

## CATALOGO GENERAL DE PUESTOS

0 0 1 D D 0 3 1

### CEDULA DE IDENTIFICACION DEL PUESTO

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| TITULO DEL PUESTO: <b>Microfonista</b>   |   |   |  |
| <b>TIPO</b>  |   | <b>TABULADOR</b>  |  |
| GENERAL <input checked="" type="checkbox"/>  | OPERATIVO <input checked="" type="checkbox"/>   | MANDOS MEDIOS <input type="checkbox"/>                          |  |
| CONFIANZA <input type="checkbox"/>   | ENLACE Y APOYO TECNICO <input type="checkbox"/>   | MANDOS SUPERIORES <input type="checkbox"/>                      |  |
| <b>CATEGORIA</b>   |   |   |  |
| GRUPO<br>Comunicación  | RAMA<br>Audiovisual   | PUESTO  | NIVEL<br>SALARIAL                              |
| M  | 01  | 09  | 09   |
| <b>DESCRIPCIÓN</b>   |   |   |  |
| <p><b>MISION:</b> Instalar, colocar, verificar y conectar pedestales, micrófonos, líneas para el envío de señal y al sistema de parcheo a la consola de audio para la adecuada grabación o transmisión en vivo de los programas de televisión.</p>   |   |   |  |
| <p><b>FINALIDADES PRINCIPALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Revisar las líneas que se requieren para los programas de televisión.</li> <li>Colocar los micrófonos a invitados y conductores de programas de televisión.</li> <li>Revisión periódica de líneas y micrófonos dando el mantenimiento correctivo para una buena imagen.</li> <li>Instalar los micrófonos de acuerdo a la distribución y colocación requerida en coordinación con el floor manager.</li> <li>Dar mantenimiento preventivo del equipo de micrófonos, pedestales y líneas de audio.</li> <li>Conectar líneas de audio y verificar el envío de señales a la consola de audio.</li> <li>Realizar las instrucciones que el productor, realizador o director de cámaras ordena a través del floor manager durante el desarrollo de los programas de televisión.</li> <li>Y demás actividades inherentes al puesto.</li> </ul> |   |   |  |
| <b>REQUISITOS:</b>   |   |   |  |
| EDAD MINIMA:<br>18 AÑOS  | SEXO:<br>MASCULINO <input type="checkbox"/>   | FEMENINO <input type="checkbox"/>                               | INDISTINTO <input checked="" type="checkbox"/> |
| ESTADO CIVIL:<br>INDISTINTO  |   |   |  |
| ESCOLARIDAD: (PRESENTAR COMPROBANTE)<br>SECUNDARIA O EQUIVALENTE   |   | AREA O ESPECIALIDAD:  |  |
| <b>CAPACITACION</b>  |   |   |  |
| PARA EL PUESTO:  | EN EL PUESTO:   | PARA EL DESARROLLO:   |  |
| EXPERIENCIA LABORAL:<br>NO <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> AÑOS  | NECESIDAD DE VIAJAR: SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> |   |  |
|  | OCASIONALMENTE <input checked="" type="checkbox"/>                                      | FRECUEMENTEMENTE <input type="checkbox"/>                       |  |
| <b>ESCALAFON</b>   |   |   |  |
| PUESTO INMEDIATO INFERIOR:   |   | PUESTO INMEDIATO SUPERIOR:<br>OPERADOR DE CABINA DE TRANSMISIÓN |  |
| FECHA DE EMISION:<br>16 de marzo de 2004   | FECHA DE ACTUALIZACION:<br>16 de agosto de 2013   | PAGINA:<br>SUSTITUYE: 1° de noviembre de 2006                   |  |