GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO

GOBIERNO QUE TRABAJA Y LOGRA
enGRANDE

CATALOGO GENERAL DE PUESTOS

0	0	1	D	B	0	3	5

CEDULA DE IDENTIFICACION DEL PUESTO

TITULO DEL PUESTO: **Realizador**

TIPO		TABULADOR			
GENERAL	X	OPERATIVO	X	MANDOS MEDIOS	
CONFIANZA		ENLACE Y APOYO TECNICO		MANDOS SUPERIORES	

CATEGORIA

GRUPO	RAMA	PUESTO	NIVEL SALARIAL
Comunicación	**Audiovisual**		
M	**01**	**14**	**18**

DESCRIPCIÓN

MISION: Organizar, crear, planificar, editar y plasmar en video, programas de televisión, respetando el proyecto, mediante la coordinación operativa del equipo de producción y técnico, así como la dirección de los actores que intervienen en dichos programas.

FINALIDADES PRINCIPALES:

- Llevar a cabo la correcta aplicación del guíon y la interpretación de la idea original a desarrollar en el programa o serie.
- Dirigir a los conductores y demás personal que intervienen en el programa o serie.
- Responsable del montaje de la escenografía, iluminación y establecimiento de las características de audio y video.
- Concertar con el productor la dirección de cámaras para la secuencia y el sentido de idea, con el fin de que pueda trasmitirse correctamente al teleauditorio mediante las tomas y emplazamiento de cámaras.
- Coordinar con el staff técnico la iluminación, audio y video.
- Manejar equipo de cómputo y pos producción.
- Y demás actividades inherentes al puesto.

REQUISITOS:

EDAD MINIMA:	SEXO:			ESTADO CIVIL:
18 AÑOS	MASCULINO	FEMENINO	INDISTINTO X	INDISTINTO

ESCOLARIDAD: (PRESENTAR COMPROBANTE)	AREA O ESPECIALIDAD:
CARRERA TECNICA	COMUNICACION

CAPACITACION

PARA EL PUESTO:	EN EL PUESTO:	PARA EL DESARROLLO:

EXPERIENCIA LABORAL:	NECESIDAD DE VIAJAR: SI	X	NO	X
NO	OCASIONALMENTE		FRECUENTEMENTE	
SI 1 AÑOS				

ESCALAFON

PUESTO INMEDIATO INFERIOR:	PUESTO INMEDIATO SUPERIOR:
COORDINADOR DE PRODUCCION	PRODUCTOR DE TELEVISION

FECHA DE EMISION:	FECHA DE ACTUALIZACION:	PAGINA:
16 de marzo de 2004	16 de agosto de 2013	SUSTITUYE: 1° de noviembre de 2006