


May 2



JARDIN DE NIÑOS ROSA AGAZZI

01

PROFRA. YOLANDA BASALDÚA MUÑOZ

CAMPO FORMATIVO EXPRESION Y APREC. ARTÍSTICA	GRADO Y GRUPO 3° D	PERÍODO 24 DE ABRIL A 9 DE MAYO 2017	
SITUACIÓN DIDÁCTICA: Cómo puedo expresar mis ideas, sentimientos y emociones?	APRENDIZAJES ESPERADOS: <ul style="list-style-type: none"> Escucha, canta canciones y participa en juegos y rondas. Sigue el ritmo de canciones utilizando las palmas, los pies o instrumentos musicales. Distingue la altura, intensidad o duración, como cualidades del sonido en melodías conocidas. Inventa historias a partir de una melodía escuchada. Inventa e interpreta pequeñas canciones acompañándolas con ritmos. <p>Manipula arcilla o masa, modela con ellos y descubre sus posibilidades para crear una obra plástica.</p> <ul style="list-style-type: none"> Experimenta con materiales, herramientas y técnicas de la expresión plástica, como acuarela, pintura dactilar, acrílico, collage, crayones de cera. Selecciona materiales, herramientas y técnicas que prefiere cuando va a crear una obra. Experimenta con gamas, contrastes, matices y tonos en sus producciones plásticas, y las reconoce como características del color. Identifica los detalles de un objeto, ser vivo o fenómeno natural que observa, los representa de acuerdo con su percepción y explica esa producción. Reflexiona y expresa sus ideas y sentimientos al observar diversos tipos de imágenes en la pintura, el modelado, las esculturas, la arquitectura, las fotografías y/o el cine. Intercambia opiniones sobre las sensaciones que le provocan las imágenes que transmiten los medios de comunicación, tanto impresos como electrónicos. Observa obras de arte de distintos tiempos y culturas, y conversa sobre los detalles que llaman su atención y por qué. Identifica el nombre del autor o de la autora de algunas obras que aprecia y los motivos que inspiraron esas producciones. 	APRENDIZAJES ESPERADOS ADAPTACIÓN CURRICULAR Considero que para estas actividades no será necesario realizar adaptaciones ya que solo utilizarán técnicas de exp. Gráfico plástica pero se estará observando y se ayudará si lo necesitan	COMPETENCIAS Expresa su sensibilidad, imaginación e inventiva al interpretar o crear canciones y melodías Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados Comunica sentimientos e ideas que surgen en él o ella al contemplar obras pictóricas, escultóricas, arquitectónicas, fotográficas y cinematográficas
ACTIVIDADES DE APOYO A LOS APRENDIZAJES <ul style="list-style-type: none"> Inglés: every day. Exp. y Aprec. Artística (Lunes y viernes) Educación Física (Martes y Viernes) sesión 22 Proyecto Matemáticas (Martes y Jueves) temas de relevancia social <ul style="list-style-type: none"> Educación financiera Cuidado y protección de nuestro cuerpo. Materiales "Aprende a cuidar" emitido por el Gobierno Federal (miércoles, jueves) 	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE INICIO: se organizará al grupo en equipos y se les darán diferentes imágenes, se les dejará explorar libremente. Después se realizarán preguntas generadoras. ¿Qué tienen en su mesa? ¿Quién los hizo? ¿Para qué sirven? ¿Dónde los han visto? ... que creen que pensaban los que los hicieron? (observación de saberes previos) DESARROLLO: Pasarán a exponer sus ideas acerca de las obras que observaron en sus mesas y lo que comentaron en su equipo Escogerán la obra que quieren reproducir y los materiales que utilizarán. Realizar su obra Veremos libros que muestren diferentes obras analizaremos los nombres de éstas, los elementos del primer plano, del segundo, los autores, realizar una obra personal Exploración de enciclopedia de arte para identificar distintos tiempos y culturas y conversará sobre lo que llama su atención Buscaremos en la biblioteca para localizar libros que traten sobre este tema Observar los colores de diferente tono (internet http://www.coloresales/) Realizar sus propias producciones mostrando los diferentes tonos de colores que tienen Ver imágenes de pinturas de flores Realizar la que elijan	FECHA: 24 abril	CRITERIOS DE EVALUACIÓN <ul style="list-style-type: none"> *reconocer algunas formas de expresión artística y utilizarla *Reproducir con seguridad y limpieza alguna obra Expresarse a través del canto y el baile libremente OBSERVACIONES GENERALES  La educadora Yolanda Basaldúa Muñoz JARDIN DE NIÑOS ROSA AGAZZI C C T ISEJN061P No. B. Dirección Escolar PROFRA. Verónica E. Arredondo Zúñiga

