



Jardín De Niños "CARLOS DE LINEO"

PLANEACIÓN



Ciclo escolar 2016-2017 1°Y 2° grado grupo "A"

Tiempo	22 de agosto al 2 de septiembre		
Propósito Fundamental			
Desarrollen un sentido positivo de sí mismo, expresen sus sentimientos, empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones, muestren disposición para aprender y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales y o en colaboración.			
Aprendizajes Esperados			
Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresar lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto.			
Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeros u otras personas.			
Campo Formativo	Aspecto		
Desarrollo personal y social	Identidad personal		
	Relaciones interpersonales		
Competencia			
Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo a criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en los que participa.			
Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.			
Transversalidad			
Campo Formativo	Competencia		
Lenguaje y comunicación	Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás		
Situación Didáctica “Conociendo nuevos amigos”			
Secuencia Didáctica			
Todos reunidos dentro del salón de clases pondremos a prueba la capacidad de los educandos para permanecer dentro del aula.			
Organizados por mesas de trabajo se les permitirá a los niños jugar utilizando el material didáctico con el que se cuenta en el aula.			
Se organizará el juego de la papa caliente con el fin de que los niños se conozcan, y de que los niños se presenten ante sus compañeros (el que se quema se presenta mencionando su nombre, lo que le gusta y no le gusta).			
Se realizará un paseo dentro de la institución para que los niños identifiquen la infraestructura de la misma, para favorecer la seguridad de los infantes.			
Se organizaran tres equipos a los cuales se les entregará un material con el que tendrán que enfrentar al conflicto cognitivo de construir un recorrido otorgándoles un punto de salida y otro de llegada.			
Se les presentará dos melodías que implica imitar movimientos, seguir ritmos y bailar libremente al escuchar diferentes sonidos,			
Se trabajará la identificación de colores, a los alumnos se les mencionarán varios y ellos tendrán que			

- ☉ identificarlo en los objetos que se encuentran dentro del salón.
- ☉ A los niños se les entregara material didáctico el cual siguiendo instrucciones las separaran según colores y cantidad.
- ☉ Empleando pinzas de plástico de diferentes colores, los infantes deben colocarlas en una cuerda que indica el color.
- ☉ Se forman por equipos para juntos armar un rompecabezas.
- ☉ Se jugara a preséntame a tus amigos, donde los niños tienen que mencionar a sus compañeros por nombre.
- ☉ Les otorgare a los pequeños una figura geométrica perforada en la cual con ayuda de una agujeta tendrán que ensartarla.
- ☉ Los alumnos realizaran un dibujo de ellos mismos donde platicaran sus experiencias que les han sido más significativas y las que no les han agradado.
- ☉ Traerán de su casa un dibujo de su familia donde los niños expondrán a sus compañeros que son parte de ella, posterior a esto se explicará y comentará que como en casa en el salón de clases somos una gran familia por lo que se debe de prevalecer los valores.
- ☉ Los alumnos trabajar por equipos dibujando en un papel bond a otro compañero, posterior a esto se juntaran los dibujos de todos los equipos para tener como producto un dibujo de todo el grupo, se hablara sobre los retos que enfrentaron y la satisfacción de ver concluido el trabajo ayudando todos como el gran equipo que son.

Material

- ☉ Crayolas
- ☉ Material didáctico
- ☉ Estambre y pinzas de plástico
- ☉ CD

Evaluación

Indicadores	Observaciones
☉ Se expresa por medio del lenguaje oral.	
☉ Emplea el diálogo	
☉ Expresa sus sentimientos	
☉ Controla sus impulsos	

Actividades permanentes

- ☉ Lectura 15 minutos.
- ☉ Saludo
- ☉ Despedida
- ☉ Pase de lista
- ☉ Lavado de manos

Tiempo	5 al 15 de septiembre de 2017	
Propósito Fundamental		
Favorecer la regulación de sus emociones, resolviendo conflictos mediante el diálogo y a respetar las reglas de convivencia en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.		
Aprendizajes Esperados		
Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresar lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto.		
Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeros u otras personas.		
Campo Formativo	Aspecto	
Desarrollo personal y social	Identidad personal Relaciones interpersonales	
Competencia		
Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo a criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en los que participa.		
Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.		
Transversalidad		
Campo Formativo	Competencia	
Lenguaje y comunicación Exploración y Conocimiento del mundo	Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad a partir de objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales.	
Situación Didáctica“MIS EMOCIONES”		
Secuencia Didáctica		
Se trabajará la presentación de cada niño, rescatando su nombre, lugar donde vive, que le gusta, que le no le gusta, entre otras cosas.		
Se formará un círculo en el piso donde se jugará a pato pato ganso, quien se quede sin lugar hablará sobre sus sentimientos, ¿Qué le causa alegría? ¿Qué le da miedo? ¿Que lo hace enojar?, haciendo reflexión de las diferentes emociones.		
Se les pondrá diversos tipos de melodías para que los educandos puedan expresarse de manera oral y corporal los sentimientos que les provoca.		
Los infantes dibujaran en una hoja las cosas que les gustan, las que no les gustan y pasarán a exponerlas.		
A los alumnos se les contarán varias situaciones para que identifiquen los estados emocionales.		
Se les presentaran varias imágenes de las emociones para que las identifiquen y las relacionen con situaciones de su vida cotidiana.		
A través de una historia se trabajará la regulación de sus emociones de ira a través de la estrategia del caracol.		
A través de una anécdota y de imágenes se trabajara el reconocimiento y expresión de los niños sobre sus sentimientos.		
Se les explicara la importancia de las reglas de convivencia y se realizara un reglamento en donde los niños firmaran colocando su huella de su mano derecha.		
Los alumnos expresaran la importancia de la alimentación saludable, retroalimentando con imágenes de		

comida saludable y comida chatarra.

- Ⓢ Se les cuestionara sobre la importancia de lavarse las manos, donde se recuperarán los conocimientos previos, posterior a esto los niños trabajarán en colaboración para crear una historia y tendrán que llegarán a acuerdos para presentarla con ayuda de títeres.
- Ⓢ Se les hablara sobre la independencia de México a través de una historia apoyada de imágenes, posterior a esto los niños la representaran.
- Ⓢ Se les mostrara un video sobre el movimiento de independencia, después los niños tendrán que ilustrar lo que comprendieron en su cuaderno.
- Ⓢ Con ayuda de recortes los pequeños ilustrarán el movimiento de independencia por equipos y pasaran a platicarlo a sus compañeros.

Material

- Ⓢ crayolas
- Ⓢ imágenes de emociones.
- Ⓢ video de la independencia
- Ⓢ recortes
- Ⓢ hojas blancas
- Ⓢ títeres.

Evaluación

NOMBRE DEL ALUMNO	A	B	C	D	E	OBSERVACIONES
1. DAVID ALEXANDER						
2. GABRIEL RODRIGO						
3. DIEGO						
4. JORGE ABDIEL						
5. EMILY FERNANDA						
6. DANIELA						
7. YOSMAR						
8. ETHAN YOLTIC						
9. ALONDRA MAGALY						
10. URIEL						
11. RICARDO						
12. ANGEL JACIEL						
13. ZOE JULISA						
14. EMILY XIMENA						
15. JESUS						
16. ROSENDO						
17. ALYN						
18. GAEL						
19. FERNANDO						
20. ALAN						
21. PAUL VALENTIN						
22. CIRILO						
23. ASHLEY						
24. SAMMIA IXCHEL						
25. DAVID EMANUEL						
26. SAUL TADEO						

27. ARANTZA VALENTINA						
28. JUAN MANUEL						
29.						
INDICADOR DE DESEMPEÑO						RUBRO DE EVALUACIÓN
A. Emplea el diálogo para hacer expresar sus sentimientos. B. Trabaja de forma colaborativa. C. Establece acuerdos sobre las reglas de convivencia. D. Identifica su papel y el de sus compañeros en una actividad colaborativa. E. Establece relación entre los sucesos del pasado y las repercusiones en la vida actual.						No lo manifiesta 0 Está en proceso de desarrollarlo 1 Si lo manifiesta 2
Actividades permanentes						
Lectura 15 minutos. Saludo Despedida Pase de lista Lavado de manos						

Tiempo	Del 19 al 29 de septiembre de 2016	
Propósito Fundamental		
⌚ Favorecer la regulación de sus emociones, resolviendo conflictos mediante el diálogo y a respetar las reglas de convivencia en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.		
Aprendizajes Esperados		
⌚ Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresar lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto.		
⌚ Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeros u otras personas.		
Campo Formativo	Aspecto	
Desarrollo personal y social	Identidad personal Relaciones interpersonales	
Competencia		
⌚ Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo a criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en los que participa.		
⌚ Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.		
Transversalidad		
Campo Formativo	Competencia	
⌚ Lenguaje y comunicación ⌚ Desarrollo físico y salud.	⌚ Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás ⌚ Prácticas medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella.	

Situación Didáctica "Trabajando en equipo"

Secuencia Didáctica

- Ⓢ Se recordaran los acuerdos tomados en el reglamento del aula, ejemplificando acciones buenas y acciones que perjudican a otras personas.
- Ⓢ Se les presentaran mediadores para regulación del tono de voz de los niños por medio de un semáforo medidor de ruido y pases para ir al baño, donde deberán respetar los turnos.
- Ⓢ Se realizarán diferentes juegos para el respeto de reglas de trabajo como: la gallina ciega, el lobo, la papa caliente, pato-pato ganso, con el fin de fomentar la amistad y socialización.
- Ⓢ Con melodías se trabajara el reconocimiento de las partes del cuerpo.
- Ⓢ Los niños realizaran su dibujo con las partes del cuerpo.
- Ⓢ Se pedirá que busquen medidas de cuidado para preservar su salud: alimentación, higiene y ejercicio, posteriormente lo pasarán a explicar a sus compañeros.
- Ⓢ Se realizara un listado de las medidas de cuidado para la salud.
- Ⓢ Se hablaran sobre los el plato del buen comer.
- Ⓢ Los niños dibujaran los alimentos que consumen identificando los saludables y lo comida chatarra.
- Ⓢ Se les mostrará un video sobre los desastres naturales y se pedirá que mencionen sus conocimientos previos sobre qué acciones emprender
- Ⓢ Se mencionaran las acciones como medidas preventivas ante situaciones de emergencia: sismos, incendios e inundaciones entre otros.
- Ⓢ Elaboración de carteles por mesas de trabajo apoyadas de dibujos e imágenes sobre cómo actuar ante emergencia posteriormente los platicaran a sus compañeros.

Material

- Ⓢ crayolas
- Ⓢ imágenes de desastres.
- Ⓢ Cartulinas
- Ⓢ Pintura
- Ⓢ Pegamento
- Ⓢ CD

Evaluación

NOMBRE DEL ALUMNO	A	B	C	D	E	OBSERVACIONES
30. DAVID ALEXANDER						
31. GABRIEL RODRIGO						
32. DIEGO						
33. JORGE ABDIEL						
34. EMILY FERNANDA						
35. DANIELA						
36. YOSMAR						
37. ETHAN YOLTIC						
38. ALONDRA MAGALY						
39. URIEL						
40. RICARDO						
41. ANGEL JACIEL						

42. ZOE JULISA						
43. EMILY XIMENA						
44. JESUS						
45. ROSENDO						
46. ALYN						
47. GAEL						
48. FERNANDO						
49. ALAN						
50. PAUL VALENTIN						
51. CIRILO						
52. ASHLEY						
53. SAMMIA IXCHEL						
54. DAVID EMANUEL						
55. SAUL TADEO						
56. ARANTZA VALENTINA						
57. JUAN MANUEL						
58.						
INDICADOR DE DESEMPEÑO						RUBRO DE EVALUACIÓN
A. Colabora en las actividades, regulando sus impulsos a través de la expresión oral.						No lo manifiesta 0
B. Muestra disposición para emprender las actividades.						Está en proceso de desarrollarlo 1
C. Manifiesta mayor autonomía.						Si lo manifiesta 2
D. Respeta las participaciones de sus compañeros.						
E. Respeta las reglas de trabajo						

Actividades permanentes

- 🌀 Lectura 15 minutos.
- 🌀 Saludo
- 🌀 Despedida
- 🌀 Pase de lista
- 🌀 Lavado de manos
- 🌀 Activación física

Tiempo	Del 3 al 14 de octubre de 2016		
Propósito Fundamental			
<ul style="list-style-type: none">Favorecer que se interesen en la observación de fenómenos naturales y las características de los seres vivos; participen en situaciones de experimentación que los lleven a describir, preguntar, predecir, comparar, registrar, elaborar explicaciones e intercambiar opiniones sobre procesos de transformación del mundo natural y social inmediato, y adquieran actitudes favorables hacia el cuidado del medio ambiente.			
Aprendizajes Esperados			
<ul style="list-style-type: none">Clasifica elementos y seres de la naturaleza según sus características.Explica los cambios que ocurren durante/ después de procesos de investigación.Práctica y promueve medidas de protección y cuidado a los animales.			
Campo Formativo	Aspecto		
Exploración y conocimiento del mundo	Mundo Natural		
Competencia			
<ul style="list-style-type: none">Observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza; distingue semejanzas y diferencias, y las describe con sus propias palabras.Busca soluciones y respuestas a problemas y preguntas sobre el mundo natural.Participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla.			
Transversalidad			
Campo Formativo	Competencia		
<ul style="list-style-type: none">Lenguaje y comunicación.Pensamiento matemático.Desarrollo físico y salud.Desarrollo personal y social.Expresión y apreciación artísticas.	<ul style="list-style-type: none">Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta.Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo a criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.Expresa mediante el lenguaje oral, gestual y corporal situaciones reales o imaginarias.		
Secuencia Didáctica:	“¿Qué animales conozco?”		Fecha:
<ul style="list-style-type: none">De manera grupal comente los animales que conoce en forma de lista y mencione lo que conoce de esos animales.Expresa de manera corporal, gestual, oral los animales mencionados.Busque la manera de clasificar la lista de animales y exprese las ideas que lo llevan a tal solución, considerando sus conocimientos previos. <p>Tarea: investigar una manera de clasificar a los animales</p>			
Secuencia Didáctica:	“Clasificando a los animales”		Fecha:
<ul style="list-style-type: none">Mencione a los animales de la sesión anteriorExpone lo que investigo sobre la clasificación de los animales y argumente el por qué.Mencione las ideas que cambiaron a partir de investigar en diversas fuentes con respecto a sus ideas previas.Llegue a acuerdos sobre una forma de clasificar a los animales, para investigar más sobre ellos.Registre en su cuaderno la clasificación de animales. <p>Tarea: investigar más sobre el animal de su interés</p>			

