

CATALOGO GENERAL DE PUESTOS

0 0 1 D C 0 2 3

CEDULA DE IDENTIFICACION DEL PUESTO

TITULO DEL PUESTO: Asistente de Producción			
TIPO		TABULADOR	
GENERAL ☒	OPERATIVO ☒	MANDOS MEDIOS ☐	
CONFIANZA ☐	ENLACE Y APOYO TECNICO ☐	MANDOS SUPERIORES ☐	
CATEGORIA			
GRUPO Comunicación	RAMA Audiovisual	PUESTO	NIVEL SALARIAL
M	01	01	12
DESCRIPCIÓN			
MISSION: Apoyar al productor en la localización y coordinación de los diferentes recursos que intervienen en un programa de televisión o radio. FINALIDADES PRINCIPALES: - Solicitar el material de grabación para la producción con el fin de revisarlo y clasificarlo. - Participar durante la grabación del material que se utilizará como master para su transmisión o archivo. - Apoyar en la coordinación de los recursos humanos y materiales para lograr una producción eficaz. - Auxiliar en la elaboración de cotizaciones y presupuestos para la producción de un programa de radio o televisión. - Participar durante el desarrollo de la producción asistiendo las actividades de dirección y realización. - Y demás actividades inherentes al puesto.			
REQUISITOS:			
EDAD MINIMA: 18 AÑOS	SEXO: MASCULINO ☐ FEMENINO ☐ INDISTINTO ☒		ESTADO CIVIL: INDISTINTO
ESCOLARIDAD: (PRESENTAR COMPROBANTE) PREPARATORIA O EQUIVALENTE		AREA O ESPECIALIDAD:	
CAPACITACION			
PARA EL PUESTO: X020050	EN EL PUESTO: J010310, J010350	PARA EL DESARROLLO: J010130, M010030, J010220, X020050	
EXPERIENCIA LABORAL: NO ☒ SI ☐ AÑOS	NECESIDAD DE VIAJAR: SI ☒ NO ☐ OCASIONALMENTE ☐ FRECUENTEMENTE ☒		
ESCALAFON			
PUESTO INMEDIATO INFERIOR:		PUESTO INMEDIATO SUPERIOR: COORDINADOR DE PRODUCCION	
FECHA DE EMISION: 16 de marzo de 2004	FECHA DE ACTUALIZACION: 16 de agosto de 2013	PAGINA: SUSTITUYE: 1° de noviembre de 2006	