

CONTRATO DE OBRA ARTÍSTICA POR ENCARGO, EN ADELANTE "LA OBRA", QUE CELEBRAN, POR UNA PARTE, EL INSTITUTO ELECTORAL DEL ESTADO DE MÉXICO, AL QUE EN LO SUCESIVO SE LE DENOMINARÁ "EL INSTITUTO", REPRESENTADO EN ESTE ACTO POR EL MTRO. FRANCISCO JAVIER LÓPEZ CORRAL, SECRETARIO EJECUTIVO Y REPRESENTANTE LEGAL, Y, POR LA OTRA, EL LIC. JONATHAN RICARDO GARCÍA TREJO, EN ADELANTE "EL AUTOR", A QUIENES EN LO SUCESIVO Y PARA LOS EFECTOS DE ESTE CONTRATO DE MANERA CONJUNTA SE LES DENOMINARÁ "LAS PARTES", MISMAS QUE SE SUJETAN AL TENOR DE LAS SIGUIENTES:

DECLARACIONES

I. DE "EL INSTITUTO":

1. Que es un organismo dotado de personalidad jurídica y patrimonio propio, autónomo en su funcionamiento e independiente en sus decisiones, responsable de la organización, el desarrollo y la vigilancia de los procesos electorales, según se desprende del artículo 11 de la Constitución Política del Estado Libre y Soberano de México, en relación con el artículo 168 del Código Electoral del Estado de México, y que en el artículo 171, fracciones I y VI, del mismo Código, se establece que entre sus fines se encuentra el contribuir al desarrollo de la vida democrática y coadyuvar en la promoción y difusión de la cultura política democrática.
2. Que el Mtro. Francisco Javier López Corral fue designado como Secretario Ejecutivo por el Consejo General del Instituto Electoral del Estado de México, mediante el Acuerdo número IEEM/CG/58/2014, en su sesión extraordinaria del 3 de octubre de 2014, y ratificado a través del diverso IEEM/CG/234/2015 del 23 de noviembre de 2015, por lo que cuenta con amplias atribuciones para representarlo y suscribir el presente contrato, de conformidad con el artículo 196, fracción I, del Código Electoral del Estado de México.
3. Que en fecha 15 de febrero de 2016, la Junta General del Instituto Electoral del Estado de México aprobó el Acuerdo número IEEM/JG/11/2016, que contiene el Tabulador de Pagos para Actividades Académicas, de Actualización, Investigación, Editoriales y Servicios del Centro de Formación y Documentación Electoral del Instituto Electoral del Estado de México.
4. Que el Centro de Formación y Documentación Electoral (CFDE) es la unidad técnica de formación, de actualización, documental, de investigación y editorial, entre cuyos objetivos se encuentra el de contribuir en la promoción y desarrollo de la cultura política democrática mediante la oferta académica, la producción, la edición, la divulgación y la publicación de documentos y actividades en materia político-electoral.



Derivado de lo anterior, con fundamento en el artículo 27 del Reglamento del CFDE, éste cuenta con un Comité Editorial como órgano colegiado que se encarga de emitir las políticas, las líneas y los criterios aplicables a los documentos, los trabajos y las obras tendentes a ser objeto de edición y, en su caso, de publicación.

5. Que el Comité Editorial, mediante el Acuerdo número 6/2017 tomado en la sesión extraordinaria celebrada el 30 de enero de 2017, aprobó el Programa Editorial de 2017, en el que se establece que durante 2017 se editarán dos números de la serie Cuadernos de Formación Ciudadana.

La característica definitoria de la serie Cuadernos de Formación Ciudadana es que los textos aquí publicados son eminentemente de divulgación. Lo cual significa que, aunque se abordan temas político-electorales, están dirigidos sobre todo al público en general, a la ciudadanía no especializada en este tipo de temas; el lenguaje es accesible, sencillo, lo menos técnico posible, pero preservando el interés y cuidando un planteamiento inteligente.

6. Tiene su domicilio legal en Paseo Tollocan número 944, colonia Santa Ana Tlapaltitlán, C. P. 50160, Toluca de Lerdo, Estado de México.