Secuencia Didáctica:	"Conociendo más sobre los animales"	Fecha:					
<ul style="list-style-type: none"> Exprese su investigación con ayuda de un dibujo el animal que más le intereso. Registre la información obtenida en su cuaderno. Buque entre sus compañeros a los animales que pertenecen a su misma clasificación. Hace un cartel en colaboración con sus compañeros para exponer la clasificación de dichos animales, señalando semejanzas. 							
Secuencia Didáctica:	"Animales en peligro de extinción"	Fecha:					
<ul style="list-style-type: none"> Exprese los motivos sobre la extinción de animales Observe un documental sobre animales en peligro de extinción. Comente sobre lo que le llamo la atención. Tarea: investigar medidas preventivas para la extinción de animales. 							
Secuencia Didáctica:	Como ayudar a los animales.	Fecha:					
<ul style="list-style-type: none"> Comente su investigación. Participe en la realización de una lista de medidas de cuidado hacia los animales. Realice carteles para el cuidado de los animales. Comparte las ideas de sus carteles con sus compañeros sobre el cuidado de los animales. 							
Secuencia Didáctica:	"La diversidad de animales"	Fecha:					
<ul style="list-style-type: none"> Mencione los animales con los que se trabajó y las características que no conocía Registre en un cuadro con ayuda de compañeros y docente: clasificación de animales, animales, características, lo que conocía y lo que conozco. Realice una máscara del animal que le causa más interés y exprese de forma oral el porqué. 							
Secuencia Didáctica:	"¿Que animal es?"	Fecha:					
<ul style="list-style-type: none"> Participe mostrando su marcara de animal, empleando expresión oral (características), corporal, para que sus compañeros descubran de que animal se trata, y posterior a eso lo ubique según su clasificación. Mencione los cuidado hacia los animales y porque su importancia. <p style="text-align: right;">Tarea: investigar sobre el 12 de octubre</p>							
Secuencia Didáctica:	"Descubrimiento de américa"	Fecha:					
<ul style="list-style-type: none"> Comente su investigación. Observe un video sobre el descubrimiento de américa. Represente el suceso y exprese con sus propias ideas el suceso. Elabore un dibujo. 							
Recursos							
<ul style="list-style-type: none"> Cartulinas, crayolas, pintura, papel bond, marcadores, videos, imágenes, etc. 							
Evaluación							
	NOMBRE DEL ALUMNO	A	B	C	D	E	OBSERVACIONES
	59. DAVID ALEXANDER						
	60. GABRIEL RODRIGO						
	61. DIEGO						
	62. JORGE ABDIEL						
	63. EMILY FERNANDA						
	64. DANIELA						
	65. YOSMAR						
	66. ETHAN VOLTIC						
	67. ALONDRA MAGALY						
	68. URIEL						
	69. RICARDO						
	70. ANGEL JACIEL						
	71. ZOE JULISA						

Tiempo	Del 17 AL 21 de octubre de 2016		
Propósito Fundamental			
<ul style="list-style-type: none">Favorecer que se interesen en la observación de fenómenos naturales y las características de los seres vivos; participen en situaciones de experimentación que los lleven a describir, preguntar, predecir, comparar, registrar, elaborar explicaciones e intercambiar opiniones sobre procesos de transformación del mundo natural y social inmediato, y adquieran actitudes favorables hacia el cuidado del medio ambiente.			
Aprendizajes Esperados			
<ul style="list-style-type: none">Elabora explicaciones propias para preguntas que surgen de sus reflexiones, de las de sus compañeras o de otros adultos, sobre el mundo que le rodea.Plantea preguntas que pueden responderse mediante actividades de indagación.Especula sobre lo que cree que va a pasar en una situación observable.Contrasta sus ideas iniciales con lo que observa durante un fenómeno natural o una situación de experimentación y las modifica como consecuencia de esa experiencia.			
Campo Formativo		Aspecto	
Exploración y conocimiento del mundo		Mundo Natural	
Competencia			
<ul style="list-style-type: none">Busca soluciones y respuestas a problemas y preguntas sobre el mundo natural.Formula suposiciones argumentadas sobre fenómenos y procesos.			
Transversalidad			
Campo Formativo		Competencia	
<ul style="list-style-type: none">Lenguaje y comunicación.Pensamiento matemático.Desarrollo físico y salud.Desarrollo personal y social.Expresión y apreciación artísticas.		<ul style="list-style-type: none">Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta.Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo a criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.Expresa mediante el lenguaje oral, gestual y corporal situaciones reales o imaginarias.	
Modalidad o E. B. A.		Situación Didáctica	
<ul style="list-style-type: none">ExperimentaciónEjercicio de la expresión oral.Trabajo con textosResolución de problemasObservación.		<ul style="list-style-type: none">¿Por qué se hacen las burbujas?“Investigando la formula exacta para hacer burbujas”“¿Cómo hacer burbujas?”	
Secuencia Didáctica:	“¿Cómo hacer burbujas?”	Fecha:	
<ul style="list-style-type: none">De manera individual comente sus ideas previas de cómo hacer burbujas y registrarlas en el pizarrón.Busque los ingredientes para elaborar burbujas.Manipule los ingredientes y elabora la mezcla para hacer burbujas de acuerdo a sus ideas previas.Observe lo que sucede en el experimento.Realice conclusiones sobre la realización de mezclas			
Tarea: investigar cómo hacer burbujas.			
Secuencia Didáctica:	“Investigando la formula exacta	Fecha:	

	para hacer burbujas"						
<ul style="list-style-type: none"> ☉ Mencione su investigación sobre la mezcla para hacer burbujas. ☉ Registre las diferentes mezclas. ☉ Compare los ingredientes de las mezclas. ☉ Realice suposiciones de las mezclas. ☉ Elabore las diferentes mezclas y observe si resultan las burbujas. ☉ Compare los resultados de las mezclas y seleccionar la que resulto mejor. ☉ Registre en su cuaderno las diferentes mezclas y los resultados <p style="text-align: right;">Tarea: investigar porque se hacen las burbujas.</p>							
Secuencia Didáctica:	¿Por qué se hacen las burbujas?	Fecha:					
<ul style="list-style-type: none"> ☉ Comente su investigación. ☉ Manipule las mezclas de burbujas para explicar el por qué se hacen. ☉ Escuche la lectura del "la luz solar", para comprender por qué se hacen las burbujas. ☉ Realice un dibujo de las burbujas. 							
Recursos							
☉ Cartulinas, crayolas, pintura, papel bond, marcadores, agua, glicerina, frascos, arillos, limpiapipas, estambre, imágenes, etc.							
Evaluación							
	NOMBRE DEL ALUMNO	A	B	C	D	E	OBSERVACIONES
	88. DAVID ALEXANDER						
	89. GABRIEL RODRIGO						
	90. DIEGO						
	91. JORGE ABDIEL						
	92. EMILY FERNANDA						
	93. DANIELA						
	94. YOSMAR						
	95. ETHAN YOLTIC						
	96. ALONDRA MAGALY						
	97. URIEL						
	98. RICARDO						
	99. ANGEL JACIEL						
	100. ZOE JULISA						
	101. EMILY XIMENA						
	102. JESUS						
	103. ROSENDO						
	104. ALYN						
	105. GAEL						
	106. FERNANDO						

Tiempo	Del 17 AL 21 de octubre de 2016		
Propósito Fundamental			
<ul style="list-style-type: none">Favorecer que se interesen en la observación de fenómenos naturales y las características de los seres vivos; participen en situaciones de experimentación que los lleven a describir, preguntar, predecir, comparar, registrar, elaborar explicaciones e intercambiar opiniones sobre procesos de transformación del mundo natural y social inmediato, y adquieran actitudes favorables hacia el cuidado del medio ambiente.			
Aprendizajes Esperados			
<ul style="list-style-type: none">Elabora explicaciones propias para preguntas que surgen de sus reflexiones, de las de sus compañeras o de otros adultos, sobre el mundo que le rodea.Plantea preguntas que pueden responderse mediante actividades de indagación.Especula sobre lo que cree que va a pasar en una situación observable.Contrasta sus ideas iniciales con lo que observa durante un fenómeno natural o una situación de experimentación y las modifica como consecuencia de esa experiencia.			
Campo Formativo	Aspecto		
Exploración y conocimiento del mundo	Mundo Natural		
Competencia			
<ul style="list-style-type: none">Busca soluciones y respuestas a problemas y preguntas sobre el mundo natural.Formula suposiciones argumentadas sobre fenómenos y procesos.			
Transversalidad			
Campo Formativo	Competencia		
<ul style="list-style-type: none">Lenguaje y comunicación.Pensamiento matemático.Desarrollo físico y salud.Desarrollo personal y social.Expresión y apreciación artísticas.	<ul style="list-style-type: none">Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta.Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo a criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.Expresa mediante el lenguaje oral, gestual y corporal situaciones reales o imaginarias.		
Modalidad o E. B. A.		Situación Didáctica	
<ul style="list-style-type: none">ExperimentaciónEjercicio de la expresión oral.Trabajo con textosResolución de problemasObservación.		<ul style="list-style-type: none">¿Por qué se hacen las burbujas?“Investigando la formula exacta para hacer burbujas”“¿Cómo hacer burbujas?”	
Secuencia Didáctica:	“¿Cómo hacer burbujas?”	Fecha:	
<ul style="list-style-type: none">De manera individual comente sus ideas previas de cómo hacer burbujas y registrarlas en el pizarrón.Busque los ingredientes para elaborar burbujas.Manipule los ingredientes y elabora la mezcla para hacer burbujas de acuerdo a sus ideas previas.Observe lo que sucede en el experimento.Realice conclusiones sobre la realización de mezclas			
Tarea: investigar cómo hacer burbujas.			
Secuencia Didáctica:	“Investigando la formula exacta	Fecha:	

	para hacer burbujas"						
<ul style="list-style-type: none"> ☞ Mencione su investigación sobre la mezcla para hacer burbujas. ☞ Registre las diferentes mezclas. ☞ Compare los ingredientes de las mezclas. ☞ Realice suposiciones de las mezclas. ☞ Elabore las diferentes mezclas y observe si resultan las burbujas. ☞ Compare los resultados de las mezclas y seleccionar la que resulto mejor. ☞ Registre en su cuaderno las diferentes mezclas y los resultados <p style="text-align: right;">Tarea: investigar porque se hacen las burbujas.</p>							
Secuencia Didáctica:	¿Por qué se hacen las burbujas?	Fecha:					
<ul style="list-style-type: none"> ☞ Comente su investigación. ☞ Manipule las mezclas de burbujas para explicar el por qué se hacen. ☞ Escuche la lectura del "la luz solar", para comprender por qué se hacen las burbujas. ☞ Realice un dibujo de las burbujas. 							
Recursos							
☞ Cartulinas, crayolas, pintura, papel bond, marcadores, agua, glicerina, frascos, arillos, limpiapipas, estambre, imágenes, etc.							
Evaluación							
	NOMBRE DEL ALUMNO	A	B	C	D	E	OBSERVACIONES
	117. DAVID ALEXANDER						
	118. GABRIEL RODRIGO						
	119. DIEGO						
	120. JORGE ABDIEL						
	121. EMILY FERNANDA						
	122. DANIELA						
	123. YOSMAR						
	124. ETHAN YOLTIC						
	125. ALONDRA MAGALY						
	126. URIEL						
	127. RICARDO						
	128. ANGEL JACIEL						
	129. ZOE JULISA						
	130. EMILY XIMENA						
	131. JESUS						
	132. ROSENDO						
	133. ALYN						
	134. GAEL						
	135. FERNANDO						
	136. ALAN						

Tiempo	Del 24 de octubre al 31 de noviembre 2016		
Propósito Fundamental			
<ul style="list-style-type: none">Favorecer la apropiación de los valores y principios necesarios para la vida en comunidad, reconociendo que las personas tenemos rasgos culturales distintos, y actué con base en el respeto a las características y los derechos de los demás, el ejercicio de responsabilidades, la justicia y la tolerancia, el reconocimiento y aprecio a la diversidad lingüística, cultural, ética y de género.			
Aprendizajes Esperados			
<ul style="list-style-type: none">Comparte lo que sabe acerca de sus costumbres familiares y las de su comunidad.Identifica semejanzas y diferencias entre su cultura familiar y las de sus compañeros.			
Campo Formativo	Aspecto		
Exploración y conocimiento del mundo	Cultura y vida social.		
Competencia			
<ul style="list-style-type: none">Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad.			
Transversalidad			
Campo Formativo	Competencia		
<ul style="list-style-type: none">Lenguaje y comunicación.Pensamiento matemático.Desarrollo físico y salud.Desarrollo personal y social.Expresión y apreciación artísticas.	<ul style="list-style-type: none">Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta.Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo a criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.Expresa mediante el lenguaje oral, gestual y corporal situaciones reales o imaginarias.		
Secuencia Didáctica:	“¿Cómo celebramos día de muertos?”		Fecha:
<ul style="list-style-type: none">De manera grupal comente sus ideas que tiene sobre el día de muertos, mencionando como lo celebra.Escuche las diversas formas en como lo celebran sus compañeros.Registre la información en el pizarrón.Compare lo que es día de muertos y Halloween.			
Secuencia Didáctica:	“Haciendo catrinas”		Fecha:
<ul style="list-style-type: none">Identifique a la catrina como símbolo de día de muertos.Elabore una catrina movable: la coloree, recorte y pegue.Observe la técnica para pintar azúcar.Realice la técnica de pintar azúcar y la emplee en la realización de una catrina.			
Tarea: investigar sobre las calaveras literarias y realizar una dirigida a un compañero.			
Secuencia Didáctica:	“Haciendo versos de calaverita”		Fecha:
<ul style="list-style-type: none">Mencione lo que investigo acerca de lo que es una calaverita literaria.Escuche la lectura de una calavera literaria.			

- Escuche las calaveritas literarias que elaboraron sus compañeros.
- Realice en conjunto con sus compañeros una calaverita literaria.

Secuencia Didáctica: "Celebrando a los muertos" Fecha:

- Montaje de ofrendas con ayuda de padres de familia y alumnos.
- Recorrido para pedir calaverita.
- Exposición de ofrendas
- Degustación de los alimentos de la ofrenda.
- Ver leyendas mexicanas "la llorona".

Recursos

- Cartulinas, crayolas, pintura, papel bond, marcadores, azúcar, colorante, pegamento, pinceles, imágenes, etc.

Evaluación

NOMBRE DEL ALUMNO	A	B	C	D	E	OBSERVACIONES
146. DAVID ALEXANDER						
147. GABRIEL RODRIGO						
148. DIEGO						
149. JORGE ABDIEL						
150. EMILY						
FERNANDA						
151. DANIELA						
152. YOSMAR						
153. ETHAN VOLTIC						
154. ALONDRA MAGALY						
155. URIEL						
156. RICARDO						
157. ANGEL JACIEL						
158. ZOE JULISA						
159. EMILY XIMENA						
160. JESUS						
161. ROSENDO						
162. ALYN						
163. GAEL						
164. FERNANDO						
165. ALAN						
166. PAUL						
VALENTIN						
167. CIRILO						
168. ASHLEY						
169. SAMMIA						
IXCHEL						
170. DAVID						
EMANUEL						

Tiempo	Del 3 al 15 de noviembre		
Propósito Fundamental			
Favorecer que usen la imaginación y la fantasía, la iniciativa y la creatividad para expresarse por medio de los lenguajes artísticos (artes visuales) y apreciar manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y de otros contextos.			
Aprendizajes Esperados			
Manipula arcilla o masa, modela con ellos y descubre sus posibilidades para crear una obra plástica.			
Experimenta con materiales, herramientas y técnicas de la expresión plástica, como acuarelas, pintura dactilares, acrílicas, collage, crayones de cera.			
Experimenta con gamas, contrastes, matices y tonos en sus producciones plásticas y las reconoce como características del color.			
Explica y comparte con sus compañeros las ideas personales que quiso expresar mediante su creación artística.			
Campo Formativo		Aspecto	
Expresión y apreciación artísticas		Expresión y apreciación visual	
Competencia			
Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados.			
Transversalidad			
Campo Formativo		Competencia	
Lenguaje y comunicación.		Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.	
Pensamiento matemático.		Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta.	
Desarrollo físico y salud.		Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.	
Desarrollo personal y social.		Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo a criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.	
Exploración y conocimiento del mundo.		Observa características relevantes de elementos del medio.	
Secuencia Didáctica:	“¿Que colores conozco?”	Fecha:	
Mencione los colores que conoce los cuales se registraran en el pizarrón.			
Busque objetos dentro del salón según se le da lectura a la lista de colores.			
Mencione un objeto representativo de cada color y dibuje identificándolo en su cuaderno.			
Secuencia Didáctica:	“Mi pollito amarillo”	Fecha:	
Busque objetos de color amarillo entre los objetos del salón de clases.			
Mencione animales de color amarillo.			
Escuche la elaboración de un pollito de algodón.			
Manipule los materiales emplear.			
Elabore su pollito.			
Dibuje la elaboración de su pollito en su cuaderno.			
Secuencia Didáctica:	“De qué color es el cielo... azul”	Fecha:	
Observe el color del cielo			
Mencione porque cree que es de ese color el cielo.			

