

CONTRATO DE OBRAS ARTÍSTICAS POR ENCARGO, EN ADELANTE "LAS OBRAS", QUE CELEBRAN, POR UNA PARTE, EL INSTITUTO ELECTORAL DEL ESTADO DE MÉXICO, AL QUE EN LO SUCESIVO SE LE DENOMINARÁ "EL INSTITUTO", REPRESENTADO EN ESTE ACTO POR EL MTRO. FRANCISCO JAVIER LÓPEZ CORRAL, SECRETARIO EJECUTIVO Y REPRESENTANTE LEGAL; Y, POR LA OTRA, LA C. ROCÍO SOLÍS CUEVAS, EN ADELANTE "LA AUTORA"; A QUIENES EN LO SUCESIVO Y PARA LOS EFECTOS DE ESTE CONTRATO, DE MANERA CONJUNTA SE LES DENOMINARÁ "LAS PARTES", MISMAS QUE SE SUJETAN AL TENOR DE LAS SIGUIENTES:

### DECLARACIONES

#### I. DE "EL INSTITUTO":

1. Que es un organismo público dotado de personalidad jurídica y patrimonio propio, autónomo en su funcionamiento e independiente en sus decisiones, responsable de la organización, desarrollo y vigilancia de los procesos electorales, según se desprende del artículo 11 de la Constitución Política del Estado Libre y Soberano de México y del artículo 168 del Código Electoral del Estado de México.
2. Conforme al artículo 171, fracciones I y VI, del Código Electoral del Estado de México, tiene como fines contribuir al desarrollo de la vida democrática y coadyuvar en la promoción y difusión de la cultura política democrática, para lo cual realiza actividades tendientes a conseguir estos fines.
3. Que el Mtro. Francisco Javier López Corral fue designado como Secretario Ejecutivo por el Consejo General del Instituto Electoral del Estado de México, mediante el Acuerdo número IEEM/CG/58/2014, en su sesión extraordinaria del 3 de octubre de 2014, y ratificado a través del diverso IEEM/CG/234/2015 del 23 de noviembre de 2015, por lo que cuenta con amplias atribuciones para representarlo y suscribir el presente contrato, de conformidad con el artículo 196, fracción I, del Código Electoral del Estado de México.
4. Que en fecha 15 de febrero de 2016, la Junta General del Instituto Electoral del Estado de México aprobó el Acuerdo número IEEM/JG/11/2016, que contiene el Tabulador de Pagos para Actividades Académicas, de Actualización, Investigación, Editoriales y Servicios del Centro de Formación y Documentación Electoral del Instituto Electoral del Estado de México.
5. Que el Centro de Formación y Documentación Electoral (CFDE) es la Unidad Técnica de Formación, de Actualización, Documental, de Investigación y Editorial, entre cuyos objetivos se encuentra el de contribuir en la promoción y desarrollo de la cultura política democrática mediante la oferta académica, producción, edición, divulgación y publicación de documentos y actividades en materia política electoral.

70



Derivado de lo anterior, con fundamento en el artículo 27 del Reglamento del CFDE, éste cuenta con un Comité Editorial como órgano colegiado que se encarga de emitir las políticas, las líneas y los criterios aplicables a los documentos, los trabajos y las obras tendentes a ser objeto de edición y, en su caso, de publicación.

6. Que el Comité Editorial, mediante Acuerdo número 31/2015 tomado en la sesión extraordinaria celebrada el 11 de diciembre de 2015, aprobó el Programa Editorial de 2016, en el que se establece que durante 2016 se editarán tres números de la serie Cuadernos de Formación Ciudadana.

La característica definitoria de la serie Cuadernos de Formación Ciudadana es que los textos aquí publicados son eminentemente de divulgación. Lo cual significa que, aunque se abordan temas político-electorales, están dirigidos sobre todo al público en general, a la ciudadanía no especializada en este tipo de temas; el lenguaje es accesible, sencillo, lo menos técnico posible, pero preservando el interés y cuidando un planteamiento inteligente.

7. Tiene su domicilio legal en Paseo Tollocan número 944, colonia Santa Ana Tlapaltitlán, C. P. 50160, Toluca de Lerdo, Estado de México.

