

COMENTARIOS Y SUGERENCIAS AL PROYECTO CON CLAVE 069

Resiliencia y recursos psicológicos como factores de protección a la salud en la infancia y la adolescencia.

Título y Resumen: El título es atractivo porque señala una temática interesante y novedosa como lo es la resiliencia sobre todo en población vulnerable como lo son los niños y los adolescentes. En cuanto al resumen, el protocolo no cuenta con ello, por lo que este apartado no se puede evaluar.

Antecedentes y Justificación: Los antecedentes presentan una visión general y clara desde la psicología positiva de este constructo relativamente novedoso como lo es la resiliencia, su importancia en la salud y también se observa que en México no existe mucha investigación al respecto. En relación a la justificación de la investigación se señala la importancia del estudio dentro del marco de la salud pública sobre todo en poblaciones en riesgo y vulnerables, aunque a mi juicio yo le agregaría que también el estudio tiene relevancia teórica y metodológica puesto que permitiría sistematizar y generar conocimientos en esta área de investigación poco explorada aún en México.

Hipótesis o Planteamiento del problema: En el protocolo desde mi punto de vista no se plantean hipótesis, y el planteamiento resalta la importancia del estudio de la resiliencia, aunque creo que se podría resaltar más la importancia de su estudio en México, la sistematización del mismo y la importancia de su medición y relación con otras variables que le permita plantear con base en los resultados programas de intervención encaminados a la promoción de dichas características resilientes en los niños y adolescentes.

Objetivos: Los objetivos son claros, aunque sería conveniente aclarar los objetivos específicos que permitieran lograr llegar a determinar los factores protectores y Psicológicos que permitan predecir la resiliencia en los niños y adolescentes.

Metodología: La metodología y el análisis estadístico son adecuados pero no me queda claro el por qué decir que se va a realizar la investigación en dos fases, se habla de una etapa de identificación de escenarios de riesgo y no riesgo pero no es claro que se va a realizar en esta fase, paralelamente se dice que se van a seleccionar los instrumentos y luego en la segunda fase aplicarlos y analizarlos, pero realmente para mí esa sería una sola etapa la aplicación, captura y a análisis de los instrumentos, considero que en este apartado debe el investigador aclarar en qué consisten sus dos etapas o fases.

Productos a obtener: Los productos esperados son congruentes, se plantean capítulos de libros, artículos en revistas indexadas, ponencias, conferencias, tesis, talleres, etc.

Presupuesto: El presupuesto es adecuado en las diferentes partidas, sin embargo, en las becas se tiene un monto solicitado de 144,000.00 pesos y en los resultados se habla solo de dos alumnos, uno de licenciatura y uno de posgrado es correcto? Si esto es así entonces, se invierte mucho presupuesto

en solo dos alumnos, por lo que sugeriría que se verificará el monto de las becas y si también con solo dos alumnos aunque se tenga estudiantes de servicio social se puede tener los recursos humanos suficientes para realizar la investigación, probablemente valdría la pena tener dos o tres alumnos de licenciatura y uno de maestría con los montos especificados por CONACYT para los becarios, asimismo, del proyecto se podrían derivar por lo menos tres tesis de licenciatura y una de posgrado

Bibliografía: Las referencias son actualizadas y están contextualizadas, sin embargo, sería conveniente que introdujeran algunas referencias desde el enfoque etnopsicológico para que les ayuden a interpretar los resultados desde el contexto sociocultural, ya que la mayoría de las referencias están desde la psicología clínica y esto permitiría que se vinculara con la línea de investigación de “Cultura y Personalidad”

Cuerpo Académico: Dado que el CA tiene como línea de generación y aplicación del conocimiento la cultura y personalidad , la temática resulta congruente, puesto que se esperaría que los instrumentos y la interpretación estarán matizadas por la cultura en la que se desarrollan los niños y adolescentes, específicamente en la ciudad de Toluca y además, dentro de los factores que estudiarán están varias variables de personalidad