<ul style="list-style-type: none"> Escuche los comentarios de maestra y compañeros. Dibuje su cielo empleando pintura azul. Combine el color azul con blanco y negro para que observe las diferentes tonos de azul. 			
Secuencia Didáctica:	"Donde está el rojo"	Fecha:	
<ul style="list-style-type: none"> Busque objetos de color rojo en objetos del salón Identifique en revistas objetos rojos, los recorte y pegue en su cuaderno. Observe los materiales a emplear para realizar una masa de sal Manipule los materiales para la masa. Realice su masa en colaboración con sus compañeros. Moldee un objeto representativo del color rojo- Observe sus producciones y las de sus compañeros y comente lo que quiere expresar. 			
Secuencia Didáctica:	"La teoría del color"	Fecha:	
<ul style="list-style-type: none"> Mencione los colores que conoce Observe la estrella representativa de la teoría del color Nombre los colores según se le indique. Escuche la teoría del color Plantee sus dudas, suposiciones o hipótesis para comprobar la teoría del color. Manipule las pinturas siguiendo indicaciones. Observe los colores que surgen a partir de la combinación. Mencione si la teoría es cierta o falsa. 			
Secuencia Didáctica:	"Mis uvas moradas"	Fecha:	
<ul style="list-style-type: none"> Busque objetos de color morado Nombre frutas u objetos representativos del color morado. Escuche y observe los ingredientes y procedimiento para realizar la masa. Trabaje en equipo para realizar la masa Elabore un racimo de uvas. Observe su producción y el de sus compañeros. 			
Secuencia Didáctica:	"¿Dónde está el anaranjado?"	Fecha:	
<ul style="list-style-type: none"> Mencione objetos color anaranjado. Mencione cual es la combinación para crear el color anaranjado. Manipule la pintura para elaborar su mezcla de color anaranjado. Realice un dibujo y lo pinte empleando pincel. 			
Secuencia Didáctica:	"¿Cuántos verdes hay?"	Fecha:	
<ul style="list-style-type: none"> Mencione objetos de color verde. Observe los diferentes tonos de verde en la naturaleza. Observé como se emplea el uso de acuarelas. Manipule las acuarelas para producir diferentes tonalidades de verde. Observe los diferentes verde. Realice el dibujo de un paisaje empelando diferentes tonalidades de verde. 			
Secuencia Didáctica:	La técnica con café	Fecha:	
<ul style="list-style-type: none"> Busque objetos de color café. Mencione objetos color café. Exprese sus conocimientos que tiene sobre el café (alimento) Escuche en que consiste la técnica de café. Observe y manipule los materiales a emplear. Realice la técnica de café. Dibuje con la tinta de café. 			

- Observe su producción y la de sus compañeros.

Secuencia Didáctica: Las flores rosas

Fecha:

- Expresa que objetos conoce color rosa.
- Identifique objetos rosas.
- Manipule pintura color rosa, para realizar unas flores.
- Utilice la pintura con varios instrumentos.
- Comente su experiencia

Secuencia Didáctica: El negro y el blanco

Fecha:

- Comente como cree que surgen los colores blanco y negro.
- Manipule pinturas para crear el color negro y blanco.
- Observe un trompo con todos los colores del arcoíris.
- Realice suposiciones y reflexione sobre los fenómenos que observa.

Recursos

- Cartulinas, crayolas, pintura, papel bond, marcadores, videos, imágenes, etc.

Evaluación

NOMBRE DEL ALUMNO		A	B	C	D	E	OBSERVACIONES
175.DAVID ALEXANDER							
176. GABRIEL RODRIGO							
177. DIEGO							
178. JORGE ABDIEL							
179.EMILY FERNANDA							
180. DANIELA							
181. YOSMAR							
182. ETHAN VOLTIC							
183.ALONDRA MAGALY							
184.URIEL							
185.RICARDO							
186.ANGEL JACIEL							
187.ZOE JULISA							
188. EMILY XIMENA							
189.JESUS							
190. ROSENDO							
191. ALYN							
192.GAEL							
193.FERNANDO							
194. ALAN							
195.PAUL VALENTIN							
196. CIRILO							
197.ASHLEY							
198.SAMMIA IXCHEL							
199. DAVID EMANUEL							

Tiempo		Del 16 al 30 de noviembre 2016	
Propósito Fundamental			
Favorecer que usen la imaginación y la fantasía, la iniciativa y la creatividad para expresarse por medio de los lenguajes artísticos (artes visuales) y apreciar manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y de otros contextos.			
Aprendizajes Esperados			
Manipula arcilla o masa, modela con ellos y descubre sus posibilidades para crear una obra plástica.			
Experimenta con materiales, herramientas y técnicas de la expresión plástica, como acuarelas, pintura dactilares, acrílicas, collage, crayones de cera.			
Experimenta con gamas, contrastes, matices y tonos en sus producciones plásticas y las reconoce como características del color.			
Explica y comparte con sus compañeros las ideas personales que quiso expresar mediante su creación artística.			
Campo Formativo		Aspecto	
Expresión y apreciación artísticas		Expresión y apreciación visual	
Competencia			
Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados.			
Transversalidad			
Campo Formativo		Competencia	
Lenguaje y comunicación.		Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.	
Pensamiento matemático.		Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta.	
Desarrollo físico y salud.		Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.	
Desarrollo personal y social.		Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo a criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.	
Exploración y conocimiento del mundo.		Observa características relevantes de elementos del medio.	
Secuencia Didáctica:	"A masa ... masa"	Fecha:	
Busque objetos con diversas texturas			
Nombre objetos según las texturas que ha experimentado.			
Escuche y observe los ingredientes y procedimiento para realizar una masa.			
Manipule cada ingrediente y exprese que textura tiene			
Trabaje en equipo para realizar la masa			
Elabore un racimo de uvas.			
Observe su producción y el de sus compañeros.			
Secuencia Didáctica:	"Mi propia masa"	Fecha:	
Seleccione los ingredientes para hacer su masa.			
Manipule los ingredientes para su masa.			
Exprese las diferentes texturas.			
Elabore su masa siguiendo indicaciones			
Manipule su masa para hacer una producción			
Observe su producción y el de sus compañeros.			
Secuencia Didáctica:	"Trabajando con acuarelas"	Fecha:	

<ul style="list-style-type: none"> ☉ Identifique los colores que tiene sus acuarelas ☉ Exprese como emplear las acuarelas ☉ Observe la técnica para trabajar acuarelas ☉ Manipule sus acuarelas según indicaciones. ☉ Elabore un paisaje ☉ Observe su producción y las de sus compañeros. 			
Secuencia Didáctica:	"La técnica con café"	Fecha:	
<ul style="list-style-type: none"> ☉ Identifique con los ojos vendados el aroma que se le muestra. ☉ Mencione las utilidades que tiene el café ☉ Manipule el café. ☉ Observe el procedimiento para hacer tinta de café ☉ Trabaje en colaboración para hacer la tinta de café ☉ Realice un dibujo ☉ Observe su producción y la de sus compañeros y comente lo que percibe en cada una. 			
Secuencia Didáctica:	"El trompo de newton"	Fecha:	
<ul style="list-style-type: none"> ☉ Escuche quien fue newton ☉ Observe el experimento de Newton ☉ Realice su trompo de newton ☉ Comente lo que aprecia en el experimento ☉ Registre en su cuaderno 			
Secuencia Didáctica:	"Que colores tiene el arcoíris"	Fecha:	
<ul style="list-style-type: none"> ☉ Mencione los colores del arcoíris ☉ Observe un dibujo de un arcoíris ☉ Observe como se produce un arcoíris ☉ Realice inferencias e hipótesis sobre los colores del arcoíris. ☉ Realice un dibujo de un arcoíris empleando la técnica con acuarelas. ☉ Realice un arcoíris empleando diferentes texturas y colores manipulando diversos materiales e instrumentos. 			
Secuencia Didáctica:	"Papel mache"	Fecha:	
<ul style="list-style-type: none"> ☉ Investigue y lleve al salón de clase el engrudo ☉ Mencione la funcionalidad del engrudo. ☉ Observe en imágenes la técnica de papel mache. ☉ Rasgue periódico. ☉ Observe la técnica de papel mache. ☉ Utilice el engrudo y periódico para elaborar una esfera grande. ☉ Manipule el papel mache para realizar una piñata. ☉ Observe su producción y la de sus compañeros y comente lo que aprecia. 			
Secuencia Didáctica:	"Nuestro sentido del tacto"	Fecha:	
<ul style="list-style-type: none"> ☉ Mencione los sentidos que conoce ☉ Comente para qué sirve el tacto ☉ Identifique con los ojos vendados los objetos que se le presentan ☉ Mencione las diferentes texturas. ☉ Manipule diferentes materiales. 			
Recursos			
<ul style="list-style-type: none"> ☉ Cartulinas, acuarelas, pintura, harina, pinceles, periódico, engrudo, globos, crayolas, pintura, papel bond, marcadores, videos, imágenes, etc. 			
Evaluación			

NOMBRE DEL ALUMNO		A	B	C	D	E	OBSERVACIONES
204.	David Alexander						
205.	Gabriel Rodrigo						
206.	Diego						
207.	Jorge Abdiel						
208.	Emily						
	Fernanda						
209.	Daniela						
210.	Yosmar						
211.	Ethan Yoltic						
212.	Alondra Magaly						
213.	Uriel						
214.	Ricardo						
215.	Angel Jaciel						
216.	Zoe Julisa						
217.	Emily Ximena						
218.	Jesus						
219.	Rosendo						
220.	Alyn						
221.	Gael						
222.	Fernando						
223.	Alan						
224.	Paul						
	Valentin						
225.	Cirilo						
226.	Ashley						
227.	Sammia						
	Ixchel						
228.	David						
	Emanuel						
229.	Saul						
	Tadeo						
230.	Arantza						
	Valentina						
231.	Juan Manuel						
232.							
INDICADOR DE DESEMPEÑO							RUBRO DE EVALUACIÓN
A. Manipula y descubre sus posibilidades para crear una obra plástica. B. Experimenta con materiales, herramientas C. Experimenta con gamas, contrastes, matices y tonos en sus producciones plásticas D. Explica y comparte con sus compañeros las ideas personales							 No lo manifiesta 0  Está en proceso de desarrollarlo 1  Si lo manifiesta 2

Actividades permanentes

- 🌀 Saludo
- 🌀 Activación Física
- 🌀 Pase de lista
- 🌀 Lavado de manos
- 🌀 Lavado de dientes
- 🌀 Revisión de uñas y manos limpias
- 🌀 Lectura individual, grupal, en biblioteca y con padres de familia.
- 🌀 Ejercicios orofaciales

Tiempo	Del 1 al 15 de diciembre de 2016		
Propósito Fundamental			
Favorecer que usen la imaginación y la fantasía, la iniciativa y la creatividad para expresarse por medio de los lenguajes artísticos (artes visuales y musical) y apreciar manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y de otros contextos.			
Aprendizajes Esperados			
Manipula arcilla o masa, modela con ellos y descubre sus posibilidades para crear una obra plástica.			
Experimenta con materiales, herramientas y técnicas de la expresión plástica, como acuarelas, pinturas dactilares, acrílicas, collage, crayones de cera.			
Experimenta con gamas, contrastes, matices y tonos en sus producciones plásticas y las reconoce como características del color.			
Explica y comparte con sus compañeros las ideas personales que quiso expresar mediante su creación artística.			
Campo Formativo	Aspecto		
Expresión y apreciación artísticas	Expresión y apreciación visual Expresión y apreciación musical		
Competencia			
Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados.			
Expresa su sensibilidad, imaginación e inventiva al interpretar canciones y melodías.			
Transversalidad			
Campo Formativo	Competencia		
Lenguaje y comunicación.	Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.		
Pensamiento matemático.	Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta.		
Desarrollo físico y salud.	Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.		
Desarrollo personal y social.	Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo a criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.		
Exploración y conocimiento del mundo.	Observa características relevantes de elementos del medio.		
Secuencia Didáctica:	"Cantando villancicos"	Fecha:	
Mencione los diversos tipos de música que conoce.			
Escuche diversas melodías y las identifique con dibujos.			
Identifique que tipo de música es tradicional de las fechas decembrina.			
Distingue los villancicos al escuchar el significado de ellos.			
Interprete canciones navideñas acompañadas de su cuerpo e instrumentos.			
Secuencia Didáctica:	"Las piñatas"	Fecha:	
Mencione sus conocimientos previos que tiene sobre las piñatas.			
Identifique las piñatas como parte de las tradiciones mexicanas.			
Reconozca las características que predominan en las piñatas.			
Observe diversas piñatas.			
Manipule diversos materiales para elaborar una piñata.			
Secuencia Didáctica:	"El árbol de navidad"	Fecha:	
Observe el árbol de navidad en el salón de clases y comente todas sus ideas que tiene sobre él.			

- Comparte sus tradiciones familiares sobre el árbol de navidad
- Escuche el significado del árbol de navidad
- Propone formas de decorar el árbol de navidad

Secuencia Didáctica: "Hagamos un recetario" Fecha:

- Expresa los alimentos que degusta en época decembrina.
- Comente si sabe preparar los alimentos.
- Observe una receta y sus partes
- De forma grupal elabore una receta en el pizarrón.
- Observe y manipule recetarios
- Realice una receta navideña y la comparte con sus compañeros.
- Se organice para formar un recetario con toda las recetas.

Secuencia Didáctica: "Las posadas" Fecha:

- Mencione las celebraciones que se realizan en las fechas decembrina.
- Escuche la descripción de una posada para que la identifique.
- Expresa si ha asistido a una posada y comente su experiencia.
- Imagine que se hace una posada en el salón de clases y comente lo que observa y sucede.
- Dibuje su experiencia de una posada.
- Escuche el significado de las posadas.

Secuencia Didáctica: "Festival navideño" Fecha:

- Participe de cantando y bailando canciones navideñas, propias de las fechas.
- Escuche y observe las participaciones de sus compañeros y padres de familia.
- Muestre seguridad para participar frente al público mediante una pasarela, modelando su esfera.
- Socialice con compañeros de otro grupo y padres de familia de manera respetuosa.
- Participe en tradiciones navideñas al romper las piñatas.

Recursos









- Cartulinas, acuarelas, crayolas, diamantina, esferas de unicel, palitos de madera, pinturas, CD, dibujos, recetarios, imágenes, etc.

