

CONTRATO DE LA PRIMERA EDICIÓN DE LA OBRA LITERARIA TITULADA *LOS CONGRESOS SUBNACIONALES Y LA POLÍTICA DE GASTO EN MÉXICO. EL EJERCICIO DE LA FUNCIÓN PRESUPUESTARIA*, EN ADELANTE "LA OBRA", QUE CELEBRAN POR UNA PARTE, EL INSTITUTO ELECTORAL DEL ESTADO DE MÉXICO, EN LO SUCESIVO "EL INSTITUTO", REPRESENTADO EN ESTE ACTO POR EL LIC. PEDRO ZAMUDIO GODÍNEZ, EN SU CARÁCTER DE CONSEJERO PRESIDENTE DEL CONSEJO GENERAL, Y POR EL MTRO. FRANCISCO JAVIER LÓPEZ CORRAL, SECRETARIO EJECUTIVO Y REPRESENTANTE LEGAL, Y POR LA OTRA, EL DR. JOSÉ SAID SÁNCHEZ MARTÍNEZ, QUIEN SERÁ ALUDIDO COMO "EL AUTOR"; Y A QUIENES DE MANERA CONJUNTA SE LES DENOMINARÁ "LAS PARTES", AL TENOR DE LAS DECLARACIONES Y CLÁUSULAS SIGUIENTES:

DECLARACIONES

I. DE "EL INSTITUTO":

1. Es un organismo público dotado de personalidad jurídica y patrimonio propio, autónomo en su funcionamiento e independiente en sus decisiones, responsable de la organización, el desarrollo y la vigilancia de los procesos electorales, según se desprende del artículo 11 de la Constitución Política del Estado Libre y Soberano de México, en relación con el artículo 168 del Código Electoral del Estado de México, y que en el artículo 171, fracciones I y VI, del mismo ordenamiento se establece que entre sus fines se encuentra el contribuir al desarrollo de la vida democrática y coadyuvar en la promoción y en la difusión de la cultura política democrática.
2. El Lic. Pedro Zamudio Godínez y el Mtro. Francisco Javier López Corral son Consejero Presidente del Consejo General y Secretario Ejecutivo y Representante Legal de "EL INSTITUTO", respectivamente; el primero designado por el Consejo General del Instituto Nacional Electoral, mediante el Acuerdo número INE/CG165/2014 de fecha 30 de septiembre de 2014; mientras que el segundo fue designado por el Consejo General del Instituto Electoral del Estado de México, mediante el Acuerdo número IEEM/CG/58/2014, de fecha 3 de octubre de 2014, publicado en la *Gaceta del Gobierno. Periódico Oficial del Gobierno del Estado Libre y Soberano de México*, en fecha 7 de octubre de 2014; y ratificado en el cargo, por el mismo órgano colegiado, mediante el Acuerdo número IEEM/CG/234/2015, de fecha 23 de noviembre de 2015; los dos funcionarios se encuentran facultados para la celebración del presente acto jurídico, de conformidad con lo establecido por los artículos 171, fracciones I y VI; 190, fracciones I y II; y 196, fracción I, del Código Electoral del Estado de México.
3. En fecha 15 de febrero de 2016, la Junta General del Instituto Electoral del Estado de México aprobó el Acuerdo número IEEM/JG/11/2016, que contiene el Tabulador de Pagos para Actividades Académicas, de Actualización, Investigación, Editoriales y Servicios del Centro de Formación y Documentación

- Electoral del Instituto Electoral del Estado de México. Dicho documento establece que a los colaboradores de la línea editorial Breviarios de Cultura Política Democrática se les otorgará un pago de \$15,000.00 (quince mil pesos 00/100 M. N.), pero si el trabajo de investigación ha sido sometido a concurso o certamen promovido por "EL INSTITUTO" y resulta premiado, el autor no recibirá pago en dinero.
4. El Comité Académico aprobó el acuerdo núm. 20/2016, por medio del cual se determinaron los ganadores del XIX Certamen Estatal de Investigación y Ensayo Político promovido por "EL INSTITUTO", donde "LA OBRA" resultó premiada como primer lugar en la categoría de tesis de posgrado, por lo que de conformidad con lo establecido en el tabulador referido en la declaración 3, el autor no recibirá pago en dinero.
 5. El 30 de enero de 2017, el Comité Editorial del Instituto Electoral del Estado de México aprobó el Programa Editorial 2017, mediante el Acuerdo número 6/2017, donde se establece que durante 2017 se deberán publicar tres títulos de la línea editorial Breviarios de Cultura Política Democrática.