## II. DE "LA AUTORA":

1. Que es Rocío Solís Cuevas, se identifica con credencial para votar con fotografía, clave de elector número: \* \* \* y cuenta con Registro Federal de Contribuyentes número: \* \* \*
2. Que cuenta con la licenciatura en diseño gráfico por la Universidad del Valle de Toluca y estudios de Maestra en Diseño Gráfico por el Centro de Estudios Gestalt, dentro de sus actividades profesionales se encuentra el diseño editorial, de fuentes, de ilustraciones; conceptualización y formación de productos editoriales, entre otros; por lo que cuenta con la capacidad, las aptitudes y la experiencia para realizar las ilustraciones que le ha encargado "EL INSTITUTO".
3. Que está de acuerdo en transmitir los derechos patrimoniales de "LAS OBRAS" y autoriza de manera exclusiva a "EL INSTITUTO" para que lleve a cabo, por cualquier medio y en cualquier forma conocida o por conocer, la publicación, reproducción y distribución de misma, conservando los derechos morales correspondientes.
4. Que asume la responsabilidad del contenido de "LAS OBRAS" y del presente contrato, en lo que hace a las obligaciones que contrae.

\* Se testan dos datos personales con fundamento en el Acuerdo número IEEM/CT/190/2018 y en el artículo 143, fracción I de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de México y Municipios.

5. Para efecto del presente instrumento señala como domicilio el ubicado en \*\*\*

### III. DE LAS PARTES:

1. Que reconocen mutuamente la personalidad que ostentan para la celebración del presente contrato.
2. Que es su voluntad celebrar el presente instrumento jurídico, por lo que se someten a las siguientes:

### CLÁUSULAS

**PRIMERA.** "LAS PARTES" concuerdan en que el objeto del presente contrato es establecer los derechos y obligaciones derivados del encargo que "EL INSTITUTO" a hecho a "LA AUTORA" sobre la realización de "LAS OBRAS" que formarán parte de las portadas de la primera edición de los números 7 y 8 de la serie Cuadernos de Formación Ciudadana de "EL INSTITUTO".

Asimismo, a través de este instrumento jurídico, "LAS PARTES" acuerdan que los derechos patrimoniales de reproducción, publicación y distribución de "LAS OBRAS" quedan bajo la titularidad de "EL INSTITUTO" y éste se obliga a respetar los derechos morales de "LA AUTORA" sobre las ilustraciones realizadas, reconociéndole siempre su calidad como tal.

**SEGUNDA.** "LA AUTORA" se obliga a realizar "LAS OBRAS", bajo la siguiente información:

- I. Para la portada del número 7 de la serie Cuadernos de Formación Ciudadana:

El título de la obra será: *Políticas públicas de igualdad de género en el Estado de México.*

- II. Para la portada del número 8 de la serie Cuadernos de Formación Ciudadana:

El título de la obra será: *Experiencias hacia un Programa de de Resultados Electorales Preliminares nacional.*

Como parte del presente instrumento jurídico y como información complementaria para mayor precisión en el contenido de la obra, se anexa la introducción de cada una de ellas.



\* Se testa un dato personal con fundamento en el Acuerdo número IEEM/CT/190/2018 y en el artículo 143, fracción I de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de México y Municipios.

Con lo anterior, "LAS PARTES" acuerdan que queda en libertad de "LA AUTORA", según su creatividad y talento, la determinación del contenido, el tamaño y la técnica de "LAS OBRAS", con el único límite de que éstas no vayan en contra de los fines y principios de "EL INSTITUTO".

**TERCERA.** "LA AUTORA", conforme a la información dada por "EL INSTITUTO", se obliga a realizar "LAS OBRAS" poniendo en práctica sus conocimientos, aplicando su capacidad y talento para cumplir satisfactoriamente con el objeto del presente contrato, así como a responder de la calidad y de cualquier otra responsabilidad en la que incurra por la ejecución de los mismos, así como los daños y perjuicios que por inobservancia o negligencia de su parte se causaren a "EL INSTITUTO".

**CUARTA.** "LA AUTORA" deberá hacer entrega de lo siguiente:

Respecto de la ilustración que formará parte de la portada del número 7, el trabajo final deberá entregarse a más tardar el 31 de octubre de 2016.

Respecto de la ilustración que formará parte de la portada del número 8, el trabajo final deberá entregarse a más tardar el 28 de noviembre de 2016.

**QUINTA.** "LAS PARTES" acuerdan que "EL INSTITUTO" podrá utilizar "LAS OBRAS", en su totalidad o por fragmentos, según las necesidades y naturaleza del diseño de la primera edición de los números 7 y 8, de la serie Cuadernos de Formación Ciudadana de "EL INSTITUTO".

**SEXTA.** "LAS PARTES" acuerdan que la titularidad de los derechos patrimoniales de "LAS OBRAS" objeto de este contrato son de "EL INSTITUTO", mientras que los derechos morales serán conservados por "LA AUTORA", de conformidad con el artículo 83 de la Ley Federal del Derecho de Autor. Por lo que "EL INSTITUTO" autoriza a "LA AUTORA" a que publique "LAS OBRAS" en su portafolio electrónico, siempre y cuando mencione que éstas fueron realizadas para aparecer en las portadas de los números 7 y 8 de la serie Cuadernos de Formación Ciudadana de "EL INSTITUTO" e incluya el *link* donde se encontrarán publicadas.