Evaluación

NOMBRE DEL ALUMNO		A	B	C	D	E	OBSERVACIONES
233.	David Alexander						
234.	Gabriel Rodrigo						
235.	Diego						
236.	Jorge Abdiel						
237.	Emily						
	Fernanda						
238.	Daniela						
239.	Yosmar						
240.	Ethan Yoltic						
241.	Alondra Magaly						
242.	Uriel						
243.	Ricardo						
244.	Angel						
	Jaciel						
245.	Zoe Julisa						

246.	Emily Ximena							
247.	Jesus							
248.	Rosendo							
249.	Alyn							
250.	Gael							
251.	Fernando							
252.	Alan							
253.	Paul							
	Valentin							
254.	Cirilo							
255.	Ashley							
256.	Sammia							
	Ixchel							
257.	David							
	Emanuel							
258.	Saul							
	Tadeo							
259.	Arantza							
	Valentina							
260.	Juan							
	Manuel							
261.								
INDICADOR DE DESEMPEÑO								RUBRO DE EVALUACIÓN
A. Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, B. Usa técnicas y materiales variados. C. Expresa su sensibilidad, imaginación D. Inventar canciones y melodías.								 No lo manifiesta o  Está en proceso de desarrollarlo 1  Si lo manifiesta 2

Actividades permanentes

-  Saludo
-  Activación Física
-  Pase de lista
-  Lavado de manos
-  Lavado de dientes
-  Revisión de uñas y manos limpias
-  Lectura individual, grupal, en biblioteca y con padres de familia.
-  Ejercicios orofaciales

Tiempo	Del 9 AL 20 DE ENERO 2017		
Propósito Fundamental			
Favorecer el interés y gusto por la lectura, usen diversos tipos de textos y sepan para que sirven; se inicien en la práctica de la escritura al expresar gráficamente las ideas que quieren comunicar y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura,			
Aprendizajes Esperados			
Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa.			
Dialoga para resolver conflictos con o entre compañeros.			
Crea, colectivamente, cuentos.			
Expresa sus ideas acerca del contenido de un texto cuya lectura escuchará, a partir del título, las imágenes o palabras que reconoce.			
Utiliza marcas graficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica “que dice su texto”.			
Produce textos de manera colectiva mediante el dictado a la maestra.			
Campo Formativo	Aspecto		
Lenguaje y comunicación	Lenguaje oral Lenguaje escrito		
Competencia			
Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.			
Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.			
Transversalidad			
Campo Formativo	Competencia		
Pensamiento matemático.	Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta.		
Desarrollo físico y salud.	Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.		
Desarrollo personal y social.	Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo a criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.		
Exploración y conocimiento del mundo.	Observa características relevantes de elementos del medio.		
Secuencia Didáctica:	“Una caja mágica”	Fecha:	
Escuche y mencione la celebridad más sobresaliente al mes de enero “día de reyes”			
Centre su interés en los regalos que le trajeron los reyes magos y los imagine.			
Observe una caja y escuche las indicaciones: guardar los regalos de los reyes magos en la caja, después participar describiendo su juguete.			
Describe sus regalos de reyes magos.			
Pone atención a las participaciones de sus compañeros e intenta descubrir los regalos.			
Dibuje sus regalos de reyes			
Compare su dibujo con la descripción			
Secuencia Didáctica:	“Colorín colorado...”	Fecha:	
Comparte sus preferencias por cuentos			
Menciona que es lo que más le agrada de los cuentos.			
Formula las partes de un cuento y las características.			
Realice dictado a la maestra para hacer una lista de los regalos que les trajeron los reyes magos.			
Dicte a la maestra la historia.			
Utilice la lista de los juguetes para emplearlos como personajes de un cuento.			
Escuche la narración del cuento para corregirlo.			

<ul style="list-style-type: none"> 🌀 Dialogue con sus compañeros para ponerle un título al cuento. 🌀 Represente la historia. 🌀 Ilustre en su cuaderno la parte que le agrado más del cuento. 			
Secuencia Didáctica:	"Mi nombre es..."	Fecha:	
<ul style="list-style-type: none"> 🌀 Se dibuje a sí mismo. 🌀 Mencione su nombre y sus características frente a grupo. 🌀 Nombre a cada uno de sus compañeros. 🌀 Identifique que cada uno tiene un nombre y características que lo diferencian de los demás. 🌀 Busque su nombre y lo muestre al grupo, la docente dará lectura al nombre escrito para que el niño se percate si encontró su nombre o no. 🌀 Escriba su nombre, teniendo como apoyo su nombre escrito en una tarjeta. 🌀 Manipule diversos materiales para colocarlos sobre su nombre: pintura, confeti. 🌀 Participe jugando memorama con su nombre. 🌀 Juegue tripas de gato con su nombre. 			
Secuencia Didáctica:	"A, B, C... abecedario"	Fecha:	
<ul style="list-style-type: none"> 🌀 Observe su nombre y el de sus compañeros identificando letras iguales y diferentes. 🌀 Mencione el conocimiento que tiene de las letras 🌀 Observe un abecedario e identifique la letra con la que inicia su nombre. 🌀 Observe su boca por medio de un espejo al ir pronunciando nombre y sonido de las letras. 			
Secuencia Didáctica:	"Te cuento un cuento"	Fecha:	
<ul style="list-style-type: none"> 🌀 Seleccione un cuento y dará lectura frente al grupo. 🌀 Escuche la narración de un cuento por parte de la maestra y comente la diferencia de la lectura que hacen sus compañeros y la maestra, identificando que la lectura de un cuento puede ser a través de las palabras o de las imágenes. 🌀 Formule un cuento, ilustre en su cuaderno y lo narre frente al grupo. 🌀 Realice una historia en colaboración con sus compañeros haciendo dictado a la maestra. 🌀 Escuche la historia y la corrija. 🌀 Utilice un títere para interpretar la historia. 🌀 Cambie las diferentes partes del cuento (inicio, clímax y final), identificando las diferencias de las historias. 🌀 empleé la mímica para represar un cuento. 🌀 Escuche un cuento a través de audio y dando la libertad de utilizar los recursos que crea pertinentes lo represente. 🌀 Comente las diferentes experiencias. 🌀 Formule el final de un cuento y lo comente frente al grupo, e identifique los diferentes finales. 			
Recursos			
<ul style="list-style-type: none"> 🌀 Hojas, crayolas, abecedario, tarjetas, plumones, espejos, caja, etc. 			
Evaluación			

NOMBRE DEL ALUMNO		A	B	C	D	E	OBSERVACIONES
262.	DAVID ALEXANDER						
263.	GABRIEL RODRIGO						
264.	DIEGO						
265.	JORGE ABDIEL						
266.	EMILY FERNANDA						
267.	DANIELA						
268.	YOSMAR						
269.	ETHAN VOLTIC						
270.	ALONDRA MAGALY						
271.	URIEL						
272.	RICARDO						
273.	ANGEL JACIEL						
274.	ZOE JULISA						
275.	EMILY XIMENA						
276.	JESUS						
277.	ROSENDO						
278.	ALYN						
279.	GAEL						
280.	FERNANDO						
281.	ALAN						
282.	PAUL VALENTIN						
283.	CIRILO						
284.	ASHLEY						
285.	SAMMIA IXCHEL						
286.	DAVID EMANUEL						
287.	SAUL TADEO						
288.	ARANTZA VALENTINA						
289.	JUAN MANUEL						
290.							
INDICADOR DE DESEMPEÑO							RUBRO DE EVALUACIÓN
A. Describe personas, de manera cada vez más precisa. B. Dialoga para resolver conflictos con o entre compañeros.							 No lo manifiesta O

- C. Crea, colectivamente, cuentos.
- D. Expresa sus ideas acerca del contenido de un texto
- E. Utiliza marcas graficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica "que dice su texto".

✚ Está en
proceso de
desarrollarlo
1
✚ Si lo
manifiesta 2

Actividades permanentes

- 🌀 Saludo
- 🌀 Activación Física
- 🌀 Pase de lista
- 🌀 Lavado de manos
- 🌀 Lavado de dientes
- 🌀 Revisión de uñas y manos limpias
- 🌀 Lectura individual, grupal, en biblioteca y con padres de familia.
- 🌀 Ejercicios orofaciales

Tiempo	DEL 23 DE ENERO AL 3 DE FEBRERO		
Propósito Fundamental			
Favorecer la práctica de acciones de salud individual y colectiva para preservar y promover una vida saludable, comprendan qué actitudes y medidas adoptar ante situaciones que pongan en riesgo su integridad personal.			
Aprendizajes Esperados			
Percibe ciertos cambios que presenta su cuerpo.			
Identifica algunas enfermedades y conoce medidas para evitarlas.			
Práctica y promueve medidas para evitar el contagio de enfermedades.			
Identifica, entre los productos que existen en su entorno, aquellos que pueden ser dañinos para su salud.			
Campo Formativo	Aspecto		
Desarrollo físico y salud	Promoción de la salud		
Competencia			
Práctica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella.			
Transversalidad			
Campo Formativo	Competencia		
Pensamiento matemático.	Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta.		
Lenguaje y comunicación.	Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral y escrita.		
Expresión y apreciación artísticas.	Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.		
Desarrollo personal y social.	Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo a criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.		
Exploración y conocimiento del mundo.	Observa características relevantes de elementos del medio.		
Secuencia Didáctica:	"Necesito ayuda..."	Fecha:	
Escuche una narración de la maestra que hable sobre ser dependiente de algo "no se amarrar los zapatos".			
Comente lo que entiende de la narración.			
Argumente que necesita para cambiar y no ser dependiente.			
Pone atención al ver un video sobre adicciones.			
Comente y relacione el video con la narración "no se me amarrar los zapatos" para que comprenda el significado de las adicciones.			
Tarea: investigue que son las adicciones.			
Secuencia Didáctica:	"Porque decir que no a las adicciones "	Fecha:	
Expresa lo que investigo			
Observe imágenes de las causas de las adicciones.			
Con un estetoscopio escuche el sonido de sus pulmones.			
Mencione que consecuencias tienen las adicciones en el cuerpo.			
Escuche y pone atención a una plática informativa sobre las adicciones por parte de los padres de familia			
Propone medidas para evitar las adicciones.			
Secuencia Didáctica:	"Como mantenerme sano"	Fecha:	
Mencione las medidas preventivas para no enfermarse y la docente las escribe en el pizarrón en forma de			

lista.

- ☞ Forme parejas para jugar “yo sano, yo enfermo”: una pareja pasa al frente y se da lectura a una medida preventiva, uno hace caso a la indicación y el otro lo contrario a través de la mímica.
- ☞ Realice un díptico informativo para mantenerse sanos dirigidos a su padres de familia
- ☞ Tarea: llevar una fotografía de cuando eran más pequeños.

Secuencia Didáctica: “Mi cuerpo cambia”

Fecha:

- ☞ Muestre su fotografía de cuando era más pequeño
- ☞ Observe su fotografía y las de sus compañeros, mencione como ha cambiado su cuerpo.
- ☞ Comente sus ideas previas que tiene sobre él porque ha cambiado.
- ☞ Realice dibujos para representar una línea del tiempo sobre su vida.

Secuencia Didáctica: “Zonas de riesgo”

Fecha:




- ☞ Mencione que lugares le provocan sentirse seguro y el porqué.
- ☞ Explore el preescolar e identifique áreas de riesgo para su salud y exprese el porqué.
- ☞ Exprese que solución tiene para evitar accidentes.
- ☞ Observe y escuche la participación de los padres de familia que presentan una obra con títeres.

Recursos









- ☞ Hojas, crayolas, revistas, video, cartulinas, títeres, espejos, fotografías, etc.

Evaluación

NOMBRE DEL ALUMNO		A	B	C	D	E	OBSERVACIONES
291.	DAVID ALEXANDER						
292.	GABRIEL RODRIGO						
293.	DIEGO						
294.	JORGE ABDIEL						
295.	EMILY						
	FERNANDA						
296.	DANIELA						
297.	YOSMAR						
298.	ETHAN YOLTIC						
299.	ALONDRA						
	MAGALY						
300.	URIEL						
301.	RICARDO						
302.	ANGEL						
	JACIEL						
303.	ZOE JULISA						
304.	EMILY XIMENA						
305.	JESUS						
306.	ROSENDO						
307.	ALYN						
308.	GAEL						
309.	FERNANDO						

310.	ALAN						
311.	PAUL VALENTIN						
312.	CIRILO						
313.	ASHLEY						
314.	SAMMIA IXCHEL						
315.	DAVID EMANUEL						
316.	SAUL TADEO						
317.	ARANTZA VALENTINA						
318.	JUAN MANUEL						
319.							
INDICADOR DE DESEMPEÑO							RUBRO DE EVALUACIÓN
A. Percibe ciertos cambios que presenta su cuerpo. B. Identifica algunas enfermedades y conoce medidas para evitarlas. C. Práctica y promueve medidas D. Identifica, entre los productos que existen en su entorno, aquellos que pueden ser dañinos para su salud.							 No lo manifiesta 0  Está en proceso de desarrollarlo 1  Si lo manifiesta 2

Actividades permanentes

-  Saludo
-  Activación Física
-  Pase de lista
-  Lavado de manos
-  Lavado de dientes
-  Revisión de uñas y manos limpias
-  Lectura individual, grupal, en biblioteca y con padres de familia.
-  Ejercicios orofaciales

Tiempo	DEL 7 AL 17 DE FEBRERO DE 2017		
Propósito Fundamental			
☉ Propiciar el desarrollo de las nociones matemáticas a partir de situaciones que demanden el uso de sus conocimientos, al identificar y reconocer atributos de figuras de su entorno.			
Aprendizajes Esperados			
☉ Hace referencia a diversas formas que observa en su entorno y dice qué otros objetos se ven de esa misma forma.			
☉ Observa, nombra, compara objetos y figuras geométricas; describe sus atributos con su propio lenguaje y adopta paulatinamente un lenguaje convencional; nombra las figuras.			
☉ Describe semejanzas y diferencias que observa al comparar objetos de su entorno, así como figuras geométricas entre sí.			
☉ Usa y combina formas geométricas para formar otras.			
Campo Formativo	Aspecto		
Pensamiento matemático	Forma, espacio y medida.		
Competencia			
☉ Construye objetos y figuras geométricas tomando en cuenta sus características.			
Transversalidad			
Campo Formativo	Competencia		
☉ Lenguaje y comunicación. ☉ Desarrollo personal y social. ☉ Exploración y conocimiento del mundo. ☉ Desarrollo físico y salud ☉ Expresión y apreciación artísticas.	☉ Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral y escrita. ☉ Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo a criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa. ☉ Observa características relevantes de elementos del medio. ☉ Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas. ☉ Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados		
Secuencia Didáctica:	"Líneas y más líneas"	Fecha:	
☉ Escuche el término "línea" y exprese lo que considera a que se refiere.			
☉ Observe los diferentes tipos de líneas: libre, recta, quebrada y curva.			
☉ Realice el trazo de las diversas líneas empleando diversos instrumentos y materiales: plastilina, pintura, acuarelas.			
☉ Identifique las líneas a través de los trazos colocados en el patio de la escuela.			
☉ Se desplace siguiendo indicaciones sobre el trazo de líneas.			
☉ Juegue al gato uniando líneas iguales primero de manera colectiva y después de manera individual.			
☉ Utilice estambre para modelarlo y formar las diferentes líneas.			
☉ Dibuje en el patio las líneas que se le indican.			
☉ Trace un recorrido empleando las diversas líneas, para posteriormente llevarlo a cabo acompañado de una historia de su fantasía.			
Secuencia Didáctica:	"jugando con las líneas "	Fecha:	
☉ Mencione las líneas que conoce y las trace de manera imaginaria con su dedo en el aire.			
☉ Identifique las líneas que se le presenten en pizarrón.			
☉ Resuelva el problema: ¿Qué se puede formar uniando las líneas? (indicando al pizarrón), el cual resolverá			

en una hoja, al término se observaran todos las figuras identificando que líneas emplearon.

- Utilice un estambre con las puntas unidas para formar en el piso una figura, mencione la diferencia que existe al comparar el estambre suelto de los extremos.

Secuencia Didáctica:	"Formas de colores"	Fecha:	
----------------------	---------------------	--------	--

- Mencione las formas que conoce
- Observe siluetas de formas y las nombre, después busque las formas que van en cada silueta, al encontrarlas colocarlas en el lugar que le corresponde.
- Identifique las figuras y mencione atributos.
- Compare las figuras.
- Trace las diferentes formas.
- Modele las formas empleando plastilina.
- Realice referencias de donde observa las formas.

Secuencia Didáctica:	"El señor cuadrado"	Fecha:	
----------------------	---------------------	--------	--

- Escuche la historia del señor cuadrado.
- Trace un cuadrado con ayuda de pintura.
- Mencione las características del cuadrado.
- Recorte cuadrados de diversos tamaños.
- Identifique en los objetos de la escuela donde se esconde el cuadrado.

Secuencia Didáctica:	"El redondo círculo"	Fecha:	
----------------------	----------------------	--------	--

- Busque en una sopa de formas círculos.
- Mencione los atributos del círculo
- Identifique círculos en una revista, recorte y pegue en su cuaderno.
- Trace un círculo y mencione el tipo de línea que empleo para su trazado.
- Compare el círculo y el cuadrado encontrando semejanzas y diferencias.
- Juegue en el patio con aros y cuadrados.

