



Currículum vítae

Información personal

NOMBRE/APELLIDOS

Roman Cisneros López

Educación y formación

ESTUDIOS PRINCIPALES

Fotografía para Cine y medios audio visuales (2009-2012)

TITULADO

Certificado

INSTITUCIÓN

Universidad del Claustro de Sor Juana

-Iluminación interior/exterior

-Realización de campo

-Producción

-Corrección de color

ESTUDIOS PRINCIPALES

Licenciatura en Comunicación (2005-2008)

TITULADO

Egresado, en proceso de titulación, pasante

INSTITUCIÓN

Instituto Universitario del Estado de México

-Procesos y técnicas de comunicación

-Teoría de la comunicación

APTITUDES Y COMPETENCIAS

Procesos de producción, pre-producción, realización en campo, edición y post-producción.

Operación de cámaras de video y dslr.

Periféricos como equipo de iluminación en general, pro jib, slide, dolly, etc.

APTITUDES Y COMPETENCIAS

Software de edición avid®, final cut®, Adobe Premier®

Software de post-producción After effects® plugins

como red giant®, colorist®, fx factory®, element®, etc.

Software afines, photoshop®, motion®, Adobe®

Creative Suite®

En constante actualización tanto en equipo como en software.

DESARROLLO PROFESIONAL

SERVICIOS COMERCIALES E INDUSTRIALES S.A de C.V., Buagambillas No. 72-A Izcalli Cuahutemoc I. Metepec, Estado de México. Teléfono 2 75 23 50. Servicios al Cliente, desarrollo de publicidad y aplicación de campaña estratégica de comunicación (Abril 2006-Febrero 2007)

SISTEMA DE RADIO Y TELEVISION MEXIQUENSE, Avenida Estado de México kilómetro 1.5, Colonia LA VIRGEN, C.p. 52140 Metepec, Estado de México, Teléfono 2 75 47 92 Asistente de producción prestando servicio social, en los equipos de trabajo de los productores, Rafael Almazán (Te Levanta, Fútbol de casa. Xtreamtv, bionatura) y José Luís Salazar (Aroma Mexiquense, valores familia DIF), 2008

Contratado-2008, SISTEMA DE RADIO Y TELEVISION MEXIQUENSE, **Asistente de producción** en los programas, Aroma Mexiquense, valores familia DIF (haciendo funciones de realización de campo y edición)

Ascenso-2010, SISTEMA DE RADIO Y TELEVISION MEXIQUENSE, **Editor** en los programas, Aroma Mexiquense, valores familia DIF y eventos especiales como informes de gobierno del estado de mexico, foros de reflexión, jornadas electorales, imagen institucional, etc. (haciendo funciones de realización de campo y edición)

Ascenso-2012, SISTEMA DE RADIO Y TELEVISION MEXIQUENSE, Realizador en eventos especiales (colaborando de forma activa en los procesos de preproducción, realización en campo, edición y posproducción de diferentes piezas)

Ascenso-2014 (hasta la fecha), SISTEMA DE RADIO Y TELEVISION MEXIQUENSE, Jefe del departamento de promoción e imagen, planificando y colaborando de forma activa en los procesos de producción de piezas especiales y promocionales.

2010 ATELIER DIGITAL, Lic. Esteban Bernal, camarógrafo en circuitos cerrados para eventos especiales

2011 VIDEART, como camarógrafo-realizador y editor de videos institucionales, promos, informes de gobierno, etc.



Currículum vitae

DESARROLLO PROFESIONAL

- Socio inactivo con la acción 905 del club deportivo la Asunción (1984-2010)
- Civer-activista de Greenpeace desde 2005
- Conductor invitado en los 40 principales, bajo el marco del congreso Espacio 10 años manos a la obra, Culiacán 2006
- Asiduo espectador de festivales de cine como, FICM, AMBULANTE, FICCO, AFRICALA, FICG.
- Socio fundador del colectivo de arte y cultura "Asociación Café", desde el 2008
- Fotógrafo en diversas producciones y tutor en talleres de fotografía en el Centro Cinematografico Metepec, 2009-2012

CURSOS Y SEMINARIOS

- Curso de fotografía Reflex impartido por el fotógrafo David Zuñiga Quiroz (reportero grafico jubilado) 1990-2001
- Congreso Espacio 10 años, Manos a la Obra, Culiacán, Sinaloa 2006, taller de creación radiofónica.
- Congreso Espacio, México a tiempo, Guadalajara, Jalisco 2007, conferencia sobre creación cinematográfica impartida por el escritor Guillermo Arriaga, entorno al enfoque cinematográfico y cine documental.
- Taller AMBULANTE-IMCINE Desarrollo de proyecto documental, impartido por el productor Carlos Taibo en el teatro Carlos Lazo de la UNAM 2008