.

## **VERIFICABILIDAD**

Con fines de obtener la credibilidad o verificabilidad en la presente investigación, se obtendrá el soporte necesario al utilizar la triangulación de tres técnicas de recolección de datos.



## **BIBLIOGRAFÍA**

Anastasi, A. (1983) Psicología Aplicada. Vol. 4 Buenos Aires: Kapeluz

American Psychiatric Association (2001) Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders IV – TR Washington DC: Author.

Baz, M (1994). Metáforas del Cuerpo. Un estudio sobre la mujer y la danza. México: Porrúa.

Bonilla y García (2002) La Perspectiva Cualitativa en el Quehacer Social. México: Cadec.

Cía, H. A. (2002). La ansiedad y sus trastornos. Buenos Aires: Polemos.

Cohen y Swerdlik (2001). Pruebas y Evaluación Psicológicas. México: Mc Graw Hill.

González R. (2003). Epistemología y Subjetividad. Sau Paulo: Educ.

Kvale, s. (1996). Inteviews. An Introduction to Qualitative Research Interviewing. California: Sage.

Le Duc, J.(1992). El cuerpo hablado, psicoanálisis de la expresión corporal. Barcelona: Paidós.

Maldavsky D. (1988) Psicosomática Buenos Aires. En Actualidad Psicológica- Año XIII No 149- 1988. Buenos Aires.

Nasio, J. (1999) El libro del dolor y del amor. Barcelona: Gedisa.

Nasio. J. (1996). Los gritos del cuerpo. Barcelona: Paidós.

Taylor, S.Y. Bogdan. (1992). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. España: Paidós.

Turner, B. S. (1996). El cuerpo y la sociedad: exploraciones en teoría social. México: FCE.

Traver y Torras (2002). Los trastornos alimentarios como paradoja. Barcelona: Paidós.



## **Cronograma de actividades**

### **Trimestre I**

- 1. Consulta de bibliografía para sustento teórico**
- 2. Consulta de bases de datos electrónicas y de revistas para sustento teórico.**

### **Trimestre 2**

- 1. Concertar la disposición de participantes para la investigación**
- 2. Elección de participantes.**

### **Trimestre 3**

- 1. Aplicación de Técnica de Recolección de Entrevista**

### **Trimestre 4**

- 1. Aplicación de Técnica de Recolección de Autobiografía**
- 2. Aplicación de Técnica de Recolección de Producción Gráfica.**

### **Trimestre 5**

- 1. Integración de Datos obtenidos.**
- 2. Análisis e Interpretación de Datos.**

### **Trimestre 6**

- 1. Análisis de datos por técnica de recolección.**
- 2. Análisis de datos general.**

### **Trimestre 7**

- 1. Integración del trabajo de investigación final.**

### **Trimestre 8**

- 1. Reporte final**
- 2. Publicación de artículo de investigación**
- 3. Enviar trabajo a un congreso**
- 4. Publicación de cuaderno de investigación**

## **g. Recursos disponibles**

Recursos materiales (equipo e instalaciones), humanos y técnicos de que se dispone para realizar el proyecto.

Recursos Materiales se cuenta con el espacio y equipo de computo para la investigación Además de un área disponible para aplicaciones de las técnicas de recolección.

Recursos Humanos : Se cuenta con la disposición de los Investigadores Responsable y dos Colaboradores.



**ÁRBITROS PROPUESTOS** (Proponer al menos tres árbitros)

Copiar esta sección tantas veces como árbitros proponga, es requisito indispensable el correo electrónico.

**1. Título/ Grado: Doctora en Psicología**

**Nombre completo:** Gloria Margarita Gurrola Peña

**Institución:** Universidad Autónoma del Estado de México

**Dependencia:** Facultad de Ciencias de la Conducta

**Área o Disciplina en que trabaja actualmente:** Psicología Clínica

**Pertenece al SNI:** Si ☐ Nivel: \_\_\_\_\_ No ☒

**Correo electrónico:** ggurrola@itesem.mx

**Teléfono:** 2721518

**2. Título/ Grado: Doctor en Ciencias Sociales**

**Nombre completo:** Hans Oudhof Van Barnevel

**Institución:** Universidad Autónoma del Estado de México

**Dependencia:** Facultad de Ciencias de la Conducta

**Área o Disciplina en que trabaja actualmente:** Psicología Social

**Pertenece al SNI:** Si ☒ Nivel: \_\_\_\_\_ No ☐

**Correo electrónico:** hansovb@hotmail.com

**Teléfono:** 2-72-15-18

**3. Título/ Grado: Candidato a Doctor en Antropología**

**Nombre completo:** Susana Silvia Zarza Villegas

**Institución:** Universidad Autónoma del Estado de México

**Dependencia:** Facultad de Ciencias de la Conducta

**Área o Disciplina en que trabaja actualmente:** Metodológica

**Pertenece al SNI:** Si ☐ Nivel: \_\_\_\_\_ No ☒

**Correo electrónico:** zavss@hotmail.com

**Teléfono:** 2720076



## INFORMACIÓN ACADÉMICA DE PARTICIPANTES

Copiar esta sección tantas veces como Participantes tenga el proyecto.