**SÉPTIMA.** "EL INSTITUTO" se reserva el derecho de aprobar o no el trabajo realizado, alegando causa justificada, si no lo estima adecuado a la temática y a las demás condiciones pactadas y singularmente si su calidad fuera deficiente, dando un plazo de 60 (sesenta) días a "LA AUTORA" para subsanar dichas deficiencias.

Si se rehusare la totalidad del trabajo, concurriendo causa justificada, el original será devuelto a "LA AUTORA", quedando rescindido el contrato sin indemnización de clase alguna.

Si se rehusare parte del trabajo, concurriendo causa justificada y "LA AUTORA" no se opone, "EL INSTITUTO" quedará en libertad para encargar esa parte del trabajo a





terceras personas y determinará la reducción del precio convenido, que será proporcional a la extensión del trabajo aceptado.

En cualquier caso transcurrido el plazo de 30 (treinta) días desde la entrega del trabajo de "LA AUTORA" o desde la entrega de las modificaciones sin que "EL INSTITUTO" se haya pronunciado, se presume la aceptación del trabajo.

**OCTAVA.** "LA AUTORA" se obliga a guardar el secreto profesional respecto del trabajo que se le encomienda, respondiendo por cualquier daño o perjuicio que pudiera originarse a "EL INSTITUTO", por su negligencia, dolo o impericia, obligándose a ser la única responsable de la ejecución de los servicios contratados.

**NOVENA.** La edición impresa será de 3,000 (tres mil) ejemplares.

"EL INSTITUTO" se obliga a entregar a "LA AUTORA", 10 (diez) ejemplares del número 7 de la serie Cuadernos de Formación Ciudadana, a más tardar el 9 de enero de 2017; y 10 (diez) ejemplares del número 8, a más tardar el 6 de febrero de 2017.

De igual manera, "LAS PARTES" convienen que la primera edición de los números 7 y 8 de la serie Cuadernos de Formación Ciudadana, también serán publicados en soporte electrónico y se difundirán hasta por 10 (diez) años en el minisitio del Centro de Formación y Documentación Electoral de la página web de "EL INSTITUTO", una vez que se cuente con la versión electrónica final.

**DÉCIMA.** "EL INSTITUTO" otorgará a "LA AUTORA" un pago por la cantidad de \$3,480.00 (tres mil cuatrocientos ochenta pesos 00/100 M. N.) por cada ilustración, lo que da un total de \$6,960.00 (seis mil novecientos sesenta pesos 00/100 M. N.) que incluye los impuestos correspondientes, como retribución económica, regalías y transmisión de los derechos patrimoniales de "LAS OBRAS", exhibiéndose en un único pago, a más tardar el 15 de diciembre de 2016, si "LAS OBRAS" son a entera satisfacción de "EL INSTITUTO".

Para efectos de lo anterior, "LA AUTORA" deberá entregar, a más tardar el 28 de noviembre de 2016, la factura correspondiente a favor de "EL INSTITUTO", debidamente llenada, vigente y que reúna los requisitos fiscales que marca la legislación de la materia, en la Subjefatura de Documentación y Promoción Editorial, para que ésta haga los trámites administrativos conducentes.

**DÉCIMA PRIMERA.** "LA AUTORA" acepta que "EL INSTITUTO" proceda a efectuar los trámites administrativos pertinentes para asignar a un prestador de servicios la impresión, de conformidad con los procedimientos establecidos en los Lineamientos para la Administración de Recursos del Instituto Electoral del Estado de México.

**DÉCIMA SEGUNDA.** La entrega de los ejemplares será en el domicilio de "EL INSTITUTO" señalado en la declaración número 7 del presente contrato.



**DÉCIMA TERCERA.** "LAS PARTES" acuerdan que en la página legal de cada una las publicaciones se incluirán las siguientes leyendas:

Ilustración de la portada:  
(nombre de la obra)  
(características de la obra), 2016.  
Rocío Solís Cuevas.

**DÉCIMA CUARTA.** El presente contrato tendrá una vigencia a partir de la fecha de su firma y hasta la distribución de los ejemplares de las primeras ediciones de los números 7 y 8 de la serie Cuadernos de Formación Ciudadana.

**DÉCIMA QUINTA.** El presente contrato se podrá dar por terminado de manera anticipada por cualquiera de "LAS PARTES", en los siguientes casos:

**A) "EL INSTITUTO":**

- I. Por haber cumplido con las actividades correspondientes al objeto del presente contrato.
- II. Por haber dejado de existir el objeto del presente contrato.
- III. Cuando por causas ajenas a "EL INSTITUTO" se presente una insuficiencia presupuestal que no permita adquirir los servicios materia del presente contrato.
- IV. Cuando "LA AUTORA" no entregue en tiempo "LAS OBRAS" materia de este contrato, en la fecha y lugar convenidos.
- V. Cuando así convenga a los intereses de "EL INSTITUTO".