<ul style="list-style-type: none"> • Lectura diariamente con uso de alguna técnica de animación a la lectura. • Actividad de valores diario retroalimentación "Ser buena onda siempre está de moda" • Valor del mes: Civilidad • 	<p>Observar imágenes que se transmiten en los medios de comunicación</p> <p>Realizar una producción con estas características</p> <p>Ver en vídeo pinturas abstractas y pintores famosos</p> <p>Realizar una pintura propia</p> <p>Elaborar diferentes masillas y realizar diferentes esculturas</p> <p>Escuchar música variada, identificar altura e intensidad de lo que escuchan</p> <p>Acompañaran diferentes canciones con su cuerpo y con instrumentos</p> <p>Inventará historias a partir de escuchar una melodía.</p> <p>Baile libre escuchando diferentes melodías</p> <p>Cantar diferentes versiones de una misma pieza.</p> <p>Cierre : exposición de arte.</p>	<p>2 mayo</p> <p>2 mayo</p> <p>3 mayo</p> <p>3 mayo</p> <p>4 mayo</p> <p>4 mayo</p> <p>4 mayo</p> <p>8 mayo</p> <p>8 mayo</p> <p>8 mayo</p> <p>9 mayo</p> <p>9 mayo</p>	
<p>RECURSOS</p> <p>Libros . Lap top, proyector</p> <p>Hojas impresas, cuaderno</p> <p>marquilla, bocina, y materiales de expresión gráfico- plástica.</p>	<p>La ciudad supone, en efecto, involucrarse en las necesidades de la comunidad en la que vivimos, sentirnos parte de ella y colaborar para en favor del bien de todos (también llamado "bien común"). Reflexiona sobre la manera que tratas a los demás.</p> <p>¿Eres cordis con los otros, los saludas, das los buenos días? Si deseas que los demás te traten con amabilidad y respeto, actúe de la misma manera con ellos.</p> <p>Escribe un cuento sobre un país imaginario en el que no existe la ciudad.</p> <p>¿Cómo sería? Investiga si existe en tu barrio alguna asociación de vecinos y pregunta a qué se dedican sus miembros.</p>	<p>Lunes 24 8</p> <p>Miércoles 26</p> <p>Martes 2</p> <p>Miércoles 3</p>	
<p>Se realizaran actividades relacionadas con la festividad del 10 de mayo</p> <p>Jueves 4 de mayo</p> <p>Lunes 8 de mayo y</p> <p>Martes 9</p>	<p>Las activs planadas para el día de la mama se llavaron mas tiempo del previsto y la sev. didáctica se prolongo hasta el 12 de mayo</p>		

JARDIN DE NIÑOS ROSA AGAZZI

01

PROFRA. YOLANDA BASALDÚA MUÑOZ

CAMPO FORMATIVO PENSAMIENTO MATEMÁTICO		GRADO Y GRUPO 3° D	DEL 16 DE MAYO AL 2 DE JUNIO	
SITUACIÓN DIDÁCTICA:		APRENDIZAJES ESPERADOS:	AJUSTES RAZONABLES	COMPETENCIAS
Jugando con las matemáticas		<ul style="list-style-type: none"> • Distingue, reproduce y continúa patrones en forma concreta y gráfica. • Observa, nombra, compara objetos y figuras geométricas; describe sus atributos con su propio lenguaje y adopta paulatinamente un lenguaje convencional (caras planas y curvas, lados rectos y curvos, lados cortos y largos); nombra las figuras. • Describe semejanzas y diferencias que observa al comparar objetos de su entorno, así como figuras geométricas entre sí. • Reconoce, dibuja –con uso de retículas– y modela formas geométricas (planas y con volumen) en diversas posiciones. • Construye figuras geométricas doblando o cortando, uniendo y separando sus partes, juntando varias veces una misma figura. • Usa y combina formas geométricas para formar otras. • Crea figuras simétricas mediante doblado, Usa y menciona los números en orden descendente, ampliando gradualmente el rango de conteo según sus posibilidades. • Conoce algunos usos de los números en la vida cotidiana. • Identifica los números en revistas, cuentos, recetas, anuncios publicitarios y entiende qué significa • Reconoce el valor real de las monedas; las utiliza en situaciones de juego 	<p>Con [REDACTED] se trabajará de manera personalizada o con un monitor en los contenidos conceptuales o procedimentales que necesitan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica regularidades en una secuencia, a Partir de criterios de repetición, crecimiento y ordenamiento. • Construye objetos y figuras geométricas tomando en cuenta sus características. • Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo Resuelve problemas en situaciones que le son familiares y que implican agregar, reunir, quitar, igualar, comparar y repartir objetos
ACTIVIDADES DE APOYO A LOS APRENDIZAJES <ul style="list-style-type: none"> • Inglés: every day. • Exp. y Aprec. Artística (Lunes y viernes) • Educación Física (Martes y Viernes) sesión • Proyecto Doman (Martes y jueves) 		SITUACIÓN DE APRENDIZAJE Inicio: en asamblea se les comentará que vamos a estar trabajando nuevamente con varias fichas de matemáticas, se les recordarán los acuerdos y la importancia de escuchar las consignas para comprender lo que se tiene que hacer. En cada ficha que se aplique se realizarán las preguntas generadoras Desarrollo: se aplicaran diferentes fichas del libro	FECHA: 16	INSTRUMENTOS DE EVALUACION Participación individual Producto de las actividades Cuadernos de los alumnos Lista de cotejo que se esta trabajando (del campo formativo pensamiento matemático)