II. DE "EL AUTOR":

1. Que es Jonathan Ricardo García Trejo, se identifica con credencial para votar con fotografía, clave de elector número * * * y cuenta con Registro Federal de Contribuyentes número * * *
2. Que cuenta con la Licenciatura en Diseño Gráfico por la Universidad del Valle de Toluca, dentro de sus actividades profesionales se encuentra el diseño gráfico, la ilustración digital, la fotografía digital y profesional, entre otros, por lo que cuenta con la capacidad, las aptitudes y la experiencia para realizar la ilustración que le ha encargado "EL INSTITUTO".
3. Que está de acuerdo en transmitir los derechos patrimoniales de "LA OBRA" y autoriza de manera exclusiva a "EL INSTITUTO" para que lleve a cabo, por cualquier medio y en cualquier forma conocida o por conocer, la publicación, reproducción y distribución de la misma, conservando los derechos morales correspondientes.
4. Que asume la responsabilidad del contenido de "LA OBRA" y del presente contrato, en lo que hace a las obligaciones que contrae.
5. Para efecto del presente instrumento señala como domicilio el ubicado en * * *



* Se testan tres datos personales con fundamento en el Acuerdo número IEEM/CT/190/2018 y en el artículo 143, fracción I de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de México y Municipios.

III. DE LAS PARTES:

1. Que reconocen mutuamente la personalidad que ostentan para la celebración del presente contrato.
2. Que es su voluntad celebrar el presente instrumento jurídico, por lo que se someten a las siguientes:

CLÁUSULAS

PRIMERA. "LAS PARTES" concuerdan en que el objeto del presente contrato es establecer los derechos y obligaciones derivados del encargo que "EL INSTITUTO" a hecho a "EL AUTOR" sobre la realización de "LA OBRA" que formará parte de la portada de la primera edición del número 9 de la serie Cuadernos de Formación Ciudadana de "EL INSTITUTO".

Asimismo, a través de este instrumento jurídico, "LAS PARTES" acuerdan que los derechos patrimoniales de reproducción, de publicación y de distribución de "LA OBRA" quedan bajo la titularidad de "EL INSTITUTO" y éste se obliga a respetar los derechos morales de "EL AUTOR" sobre las ilustraciones realizadas, reconociéndole siempre su calidad como tal.

SEGUNDA. "EL AUTOR" se obliga a realizar "LA OBRA", bajo la siguiente información:

- I. Para la portada del número 9 de la serie Cuadernos de Formación Ciudadana:

El título de la obra será: *La transparencia en los partidos y en las agrupaciones políticas.*

Como parte del presente instrumento jurídico y como información complementaria para mayor precisión en el contenido de la obra, se anexa la introducción de ella.

Con lo anterior, "LAS PARTES" acuerdan que queda en libertad de "EL AUTOR", según su creatividad y talento, la determinación del contenido, el tamaño y la técnica de "LA OBRA", con el único límite de que ésta no vaya en contra de los fines y principios de "EL INSTITUTO".

TERCERA. "EL AUTOR", conforme a la información dada por "EL INSTITUTO", se obliga a realizar "LA OBRA", a poner en práctica sus conocimientos, a aplicar su capacidad y su talento para cumplir satisfactoriamente con el objeto del presente contrato, así como a responder de la calidad, de cualquier otra responsabilidad en la



que incurra por la ejecución de los mismos y los daños y perjuicios que por inobservancia o negligencia de su parte se causaren a "EL INSTITUTO".

CUARTA. "EL AUTOR" deberá hacer entrega de la ilustración, que formará parte de la portada del número 9, a más tardar el 3 de abril de 2017.

QUINTA. "LAS PARTES" acuerdan que "EL INSTITUTO" podrá utilizar "LA OBRA", en su totalidad o por fragmentos, según las necesidades y la naturaleza del diseño de la primera edición del número 9 de la serie Cuadernos de Formación Ciudadana.

SEXTA. "LAS PARTES" acuerdan que la titularidad de los derechos patrimoniales de "LA OBRA" objeto de este contrato son de "EL INSTITUTO", mientras que los derechos morales serán conservados por "EL AUTOR", de conformidad con el artículo 83 de la Ley Federal del Derecho de Autor. Por lo que "EL INSTITUTO" autoriza a "EL AUTOR" a que publique "LA OBRA" en su portafolio físico o electrónico, siempre y cuando mencione que ésta fue realizada para aparecer en la portada del número 9 de la serie Cuadernos de Formación Ciudadana de "EL INSTITUTO" e incluya, en su caso, el *link* donde se encontrará publicada.

Asimismo, "EL AUTOR" otorga el derecho de preferencia a "EL INSTITUTO" para utilizar "LA OBRA" en la portada del número 9 de la serie Cuadernos de Formación Ciudadana, en el caso de que realice una reimpresión o una segunda edición.

