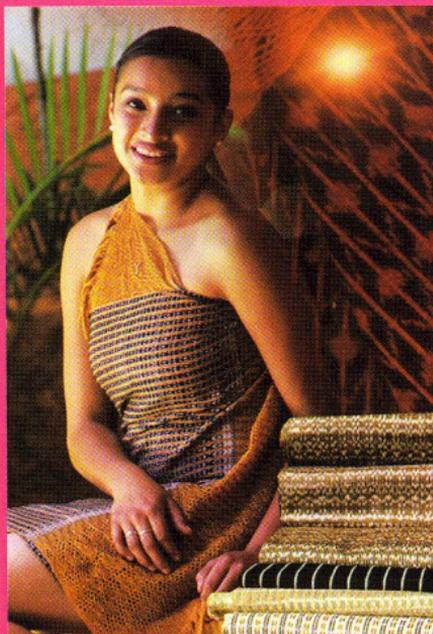


Artesanía Mexiquense

La grandeza de nuestra gente

CE:225/B/004/13



El Rebozo

Tenancingo, Estado de México.



- El municipio de Tenancingo, Estado de México, se caracteriza por ser el principal productor del tradicional rebozo, artesanía que guarda en su proceso raíz, tradición y cultura.
- El rebozo se compone esencialmente de dos partes: el lienzo que se fabrica en telar colonial y telar de cintura, y la punta o rapacejo, que es elaborada a mano por las mujeres de este municipio.
- En el rebozo podemos encontrar una gran variedad de dibujos, plasmados en los lienzos como: labor doble, arco de granada, arco de uña, arco de campana, arco negro, arco blanco, medio azteca y azteca, entre muchos otros, todos ellos con la técnica del Ikat, que consiste en el reservado de espacios en el hilo, el cual origina el dibujo del lienzo.
- Existen varios tipos y tamaños de rebozo como: el reservista, el venado, punta combinada, de aroma, de luto, liso, entre muchos otros; medidas como el raton, mediano, tres cuartos y entero o grande.
- El proceso de la elaboración del rebozo se compone de 14 pasos que son: devanado de hilo, urdido de tela, pepenado, boleado, dibujado del rebozo, amarrado del rebozo, teñido de tela, desatado, enrollado del veteado, urdido del veteado, tejido del rebozo, teñido de puntas, empuntado de rebozo y planchado del rebozo.