Número de participante según lista

**Tipo de participación: RESPONSABLE DE LA INVESTIGACIÓN**

**Título/grado: DOCTOR EN PSICOLOGÍA**

**Correo electrónico: gabyclinica@hotmail.com**

**Horas dedicadas al proyecto por semana: 10hrs.**

**Describe las tareas que el participante desarrollará:**

- \* Asesoría de dos Tesis de Licenciatura y 1 de Maestría
- \* Recopilación de Información Bibliográfica
- \* Aplicación de Técnicas de Recolección
- \* Publicación de artículos en conjunto con el equipo de investigación
- \* Integración del Informe de Investigación
- \* Integración del Cuaderno de Investigación
- \* Participación en Congresos

**Pertenece al SNI:** Si ☐ Nivel: \_\_\_\_\_ No ☒

**Adscripción: Facultad de Ciencias de la Conducta de la U.A.E.M.**

**Cuerpo Académico al que pertenece<sup>1</sup>:**

CLINICA Y FAMILIA

**Línea de generación y aplicación del conocimiento (LGAC): PSICOLOGÍA CLÍNICA DEL CICLO VITAL Y FAMILIA POSTMODERNA**

**Producción: Tres últimas tesis, publicaciones y proyectos de investigación en los que ha participado, relacionados con el tema:**

TESIS DE LICENCIATURA:

<sup>1</sup> Requisito indispensable pertenecer a un Cuerpo Académico para participar en un proyecto de Investigación.





Grado	Título	Año	Terminada			
Licenciatura	ANALISIS DE CONTENIDO DE LA INFLUENCIA DEL INTERNET EN LA PSICOLÓGIA	2005	Si	X	No	
Licenciatura	ANALISIS DE LA DINÁMICA FAMILIAR Y EL DESEO MATERNO, ESTUDIO DE CASO	2004	Si	X	NO	
Licenciatura	ESTUDIO DESCRIPTIVO SOBRE LA PERCEPCIÓN VISUAL EN NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE	2004	Si	X	No	

**PUBLICACIONES:**

Referencia bibliográfica
AUTOBIOGRAFÍAS Y SUS SIGNIFICADOS EN PACIENTES CON INTENTO SUICIDA, POR PUBLICARSE EN LA REVISTA DEL CENTRO CULTURAL MEXIQUEQUE, REGISTRO AGOSTO DEL 2005.
RELACIONES OBJETALES EN PACIENTES CON INTENTO SUICIDA, MEMORIAS DEL CONGRESO INTERAMERICANO DE PSICOLOGÍA EN BUENOS AIRES ARGENTINA, JUNIO DEL 2005.
CONSTRUCTOS DILEMÁTICOS EN PACIENTES, MEMORIAS DEL CONGRESO INTERAMERICANO DE PSICOLOGÍA EN BUENOS AIRES ARGENTINA, JUNIO DEL 2005.

**Número de participante según lista**

**Tipo de participación:** Colaborador

**Título/grado:** Maestro en psicología clínica

**Correo electrónico:** amoyesen@hotmail.com

**Horas dedicadas al proyecto por semana:** 4

**Describe las tareas que el participante desarrollará:**

- Búsqueda de información bibliográfica
- Transcripción de historias de vida
- Análisis de resultados
- Conclusiones



**Pertenece al SNI:** Si ☐ Nivel: \_\_\_\_\_ No ☒

**Adscripción:** Facultad de Ciencias de la Conducta

**Cuerpo Académico al que pertenece<sup>2</sup>:** Clínica y Familia

**Línea de generación y aplicación del conocimiento (LGAC):** Clínica y salud

**Producción:** Tres últimas tesis, publicaciones y proyectos de investigación en los que ha participado, relacionados con el tema:

***Relación de las tres últimas tesis dirigidas***

Grado	Título	Año	Terminada			
			Si	X	No	
Licenciatura	Características de personalidad e inteligencia de los paramédicos de la DGSPyT	2004		X		
Licenciatura	Incidencia de psicopatología no psicótica en una muestra de alumnos de la licenciatura en psicología pertenecientes a las generaciones 1998-2003 y 2002-2007	2004		X		
Maestría	Funcionamiento familiar e inteligencia emocional en estudiantes de secundaria	2004		X		

***Últimas publicaciones del participante (Libros y artículos arbitrados)***

Referencia bibliográfica
- Balcázar, Delgadillo, Gurrola, Mercado y Moysén (2003). Teorías de la Personalidad. México: Universidad Autónoma del Estado de México (libro)
- Balcázar, González Arratia, Gurrola y Moysén (2004). Investigación cualitativa. México: Universidad Autónoma del Estado de México (libro en imprenta)
Moysén, Hernández y Mondragón (2004). Síndrome de burnout en médicos que trabajan en un

<sup>2</sup> Requisito indispensable pertenecer a un Cuerpo Académico para participar en un proyecto de Investigación.



hospital de segundo nivel en la Ciudad de Toluca. Revista de psicología de la Facultad de Ciencias de la conducta

