

## CATALOGO GENERAL DE PUESTOS

0 0 1 D B 0 4 3

### CEDULA DE IDENTIFICACION DEL PUESTO

TITULO DEL PUESTO: Editor			
<b>TIPO</b>		<b>TABULADOR</b>	
GENERAL <input checked="" type="checkbox"/>	OPERATIVO <input checked="" type="checkbox"/>	MANDOS MEDIOS <input type="checkbox"/>	
CONFIANZA <input type="checkbox"/>	ENLACE Y APOYO TECNICO <input type="checkbox"/>	MANDOS SUPERIORES <input type="checkbox"/>	
<b>CATEGORIA</b>			
GRUPO Comunicación	RAMA Gráfica	PUESTO	NIVEL SALARIAL
M	02	03	16
<b>DESCRIPCIÓN</b>			
<p><b>MISION:</b> Conjugar las imágenes de apoyo por corte directo, disolvenca o efectos, por medio de una sala de edición ó área de postproducción para el enriquecimiento visual en ritmo y contenido del programa.</p> <p><b>FINALIDADES PRINCIPALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificar el material de grabación que se utilizará para la edición en el guión literario del programa televisivo.</li> <li>• Estructurar, dar secuencia y ritmo a las imágenes con la supervisión del productor ó realizador.</li> <li>• Grabar imágenes para reportaje con el sistema portátil en diferentes locaciones.</li> <li>• Seleccionar y buscar la música adecuada para los reportajes, cápsulas y ediciones.</li> <li>• Programar con tiempo los servicios de producción para la realización de las ediciones.</li> <li>• Y demás actividades inherentes al puesto.</li> </ul>			
<b>REQUISITOS:</b>			
EDAD MINIMA: 18 AÑOS	SEXO: MASCULINO <input type="checkbox"/>	FEMENINO <input type="checkbox"/>	INDISTINTO <input checked="" type="checkbox"/>
ESTADO CIVIL INDISTINTO			
ESCOLARIDAD: (PRESENTAR COMPROBANTE) CARRERA TECNICA		AREA O ESPECIALIDAD: PRODUCCION DE TELEVISION	
<b>CAPACITACION</b>			
PARA EL PUESTO:	EN EL PUESTO:	PARA EL DESARROLLO:	
EXPERIENCIA LABORAL: NO <input type="checkbox"/>	NECESIDAD DE VIAJAR: SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	
SI <input checked="" type="checkbox"/> AÑOS	OCASIONALMENTE <input checked="" type="checkbox"/>	FRECIENTEMENTE <input type="checkbox"/>	
<b>ESCALAFON</b>			
PUESTO INMEDIATO INFERIOR: ASISTENTE DE PRODUCCION		PUESTO INMEDIATO SUPERIOR: COORDINADOR DE PRODUCCIÓN	
FECHA DE EMISION: 16 de marzo de 2004	FECHA DE ACTUALIZACION: 16 de agosto de 2013	PAGINA: SUSTITUYE: 1° de noviembre de 2006	