SÉPTIMA. "EL INSTITUTO" se reserva el derecho de aprobar o no el trabajo realizado, alegando causa justificada, si no lo estima adecuado a la temática y a las demás condiciones pactadas y singularmente si su calidad fuera deficiente, dando un plazo de 60 (sesenta) días a "EL AUTOR" para subsanar dichas deficiencias.

Si se rehusare la totalidad del trabajo, concurriendo causa justificada, el original será devuelto a "EL AUTOR", quedando rescindido el contrato sin indemnización de clase alguna.

Si se rehusare parte del trabajo, concurriendo causa justificada y "EL AUTOR" no se opone, "EL INSTITUTO" quedará en libertad para encargar esa parte del trabajo a terceras personas y determinará la reducción del precio convenido, que será proporcional a la extensión del trabajo aceptado.

En cualquier caso, transcurrido el plazo de 30 (treinta) días desde la entrega del trabajo de "EL AUTOR" o desde la entrega de las modificaciones sin que "EL INSTITUTO" se haya pronunciado, se presume la aceptación del trabajo.



OCTAVA. "EL AUTOR" se obliga a guardar el secreto profesional respecto del trabajo que se le encomienda, respondiendo por cualquier daño o perjuicio que pudiera originarse a "EL INSTITUTO", por su negligencia, dolo o impericia, obligándose a ser el único responsable de la ejecución de los servicios contratados.

NOVENA. La edición impresa será de 1500 (mil quinientos) ejemplares.

"EL INSTITUTO" se obliga a entregar a "EL AUTOR", 5 (cinco) ejemplares del número 9 de la serie Cuadernos de Formación Ciudadana, a más tardar el 31 de agosto de 2017.

De igual manera, "LAS PARTES" convienen que la ilustración que constituirá la portada de la primera edición del número 9 de la serie Cuadernos de Formación Ciudadana, también será publicada en soporte electrónico y se difundirá hasta por 10 (diez) años en el minisitio del Centro de Formación y Documentación Electoral de la página web de "EL INSTITUTO", una vez que se cuente con la versión electrónica final.

DÉCIMA. "EL INSTITUTO" otorgará a "EL AUTOR" un pago por la cantidad de \$3,480.00 (tres mil cuatrocientos ochenta pesos 00/100 M. N.) por la ilustración, que incluye los impuestos correspondientes, como retribución económica, regalías y transmisión de los derechos patrimoniales de "LA OBRA", exhibiéndose en un único pago, a más tardar el 2 de mayo de 2017, si "LA OBRA" es a entera satisfacción de "EL INSTITUTO".

Para efectos de lo anterior, "EL AUTOR" deberá entregar, a más tardar el 3 de abril de 2017, la factura correspondiente a favor de "EL INSTITUTO", debidamente llenada, vigente y que reúna los requisitos fiscales que marca la legislación de la materia, en la Subjefatura de Documentación y Promoción Editorial, para que ésta haga los trámites administrativos conducentes.

DÉCIMA PRIMERA. "EL AUTOR" acepta que "EL INSTITUTO" proceda a efectuar los trámites administrativos pertinentes para asignar a un prestador de servicios la impresión, de conformidad con los procedimientos establecidos en los Lineamientos para la Administración de Recursos del Instituto Electoral del Estado de México.

DÉCIMA SEGUNDA. La entrega de los ejemplares será en el domicilio de "EL INSTITUTO" señalado en la declaración número 6 del presente contrato.



DÉCIMA TERCERA. "LAS PARTES" acuerdan que en la página legal de la publicación se incluirá la siguiente información de la ilustración:

Ilustración de la portada:
(nombre de la obra)
(características de la obra), 2017.
Jonathan Ricardo García Trejo.

DÉCIMA CUARTA. El presente contrato tendrá una vigencia a partir de la fecha de su firma y hasta la distribución de los ejemplares de la primera edición del número 9 de la serie Cuadernos de Formación Ciudadana.

DÉCIMA QUINTA. El presente contrato se podrá dar por terminado de manera anticipada por cualquiera de "LAS PARTES", en los siguientes casos:

A) "EL INSTITUTO":

- I. Por haber cumplido con las actividades correspondientes al objeto del presente contrato.
- II. Por haber dejado de existir el objeto del presente contrato.
- III. Cuando por causas ajenas a "EL INSTITUTO" se presente una insuficiencia presupuestal que no permita adquirir los servicios materia del presente contrato.
- IV. Cuando "EL AUTOR" no entregue en tiempo "LA OBRA" materia de este contrato, en la fecha y lugar convenidos.
- V. Cuando así convenga a los intereses de "EL INSTITUTO".

