

"2017, Año del Centenario de las Constituciones Mexicana y Mexiquense de 1917"

Toluca de Lerdo, México, 12 de mayo del 2017.
COMEM-228090000-122-2017

LIC. JOAQUÍN GARCÍA MONTES DE OCA
TITULAR DE LA UNIDAD DE INFORMACIÓN, PLANEACIÓN,
PROGRAMACIÓN, Y EVALUACIÓN DE LA SECRETARÍA DE CULTURA
P R E S E N T E

Por este medio me permito dar respuesta a su oficio 228040000/UT/098-17 de fecha 9 de mayo del año en curso, en donde solicita información referente de la solicitud No. 00051/SCem/IP/2017.

De lo anterior me permito dar respuesta a la pregunta:

¿En qué año se creó el Conservatorio de Música del Estado de México?

- Tomando en consideración la Gaceta del Gobierno que contiene Acuerdo del Ejecutivo del Estado por el se crea el Conservatorio de Música del Estado de México, de fecha viernes 13 de septiembre de 1991.

Esto para dar cumplimiento a la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de México y Municipios

Sin otro particular por el momento, reciba un cordial saludo.

ATENTAMENTE

DR. LASZLO FRATER H.
DIRECTOR GENERAL DEL COMEM

C.c.p.

Dr. Eduardo Gasca Pliego.- Secretario de Cultura
Lic. Rodolfo Fernando Acevedo Vásquez.- Información y Evaluación de la UIPPE.
Archivo
LFH/EJMM

SECRETARÍA DE CULTURA
CONSERVATORIO DE MÚSICA DEL ESTADO DE MÉXICO



PERIÓDICO OFICIAL DEL GOBIERNO CONSTITUCIONAL DEL ESTADO DE MÉXICO



GACETA DEL GOBIERNO

CORRESPONDENCIA DE SEGUNDA CLASE—REGISTRO DGO—NÚM. 001 301 CARACTERÍSTICAS—113222001

Independencia Ote. 1320 Toluca, Méx.

Tel. 14-74-72

Tomo CLII

Toluca de Lerdo, Méx., viernes 13 de septiembre de 1991

Número 54

SECCION TERCERA

PODER EJECUTIVO DEL ESTADO

ACUERDO DEL EJECUTIVO DEL ESTADO POR EL QUE SE CREA EL CONSERVATORIO DE MÚSICA DEL ESTADO DE MÉXICO

CONSIDERANDO

- PRIMERA. Que el ejecutivo del Estado a través de la Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social, tiene a su cargo el ejercicio de las facultades que en materia cultural le confiere la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, la Ley Federal de Educación, La Constitución Política del Estado de México y los demás ordenamientos del ramo.
- SEGUNDA. Que es propósito del Ejecutivo Estatal, impulsar el estudio y conocimiento, tanto teórico como práctico de las actividades musicales en sus diferentes modalidades, como un medio indispensable para la comprensión de la cultura musical.
- TERCERA. Que se requiere contar con un órgano especializado encargado de formar con excelencia a las personas con talento musical, que planeen, organicen, ejecute y evalúe actividades musicales que eleven la cultura de la población.
- CUARTA. Que la población del Estado requiere contar con un espacio de formación de concertistas, ejecutantes, compositores, directores de orquesta, directores de coros, musicólogos, luthiers y cantantes, para lo cual se hace necesaria la creación del Conservatorio de Música del Estado de México.
- QUINTA. Que el Conservatorio de Música, permitirá formar músicos profesionales en diferentes áreas y cubrir la demanda de formación de maestros en educación musical superior.
- En razón de lo expuesto y en uso de las facultades que me confieren los artículos 89 fracción II de la Constitución Política del Estado Libre y Soberano de México y 8 de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Estado de México, he tenido a bien expedir el siguiente:

ACUERDO

- ARTÍCULO 1. Se crea el Conservatorio de Música del Estado de México como organismo dependiente de la Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social.
- ARTÍCULO 2. El Conservatorio de Música del Estado de México tendrá como objeto:
- Formar con alto nivel de especialización técnica, concertistas, ejecutantes, compositores, directores de orquesta, directores de coros, musicólogos, luthiers y cantantes.

- Formar profesores en educación musical superior en sus diferentes modalidades.
- Promover y difundir con la mayor amplitud la cultura musical estatal, nacional y universal.

ARTÍCULO 3. Para el cumplimiento de sus fines, el Conservatorio de Música del Estado de México tendrá las siguientes atribuciones:

- Impartir educación musical en sus diversas modalidades a aquellas personas que tengan aptitudes artísticas.
- Rescatar y preservar las diversas manifestaciones musicales que constituyen parte del patrimonio cultural, estatal, nacional y universal.
- Impulsar las actividades de difusión y fomento musical orientándolas hacia las clases populares y población escolar.
- Estimular la producción y ejecución musical de manera individual y colectiva.
- Producir músicos de alto nivel para su incorporación a diferentes orquestas, así como solistas, investigadores y críticos que proyecten la calidad musical mexicana.
- Fomentar la creación de conjuntos musicales de alto nivel para difundir la cultura musical en la población del Estado y el País.
- Formular con apego a la normatividad federal y estatal los programas de cursos vigilando su nivel de excelencia.
- Organizar y desarrollar programas de intercambio con instituciones análogas nacionales y extranjeras.
- Expedir constancias, diplomas, certificados, títulos, o grados que avalen los estudios que en él se realicen.
- Establecer los procedimientos de ingreso y permanencia en la institución.
- Promover las presentaciones de sus alumnos en diversos foros.
- Proponer a los órganos competentes la expedición de las disposiciones que deban regirlos.
- Las demás que le confieran otros ordenamientos jurídicos.