Recursos

- Hojas, crayolas, revistas, plastilina, pinturas, acuarelas, cartulinas, figuras, formas, papel lustre, papel crepe, estambre, gises, aros, etc.

Evaluación

NOMBRE DEL ALUMNO		A	B	C	D	E	OBSERVACIONES
320.	DAVID ALEXANDER						
321.	GABRIEL RODRIGO						
322.	DIEGO						
323.	JORGE ABDIEL						
324.	EMILY						
	FERNANDA						
325.	DANIELA						
326.	YOSMAR						
327.	ETHAN YOLTIC						
328.	ALONDRA						
	MAGALY						
329.	URIEL						
330.	RICARDO						

331.ANGEL JACIEL								
332. ZOE JULISA								
333.EMILY XIMENA								
334. JESUS								
335. ROSENDO								
336. ALYN								
337. GAEL								
338. FERNANDO								
339. ALAN								
340. PAUL								
VALENTIN								
341.CIRILO								
342. ASHLEY								
343. SAMMIA								
IXCHEL								
344. DAVID								
EMANUEL								
345. SAUL								
TADEO								
346. ARANTZA								
VALENTINA								
347. JUAN								
MANUEL								
348.								
INDICADOR DE DESEMPEÑO								RUBRO DE EVALUACIÓN
A. Hace referencia a diversas formas que observa B. Observa, nombra, compara objetos y figuras geométricas C. Describe semejanzas y diferencias que observa al comparar D. Usa y combina formas geométricas para formar otras.								No lo manifiesta 0 Está en proceso de desarrollarlo 1 Si lo manifiesta 2

Actividades permanentes

- Saludo
- Activación Física
- Pase de lista
- Lavado de manos
- Lavado de dientes
- Revisión de uñas y manos limpias
- Lectura individual, grupal, en biblioteca y con padres de familia.
- Ejercicios orofaciales

Tiempo	DEL 20 DE FEBRERO AL 3 DE MARZO DE 2017		
Propósito Fundamental			
Propiciar el desarrollo de las nociones matemáticas a partir de situaciones que demanden el uso de sus conocimientos, al identificar y reconocer atributos de figuras de su entorno.			
Aprendizajes Esperados			
Hace referencia a diversas formas que observa en su entorno y dice qué otros objetos se ven de esa misma forma.			
Observa, nombra, compara objetos y figuras geométricas; describe sus atributos con su propio lenguaje y adopta paulatinamente un lenguaje convencional; nombra las figuras.			
Describe semejanzas y diferencias que observa al comparar objetos de su entorno, así como figuras geométricas entre sí.			
Usa y combina formas geométricas para formar otras.			
Campo Formativo	Aspecto		
Pensamiento matemático	Forma, espacio y medida.		
Competencia			
Construye objetos y figuras geométricas tomando en cuenta sus características.			
Transversalidad			
Campo Formativo	Competencia		
Lenguaje y comunicación.	Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral y escrita.		
Desarrollo personal y social.	Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo a criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.		
Exploración y conocimiento del mundo.	Observa características relevantes de elementos del medio.		
Desarrollo físico y salud	Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.		
Expresión y apreciación artísticas.	Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados		
Secuencia Didáctica:	“Que figura es”	Fecha:	
Observe las figuras geométricas que se le presentan y mencione sus conocimientos previos que posee.			
Identifique las líneas que se utilizan para trazar las figuras geométricas.			
Emplee harina para trazar las figuras geométricas.			
Identifique las diferencias entre figuras.			
Relacione figura con su nombre.			
Secuencia Didáctica:	“Dibujando las figuras geométricas”	Fecha:	
Experimente el uso de diversas técnicas de pintura y espacios para trazar las diferentes figuras geométricas básicas: cuadrado, rectángulo, círculo, ovalo, triángulo y rombo.			
Trace en el piso con ayuda de gises las figuras geométricas.			
Busque y recorte figuras geométricas en revistas.			
Juegue a soy la figura: un niño es elegido para ser una figura geométrica, se le entrega un dibujo, mientras sus demás compañeros realizan movimientos corporales; caminan, corren, brincan, cuando la maestra nombre una figura geométrica los niños buscan al compañero que la tenga.			
Participe en el juego “buscando a mi par”: a cada alumno se le entrega una figura geométrica, se sale			

al patio y mientras se camina a los pequeños se les pide buscar a un compañero que tenga la misma figura.										
Secuencia Didáctica:		"Escondite geométrico"			Fecha:					
<ul style="list-style-type: none">En un dibujo identifique las figuras geométricas que observe y coloree de acuerdo a criterios.Busque figuras y clasifique de acuerdo a sus características.Registre en su cuaderno la clasificación que se acordó.Emplee pintura para trazar figuras geométricas.										
Secuencia Didáctica:		"Juguemos con galletas"			Fecha:		.			
<ul style="list-style-type: none">Identifique en su entorno figuras geométricas que se le mencionan y explique las razones de acuerdo a propiedades (es un cuadrado por...).Busque galletas de acuerdo a propiedades de la figura que se le nombra.Molde las galletas según las figuras que se le nombran.										
Secuencia Didáctica:		"Clasificando figuras y formas"			Fecha:					
<ul style="list-style-type: none">Observe figuras y formas, mencionando sus atributos.Organice las figuras y formas según sus comentarios.Discrimine las figuras de las formas y las compare.Trace con diferentes materiales e instrumentos figuras y formas.										
Secuencia Didáctica:		"Dando forma de..."			Fecha:					
<ul style="list-style-type: none">Manipule un trozo de estambre y describe sus propiedades.Busque la solución a trazar con su trozo de estambre figuras geométricas que se le indican.Observe y mencione las propiedades de las figuras geométricas que trace y las compare con las de sus compañeros.Mencione las dificultades que se le presentaron y su solución a ellas.										
Secuencia Didáctica:		"modelando figuras geométricas"			Fecha:					
<ul style="list-style-type: none">Escuche el procedimiento para hacer una masaElabore una masa en colaboración con sus compañeros siguiendo indicaciones.Compare las diferentes texturas que experimenta al elaborar la masa.Identifique figuras geométricas de acuerdo a atributos que se le indican.Modele figuras geométricas con la masa y coloque colorante combinando los colores.Observe su trabajo e identifique y nombre las figuras geométricas.										
Secuencia Didáctica:		"Formando figuras"			Fecha:					
<ul style="list-style-type: none">Observe una figura, nombre e identifique las figuras geométricas que se emplearon para formarla.Identifique los recortes de figuras geométricas que se le entregaron y las nombre.Observe una figura, identifique y busque las figuras geométricas para fórmala y pegarla en su cuaderno, respetando espacios.Manipule recortes de figuras geométricas para crear nuevas figuras.Muestre su producción frente a grupo nombrando las figuras geométricas que utilizo.										
Recursos										
<ul style="list-style-type: none">Hojas, crayolas, revistas, plastilina, pinturas, acuarelas, cartulinas, figuras, formas, papel lustre, papel crepe, estambre, gises, aros, etc.										
Evaluación										
	NOMBRE DEL ALUMNO				A	B	C	D	E	OBSERVACIONES
349.	DAVID ALEXANDER									

350.	GABRIEL RODRIGO							
351.	DIEGO							
352.	JORGE ABDIEL							
353.	EMILY FERNANDA							
354.	DANIELA							
355.	YOSMAR							
356.	ETHAN YOLTIC							
357.	ALONDRA MAGALY							
358.	URIEL							
359.	RICARDO							
360.	ANGEL JACIEL							
361.	ZOE JULISA							
362.	EMILY XIMENA							
363.	JESUS							
364.	ROSENDO							
365.	ALYN							
366.	GAEL							
367.	FERNANDO							
368.	ALAN							
369.	PAUL VALENTIN							
370.	CIRILO							
371.	ASHLEY							
372.	SAMMIA IXCHEL							
373.	DAVID EMANUEL							
374.	SAUL TADEO							
375.	ARANTZA VALENTINA							
376.	JUAN MANUEL							
377.								
INDICADOR DE DESEMPEÑO								RUBRO DE EVALUACIÓN
A. Hace referencia a diversas formas que observa en su entorno B. Observa, nombra, compara objetos y figuras geométricas C. Describe semejanzas y diferencias que observa al comparar objetos.								 No lo manifiesta O  Está en proceso de

D. Usa y combina formas geométricas para formar otras.

desarrollarlo

1



Si

lo

manifiesta 2

Actividades permanentes

- 🌀 Saludo
- 🌀 Activación Física
- 🌀 Pase de lista
- 🌀 Lavado de manos
- 🌀 Lavado de dientes
- 🌀 Revisión de uñas y manos limpias
- 🌀 Lectura individual, grupal, en biblioteca y con padres de familia.
- 🌀 Ejercicios orofaciales

Tiempo	DEL 6 AL 10 DE MARZO DE 2017		
Propósito Fundamental			
<ul style="list-style-type: none">Propiciar el desarrollo de las nociones matemáticas a partir de situaciones que demanden el uso de sus conocimientos, al identificar y reconocer atributos de figuras de su entorno.			
Aprendizajes Esperados			
<ul style="list-style-type: none">Hace referencia a diversas formas que observa en su entorno y dice qué otros objetos se ven de esa misma forma.Observa, nombra, compara objetos y figuras geométricas; describe sus atributos con su propio lenguaje y adopta paulatinamente un lenguaje convencional; nombra las figuras.Describe semejanzas y diferencias que observa al comparar objetos de su entorno, así como figuras geométricas entre sí.Usa y combina formas geométricas para formar otras.			
Campo Formativo		Aspecto	
Pensamiento matemático		Forma, espacio y medida.	
Competencia			
<ul style="list-style-type: none">Construye objetos y figuras geométricas tomando en cuenta sus características.			
Transversalidad			
Campo Formativo		Competencia	
<ul style="list-style-type: none">Lenguaje y comunicación.Desarrollo personal y social.Exploración y conocimiento del mundo.Desarrollo físico y saludExpresión y apreciación artísticas.		<ul style="list-style-type: none">Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral y escrita.Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo a criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.Observa características relevantes de elementos del medio.Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados	
Secuencia Didáctica:	"Adivina quién soy"		Fecha:
<ul style="list-style-type: none">Escuche una adivinanza sobre figuras geométricas y descubra de quien se habla.Trace líneas siguiendo indicaciones, para lograr formar figuras geométricas.Identifique figuras geométricas en el entorno del aula.Nombre a las figuras geométricas y las describa según sus atributos.Compare las figuras geométricas.			
Secuencia Didáctica:	"Donde estoy"		Fecha:
<ul style="list-style-type: none">Logre identificar en el entorno figuras geométricas nombrándolas de manera apropiada.Modele figuras geométricas con pintura.Busque figuras geométricas dentro de un plano (dibuje) y coloree según indicaciones.Escuche un cuento de figuras geométricas y las nombre			
Secuencia Didáctica:	"vamos al cine"		Fecha:
<ul style="list-style-type: none">Recorte figuras geométricas según se le indiquen.Simule estar en un cine, y aprecie la película que se le presenta.Comente lo que aprendió de la película.			

- Realice un dibujo hacia un compañero.

Secuencia Didáctica: "juguemos con figuras" Fecha:

- Identifique las figuras geométricas.
- Manipule figuras geométricas para formar nuevas formas.
- Trace las figuras geométricas.
- Realice una tarjeta
- Abra su buzón de cartas y de lectura, con ayuda de su padre de familia.

Secuencia Didáctica: "figurita... figurota " Fecha:

- Clasifique figuras de acuerdo a tamaño y color.
- Manipule plastilina para crear figuras según lo que se le indique.
- Busque en revistas figuras geométricas y las pague en su cuaderno
- Convive con sus compañeros por motivo del día del amor y la amistad compartiendo alimentos y escuchando música para bailar.
- Intercambie una tarjeta y un chocolate con alguna compañero.

Recursos









- Hojas, crayolas, revistas, plastilina, pinturas, acuarelas, cartulinas, figuras, formas, papel lustre, papel crepe, estambre, gises, aros, etc.

Evaluación

NOMBRE DEL ALUMNO		A	B	C	D	E	OBSERVACIONES
378.	DAVID ALEXANDER						
379.	GABRIEL RODRIGO						
380.	DIEGO						
381.	JORGE ABDIEL						
382.	EMILY						
	FERNANDA						
383.	DANIELA						
384.	YOSMAR						
385.	ETHAN YOLTIC						
386.	ALONDRA						
	MAGALY						
387.	URIEL						
388.	RICARDO						
389.	ANGEL						
	JACIEL						
390.	ZOE JULISA						
391.	EMILY XIMENA						
392.	JESUS						
393.	ROSENDO						
394.	ALYN						
395.	GAEL						
396.	FERNANDO						

397.	ALAN							
398.	PAUL							
VALENTIN								
399.	CIRILO							
400.	ASHLEY							
401.	SAMMIA							
IXCHEL								
402.	DAVID							
EMANUEL								
403.	SAUL							
TADEO								
404.	ARANTZA							
VALENTINA								
405.	JUAN							
MANUEL								
406.								
INDICADOR DE DESEMPEÑO								RUBRO DE EVALUACIÓN
<p>E. Hace referencia a diversas formas que observa en su entorno</p> <p>F. Observa, nombra, compara objetos y figuras geométricas</p> <p>G. Describe semejanzas y diferencias que observa al comparar objetos.</p> <p>H. Usa y combina formas geométricas para formar otras.</p>								<p> No lo manifiesta 0</p> <p> Está en proceso de desarrollarlo 1</p> <p> Si lo manifiesta 2</p>

Actividades permanentes

-  Saludo
-  Activación Física
-  Pase de lista
-  Lavado de manos
-  Lavado de dientes
-  Revisión de uñas y manos limpias
-  Lectura individual, grupal, en biblioteca y con padres de familia.
-  Ejercicios orofaciales










Tiempo	DEL 13 AL 24 DE MARZO DE 2017		
Propósito Fundamental			
<ul style="list-style-type: none">Propiciar el uso del razonamiento matemático en situaciones que demanden establecer referencias en relación con la ubicación espacial y el uso de medidas convencionales.			
Aprendizajes Esperados			
<ul style="list-style-type: none">Utiliza referencias personales para ubicar lugares.Comunica posiciones y desplazamientos de objetos y personas utilizando términos como dentro, fuera, arriba, abajo, encima, cerca, lejos, adelante, etcétera.Describe desplazamientos y trayectorias de objetos, personas, utilizando referencias propias.Ordena, de manera creciente y decreciente, objetos por tamaño, capacidad, peso.Realiza estimaciones y comparaciones perceptuales sobre las características medibles de sujetos, objetos y espacios.Elige y argumenta qué conviene usar como instrumento para comparar magnitudes y saber cual mide o pesa más o menos, o a cual le cabe más o menos.			
Campo Formativo	Aspecto		
Pensamiento matemático	Forma, espacio y medida.		
Competencia			
<ul style="list-style-type: none">Construye sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial.Utiliza unidades no convencionales para resolver problemas que implican medir magnitudes de longitud, capacidad, peso y tiempo, e identifica para qué sirven algunos instrumentos de medición.			
Transversalidad			
Campo Formativo	Competencia		
<ul style="list-style-type: none">Lenguaje y comunicación.Desarrollo personal y social.Exploración y conocimiento del mundo.Desarrollo físico y saludExpresión y apreciación artísticas.	<ul style="list-style-type: none">Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral y escrita.Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo a criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.Observa características relevantes de elementos del medio.Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados		
Secuencia Didáctica:	"Ponerle la cola al burro"	Fecha:	
<ul style="list-style-type: none">Expresa sus conocimientos previos que tiene sobre el juego de "ponerle la cola al burro"Expresa la importancia de usar términos como dentro, fuera, arriba, abajo.Se desplace tomando como punto de referencia su silla para que identifique los términos de ubicación espacial.Llegue a acuerdos sobre las reglas de juego.Participe activamente en el juego.			
Secuencia Didáctica:	"Donde esta bolo"	Fecha:	