La línea editorial Breviarios de Cultura Política Democrática contiene colaboraciones de expertos en política electoral. El objetivo es proporcionar documentos de alto nivel académico, claros y concisos, relacionados con cualquier aspecto interesante y actual de la democracia (campañas, partidos políticos, medios de comunicación, etcétera).

6. El Comité Editorial aprobó el dictamen, emitido a través del sistema de pares académicos bajo la modalidad de doble ciego, donde se determinó la publicación de "LA OBRA" por medio del Acuerdo número 17/2017, tomado en su tercera sesión ordinaria llevada a cabo el 17 de julio de 2017.
7. Que tiene su domicilio legal en Paseo Tollocan número 944, colonia Santa Ana Tlapaltitlán, C. P. 50160, Toluca de Lerdo, Estado de México.

II. DE "EL AUTOR":

1. El doctor José Said Sánchez Martínez actualmente es investigador independiente, sus líneas de investigación son: procesos de democratización, estudios legislativos, instituciones y política subnacional. Obtuvo el primer lugar en el XVII Certamen de Ensayo Político (2017, Comisión Estatal Electoral de Nuevo León), en el XIX Certamen Estatal de Investigación y Ensayo Político (2016, Instituto Electoral del Estado de México) y en el Segundo Concurso de Ensayo Político Alonso Lujambio (2014, ITAM). Ha publicado en revistas como *Política y Gobierno*, *Estudios Sociológicos* y *Foro Internacional*. Se identifica con credencial para votar con fotografía con clave de elector número * * * * *, cuenta con Registro Federal de Contribuyentes número * * * * * expedido por la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, y manifiesta tener el grado de doctor en Ciencia Social con especialidad

* Se testan dos datos personales con fundamento en el Acuerdo número IEEM/CT/190/2018 y en el artículo 143, fracción I de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de México y Municipios.



en Sociología por El Colegio de México y contar con la cédula profesional número 10395402 expedida por la Dirección General de Profesiones de la Secretaría de Educación Pública.

2. Manifiesta bajo protesta de decir verdad que es el autor primigenio del trabajo denominado "Los congresos subnacionales y la política de gasto en México. El ejercicio de la función presupuestaria", por lo cual libera desde este momento a "EL INSTITUTO" de toda responsabilidad anterior, presente o futura, que pudiera surgir con motivo de la explotación de la misma y que afecte los intereses de terceros.
3. Es su voluntad, autorizar de manera exclusiva a "EL INSTITUTO" para que lleve a cabo, por cualquier medio y en cualquier forma conocida o por conocer, la primera edición de "LA OBRA" objeto del presente contrato, conservando los derechos morales correspondientes.
4. Para efecto del presente instrumento señala como domicilio el ubicado en ****

III. DE "LAS PARTES":

1. Que se reconocen mutuamente la personalidad que ostentan para la celebración del presente contrato de edición de obra literaria.
2. Que es su voluntad celebrar el presente contrato, por lo que están de acuerdo en las siguientes:

CLÁUSULAS

PRIMERA. OBJETO

El presente contrato tiene por objeto autorizar a "EL INSTITUTO" para que realice el proceso editorial, la reproducción, la publicación, la distribución y, en su caso, la presentación pública de la primera edición de "LA OBRA", número 30 de la serie Breviarios de Cultura Política Democrática cuyo autor es el doctor José Said Sánchez Martínez.

SEGUNDA. ACTIVIDADES

Para la ejecución del objeto del presente contrato, "LAS PARTES" acuerdan realizar las siguientes actividades:

I. "EL INSTITUTO":

1. Llevar a cabo el trabajo editorial de "LA OBRA" con las características de la serie Breviarios de Cultura Política Democrática.

* Se testa un dato personal con fundamento en el Acuerdo número IEEM/CT/190/2018 y en el artículo 143, fracción I de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de México y Municipios.