B) "LAS PARTES":

- I. Por mutuo consentimiento.

En los casos previstos en el apartado A), fracciones II y III, "EL INSTITUTO", dará aviso por escrito a "EL AUTOR", con la anticipación oportuna.

En el supuesto previsto en el apartado B), será necesaria la elaboración de un documento suscrito por ambas partes en el cual manifiesten su voluntad, para debida constancia legal.

DÉCIMA SEXTA. La rescisión o terminación de este contrato no afectará de manera alguna la validez y exigibilidad de las obligaciones contraídas con anterioridad o de aquellos actos que hubieren surgido con motivo de su cumplimiento que, por su naturaleza o por disposición de la ley o por voluntad de "LAS PARTES", deben diferirse a la fecha posterior a la rescisión o terminación del contrato.



DÉCIMA SÉPTIMA. "LAS PARTES" asumen que no será imputable a ninguna de ellas cualquier responsabilidad derivada de caso fortuito o fuerza mayor, estando de acuerdo en que las obligaciones y derechos establecidos en este contrato podrán reanudarse en el momento en que desaparezcan las causas que dieron motivo a la suspensión, siempre y cuando se trate de los supuestos previstos en esta cláusula.

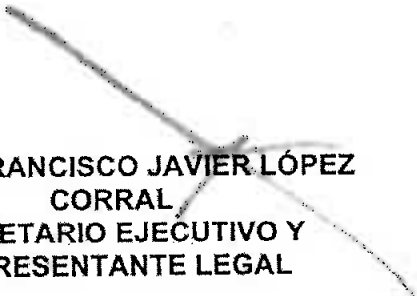
DÉCIMA OCTAVA. En el presente contrato no existe error, dolo, violencia, mala fe o cualquier otro vicio del consentimiento que pudiese implicar su nulidad, por lo que "LAS PARTES" convienen en que toda controversia que se suscite en su interpretación y aplicación, será resuelta administrativamente y de común acuerdo entre ellas; en caso de subsistir la controversia, aceptan sujetarse para su interpretación y cumplimiento a la jurisdicción y competencia de los tribunales federales y del fuero común de la ciudad de Toluca de Lerdo, México, renunciando expresamente a cualquier otro que por razón de su domicilio presente o futuro pudiese corresponderles.




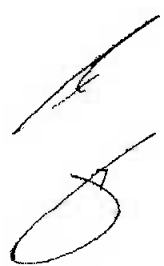
LEÍDO EL PRESENTE CONTRATO POR LAS PARTES Y ENTERADAS DE SU CONTENIDO Y ALCANCE LEGAL, LO FIRMAN EN DOS TANTOS AL MARGEN DE TODAS LAS HOJAS, A EXCEPCIÓN DE LA ÚLTIMA QUE SE FIRMA AL CALCE, DE CONFORMIDAD Y PARA DEBIDA CONSTANCIA, CORRESPONDIENDO UN EJEMPLAR PARA CADA SUSCRIBIENTE, EN LA CIUDAD DE TOLUCA DE LERDO, CAPITAL DEL ESTADO DE MÉXICO, A LOS DOS DÍAS DEL MES DE MARZO DEL AÑO DOS MIL DIECISIETE.

"EL INSTITUTO"

"EL AUTOR"


**MTRO. FRANCISCO JAVIER LÓPEZ
CORRAL
SECRETARIO EJECUTIVO Y
REPRESENTANTE LEGAL**


**LIC. JONATHAN RICARDO GARCÍA
TREJO**





LIC. JOSÉ MONDRAGÓN PEDRERO
DIRECTOR DE ADMINISTRACIÓN

VALIDANDO EL CONTENIDO TÉCNICO


DR. RANULFO IGOR VIVERO AVILA
JEFE DEL CENTRO DE FORMACIÓN Y
DOCUMENTACIÓN ELECTORAL

VALIDANDO EL CONTENIDO
JURÍDICO


MTRA. ALMA PATRICIA BERNAL
OCÉGUERA
ENCARGADA DEL DESPACHO DE
LOS ASUNTOS DE LA DIRECCIÓN
JURÍDICO CONSULTIVA
(En términos del artículo 34, párrafo segundo del
Reglamento Interno)





Las firmas anteriores corresponden al contrato de obra artística por encargo para la portada del número 9 de la serie "Cuadernos de Formación Ciudadana", que celebran el Instituto Electoral del Estado de México y el Lic. Jonathan Ricardo García Trejo, documento que consta de ocho fojas con texto por un solo lado.