ARTÍCULO 4. Son órganos Directivos del Conservatorio:

- El Director
- Los Subdirectores.
- Los Coordinadores.

Tomo CUII | Toluca de Lerdo, Méx., viernes 13 de septiembre de 1991 | No. 54

PODER EJECUTIVO FEDERAL

SECRETARIA DE LA REFORMA AGRARIA

DECRETO por el que se expropia por causa de utilidad pública una superficie de terrenos de temporal de uso común, de la comunidad de Huixquilucan, municipio del mismo nombre, Méx. (Reg.—1004).

Al margen un sello con el Escudo Nacional, que dice: Estados Unidos Mexicanos. - Secretaría de la Reforma Agraria.

CARLOS SALINAS DE GORTARI, PRESIDENTE CONSTITUCIONAL DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS, en uso de las facultades que me confieren los artículos 27 de la Constitución General de la República, 80., 121 y 345 de la Ley Federal de Reforma Agraria; y

RESULTANDO PRIMERO.—Que por oficio número 103.401.—8840 de fecha 30 de agosto de 1988, la Secretaría de Comunicaciones y Transportes solicitó a la Secretaría de la Reforma Agraria, la expropiación de 1,623.35 M². de terrenos comunales de la comunidad denominada "HUIXQUILUCAN", Municipio de Huixquilucan, del Estado de México, para destinarlos a la instalación de la estación repetidora de microondas Cerro de Las Palmas en el Estado de México, conforme a lo establecido en el artículo 343 de la Ley Federal de Reforma Agraria, fundando su petición en la causa de utilidad pública establecida en el artículo 112 fracción IV de la Ley de la materia y se comprometió a pagar la indemnización correspondiente conforme a la Ley citada. La solicitud de referencia, por reunir los requisitos legales, se remitió y quedó registrada en la Delegación de la Secretaría de la Reforma Agraria en el Estado de México y se inició el procedimiento relativo. Esa Delegación, en cumplimiento a lo dispuesto por el artículo 344 de la Ley de la materia, ordenó la notificación,

SUMARIO

SECCION TERCERA

PODER EJECUTIVO DEL ESTADO

ACUERDO por el que se crea el Conservatorio de Música del Estado de México.

PODER EJECUTIVO FEDERAL

SECRETARIA DE LA REFORMA AGRARIA

DECRETO por el que se expropia por causa de utilidad pública una superficie de terrenos de temporal de uso común, de la comunidad de Huixquilucan, municipio del mismo nombre.

(Viene de la primera página)

ARTICULO 5. El Director del Conservatorio, será nombrado por el Gobernador -- del Estado y durará en su cargo cuatro años, pudiendo ser confirmado para un período más, durante el cual, solo podrá ser removido por causa justificada, en observancia del Reglamento Interior de la propia Institución.

ARTICULO 6. Los subdirectores y Coordinadores que para el funcionamiento del Conservatorio se requieran, serán nombrados por el Secretario de Educación, Cultura y Bienestar Social.

ARTICULO 7. El Director, los Subdirectores y Coordinadores, tendrán las atribuciones que les otorgue el Reglamento Interior.

ARTICULO 8. Para efectos de revisión de actualización y ampliación de programas de estudio y demás toma de decisiones de tipo académico, el Conservatorio de Música, contará con un Consejo Técnico que presidirá El Secretario o la persona que él designe, en los términos que las normas internas lo establezcan.

TRANSITORIOS

ARTICULO PRIMERO. El presente acuerdo entrará en vigor al día siguiente de su publicación en la "Gaceta del Gobierno" del Estado.

ARTICULO SEGUNDO. El Secretario de Educación, Cultura y Bienestar Social -- proveerá los recursos necesarios para el funcionamiento del Conservatorio de Música del Estado de México, el cual iniciará sus cursos, el día 30 de septiembre del presente año.

ARTICULO TERCERO. En el término de 60 días a partir de la vigencia de este acuerdo, la Secretaría de Educación Cultural y Bienestar Social, deberá expedir el Reglamento Interior correspondiente.

Dado en el Palacio del Poder Ejecutivo, en la Ciudad de Toluca de Lerdo, México el día diez de septiembre de mil novecientos noventa y uno.

LIC. HUMBERTO LIRA MORA,
SECRETARIO DE GOBIERNO.

LIC. JATME ALMAZAN DELGADO,
SECRETARIO DE EDUCACION, CULTURA
Y BIENESTAR SOCIAL.