2. Realizar la corrección de estilo y de pruebas de "LA OBRA" de acuerdo con los criterios editoriales de "EL INSTITUTO", pero sin alterar su contenido.
3. Terminar el proceso editorial en un periodo no mayor a cuatro meses a partir de la firma del presente contrato.
4. Enviar, vía correo electrónico, el prototipo de "LA OBRA" a "EL AUTOR", a más tardar el 30 de noviembre de 2017, con el fin de que éste pueda dar el visto bueno o, en su caso, realizar las correcciones que considere pertinentes, siempre y cuando no afecte el número de páginas o realice cambios significativos que retrasen la entrega de "LA OBRA". "EL AUTOR" contará con 10 días hábiles para contestar, contados a partir de la recepción del correo electrónico, si no lo hace se dará por hecho que está de acuerdo con el prototipo que recibió.
5. Realizar los trámites correspondientes para la adquisición del Número Internacional Normalizado del Libro (ISBN) y colocarlo en la página legal y en el código de barras de "LA OBRA", así como realizar la comprobación de éste ante el Instituto Nacional del Derecho de Autor (INDAUTOR).
6. Editar "LA OBRA" también en formato electrónico y otorgarle un ISBN propio y difundirla hasta por diez años en la página web de "EL INSTITUTO".
7. Efectuar los trámites administrativos correspondientes para asignar a un prestador de servicios la impresión de "LA OBRA", de conformidad con los procedimientos establecidos en los Lineamientos para la Administración de los Recursos del Instituto Electoral del Estado de México.
8. Imprimir 1,500 (mil quinientos) ejemplares de "LA OBRA". De éstos entregar, en el domicilio de "EL INSTITUTO" 10% del tiraje (150) a "EL AUTOR" por concepto de transmisión de derechos patrimoniales y regalías, a más tardar el 28 de febrero de 2018.

II. "EL AUTOR":

1. Entregar la versión definitiva y completa de "LA OBRA" en formato impreso y electrónico en la fecha de la firma del presente contrato o, a más tardar, 10 días hábiles después.
2. Después de que inicie el proceso editorial, sólo se podrán realizar modificaciones de contenido (fechas, cantidades, nombres) o de estilo, siempre y cuando no afecten los tiempos programados para la edición, a más tardar el 18 de diciembre de 2017.
3. Entregar, si es el caso, las autorizaciones firmadas para su uso en todas las versiones y los archivos correspondientes de material gráfico y fotos que sean de otros autores.

4. Otorgar el visto bueno de "LA OBRA" a "EL INSTITUTO" a más tardar el 20 de diciembre de 2017.
5. Otorgar el derecho de preferencia a "EL INSTITUTO" en caso de que quiera realizar una reimpresión o segunda edición de "LA OBRA".
6. Autorizar a "EL INSTITUTO" la transmisión de su trabajo al prestador de servicios para la impresión de "LA OBRA".
7. Reconocer, en términos del artículo 126 de la Ley Federal del Derecho de Autor que el diseño y editorial pertenecen a "EL INSTITUTO".

III. "LAS PARTES":

1. Aceptan que la titularidad de los derechos patrimoniales de "LA OBRA" objeto del presente contrato serán de "EL INSTITUTO", mientras que los derechos morales serán conservados por "EL AUTOR".
2. Reconocen que la publicación de la primera edición de "LA OBRA" tiene fines de divulgación de la materia político-electoral, sin fines de lucro, por lo tanto, "EL INSTITUTO" y "EL AUTOR" renuncian a obtener ganancias económicas de "LA OBRA".
3. Acuerdan incluir en la página legal de "LA OBRA" las siguientes leyendas:

Serie Breviarios de Cultura Política Democrática núm. 30.
Primera edición, 2017.

D.R. © José Said Sánchez Martínez, 2017.

D.R. © Instituto Electoral del Estado de México, 2017.
Paseo Tollocan núm. 944, colonia Santa Ana Tlapaltitlán,
C. P. 50160, Toluca, Estado de México.
www.ieem.org.mx

ISBN
ISBN (versión electrónica)

Los juicios y afirmaciones expresados en este trabajo son responsabilidad del autor, y el Instituto Electoral del Estado de México no los comparte necesariamente.

Impreso en México.

Publicación de distribución gratuita.



Esta investigación, para ser publicada, fue arbitrada y avalada por el sistema de pares académicos, bajo la modalidad de doble ciego

Recepción de colaboraciones en ceditorial@ieem.org.mx

4. Conviene difundir y realizar la distribución de los ejemplares de "LA OBRA", bajo los medios a su alcance.

TERCERA. DE LOS ORIGINALES

Los originales, incluidos fotos, imágenes, diagramas, texto, etcétera, se mantendrán en el archivo del área editorial de "EL INSTITUTO" hasta un año y después se destruirán.

CUARTA. VIGENCIA

El presente instrumento entrará en vigor a partir de la fecha de su firma y hasta la distribución total de los ejemplares de "LA OBRA", y se dará por terminado automáticamente sin aviso previo, una vez cumplido lo anterior; subsistirá el plazo y término de la publicación electrónica, de acuerdo con la cláusula segunda, fracción I, inciso 6.