<ul style="list-style-type: none"> Escuche el planteamiento del problema: el día de hoy bolo salió del salón a dar un paseo en la escuela, sin embargo se perdió y no sabe cómo regresar al salón. Ayudan a bolo a regresar al salón. La única forma de ayudarlo es hacer un croquis donde le indique por que camino llegar al salón. Busque a bolo e identifique la ubicación de bolo en la escuela. Reflexione sobre cual camino tomar para llegar al salón. Grafique en un croquis como ayudar a bolo. Escuche y compare los croquis Llegue a acuerdos sobre el mejor camino para regresar a bolo y utilice términos. 		
Secuencia Didáctica:	"En busca de un tesoro"	Fecha:
<ul style="list-style-type: none"> Escuche y comprenda el problema: la búsqueda de un tesoro. Escuche y observe las indicaciones de manera gráfica. Se desplace siguiendo indicaciones. Represente de manera gráfica sus desplazamientos 		
Secuencia Didáctica:	"Como llegar a mi casa"	Fecha:
<ul style="list-style-type: none"> Escuche y comprenda indicaciones. Reflexione sobre el camino que debe recorrer para llegar a su casa, partiendo de la escuela. Represente de manera gráfica el recorrido. Comente su trabajo. Observe y escuche la participación de sus compañeros. 		
Secuencia Didáctica:	"juguemos a perdernos"	Fecha:
<ul style="list-style-type: none"> Llegue a acuerdos sobre las reglas del juego. Mencione recorridos con direccionalidad. Se desplace siguiendo indicaciones. <p>Establezca puntos de referencia para volver al punto de partida.</p>		
Secuencia didáctica	"Los tamaños"	Fecha:
<ul style="list-style-type: none"> Mencione objetos pequeños, medianos, grandes. Identifique en su entorno los diversos tamaños Organice por tamaños diversos materiales. Manipule plastilina y represente objetos grandes, medianos y pequeños. 		
Secuencia didáctica:	"quien mide más"	Fecha:
<ul style="list-style-type: none"> Mencione una forma de medir las estaturas de todos para saber quién mide más. Experimente con todas las formas de medición convencional expresados. Compare los resultados de medición. Observe un metro y observe sus características. Mede la estatura de sus compañeros. Compare las estaturas 		
Secuencia didáctica:	"Juguemos Stop"	Fecha:
<ul style="list-style-type: none"> Mencione sus conocimientos previos sobre el juego de stop. Llegue a acuerdos sobre las reglas de juego y la organización. Realice mediciones convencionales, al participar de manera activa en el juego, argumentando su elección: pasos, manos, etc. 		
Secuencia didáctica:	"midiendo las cosas"	Fecha:
<ul style="list-style-type: none"> Estructure junto con sus compañeros un cuadro para registrar los objetos a medir. Realice el diseño de formato de registro. Busque los objetos a medir y emplee instrumentos convencionales para saber su longitud o peso. Registre los datos obtenidos en su cuaderno. 		
Recursos		

 Hojas, crayolas, revistas, plastilina, pinturas, acuarelas, cartulinas, figuras, formas, papel lustre, papel crepe, estambre, gises, aros, etc.

Evaluación

NOMBRE DEL ALUMNO		A	B	C	D	E	OBSERVACIONES
407.	DAVID ALEXANDER						
408.	GABRIEL RODRIGO						
409.	DIEGO						
410.	JORGE ABDIEL						
411.	EMILY FERNANDA						
412.	DANIELA						
413.	YOSMAR						
414.	ETHAN YOLTIC						
415.	ALONDRA MAGALY						
416.	URIEL						
417.	RICARDO						
418.	ANGEL JACIEL						
419.	ZOE JULISA						
420.	EMILY XIMENA						
421.	JESUS						
422.	ROSENDO						
423.	ALYN						
424.	GAEL						
425.	FERNANDO						
426.	ALAN						
427.	PAUL						
	VALENTIN						
428.	CIRILO						
429.	ASHLEY						
430.	SAMMIA						
	IXCHEL						
431.	DAVID EMANUEL						
432.	SAUL						
	TADEO						
433.	ARANTZA						
	VALENTINA						
434.	JUAN						
	MANUEL						
435.							
INDICADOR DE DESEMPEÑO							RUBRO DE EVALUACIÓN
A. Utiliza referencias personales para ubicar lugares.							No lo manifiesta o
B. Comunica posiciones y desplazamientos de objetos y personas.							
C. Describe desplazamientos y trayectorias de objetos, personas, utilizando							Está en

	<p>referencias propias.</p> <p>D. Realiza estimaciones y comparaciones perceptuales</p>	<p>proceso de desarrollarlo 1</p> <p> Si lo manifiesta 2</p>
Actividades permanentes		
	<ul style="list-style-type: none">  Saludo  Activación Física  Pase de lista  Lavado de manos  Lavado de dientes  Revisión de uñas y manos limpias  Lectura individual, grupal, en biblioteca y con padres de familia.  Ejercicios orofaciales 	

Tiempo	DEL 27 DE MARZO AL 7 DE ABRIL DE 2017		
Propósito Fundamental			
Ⓜ Propiciar el desarrollo del razonamiento matemático a partir de situaciones que demanden establecer relaciones de correspondencia, cantidad y ubicación entre objetos al contar.			
Aprendizajes Esperados			
Ⓜ Usa procedimientos propios para resolver problemas.			
Ⓜ Explica qué hizo para resolver un problema y compara sus procedimientos o estrategias con los que usaron sus compañeros.			
Ⓜ Agrupa objetos según atributos cualitativos y cuantitativos.			
Ⓜ Compara diversas formas de presentar información, selecciona la que le parece más adecuada y explica el porqué.			
Ⓜ Organiza y registra información en cuadros o gráficas.			
Campo Formativo	Aspecto		
Pensamiento matemático	Número.		
Competencia			
Ⓜ Resuelve problemas en situaciones que le son familiares y que implican agregar, reunir, quitar, igualar, comparar y repartir objetos.			
Ⓜ Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta.			
Transversalidad			
Campo Formativo	Competencia		
Ⓜ Lenguaje y comunicación.	Ⓜ Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral y escrita.		
Ⓜ Desarrollo personal y social.	Ⓜ Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo a criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.		
Ⓜ Exploración y conocimiento del mundo.	Ⓜ Observa características relevantes de elementos del medio.		
Ⓜ Desarrollo físico y salud	Ⓜ Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.		
Ⓜ Expresión y apreciación artísticas.	Ⓜ Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados.		
Secuencia Didáctica:	"Organicemos el salón"	Fecha:	
Ⓜ El niño al entrar al aula observe de forma diferente el acomodo de mesas y sillas (dos mesas juntas), al estar todos en el grupo, se les planteará el siguiente problema: "de las diez mesas que hay en el aula, fueron forradas de cinco colores diferentes y agrupadas en dos, sin embargo se debe de organizar las mesas siguiendo un croquis, además cada mesa debe de tener de 4 o 5 integrantes cada una la mitad niñas y la mitad niños".			
Ⓜ Escuche el problema y busque la solución designando roles.			
Ⓜ Observe y compare el croquis con los resultados que tuvieron como grupos.			
Ⓜ Comente como se organizaron y el procedimiento para resolverlo.			
Ⓜ Reflexione sobre la solución al problema.			
Secuencia Didáctica:	"clasifiquemos las cosas"	Fecha:	
Ⓜ Observe los diversos materiales que poseen características físicas diferentes.			
Ⓜ Comente en equipo para acordar sobre qué criterios clasificarlos.			
Ⓜ Trabaje en la clasificación de materiales siguiendo criterios.			

- ④ Observe la clasificación de sus compañeros.
- ④ Realicen un gráfico de como clasificaron los objetos.

Secuencia Didáctica:	"Investigando ¿Cuántos años tienes tú?"	Fecha:	
----------------------	-----------------------------------------	--------	--

- ④ Formule la pregunta correcta para saber cuántos años tienen.
- ④ Diseñar un formato para registrar las respuestas.
- ④ Copie el diseño en su cuaderno
- ④ Realice la pregunta a sus compañeros y registrarla.
- ④ Compare los resultados obtenidos
- ④ Realice una gráfica entre todo el grupo.
- ④ De tarea investigar su fecha de nacimiento e investigar el de las personas que le sean posibles registrándolas en el formato que se determinó en el aula.
- ④ Mencione los resultados y dificultades que obtuvo en su investigación.
- ④ Observe los catos que recabo.
- ④ Buque la solución para organizar todos los datos recabados del grupo.
- ④ Investigue formas para organizar y presentar datos recabados.
- ④ Elabore un calendario con las fechas de las personas que aprecia.
- Colabore para organizar las fechas de cumpleaños en un calendario, y crea símbolos propios.
- Presente su calendario mencionando los retos que presento para hacerlo y explique la solución que tomo para hacerlo.

Secuencia Didáctica:	"Y como compartimos los dulces"	Fecha:	
----------------------	---------------------------------	--------	--

- ④ Se les presentara el problema de contar con determinados dulces para todo el grupo, estos deben de repartirse de manera igual a cada uno, sin que deba de sobrar o faltar.
- ④ Escuche el problema.
- ④ Cuento los dulces que hay y los niños que son.
- ④ Busque una solución y la comente ante sus compañeros.
- ④ Escuche las soluciones de sus compañeros.
- ④ Analice las soluciones que se proponen y elija la que mejor conviene al grupo.
- ④ Expone sus puntos de vista.
- ④ Registre la solución acordada, respetándola.

Secuencia Didáctica:	"Ha preparar postres"	Fecha:	
----------------------	-----------------------	--------	--

- ④ A cada mesa de trabajo se le asignará la realización de un postre sencillo, por lo que cada equipo tendrá que llegar a acuerdos sobre los roles que desempeñara cada uno.
- ④ Escuche indicaciones y observe el material.
- ④ Dialogue para acordar los roles a desempeñar.
- ④ Muestre el producto final de su receta.
- ④ Mencione las dificultades y como resolvieron el problema.
- ④ Aprecie los diferentes postres.
- ④ Reparte de manera equitativa todos los postres.
- ④ Dibuje los procedimientos y acuerdos a que llegaron para solucionar los problemas.

Recursos

- ④ Hojas, crayolas, galletas, dulces, cuadernos, imágenes, bloques, pinzas, cubos, ensambles, etc.

Evaluación

NOMBRE DEL ALUMNO	A	B	C	D	E	OBSERVACIONES
436. DAVID ALEXANDER						

437.GABRIEL RODRIGO								
438. DIEGO								
439. JORGE ABDIEL								
440. EMILY FERNANDA								
441.DANIELA								
442. YOSMAR								
443. ETHAN YOLTIC								
444. ALONDRA MAGALY								
445. URIEL								
446. RICARDO								
447. ANGEL JACIEL								
448. ZOE JULISA								
449. EMILY XIMENA								
450. JESUS								
451.ROSENDO								
452. ALYN								
453. GAEL								
454. FERNANDO								
455. ALAN								
456. PAUL VALENTIN								
457. CIRILO								
458. ASHLEY								
459. SAMMIA IXCHEL								
460. DAVID EMANUEL								
461. SAUL TADEO								
462. ARANTZA VALENTINA								
463. JUAN MANUEL								
464.								
INDICADOR DE DESEMPEÑO								RUBRO DE EVALUACIÓN
A. Usa procedimientos propios para resolver problemas. B. Explica qué hizo para resolver un problema C. Agrupa objetos según atributos cualitativos y cuantitativos.								 No lo manifiesta O  Está en proceso de

	D. Compara diversas formas de presentar información, E. Organiza y registra información en cuadros o gráficas.	desarrollarlo 1 Si lo manifiesta 2
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------

Actividades permanentes	
<ul style="list-style-type: none"> 🌀 Saludo 🌀 Activación Física 🌀 Pase de lista 🌀 Lavado de manos 🌀 Lavado de dientes 🌀 Revisión de uñas y manos limpias 🌀 Lectura individual, grupal, en biblioteca y con padres de familia. 🌀 Ejercicios orofaciales 	

TIEMPO	Del 24 de abril al 12 de mayo de 2017		
Propósito fundamental			
Usen el razonamiento matemático en situaciones que demanden establecer relaciones de correspondencia, cantidad y ubicación entre objetos al contar, estimar, reconocer atributos, comprendan las relaciones entre los datos de un problema y usen estrategias o procedimientos propios para resolverlos.			
Aprendizajes esperados			
Conoce algunos usos de los números			
Utiliza objetos, símbolos propios y números para representar cantidades con diversos propósitos			
Utiliza estrategias de conteo.			
Usa y nombra los números que sabe.			
Campo formativo	Aspecto		
Pensamiento matemático	Numero		
Competencia			
Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en practica los principios de conteo			
Transversalidad			
Campo Formativo	Competencia		
Lenguaje y comunicación.	Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral y escrita.		
Desarrollo personal y social.	Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo a criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.		
Exploración y conocimiento del mundo.	Observa características relevantes de elementos del medio.		
Desarrollo físico y salud	Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.		
Pensamiento matematico	Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados		
Secuencia Didáctica:	"Para que usamos los números"	Fecha:	
Mencione sus conocimientos sobre los números e identifique para que se emplean.			
Realice un listado de usos de los números.			
Observe en una lámina una serie numérica del 1 al 10.			
Realice el conteo de sus compañeros como pase de lista y observe la correspondencia, su símbolo y la cantidad.			
Trace los símbolos de los números empleando pintura.			
Secuencia Didáctica:	"Vamos a contar"	Fecha:	
Realice el conteo de los objetos que se le dan e identifique la cantidad.			
Relacione número con cantidad empleando primero sus manos.			
Busque en revistas números y mencione que numero es.			
Secuencia Didáctica:	"Un día de pesca"	Fecha:	
Expresé sus ideas previas acerca de que es pescar.			
Escuche indicaciones.			
Participe en el juego de manera colaborativa y respetuosa hacia sus compañeros: se les explicara que se convertirán en pescadores, y por cada pescado atrapado se les dará una gomita, a cada uno se les entregara una caña de pescar y una bolsita para depositar sus peces, trabajaran en equipos de cinco y se les pondrá un trozo de papel azul para representar el agua y en ella se colocaran peces, deberán de tratar de insertar en anzuelo en un orificio que traen, no se puede hacer uso de las manos. Al terminar debe de contar sus peces atrapados para poder cobrar sus gomitas.			