**B) "LAS PARTES":**

- I. Por mutuo consentimiento.

En los casos previstos en el apartado A), fracciones II y III, "EL INSTITUTO", dará aviso por escrito a "LA AUTORA", con la anticipación oportuna.

En el supuesto previsto en el apartado B), será necesaria la elaboración de un documento suscrito por ambas partes en el cual manifiesten su voluntad, para debida constancia legal.

**DÉCIMA SEXTA.** La rescisión o terminación de este contrato no afectará de manera alguna la validez y exigibilidad de las obligaciones contraídas con anterioridad o aquellos actos que hubieren surgido con motivo de su cumplimiento que, por su naturaleza o por disposición de la ley o por voluntad de "LAS PARTES", deben diferirse a la fecha posterior a la rescisión o terminación del contrato.

**DÉCIMA SÉPTIMA.** "LAS PARTES" asumen que no será imputable a ninguna de ellas cualquier responsabilidad derivada de caso fortuito o fuerza mayor, estando de acuerdo en que las obligaciones y derechos establecidos en este contrato podrán

A

HC

Q



reanudarse en el momento en que desaparezcan las causas que dieron motivo a la suspensión, siempre y cuando se trate de los supuestos previstos en esta cláusula.

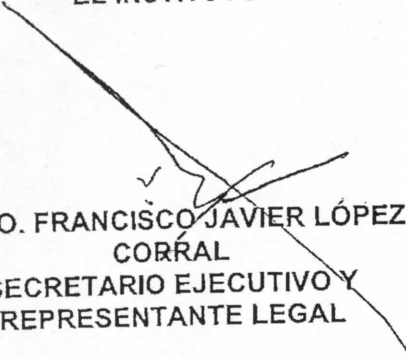
**DÉCIMA OCTAVA.** En el presente contrato no existe error, dolo, violencia, mala fe o cualquier otro vicio del consentimiento que pudiese implicar su nulidad, por lo que "LAS PARTES" convienen en que toda controversia que se suscite en su interpretación y aplicación, será resuelta administrativamente y de común acuerdo entre ellas, en caso de subsistir la controversia, aceptan sujetarse para su interpretación y cumplimiento a la jurisdicción y competencia de los tribunales federales y del fuero común de la ciudad de Toluca de Lerdo, México, renunciando expresamente a cualquier otro que por razón de su domicilio presente o futuro pudiese corresponderles.

LEÍDO EL PRESENTE CONTRATO POR LAS PARTES Y ENTERADAS DE SU CONTENIDO Y ALCANCE LEGAL, LO FIRMAN EN DOS TANTOS AL MARGEN DE TODAS LAS HOJAS, A EXCEPCIÓN DE LA ÚLTIMA QUE SE FIRMA AL CALCE, DE CONFORMIDAD Y PARA DEBIDA CONSTANCIA, CORRESPONDIENDO UN EJEMPLAR PARA CADA SUSCRIBIENTE, EN LA CIUDAD DE TOLUCA DE LERDO, CAPITAL DEL ESTADO DE MÉXICO, A LOS TRES DÍAS DEL MES DE OCTUBRE DEL AÑO DOS MIL DIECISÉIS.



"EL INSTITUTO"


"LA AUTORA"



MTRO. FRANCISCO JAVIER LÓPEZ  
CORRAL  
SECRETARIO EJECUTIVO Y  
REPRESENTANTE LEGAL

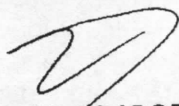


C. ROCÍO SOLÍS CUEVAS




LIC. JOSÉ MONDRAGÓN PEDRERO  
DIRECTOR DE ADMINISTRACIÓN

**VALIDANDO EL CONTENIDO TÉCNICO**

  
**DR. RANULFO IGOR VIVERO AVILA**  
**JEFE DEL CENTRO DE FORMACIÓN Y**  
**DOCUMENTACIÓN ELECTORAL**

**VALIDANDO EL CONTENIDO**  
**JURÍDICO**

  
**MTRA. ROCÍO MARTÍNEZ BASTIDA**  
**DIRECTORA JURÍDICO-CONSULTIVA**



Las firmas anteriores corresponden al contrato de obras artísticas por encargo para las portadas de los números 7 y 8 de la serie "Cuadernos de Formación Ciudadana", que celebran el Instituto Electoral del Estado de México y la C. Rocio Solís Cuevas, documento que consta de cuatro fojas con texto por ambos lados.