<p>temas de relevancia social</p> <ul style="list-style-type: none"> Educación financiera Cuidado y protección de nuestro cuerpo . Material "Aprende a cuidarte" emitido por el Gobierno Federal (miércoles, jueves) Inglés: Every Day . Partes de la casa Animals (sea, jungle, desert,) Exp. y Aprec. Artística (Lunes y viernes) Educación Física (Martes y viernes) sesiones 25y 26 . Temas de relevancia social Educación financiera <p>Recursos Tiras de papel Fotocopias Forros de diferentes cuerpos Cajas de diferentes formas</p>	<p>Desarrollo de pensamiento matemático</p> <p>Ficha 14 estimación de la medida de longitud . Versión 4</p> <p>Ficha 16 Rompecabezas III</p> <p>Ficha 18 Cuerpos geométricos I <i>El peso de mi ratón</i></p> <p>Ficha 20 los desplazamientos I</p> <p>Ficha 12 relaciones espaciales III</p> <p>Ficha 21 A Citlali le alcanzan los platos para sus invitados?</p> <p>Fichas</p> <p>22 figuras geométricas 1</p> <p>24 desplazamientos II</p> <p>26 el peso versión 3 . Activ compendio</p> <p>El peso versión 4</p> <p>27 Relaciones aditivas Ordenamiento de colecciones</p> <p>28 Los cuerpos geométricos II Reconstrucción de cuerpos geométricos mediante forros</p> <p>29 El ordenamiento de cantidades versión 2 versión 3</p> <p>30 Fig geométricas II Construcción de polígonos siguiendo condiciones geométricas</p> <p>Ficha 31 Planteamiento y resolución de problemas</p> <p>Ficha 33 conteo de colecciones y escritura de números</p> <p>Hacer creaciones libres con diferentes figuras</p> <p>Cierre: En asamblea comentar lo que recordamos</p> <p>Hacer un dibujo de lo que más les gusto de las actividades realizadas.</p> <p>Actividades de valores</p> <p>Valor del mes valentía</p> <p>Lectura sugerida en calendario</p> <p>Videos</p> <p>Colorear imágenes relacionadas y trabajar en el cuaderno de valores</p> <p>ACTIVIDAD DIA NARANJA</p>	<p>16</p> <p>16</p> <p>17</p> <p>17</p> <p>18</p> <p>18</p> <p>19</p> <p>19</p> <p>22</p> <p>22</p> <p>23</p> <p>23</p> <p>24</p> <p>25</p> <p>29</p> <p>30</p> <p>31</p> <p>16</p> <p>18,24 Y 31</p> <p>Los Jueves, viernes</p> <p>25 MAYO</p>	<p>CRITERIOS DE EVALUACION Anexo formato</p> <p>OBSERVACIONES GENERALES</p> <p>La educadora <i>[Firma]</i> Yolanda Basaldua Muñoz</p> <p>GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRUZ SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN ESCOLAR Yo Bo. Dirección Escolar Verónica B. Arredondo Zúñiga JARDÍN DE NIÑOS ROSA AGAZZI C.C.T. I SEIN0661P</p>
---	---	---	---