Secuencia Didáctica:	"Número escondido"	Fecha:	.
<ul style="list-style-type: none"> Observe láminas de números y de lectura a los símbolos. Busque las láminas de los números y ordene de manera ascendente Participe en el juego: identificar qué número se encuentra escondido en la serie. Represente con objetos la cantidad que se indique. 			
Secuencia Didáctica:	"Escribiendo números "	Fecha:	
<ul style="list-style-type: none"> Escribe los números en su pizarrón mágico. Participará de manera compartida en la actividad: se les entregara una charola con galletas y un recipiente con cajeta, cada uno deberá de tomar solo 5 galletas y empleara la cajeta como tinta para escribir los números en sus galletas representándolo en el pizarrón, al término de escribir los números se les indicara que numero comer haciendo que lo identifique y nombre los números que restan. 			
Secuencia Didáctica:	"El rey pide... la reina pide..."	Fecha:	
<ul style="list-style-type: none"> Realice el conteo de sus compañeros e identifique la cantidad. Participe en el juego "el rey pide... la reina pide...": se elegirá a quien será el rey y la reina, y se les explicara que estos reyes vienen de muy lejos del país del número, los cuales son muy molestos porque se la pasan pidiendo cosas en cantidad y solo quien se sabe los números puede portar esa corona, por lo que cuando los reyes pidan algo los pobladores deben de buscarlo rápidamente y entregárselo, el primero que llegue con la cantidad correcta a ellos portará la corona. Identificara los símbolos numéricos y los representara con cantidad. 			
Secuencia Didáctica:	"Buscando números"	Fecha:	
<ul style="list-style-type: none"> Busque la serie numérica y ordene de manera ascendente y descendente. Busque y recorte número y objetos para que realice su serie numérica. 			
Secuencia Didáctica:	"Canoas..."	Fecha:	
<ul style="list-style-type: none"> Participara en el juego de canoas: se saldrá al patio para realizar la actividad los alumnos se mantendrán caminando y al escuchar canoas y una cantidad se tendrán que juntar tomándose de las manos, y escribirán el numero con gis en el piso, deberán de poner atención al número que se indica . Relacione cantidad con número. 			
Secuencia Didáctica:	"Tripas de gato	Fecha:	
<ul style="list-style-type: none"> Mencione sus conocimientos previos acerca del juego de tripas de gato Escuche las indicaciones y participe en el juego: observar los números y buscar pareja, uniéndolos teniendo cuidado de tocar otra línea. Primero se realizara un juego de manera grupal, posteriormente cada uno realizara la actividad. 			
Secuencia Didáctica:	"Memorama numérico	Fecha:	
<ul style="list-style-type: none"> Mencione los conocimientos previos que tiene sobre el juego de memorama. Acuerde las reglas del juego Participe en el juego de manera respetuosa y colaborativa: a cada mesa se le entregara un memorama, deberán estar volteadas hacia abajo y estar atentos a que tarjeta sale para formar parejas, esto se realizara por turnos respetándolos, el que forme mayor número de pares gana. Mencione los números que se trabajaron y los identifique en las tarjetas del memorama. 			
Recursos			
<ul style="list-style-type: none"> Hojas, crayolas, revistas, plastilina, pinturas, acuarelas, cartulinas, pecados, cañas de pescar, memoramas, 			

etc.

Evaluación

NOMBRE DEL ALUMNO		A	B	C	D	E	OBSERVACIONES
465.	DAVID ALEXANDER						
466.	GABRIEL RODRIGO						
467.	DIEGO						
468.	JORGE ABDIEL						
469.	EMILY FERNANDA						
470.	DANIELA						
471.	YOSMAR						
472.	ETHAN YOLTIC						
473.	ALONDRA MAGALY						
474.	URIEL						
475.	RICARDO						
476.	ANGEL JACIEL						
477.	ZOE JULISA						
478.	EMILY XIMENA						
479.	JESUS						
480.	ROSENDO						
481.	ALYN						
482.	GAEL						
483.	FERNANDO						
484.	ALAN						
485.	PAUL VALENTIN						
486.	CIRILO						
487.	ASHLEY						
488.	SAMMIA IXCHEL						
489.	DAVID EMANUEL						
490.	SAUL TADEO						
491.	ARANTZA VALENTINA						
492.	JUAN MANUEL						
493.							
INDICADOR DE DESEMPEÑO							RUBRO DE EVALUACIÓN
A. Conoce algunos usos de los números B. Utiliza objetos, símbolos propios y números para representar cantidades con diversos propósitos C. Utiliza estrategias de conteo. D. Usa y nombra los números que sabe.							 No lo manifiesta  Está en proceso de desarrollarlo 1  Si lo

Actividades permanentes

- 🌀 Saludo
- 🌀 Activación Física
- 🌀 Pase de lista
- 🌀 Lavado de manos
- 🌀 Lavado de dientes
- 🌀 Revisión de uñas y manos limpias
- 🌀 Lectura individual, grupal, en biblioteca y con padres de familia.
- 🌀 Ejercicios orofaciales

Tiempo	Del 16 al 25 de mayo de 2017		
Propósito Fundamental			
Desarrollen interés y gusto por la lectura, usen diversos tipos de texto y sepan para qué sirven; se inicien en la práctica de la escritura al expresar gráficamente las ideas que quieren comunicar y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura			
Aprendizajes Esperados			
Utiliza marcas graficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica “que dice su texto”.			
Diferencia entre la forma en que se narra originalmente una historia y como decirla para hacerlo por escrito.			
Produce textos de manera colaborativa, mediante el dictado a la maestra , considerando el tipo de texto, el propósito comunicativo y los destinatarios.			
Realiza correcciones al texto que le dicto a la maestra para corroborar si se entiende lo que quiere comunicar.			
Escucha la lectura de fragmentos de un cuento y dice que sucederá en el resto del texto.			
Identifica la función que tienen algunos elementos gráficos incluidos en textos escritos.			
Reconoce la escritura de su nombre de diversos portadores de texto.			
Campo Formativo	Aspecto		
Lenguaje y comunicación	Lenguaje escrito		
Competencia			
Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.			
Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura.			
Transversalidad			
Campo Formativo	Competencia		
Pensamiento matemático.	Construye sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial.		
Desarrollo personal y social.	Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral y escrita.		
Exploración y conocimiento del mundo.	Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo a criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.		
Desarrollo físico y salud	Observa características relevantes de elementos del medio.		
Expresión y apreciación artísticas.	Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.		
	Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados		
Secuencia Didáctica:	“vamos a la biblioteca”	Fecha:	
Observe y manipule los diversos libros que se encuentran en biblioteca.			
Observe las diferencias de los libros: libros de imágenes, cuentos y libros.			
Identifique y mencione las características y semejanzas de los libros.			
Busque y diferencie letras, y números.			
Expresé de manera gráfica las letras, números, símbolos que le causaron mayor interés o curiosidad.			
Secuencia Didáctica:	“y donde están las letras”	Fecha:	

- Ⓜ Seleccione un libro de imágenes
- Ⓜ Exprese las características que se requiere para dar lectura a libros de imágenes.
- Ⓜ Dicte a la maestra el texto del libro.
- Ⓜ Corriga el texto que dicto.
- Ⓜ Represente la historia
- Ⓜ Dibuje la parte más interesante de la historia.
- Ⓜ En casa trabaje el texto de un libro de imágenes.

Secuencia Didáctica: “te cuento mi historia” Fecha:

- Ⓜ Exprese su texto que creo y el libro.
- Ⓜ Escuche las participaciones de sus compañeros.
- Ⓜ Aprecie los texto de sus compañeros
- Ⓜ Identifique las partes de los libros.
- Ⓜ Copie la portada del libro.

Secuencia Didáctica: “y si no hablamos” Fecha:

- Ⓜ Mencione sus conocimientos previos sobre lo que es un mimo.
- Ⓜ Identifique las características de un mimo.
- Ⓜ Represente a un mimo, siguiendo a la docente.
- Ⓜ Identifique las acciones que se realizaron como mimo.
- Ⓜ Comente como identifico las acciones.
- Ⓜ Compare cuando las acciones se dan a manera de escrita, movimientos corporales y por habla.

Secuencia Didáctica: “con que letra se escribe” Fecha:

- Ⓜ Reconozca en palabra las vocales.
- Ⓜ Observe un libro e identifique las vocales.
- Ⓜ Identifique el sonido de las vocales.
- Ⓜ Con recortes clasifique de acuerdo a las vocales, reconociendo sus sonido.
- Ⓜ Represente de manera gráfica las vocales y una imagen que le sea representativa.

Recursos

- Ⓜ Hojas, crayolas, revistas, plastilina, pinturas, acuarelas, cartulinas, figuras, formas, papel lustre, papel crepe, estambre, gises, aros, etc.

Evaluación

NOMBRE DEL ALUMNO		A	B	C	D	E	OBSERVACIONES
494.	DAVID ALEXANDER						
495.	GABRIEL RODRIGO						
496.	DIEGO						
497.	JORGE ABDIEL						
498.	EMILY						
	FERNANDA						
499.	DANIELA						
500.	YOSMAR						
501.	ETHAN YOLTIC						
502.	ALONDRA						
	MAGALY						
503.	URIEL						

504.	RICARDO						
505. JACIEL	ANGEL						
506.	ZOE JULISA						
507. EMILY XIMENA							
508.	JESUS						
509.	ROSENDO						
510.	ALYN						
511. GAEL							
512.FERNANDO							
513.ALAN							
514.PAUL VALENTIN							
515.CIRILO							
516.ASHLEY							
517.SAMMIA IXCHEL							
518.DAVID EMANUEL							
519.SAUL TADEO							
520. VALENTINA	ARANTZA						
521.JUAN MANUEL							
522.							
INDICADOR DE DESEMPEÑO							RUBRO DE EVALUACIÓN
A. Utiliza marcas graficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica “que dice su texto”.							No lo manifiesta 0
B. Produce textos de manera colaborativa,							Está en proceso de desarrollarlo 1
C. Escucha la lectura de fragmentos de un cuento y dice que sucederá en el resto del texto.							Si lo manifiesta 2
D. Reconoce la escritura de su nombre de diversos portadores de texto.							

Actividades permanentes

- 🌀 Saludo
- 🌀 Activación Física
- 🌀 Pase de lista
- 🌀 Lavado de manos
- 🌀 Lavado de dientes
- 🌀 Revisión de uñas y manos limpias
- 🌀 Lectura individual, grupal, en biblioteca y con padres de familia.
- 🌀 Ejercicios orofaciales

Tiempo	Del 29 al 2 de junio de 2017		
Propósito Fundamental			
Se interese en la observación de fenómenos naturales y las características de los seres vivos y adquiera actitudes favorables hacia el cuidado del medio.			
Aprendizajes Esperados			
Elabora explicaciones propias para preguntas que surgen de sus reflexiones, de las de sus compañeros o de otros adultos, sobre el mundo que le rodea, cómo funcionan.			
Explica los cambios que ocurren durante/después de procesos de indagación, empleando información que ha recopilado de diversas fuentes.			
Campo Formativo	Aspecto		
Exploración y conocimiento del mundo	Mundo natural		
Competencia			
Busca soluciones y respuestas a problemas y preguntas acerca del mundo natural.			
Formula suposiciones argumentadas sobre fenómenos y procesos.			
Transversalidad			
Campo Formativo	Competencia		
Pensamiento matemático.	Construye sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial.		
Desarrollo personal y social.	Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral y escrita.		
Desarrollo físico y salud	Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo a criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.		
Expresión y apreciación artísticas.	Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.		
Lenguaje y comunicación.	Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados		
Secuencia Didáctica:	"cuidemos el agua"	Fecha:	
Mencione la importancia del agua.			
Dramatice la vida sin agua.			
Expresa las formas de dar un mensaje a las demás personas.			
Elabore un cartel sobre el cuidado del agua.			
Comparte con sus compañeros el cuidado del agua			
Secuencia Didáctica:	"Organicemos el cuidado del agua"	Fecha:	
Expone a sus compañeros la importancia del agua.			
Propone ideas de cuidado del agua.			
Organice un coordinador del cuidado del agua			
Diseña el rol que juega cada persona en el cuidado del agua.			
Realice un listado de acciones del cuidado del agua.			

Secuencia Didáctica:	"las plantas necesitan agua"	Fecha:					
<ul style="list-style-type: none"> Retome la bitácora de sus semillas en germinación y comente si las plantas necesitan agua, comparando con semillas que no tiene agua. Observe la ilustración del proceso de germinado de las semillas. Mencione los cambios que observa en sus semillas. Identifique secuencias del proceso del germinación a través de imágenes. Identifique en qué etapa de proceso se encuentra sus semillas. 							
Secuencia Didáctica:	"que aprendí del agua"	Fecha:					
<ul style="list-style-type: none"> Mencione los conocimientos adquiridos sobre el tema el agua. Realice un listado de las ideas principales. Argumente la importancia del agua. Compare sus ideas previas con las ideas finales Conteste a las suposiciones iniciales. Realice un díptico de la importancia del agua. 							
Recursos							
<ul style="list-style-type: none"> Hojas, crayolas, revistas, plastilina, pinturas, acuarelas, cartulinas, figuras, formas, papel lustre, papel crepe, estambre, gises, aros, etc. 							
Evaluación							
	NOMBRE DEL ALUMNO	A	B	C	D	E	OBSERVACIONES
523.	DAVID ALEXANDER						
524.	GABRIEL RODRIGO						
525.	DIEGO						
526.	JORGE ABDIEL						
527.	EMILY FERNANDA						
528.	DANIELA						
529.	YOSMAR						
530.	ETHAN YOLTIC						
531.	ALONDRA MAGALY						
532.	URIEL						
533.	RICARDO						
534.	ANGEL						
	JACIEL						
535.	ZOE JULISA						
536.	EMILY XIMENA						
537.	JESUS						
538.	ROSENDO						
539.	ALYN						
540.	GAEL						
541.	FERNANDO						
542.	ALAN						
543.	PAUL						
	VALENTIN						

544.	CIRILO						
545.	ASHLEY						
546.	SAMMIA						
IXCHEL							
547.DAVID EMANUEL							
548.	SAUL						
TADEO							
549.	ARANTZA						
VALENTINA							
550.	JUAN						
MANUEL							
551.							
INDICADOR DE DESEMPEÑO							RUBRO DE EVALUACIÓN
A. Elabora explicaciones propias B. sobre el mundo que el agua cómo funcionan. C. Explica los cambios que ocurren durante/después de procesos de indagación, D. emplea información que ha recopilado de diversas fuentes.							No lo manifiesta 0 Está en proceso de desarrollarlo 1 Si lo manifiesta 2

Actividades permanentes

- Saludo
- Activación Física
- Pase de lista
- Lavado de manos
- Lavado de dientes
- Revisión de uñas y manos limpias
- Lectura individual, grupal, en biblioteca y con padres de familia.
- Ejercicios orofaciales

Tiempo		De Lunes 5 al 16 de junio de 2017	
Propósito fundamental.			
Se interesen en la observación de fenómenos naturales y características de los seres vivos, y participen en situaciones de experimentación que los hagan describir, preguntar, predecir, comparar, registrar, elaborar explicaciones e intercambiar opiniones sobre procesos de transformación del mundo natural y social inmediato, y adquieran actitudes favorables hacia el cuidado del medio ambiente.			
Aprendizaje Esperado			
✚ Practica y promueve medidas de protección y cuidado a los animales domésticos, las plantas y otros recursos naturales de su entorno.			
Competencia			
✚ Participa en acciones de cuidado de la naturaleza la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla.			
Campo formativo y aspecto		Exploración y conocimiento del medio.	
Transversalidad			
Lenguaje y comunicación Lenguaje oral.		Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela.	
Modalidad y título		Proyecto “Las plantas”	Recursos
✚ Inicio: se inducirá el proyecto con la pregunta ¿para qué sirven las plantas?, las ideas de los alumnos se registrarán en el pizarrón. ✚ Se solicitará a los pequeños que investiguen los usos de las plantas y expongan sus aprendizajes. y que cuestionen acerca de los usos de las plantas a diversas personas. ✚ Se creará un cuadro comparativo de los usos y partes de las plantas. ✚ Se les pedirá que lleven a la escuela diversas plantas para conocerlas y hacer un compendio de sus usos. Al observar las plantas se es cuestionará ¿Cómo crecen las plantas? ¿Qué necesitan para vivir?, retomando sus ideas en un mapa mental. ✚ Se comentara sobre la corroboración del crecimiento de las plantas. ✚ Se realizará un experimento para comprobar el crecimiento de las plantas. ✚ Se cuestionará ¿si, las plantas se acabarán que pasaría? ¿Quiénes destruyen las plantas? ¿Qué podemos hacer?, sus respuestas se retomaran para la elaboración de graficas. ✚ Se realizaran carteles para promover el cuidado del medio. ✚ Se realizara una bitácora para llevar el seguimiento del crecimiento de las plantas ✚			Bitácora, plumones, crayolas, libros, internet, semillas, plantas, macetas, tierra, agua, etc.
Evaluación			

Se trabajaran bajo la siguiente lista de cotejo:

NOMBRE DEL ALUMNO		A	B	C	D	E	F	G	H	OBSERVACIONES
552.	GABRIEL RODRIGO									
553.	DIEGO									
554.	EMILY FERNANDA									
555.	DANIELA									
556.	YOSMAR									
557.	ETHAN YOLTIC									
558.	ALONDRA MAGALY									
559.	URIEL									
560.	RICARDO									
561.	ANGEL JACIEL									
562.	ZOE JULISA									
563.	JESUS									
564.	ROSENDO									
565.	ALYN									
566.	GAEL									
567.	FERNANDO									
568.	ALAN									
569.	PAUL VALENTIN									
570.	CIRILO									
571.	ASHLEY									
572.	DAVID EMANUEL									
573.	SAUL TADEO									
574.	ARANTZA VALENTINA									
575.	JUAN MANUEL									
INDICADOR DE DESEMPEÑO										RUBRO DE EVALUACIÓN
A. Da a conocer sus aprendizajes previos B. Cuestiona sobre la naturaleza C. Realiza acciones de cuidado a la naturaleza. D. Propone medidas para el cuidado de la naturaleza. E. Menciona aprendizajes logados F. Participa en clase G. Asistencia H. Hace uso del lenguaje oral.										No lo manifiesta 0 Está en proceso de desarrollar lo 1 Si lo manifiesta 2

Observaciones

Tiempo		De Lunes 19 al 30 de junio de 2017	
Propósito fundamental.			
✓ Se interesen en la observación de fenómenos naturales y participen en situaciones de experimentación que abran oportunidades para preguntar, predecir, comparar, registrar, elaborar explicaciones e intercambiar opiniones sobre los procesos de transformación del mundo natural y social inmediato, y adquieran actitudes favorables hacia el cuidado y la preservación del medio ambiente.			
Aprendizaje Esperado			
✓ Expresa curiosidad por saber y conocer acerca de los seres vivos. Identifica las condiciones requeridas y favorables para la vida de las plantas y animales de su entorno			
Competencia			
✓ Observa seres vivos y elementos de la naturaleza.			
✓ Participa en la conservación del medio natural y propone medidas para su preservación.			
Campo formativo y aspecto		Exploración y conocimiento del mundo Mundo natural	
Transversalidad			
Lenguaje y comunicación Lenguaje oral.		Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela.	
Modalidad y título		Proyecto “las mascotas”	Recursos
<p>Ya que los alumnos se encuentren dentro del salón, entraré con una caja de regalo la cual será: grande y con colores llamativos, y les diré miren lo que me regalo mi tío ¿quieren saber que hay en la caja?, para que puedan observarla mejor pediré que se sienten en el suelo, formando una rueda (se cantará la canción de una rueda), ya todos sentados les preguntaré que creen que sea. Escucharé sus respuestas y las anotaré en el pizarrón al igual que les cuestionaré el por qué creen que sea eso que mencionan.</p> <p>Posteriormente abriremos la caja, en donde se encontrará un perrito y una carta, la cual leeré con voz fuerte para todo el grupo, en esta carta se mencionará que mi tío me regala al perrito y pide que me haga cargo de él, cuidándolo muy bien. Permitiré que observen al perrito y lo toquen al terminar de leer la carta.</p> <p>Después les preguntaré: ¿Tienen mascotas?, ¿Qué animales tienen de mascotas?, ¿Qué necesito saber para cuidar al perrito? ¿Cómo cuidar bien a una mascota?, haré anotaciones sobre los comentarios que realicen.</p> <p>Enseguida empleare el friso en el cual los niños colocarán lo que saben de las mascotas, lo que les gustaría saber y como pueden saber de ello. En ese momento los niños pasarán al pizarrón a plasmar sus conocimientos mientras sus compañeros escriben lo mismo que se plantea en el pizarrón, pero en hojas de colores, mientras participan los niños colocaré anotaciones sobre lo que escriben en el mismo.</p> <p>Previamente colocaré un cuadro, el cual tendrá el nombre de todos los niños y un papel bon pegado en el pizarrón.</p> <p>Entraré al salón acompañado del perrito y les explicaré que el estará todo el día con nosotros y que tendremos que cuidarlo.</p> <p>Después les comentaré que para cuidar al perrito debemos saber ¿Cómo cuidarlo? Y ¿Cómo organizarnos para que todos podamos cuidarlo bien?, escucharé sus comentarios (haré énfasis en respetar turnos para hablar) y los anotaré en el pizarrón, después les</p>			Bitácora, plumones, crayolas, libros, internet, semillas, plantas, macetas, tierra, agua, etc.

explicaré que es importante que todos nos comprometamos a cuidarlo, pero que es necesario que hagamos acuerdos los cuales se tienen que respetar.

Con la participación de los pequeños iré anotando los acuerdos de los niños en el papel bon, al terminarlo les diré que es necesario que coloquemos nuestra firma que representa el compromiso y responsabilidad que tenemos con lo que se acaba de acordar, por lo que les pediré que se formen en dos filas y les pondré pintura en la mano derecha y la plasmarán en el contorno del papel bon, al terminar de pasar les pediré que paseen a lavarse la mano.

Posteriormente les entregaré hojas de colores y les pediré que cada uno dibuje o escriba los acuerdos con la fecha.

Para culminar les pediré algunos niños la participación para que pasen a comentar, él porque es importante llegar a acuerdos y nos explique su trabajo.

Enseguida les comentaré que para saber quien cumple con los acuerdos, llevaremos un registro (señalaré el cuadro con los nombres), y explicaré que el cuadro tiene el nombre de cada uno y que se colocará una estrellita por día al que respete los acuerdos.

Previamente esconderé por todo el salón los nombres de los niños y dejaré en el escritorio una bolsa.

Entraré al salón acompañada del perrito y los saludaré, después me dirigiré a donde se encuentra la bolsa y les comentaré que alguien maldoso me escondió las tarjetas con los nombres de cada uno, con las cuales trabajaríamos, por lo que les pediré que busquen cada uno la tarjeta que corresponde a su nombre.

Después de que todos hayan encontrado su tarjeta les haré notar que al perrito le hace falta un nombre, por lo que les pediré que me ayuden a escoger un nombre, escucharé las propuestas de los niños (tendrán que argumentar el porqué) y las escribiré en el pizarrón, al término se votará por el que más les guste.

Enseguida elaboraremos un gafete con el nombre del perrito, posteriormente colocaré en el pizarrón una tabla en la cual estará dividida en dos columnas (niñas y niños) y pediré que pasen a pegar su gafete, enseguida contaremos cuantas niñas y niños asistieron, y preguntaré ¿Quién faltó?

Luego les entregaré crayolas, sopa, pegamento y una hoja con la silueta de un perro, en la cual tendrán que colorear y pegar sopa en el contorno, así mismo colocar la fecha y el nombre elegido por el grupo para el perrito.

Llegaré con los niños y les comentaré que me llevo la carta de mi primo, en la cual me hablaba de su nueva mascota Dolly una tortuga, y se las leeré (contiene una descripción de Dolly y todas las acciones que debe de implementar para su cuidado). Al terminar les preguntaré ¿Cómo se imaginaron a Dolly?




Posteriormente les preguntaré acerca de las mascotas que tienen y como participen escribiré en un papel bon los nombres de los diferentes animales, enseguida les comentaré que si no les gustaría conocer a cada una de las mascotas, para saber cómo los cuida en casa, por lo que cada uno dibujará su mascota, para después describirla.

Les indicaré que pasen a ponerse sus batas, después les entregare por mesas de trabajo pintura y hojas, les mencionaré que nada más se podrán emplear las yemas del dedo índice, para realizar el dibujo de la mascota.

Al terminar sus trabajos se pegarán sobre papel bon haciendo un tipo collage, y pediré la participación de varios niños para que describan a su mascota y mencionen los cuidados. Después de su participación llenaremos una lista de cuidados que necesitan las mascotas.

Evaluación

Se trabajaran bajo la siguiente lista de cotejo:

NOMBRE DEL ALUMNO		A	B	C	D	E	F	G	H	OBSERVACIONES
576.	GABRIEL RODRIGO									
577.	DIEGO									
578.	EMILY FERNANDA									
579.	DANIELA									
580.	YOSMAR									
581.	ETHAN YOLTIC									
582.	ALONDRA MAGALY									
583.	URIEL									
584.	RICARDO									
585.	ANGEL JACIEL									
586.	ZOE									
	JULISA									
587.	JESUS									
588.	ROSENDO									
589.	ALYN									
590.	GAEL									
591.	FERNANDO									
592.	ALAN									
593.	PAUL									
	VALENTIN									
594.	CIRILO									
595.	ASHLEY									
596.	DAVID									
	EMANUEL									
597.	SAUL									
	TADEO									
598.	ARANTZA									
	VALENTINA									
599.	JUAN									
	MANUEL									
INDICADOR DE DESEMPEÑO										RUBRO DE EVALUACIÓN
I. Da a conocer sus aprendizajes previos J. Cuestiona sobre las mascotas K. Realiza acciones de cuidado de las mascotas L. Propone medidas para el cuidado de las mascotas. M. Menciona aprendizajes logados N. Participa en clase O. Asistencia P. Hace uso del lenguaje oral.										 No lo manifiesta 0  Está en proceso de desarrollar lo 1  Si lo manifiesta 2

Tiempo	Del 3 al 25 de julio de 2017		
Aprendizajes Esperados			
Habla como se siente en situaciones en las cuales es escuchado o no, aceptado o no; considera la opinión de otros y se esfuerza en convivir con armonía. Experimenta con materiales, herramientas y técnicas de la expresión plástica, como acuarela, pintura dactilar, acrílica, collage, crayones de cera.			
Campo Formativo	Aspecto		
Desarrollo Personal y social Expresión y apreciación artística	Identidad personal Expresión y apreciación visual		
Competencia			
Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados			
Secuencia Didáctica:	PROYECTO SENTIMIENTOS	Fecha:	DEL 3 AL 12 DE JULIO DE 2017
Rescatar saberes previos respecto a los sentimientos ¿Que son los sentimientos? ¿Ustedes tienen sentimientos? ¿Qué vivencias nos hacen sentir tristes, enojados, alegres, enojados? Preguntar a los alumnos qué son los sentimientos y registrar sus opiniones en una lámina. ¿observar en la pantalla la historia “el patito feo ” Organizar a los niños para que comenten con respecto al tema central que se plantea en la historia, haciéndoles preguntas que los orienten hacia alguna cualidad o sentimiento que se exprese en el contenido. Por ejemplo: ¿De qué sentimientos nos habló la historia? ¿En qué momentos se identifican con el personaje de la historia? ¿Qué sentimiento les ha provocado? 3.- observar el cuento del video recorcholis y corlito “los sentimientos” Después de ver el cuento, organizar con los niños una actividad que les permita dar sus argumentos en relación con la siguiente pregunta: ¿Cómo podemos saber que un cuento provoca... <ul style="list-style-type: none">• Miedo?• Risa?• Llanto? 4.-Buscar en revistas imágenes de las diferentes expresiones (felicidad, enojo, asombro, tristeza) pegarlo en un cuarto de cartulina la cual titularemos “los sentimientos de nuestro corazón” y motivarlos para que las peguen en diferentes partes de la escuela con el propósito de que los demás sepan que podemos apoyarlos. Y plantearles el siguiente reto: ¿cómo podemos apoyarnos mutuamente si observamos a un compañero triste, enojado o con miedo? . terminar la situación con la actividad “la maleta de las palabras bonitas” y si es posible darle continuidad durante varios días como una actividad permanente.			
Secuencia Didáctica:	TALLER DE COLLAGE	Fecha:	DEL 13 AL 20 DE JULIO
Bienvenida a los niños. Rescatar saberes previos. ¿Conocen el collage? ¿Han hecho alguna vez uno? ¿En dónde han visto alguno? ¿Qué se imaginan o a que les suena? Saben quien lo creo. Les hablare a manera de introducción un poco acerca de su historia Les mostrare algunas imágenes de diferentes collages en hojas impresas *observar el video para que se den una idea de cómo hacer un collage *les comentare que como en todo debemos establecer los acuerdos del taller.			

Les propondré algunas reglas como las siguientes:

- ✓ Tomar los materiales que necesiten en orden y respeto
- ✓ Cada quien pasa por los materiales que requieran
- ✓ Respetar los trabajos de nuestros compañeros
- ✓ Limpiar y ordenar nuestro lugar

*colocare en un lugar visible los acuerdos

*dejar a la vista las imágenes impresas de algunos ejemplos de collage (comentándoles que no es necesario copiar alguna sino echar a volar su imaginación y crear una propia)

*Les comentare que en varios días estaremos dedicando un tiempo para nuestro taller, a fin de crear varios collages

*antes de empezar a elaborar su collage hablaremos acerca de las formas geométricas que encontramos en diferentes obras. A que se parecen, como se ven, que figuras geométricas tienen.

*las temáticas de los collages ellos las elegirán sin embargo les daré algunas sugerencias.

Collage de triángulos, Collage de cuadrados, Collage de óvalos, de números, de rombos, etc.

*empezaremos con su actividad pasando a monitorear lo que están haciendo y como lo están haciendo.

*Les preguntare a los niños acerca del tema que les gustaría trabajar dándoles algunas sugerencias, por ejemplo: un paisaje, personas, fotografías, animales, vitral etc.

Para terminar su trabajo les daré tiras de cartulinas de colores o papel cartoncillo negro para que enmarquen su obra.

Una vez que ya estén enmarcados les entregare un cuarto de hoja blanca para que coloquen su nombre y me dicten el título de su obra

Al final expondremos las obras en las ventanas del salón

Secuencia Didáctica:	PIJAMADA DE FIN DE CICLO	Fecha:	21 DE JULIO DE 2017
----------------------	--------------------------	--------	---------------------

Se organiza una pijamada en donde se emplean diversos juegos como convivencia de fin de ciclo escolar

Secuencia Didáctica:	Limpieza del salón	Fecha:	24 de julio de 2017
----------------------	--------------------	--------	---------------------

Se organizara la ceremonia de clausura y se devolverán materiales de los alumnos



Secuencia didáctica	Ceremonia de clausura	Fecha	25 de julio de 2017
---------------------	-----------------------	-------	---------------------

Recursos

🌀 Hojas, crayolas, revistas, plastilina, pinturas, acuarelas, cartulinas, figuras, formas, papel lustre, papel crepe, estambre, gises, aros, etc.


Evaluación

NOMBRE DEL ALUMNO		A	B	C	D	E	OBSERVACIONES
600.	GABRIEL RODRIGO						
601.	DIEGO						
602.	EMILY						
	FERNANDA						
603.	DANIELA						
604.	YOSMAR						


605.	ETHAN YOLTIC							
606.	MAGALY	ALONDRA						
607.		URIEL						
608.		RICARDO						
609.	JACIEL	ANGEL						
610.	ZOE JULISA							
611.	JESUS							
612.	ROSENDO							
613.	ALYN							
614.	GAEL							
615.	FERNANDO							
616.	ALAN							
617.	PAUL VALENTIN							
618.	CIRILO							
619.	ASHLEY							
620.	EMANUEL	DAVID						
621.	SAUL TADEO							
622.	VALENTINA	ARANTZA						
623.	MANUEL	JUAN						
624.								
INDICADOR DE DESEMPEÑO								RUBRO DE EVALUACIÓN
E. Elabora explicaciones propias								<div>  No lo manifiesta O  Está en proceso de desarrollarlo 1  Si lo manifiesta 2 </div>
F. sobre el mundo que el agua cómo funcionan.								
G. Explica los cambios que ocurren durante/después de procesos de indagación,								
H. emplea información que ha recopilado de diversas fuentes.								

Actividades permanentes

- ☉ Saludo
- ☉ Activación Física
- ☉ Pase de lista
- ☉ Lavado de manos
- ☉ Lavado de dientes
- ☉ Revisión de uñas y manos limpias
- ☉ Lectura individual, grupal, en biblioteca y con padres de familia.
- ☉ Ejercicios orofaciales

Elaboró:
 Profra. Anabel Garay Solís

 PROFESORA DEL GRUPO



Vo. Bo.
 Profra. Anabel Garay Solís

 DIRECTORA ESCOLAR