**Número de participante según lista**

**Tipo de participación:** Colaborador

**Título/grado:** Maestro en Psicología Clínica

**Correo electrónico:** @hotmail.com

**Horas dedicadas al proyecto por semana:** 4 horas

**Describe las tareas que el participante desarrollará:**

- Búsqueda de información bibliográfica
- Transcripción de historias de vida
- Análisis de resultados
- Conclusiones

**Pertenece al SNI:** Si ☐ Nivel: \_\_\_\_\_ No ☒

**Adscripción:** Facultad de Ciencias de la Conducta

**Cuerpo Académico al que pertenece<sup>3</sup>:** Psicología Organizacional

**Línea de generación y aplicación del conocimiento (LGAC):**

**Producción:** Tres últimas tesis, publicaciones y proyectos de investigación en los que ha participado, relacionados con el tema:

<sup>3</sup> Requisito indispensable pertenecer a un Cuerpo Académico para participar en un proyecto de Investigación.



**Relación de las tres últimas tesis dirigidas**

Grado	Título	Año	Terminada			
Licenciatura	Sentido de vida en la vejez: un punto de vista de dos mujeres	2005	Si	X	No	
Licenciatura	Nivel de ansiedad en padres de menores que serán intervenidos quirúrgicamente en el Hospital para el Niño del Instituto Materno Infantil del Estado de México.	2005	Si	X	No	
Licenciatura	Vacío existencial y evitación al éxito en trabajadores operativos de una empresa del ramo alimenticio.	2004	Si	X	No	

**PUBLICACIONES**

**Últimas publicaciones del participante (Libros y artículos arbitrados)**

Referencia bibliográfica
- Balcázar, Delgadillo, Gurrola, Mercado y Moysén (2003). Teorías de la Personalidad. México: Universidad Autónoma del Estado de México (libro)
La mujer, el estado civil y vacío existencial Revista Mexicana de Logoterapia Número 3/Primavera 2000 Ediciones LAG México
Libro: Entre la violencia y el amor (Reflexiones desde la psicología) Autora del Capítulo I Amor, poder y violencia en la relación de pareja Universidad Autónoma del Estado de México, 2001

**REQUERIMIENTOS FINANCIEROS ANUALES**



**Universidad Autónoma del Estado de México**

Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados

Dirección de Investigación

**Gasto Corriente (Remitirse al Glosario)**

Rubro	Monto
Cuota de inscripción congresos o similares	12000
Becas para realización de tesis	36000
Papelería	4000
Material para computadora	5000
Fotocopias	3000
Combustible	5000

**Subtotal gasto corriente:** 65000

**REQUERIMIENTOS FINANCIEROS ANUALES**

**Gasto de Inversión (Remitirse al Glosario)**

Cantidad	Descripción	Valor Unitario	Importe Total
Variable	Libros y revistas de texto relacionado La temática a investigar	30000	30000
1	Impresora lasser	5000	5000
<b>Subtotal gasto de inversión:</b>			35000

**Monto total solicitado**

Subtotal gasto corriente	65000
Subtotal gasto de inversión	35000



***Universidad Autónoma del Estado de México***

*Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados*

*Dirección de Investigación*

TOTAL	100000
-------	--------



### Justificación de gastos y memoria de cálculo

Rubro	Justificación
Cuotas de inscripción congresos o similares	Se tiene complementado asistir a cuatro diferentes congresos, por lo que solicita apoyo para el pago de inscripción
Becas para realización de tesis	Becas para alumnos de licenciatura y maestría para la realización de la tesis, con la finalidad de que apoyen en la aplicación de instrumentos, búsqueda de información, elaboración de base de datos
Papelería	Gasto para papel para la impresión de , acetatos, folders, material de archivo de instrumentos
Material para computadora	Gasto en tinta, diskets, cd para guardar y recuperar la información
Fotocopias	Reproducción de los instrumentos que se van aplicar, así como material que no se pueda adquirir y este permitida si reproducción
Combustible	Gastos que implica el traslado a los diferentes espacios académicos de la Universidad para poder realizar la aplicación
Libros y revistas	Compra de libros especializados en los temas que se van a abordar, sobre todo de aquellos que se requieren de su consulta continua y son base para el trabajo de investigación
Equipo de computo	Se solicita una impresora lasSer para estar en red con las tres investigadores responsables

### Desglose de gastos por trimestre

Rubro	Trimestres			
	1	2	3	4
Pasajes			750.00	
Cuotas de inscripcion			2000.00	



**Universidad Autónoma del Estado de México**

Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados

Dirección de Investigación

TRIMESTRES				
Becas para realización de tesis	7500			
Papelería	700.00		660.00	660.00
Material para computadora		840.00	830.00	830.00
Fotocopias		500.00	500.00	500.00
Combustible	340.00		330.00	330.00
Libros y revistas		6000.00	6000.00	6000.00
Equipo de computo		5000.00		
Pasajes		750.00	750.00	750.00
Cuota de inscripción congresos o similares		2000.00	2000.00	2000.00
Gastos de trabajo de campo		7500.00	7500.00	7500.00
Papelería		660.00	660.00	660.00
Combustible		330.00	330.00	330.00
Libros y revistas		6000.00	6000.00	