QUINTA. COSTO

El costo de la edición de "LA OBRA" será determinado mediante el procedimiento que al efecto realice el Comité de Adquisiciones, Enajenaciones, Arrendamientos y Contratación de Servicios de "EL INSTITUTO", cifra que no estará sujeta a cambios, aún cuando para el cumplimiento del contrato los costos y gastos sufran variaciones o incrementos, los cuales serán cubiertos al cien por ciento por "EL INSTITUTO", por lo que la edición estará sujeta a la disponibilidad presupuestaria de éste.

SEXTA. TERMINACIÓN ANTICIPADA

"LAS PARTES" acuerdan que el presente instrumento podrá darse por terminado en cualquier momento en el caso de que alguna de ellas incumpla sus obligaciones y se abstenga de reparar dicho incumplimiento dentro de los quince días siguientes al aviso, notificación o solicitud por escrito a la otra parte contratante.

La terminación anticipada del presente contrato no afectará la validez y exigibilidad de las obligaciones contraídas con anterioridad o de aquellos actos que hubieren surgido con motivo de su cumplimiento que, por su naturaleza o por disposición de la ley o por voluntad de las partes, deben diferirse a la fecha posterior a la rescisión o terminación del contrato.



SÉPTIMA. RESPONSABILIDAD CIVIL

Queda expresamente pactado que "LAS PARTES" no tendrán responsabilidad civil por los daños y perjuicios que pudieran causarse como consecuencia de caso fortuito o fuerza mayor, estando de acuerdo en que las obligaciones y derechos establecidos en este contrato podrán reanudarse en el momento en que desaparezcan las causas que dieron motivo a la suspensión, siempre y cuando se trate de los supuestos previstos en esta cláusula.

OCTAVA. INTERPRETACIÓN Y CUMPLIMIENTO

"LAS PARTES" convienen que en el presente contrato no existe error, dolo, violencia, mala fe o cualquier otro vicio del consentimiento que pudiese implicar su nulidad, por lo que toda controversia e interpretación que se derive del mismo, respecto de su operación, formalización y cumplimiento, será resuelta administrativamente y de común acuerdo entre ellas. En caso de subsistir la controversia, se someterán a la jurisdicción de los tribunales competentes de la Ciudad de Toluca de Lerdo, México, renunciando a cualquier otro que por razón de su domicilio presente o futuro pudiese corresponderles.

LEÍDO EL PRESENTE CONTRATO POR LAS PARTES Y ENTERADAS DE SU CONTENIDO Y ALCANCE LEGAL, LO FIRMAN EN DOS TANTOS AL MARGEN DE TODAS LAS HOJAS, A EXCEPCIÓN DE LA ÚLTIMA QUE SE FIRMA AL CALCE, DE CONFORMIDAD Y PARA DEBIDA CONSTANCIA, CORRESPONDIENDO UN EJEMPLAR PARA CADA SUSCRIBIENTE, EN LA CIUDAD DE TOLUCA DE LERDO, CAPITAL DEL ESTADO DE MÉXICO, A LOS QUINCE DÍAS DEL MES DE AGOSTO DEL AÑO DOS MIL DIECISIETE.

"EL INSTITUTO"

**LIC. PEDRO ZAMUDIO GODÍNEZ
CONSEJERO PRESIDENTE DEL CONSEJO
GENERAL**

"EL AUTOR"

DR. JOSÉ SAID SÁNCHEZ MARTÍNEZ

**MTRO. FRANCISCO JAVIER LÓPEZ CORRAL
SECRETARIO EJECUTIVO Y
REPRESENTANTE LEGAL**

VALIDANDO EL CONTENIDO TÉCNICO



DR. RANULFO IGOR VIVERO ÁVILA
TITULAR DEL CENTRO DE FORMACIÓN Y
DOCUMENTACIÓN ELECTORAL

VALIDANDO EL CONTENIDO JURÍDICO



MTRA. ROCIO MARTÍNEZ BASTIDA
DIRECTORA JURÍDICO-CONSULTIVA



Las firmas anteriores corresponden al contrato que celebran el Instituto Electoral del Estado de México y el autor, Dr. José Saíd Sánchez Martínez, para el proceso editorial, la reproducción, la publicación, la distribución y, en su caso, la presentación pública de la primera edición de la obra *Los congresos subnacionales y la política de gasto en México. El ejercicio de la función presupuestaria*, documento que consta de 8 fojas con texto por un solo lado.